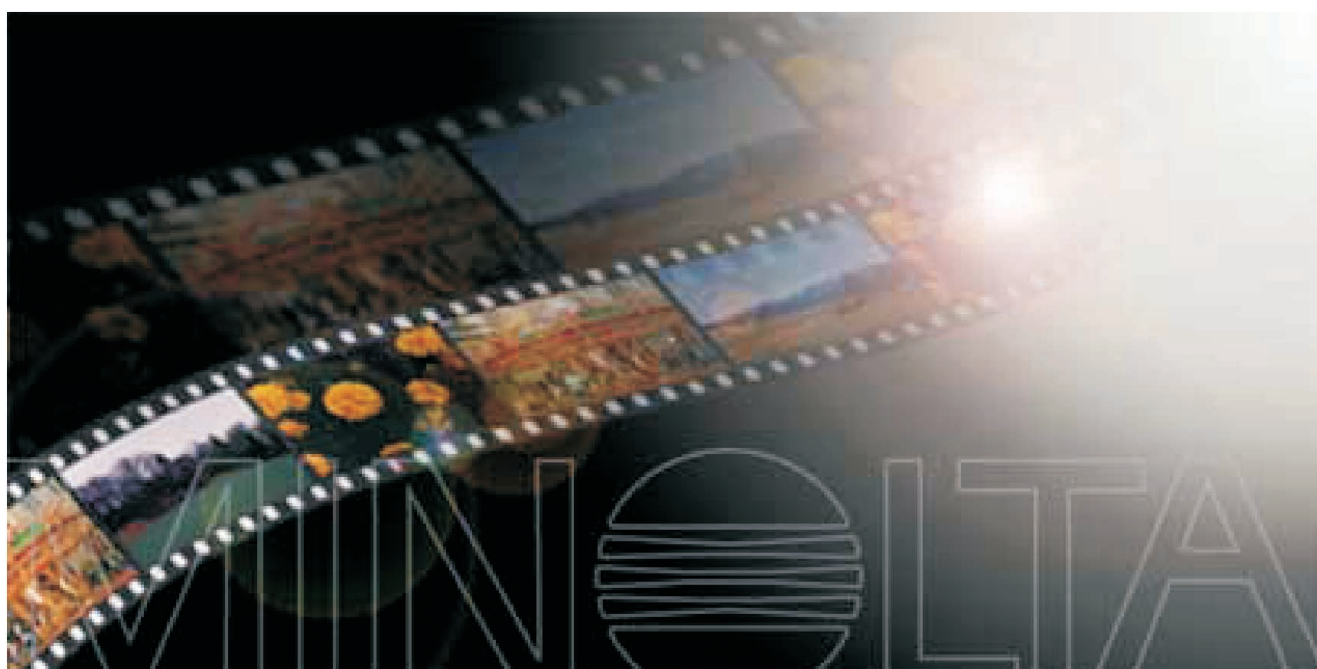


MINOLTA

Dimâge Scan Elite
F-2900



CZ

Návod k obsluze

Společnost Minolta Vám děkuje za koupi skeneru Minolta Dimâge Scan Elite F-2900. Lze jej použít pro skenování klasických 35mm kinofilmů a po použití přídatného adaptéru AD-10 APS i pro skenování filmů fotografického systému APS (Advanced Photo System).

Návod k obsluze je sestaven tak, aby Vám pomohl co nejlépe porozumět činnosti skeneru. Podrobně si jej přečtěte, abyste dokázali využít všech předností skeneru.

Pokyny v návodu předpokládají základní znalosti práce s operačním systémem počítače (Windows 95, Windows 98, Windows NT nebo Macintosh OS). Určitá zručnost při práci s myší a s jejím použitím pro práci s nabídkami i příkazy, používanými v daném operačním systému, Vám značně usnadní používání programového vybavení skeneru Dimâge Scan Elite F-2900.

V Návodu k obsluze nejsou uvedeny základní pokyny pro:

- používání osobního počítače;
- používání operačního systému Windows 95, Windows 98, Windows NT ani Macintosh OS;
- používání aplikací Adobe Photoshop, Paint Shop Pro ani Corel Draw.

Dialogová okna v příručce odpovídají prostředí operačního systému Windows 95. Vzhled odpovídajících dialogových oken ve Windows 98, Windows NT nebo Macintosh OS se může od uvedených obrázků lišit.

Microsoft, Windows®, Windows 95®, Windows 98® a Windows NT® jsou registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation.

Macintosh™, Apple® a Power Macintosh® jsou registrované ochranné známky společnosti Apple Computer, Inc.

Adobe® a Photoshop™ jsou registrované ochranné známky společnosti Adobe Systems Incorporated.

Corel Draw™ je obchodní značka společnosti Corel Corporation.

Autorská práva k Paint Shop Pro vlastní společnost Met's Corporation.

Ostatní jména společností a názvy produktů mohou být rovněž registrovanými ochrannými známkami nebo obchodními značkami odpovídajících společností.

- Změny nebo modifikace, které nebyly schváleny odpovědnými činiteli, mohou vést ke ztrátě oprávnění uživatele používat popisované zařízení.
- Návod k obsluze ani jeho části nesmějí být kopírovány bez předchozího písemného souhlasu společnosti MINOLTA Co., Ltd.
- © 1999, MINOLTA Co., Ltd.
- Do Návodu k obsluze byla zahrnuta všechna upozornění, která zajišťují nezbytné upřesnění pokynů. Máte-li jakékoliv dotazy, nebo pokud v předkládané příručce najdete chyby či chybějící informace, obraťte se na obchodní zastoupení společnosti MINOLTA.
- Společnost MINOLTA neodpovídá za škody, ztráty ani jiné nepříznivé následky, ke kterým dojde při používání popisovaného zařízení.



Symbol CE na skeneru potvrzuje, že přístroj vyhovuje požadavkům, stanoveným v normách Evropského společenství (EU), které se týkají odolnosti proti elektromagnetickému rušení. Symbol CE představuje zkratku pro Conformité Européene.

Skener filmů:
Dimâge Scan Speed



Testován na
splnění směrnice
FCC

Pro použití v domácnostech
nebo kancelářích

Popisované zařízení odpovídá části 15 směrnice FCC. Jeho činnost je podmíněna následujícími podmínkami: (1) zařízení nesmí vytvářet škodlivé rušení, (2) zařízení musí přijmout a snést jakékoliv zachycené rušení, včetně takového, které by mohlo způsobit jeho nesprávnou funkci.

Pro dodržení směrnic FCC musí být propojovací kabely rozhraní SCSI opatřené feritovými jádry.

Pokyny pro správné a bezpečné používání

Před použitím popisovaného přístroje si přečtěte dále uvedené bezpečnostní pokyny.



Varování

Nebezpečí požáru nebo úrazu elektrickým proudem:

- Přístroj připojujte pouze do elektrické sítě s napětím odpovídajícím jmenovitému napětí uvedenému na výrobním štítku
- Přístroj chraňte před políáním jakoukoliv tekutinou.
- Do přístroje nevsouvejte kovové předměty.
- Síťové šňůry ani její zástrčky se nedotýkejte mokřýma nebo vlhkýma rukama.
- Pokud přístroj právě nepoužíváte, odpojte jej od elektrické sítě.

Nesprávné používání síťové šňůry může vést ke vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

- Zástrčku síťové šňůry vždy pečlivě zasuňte do zásuvky elektrické sítě.
- Síťovou šňůru uchopte při odpojování z elektrické sítě za zástrčku, nevytahujte ji za kabel.
- Síťovou šňůru neodírejte, nekrúťte, nelámejte, neupravujte, nevystavujte zvýšeným teplotám, ani na ni nestavějte těžké předměty.
- Zemnicí vodič nepřipojujte k uzemnění telefonních linek nebo k trubkám vodovodu nebo plynového rozvodu. Při nesprávném uzemnění přístroje může dojít k úrazu elektrickým proudem.



Přístroj musí být za provozu dostatečně chlazen proudícím vzduchem. Nezakrývejte proto jeho ventilační otvory, mohl by se přehřát a způsobit požár.

- Přístroj nepoužívejte, ani neskladujte v prašném nebo velmi vlhkém prostředí.

Přístroj přestaňte okamžitě používat, pokud z něj vychází dým nebo nezvyklý zápach, nebo pokud nepracuje normálně. Ihned jej odpojte od elektrické sítě a obraťte se na autorizované servisní středisko společnosti Minolta.

Přístroj se nepokoušejte v žádném případě rozebírat. Obsahuje obvody, které jsou pod životu nebezpečným napětím. Všechny opravy svěřte autorizovanému servisnímu středisku společnosti Minolta.



Nenechávejte malé děti hrát si bez dozoru v blízkosti přístroje, mohlo by dojít k nečekaným škodám nebo úrazům.

Systemové požadavky – Počítače PC/AT

- Počítač:** IBM PC/AT kompatibilní
- Procesor:** Intel Pentium nebo novější (pro použití pod Windows NT 4.0: Intel Pentium nebo novější)
- Společnost Minolta nemůže zaručit správnou činnost při použití upravených nebo doma sestavených počítačů.
- Operační systém:** Windows 95 (včetně OSR2), Windows 98 nebo Windows NT 4.0
- Paměť:** nejméně 32 MB operační paměti RAM
- Pevný disk:** nejméně 90 MB volného místa
- Rozhraní SCSI:** Pro připojení skeneru jsou doporučeny následující moduly rozhraní SCSI:
- | | | |
|------------|------------|------------|
| AVA-1505AE | AVA2902E | AHA1510B |
| AHA-1520B | AHA-1540CP | AHA2940 |
| AHA-2940J | AHA-2940U | AHA2940N |
| AHA-2940AU | AHA-2940W | AHA-2940UW |
| AHA-2910B | AHA 2910C | AHA2920C |
- Modul rozhraní SCSI AHA-2940N byl testován a je povolen pro počítače řady NEC-PC9821.
 - Nepoužívejte počítače řady NEC PC98NX opatřené moduly rozhraní SCSI AVA-1505AE, AHA-1520B a AHA-1540CP.
 - Společnost Minolta nezodpovídá za špatnou funkci nebo potíže způsobené použitím netestovaného modulu SCSI.
 - V závislosti na modulu SCSI může být vyžadován doplňkový adaptér.
- Monitor:** XGA (1024 × 768) nebo lepší, lze použít i VGA (640 × 480)
- Jiné:** ovladač rozhraní TWAIN je kompatibilní s aplikacemi Photoshop 3.05, Photoshop 4.0.1 a 5.0.2, Photoshop LE 5.0
Paint Shop Pro 5.0E, Corel Photo Paint 8

Systemové požadavky – Počítače Macintosh

Procesor:	Power PC
Operační systém:	Mac OS 7.5 až 8.6
Paměť:	nejméně 8 MB volné operační paměti navíc mimo požadavky Mac OS a Adobe Photoshop™
Pevný disk:	nejméně 90 MB volného místa
Monitor:	úhlopříčka obrazovky nejméně 13 palců, zobrazení alespoň 32 000 barevných odstínů
Modul SCSI:	standardní modul SCSI (přídavná deska SCSI vložená v PCI/NuBus se nesmí použít) Nové série Power Macintosh G3 (Modré a Bílé) používají: Adaptec PowerDomain 2940UW, PowerDomain 1940U2W, PowerDomain 2930U nebo model SCSI 2906.
Jiné:	programové vybavení je kompatibilní s aplikací Adobe Photoshop 3.05, 4.01 nebo 5.02 Photoshop LE 5.0 včetně profilu ColorSync (profil DS Elite) vypněte virtuální paměť a správce paměti (Modern Memory Manager)

Složení dodávky

Podle následujícího seznamu zkontrolujte, zda Vám byly dodány všechny díly.

1. Skener filmů Minolta Dimâge Scan Elite F-2900
2. Držák 35mm negativů a držák 35mm diapozitivů
3. Propojovací kabel rozhraní SCSI SC-11
4. Síťová šňůra
5. Disk CD-ROM s ovladačem a příručkami pro DS_Elite
6. Stručný návod k obsluze
7. Záruční list
8. Disk CD-ROM s aplikací Photoshop LE



Registrace programového vybavení

Před prvním použitím proveďte registraci programového vybavení...

Po provedení registrace získáte právo na technickou podporu, novější verze programového vybavení a informace o softwaru.

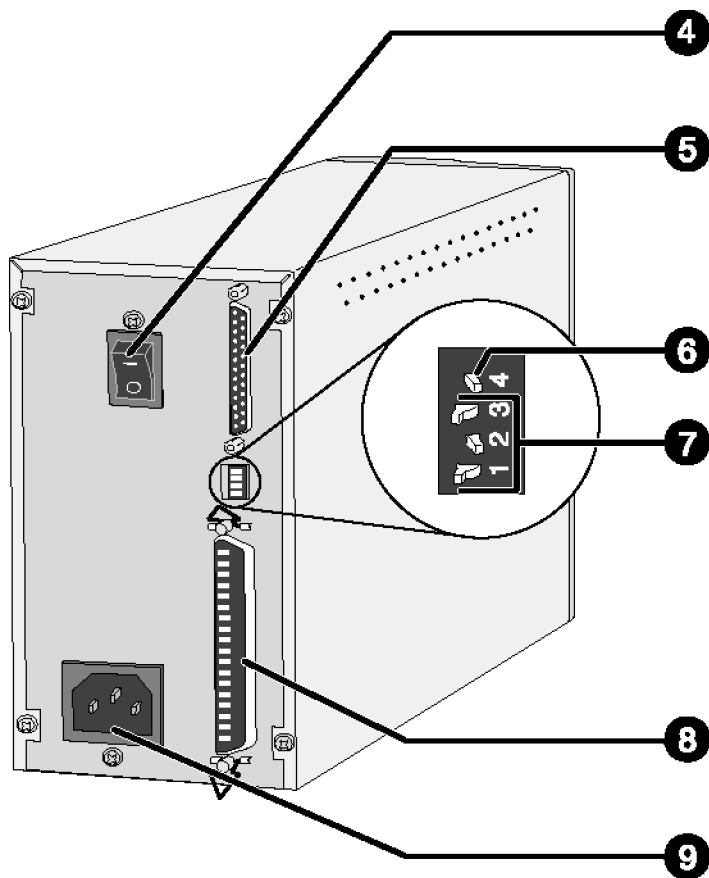
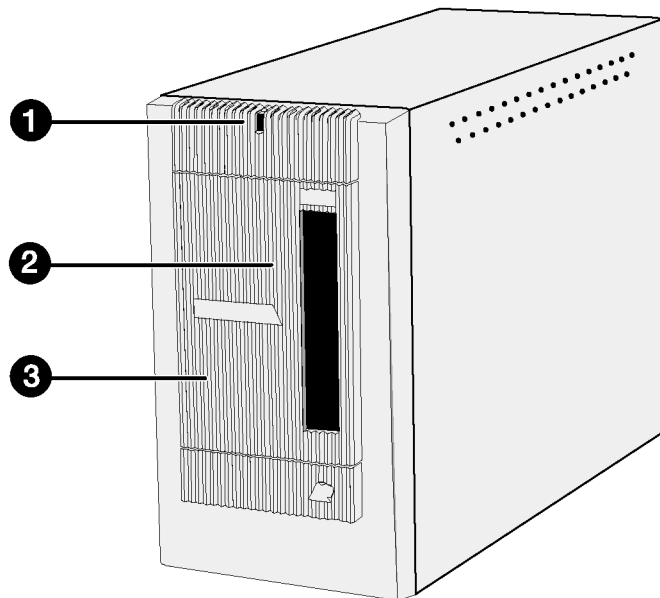
Vyplňte příložený registrační formulář a po odtržení záručního listu jej zašlete prodejci skeneru.

- Informace, které napíšete do formuláře, jsou důvěrné a budou využity pouze servisním oddělením a oddělením pro výzkum a vývoj.

Pokyny pro správné a bezpečné používání	1
Systémové požadavky – Počítače PC/AT	2
Systémové požadavky – Počítače Macintosh	3
Složení dodávky	4
Hlavní části skeneru	6
Nastavení skeneru	7
Nastavení adresy SCSI	8
Připojení k počítači	9
Instalace programového vybavení – Počítače PC/AT	12
Instalace programového vybavení – Počítače Macintosh	15
Standardní skenování	17
Spuštění programového vybavení	18
Hlavní okno – Názvy částí	20
Nastavení předvoleb	21
Založení filmu do držáku	22
Zasunutí držáku do skeneru	24
Náhled – Volba druhu filmu	25
Aretace automatické expozice	27
Aretace oblasti pro automatickou expozici	28
Orientace obrázku	29
Úprava obrázku	34
Úprava obrázku – Korekční křivka/Histogram	35
Úprava obrázku – nastavení jasu, kontrastu a vyvážení barev	40
Úprava obrázku – úprava odstínu/sytosti/světlosti	42
Úprava obrázku – úprava pomocí variací	44
Úprava obrázku – momentka (Snapshot)	47
Úprava obrázku – uložení/načtení korekční úlohy	49
Navigace	51
Finální skenování	54
Skenování filmů systému APS	55
Spuštění programu	56
Nastavení předvoleb pro filmy systému APS	57
Adaptér pro filmy systému APS (doplňek)	58
Indexace snímků	60
Tvorba náhledu a úprava obrazu	63
Skenování snímku	64
Vyjmutí adaptéru pro filmy systému APS ze skeneru	65
Dodatek	67
Shoda barev	68
Nastavení skeneru	70
Vytvoření/odstranění skenovací úlohy	73
Kategorie skenovacích úloh	74
Přehled skenovacích úloh pro 35mm filmy	75
Přehled skenovacích úloh pro filmy systému APS	77
Slovník pojmů	78
Odstraňování potíží	80
Technické údaje	81
Služby zákazníkům	82

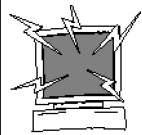
Hlavní části skeneru

1. Indikátor
2. Otvor pro držák filmu
3. Dvířka pro držák filmu
4. Vypínač
5. Konektor rozhraní SCSI – DB25
6. Vypínač terminátoru
7. Přepínače adresy rozhraní SCSI
8. Konektor rozhraní SCSI – SCSI-1
9. Zásuvka pro síťovou šňůru



Nastavení skeneru

Nastavení adresy SCSI



Před změnou adresy SCSI a připojením nebo odpojením propojovacích kabelů vždy nejprve vypněte počítač i všechna ostatní zařízení SCSI zapojená v řetězci.

Každé zařízení SCSI, připojené k počítači, musí mít nastavenou jinou adresu SCSI. Přípustný rozsah adres SCSI je od 0 do 7. Některé adresy jsou však již pevně obsazeny.

	Obsazené adresy SCSI
IBM PC/AT	7 (modul rozhraní SCSI)
Macintosh	0 – interní pevný disk* 3 – interní jednotka CD-ROM** 7 – operační systém

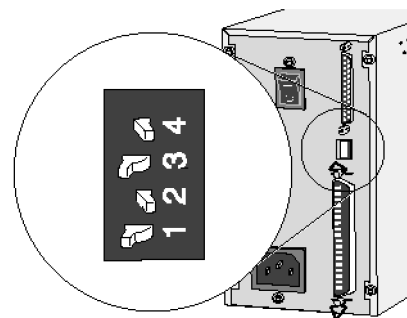
* Počítače Macintosh se sběrnici IDE nepoužívají pro interní pevný disk adresu SCSI 0.

** U počítačů Macintosh s dvoukanalovým rozhraním SCSI je na vnější sběrnici adresa SCSI 3 dostupná.

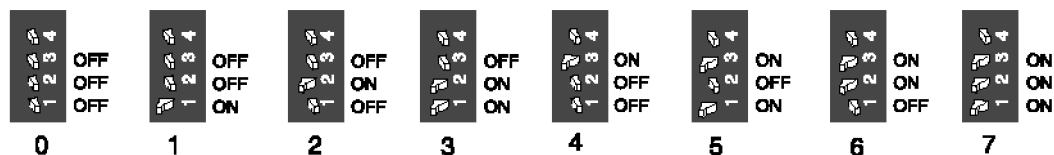
Nastavení adresy SCSI

1. Vypněte počítač a všechna připojená zařízení SCSI.
2. Určete adresu SCSI, která dosud není použita.
3. Špičatým předmětem nastavte přepínači požadovanou adresu SCSI.

- Skener Dimâge Scan Elite má výrobcem nastavenou adresu SCSI na hodnotu 5. Pokud uvedená hodnota není přidělena jinému zařízení SCSI v řetězci, které bude používáno současně se skenerem, není nutné nastavení adresy SCSI skeneru měnit.
- Dvě zařízení SCSI, připojená ke stejnému řetězci, nemohou mít přidělenou stejnou adresu SCSI.



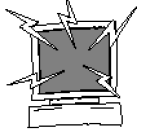
Nastavení přepínačů adresy SCSI



Připojení propojovacího kabelu SCSI

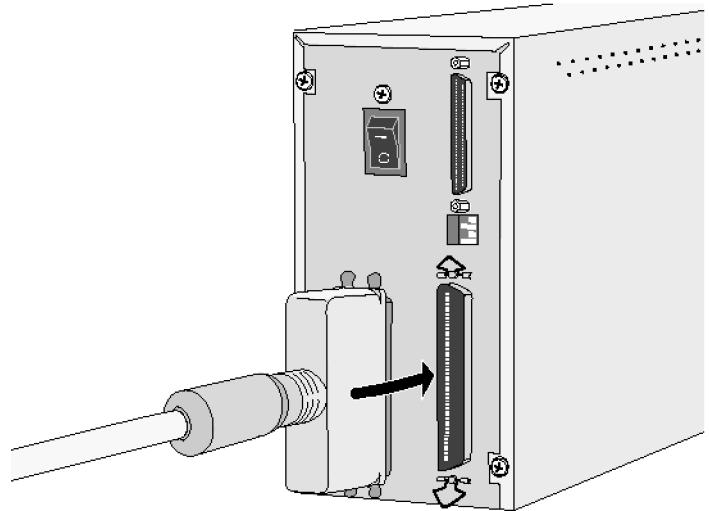
Skener je dodáván s propojovacím kabelem rozhraní SCSI SC-11 (s konektory DB25 a SCSI-1). Pokud potřebujete jiný propojovací kabel, obraťte se na prodejce.

- Pro dodržení směrnic FCC musí být propojovací kabely rozhraní SCSI opatřené feritovými jádry.

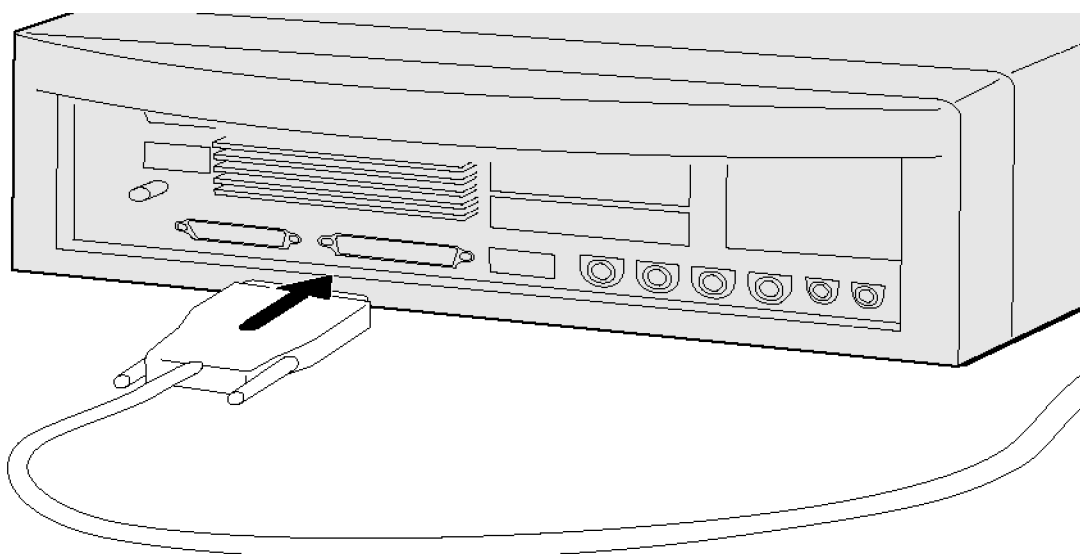


Před připojením propojovacího kabelu vypněte počítač i všechna ostatní zařízení SCSI zapojená v řetězci.

1. Umístěte skener na vodorovný povrch.
2. Připojte propojovací kabel do některého konektoru rozhraní SCSI na zadní straně skeneru.
 - Použít můžete kterýkoliv konektor, žádný z nich není určen pouze jako vstupní nebo pouze jako výstupní.



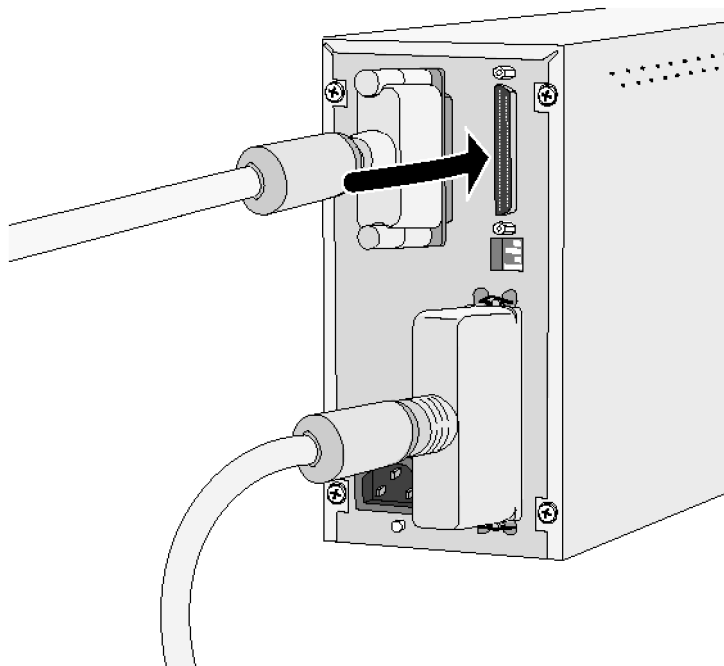
3. Druhý konec kabelu připojte do konektoru SCSI počítače nebo předcházejícího zařízení SCSI v řetězci.



Připojení k počítači

Skener je uprostřed řetězce SCSI...

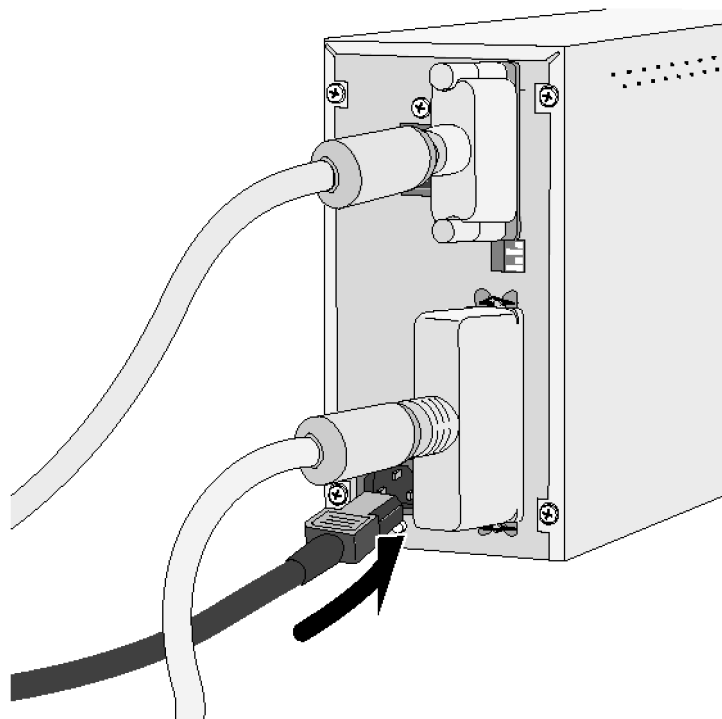
4. Připojte propojovací kabel SCSI dalšího zařízení do druhého konektoru rozhraní SCSI na zadní straně skeneru.



5. Síťovou šňůru zasuněte do zásuvky na zadní straně skeneru. Potom ji zapojte do zásuvky elektrické sítě, chráněné podle příslušné normy.

Poznámka:

Používejte toto zařízení pouze s napětím, které je uvedeno na zadní straně skeneru.



Připojení k počítači

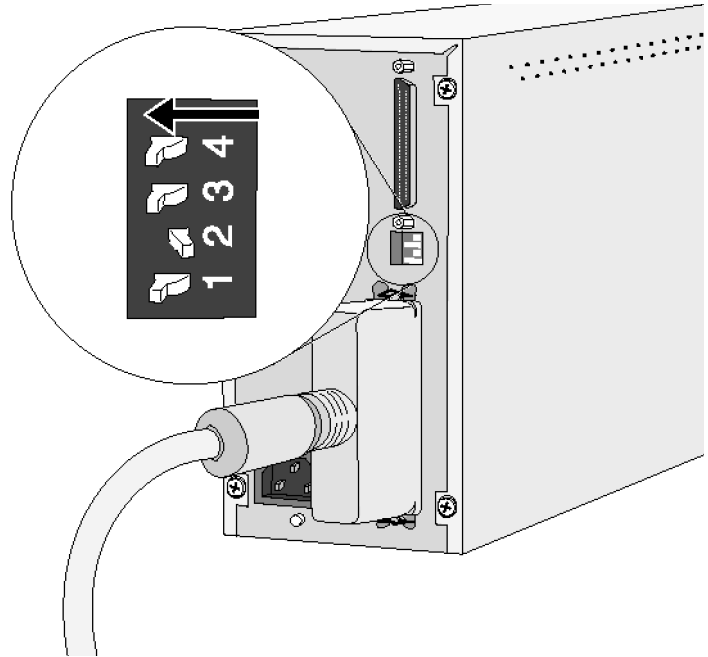
Skener je poslední nebo jediné zařízení v řetězci SCSI...

4. Přepnutím přepínače 4 do polohy ON zapněte terminátor řetězce SCSI.

- Skener nevyžaduje použití externího terminátoru.

Poznámka:

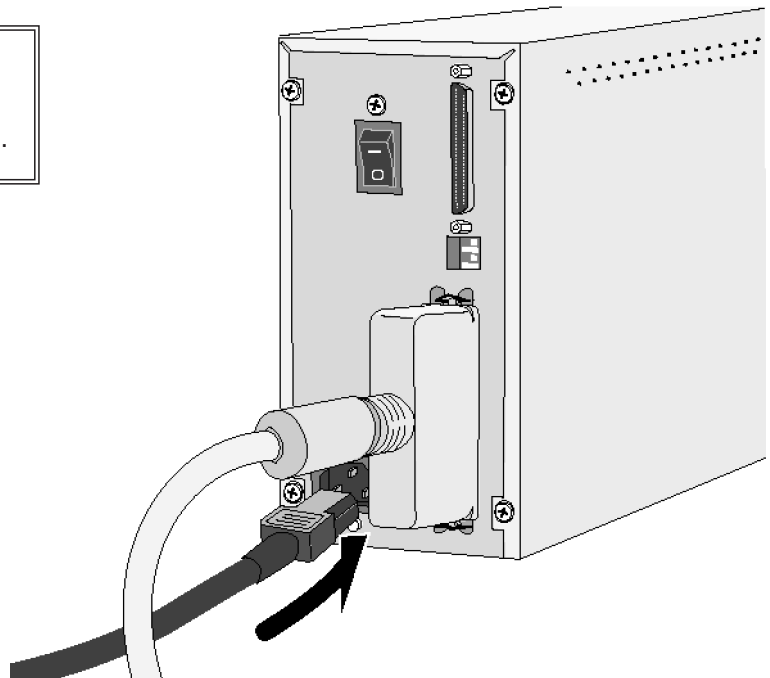
Použití terminátoru v řetězci SCSI slouží k potlačení elektronického rušení v řetězci. Pokud není použit terminátor, může dojít ke zpomalení nebo zhroucení přenosu, chybám v přenášených datech, případně dalším nepředvídatelným potížím.



5. Síťovou šňůru zasuněte do zásuvky na zadní straně skeneru. Potom ji zapojte do zásuvky elektrické sítě, chráněné podle příslušné normy.

Poznámka:

Používejte toto zařízení pouze s napětím, které je uvedeno na zadní straně skeneru.



Windows 95/Windows 98/Windows NT 4.0

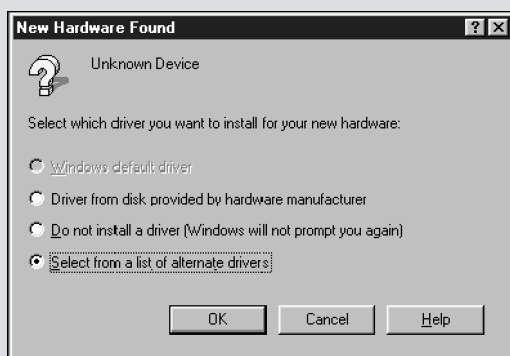
Při instalaci programového vybavení skeneru Dimâge Scan Elite se do zvolené složky instalují ovladače softwarového rozhraní TWAIN a TWAIN_32.

- Vzhled a texty v dialogových oknech závisí na verzi Windows, kterou právě používáte.
- V následujícím návodu je jednotka CD-ROM označena písmenem D.

1. Zapněte skener a potom počítač.
2. Spusťte operační systém Windows.

Windows 95

- Na obrazovce se zobrazí dialogové okno Nový hardware (New Hardware Found).



3. Klepněte na tlačítko Storno (Cancel).

- Dialogové okno se může objevit několikrát. Opakujte krok 3, dokud se okno nepřestane objevovat.

Windows NT

3. V nabídce Start ukažte na položky Nastavení (Settings) a Ovládací panely (Control Panel), potom poklepejte na ikonu Adaptéry SCSI (SCSI Adapters). Zkontrolujte, zda je jako zařízení připojené k modulu rozhraní SCSI uvedeno Minolta #2885.

- Jestliže se položka Minolta #2885 nezobrazí, vypněte počítač a zkontrolujte zapojení všech propojovacích kabelů. Potom celý postup zopakujte.

Windows 95 Release 2 (OSR2) a Windows 98

- Objeví se dialogové okno Průvodce instalací ovladače zařízení (Update Device Driver Wizard).



3. Klepněte opakovaně na tlačítko Další (Next), dokud se nezobrazí dialogové okno Neznámé zařízení (Unknown Device). Potom klepněte na tlačítko Dokončit (Finish).

- Dialogové okno se může objevit několikrát. Opakujte krok 3, dokud se okno nepřestane objevovat.

4. Vložte do jednotky CD-ROM kompaktní disk Dimâge Scan Elite.

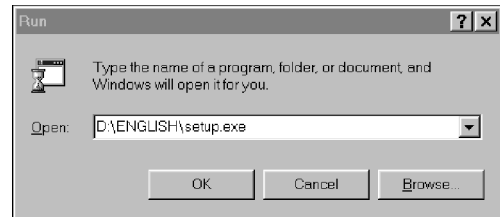
Instalace programového vybavení – Počítače PC/AT

5. V nabídce Start klepněte na položku Spustit... (Run...).

Zobrazí se dialogové okno Spustit (Run).

6. V seznamu Otevřít (Open) zvolte D:\DRIVER\ENGLISH\Setup.exe a potom klepněte na tlačítko OK.

- Pokud je jednotce CD-ROM počítače přiřazeno jiné písmeno než D, upravte zápis odpovídajícím způsobem.



Zobrazí se úvodní okno instalačního programu.

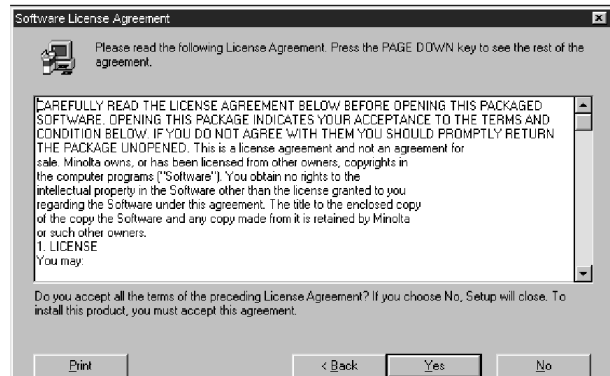
7. Klepněte na tlačítko Next (Další).



Zobrazí se dialogové okno s licenčním ujednáním.

8. Přečtěte si licenční podmínky a klepněte na tlačítko Yes (Ano).

- Pokud s uvedenými licenčními podmínkami nesouhlasíte, klepněte na tlačítko No (Ne), programové vybavení se nebude instalovat.

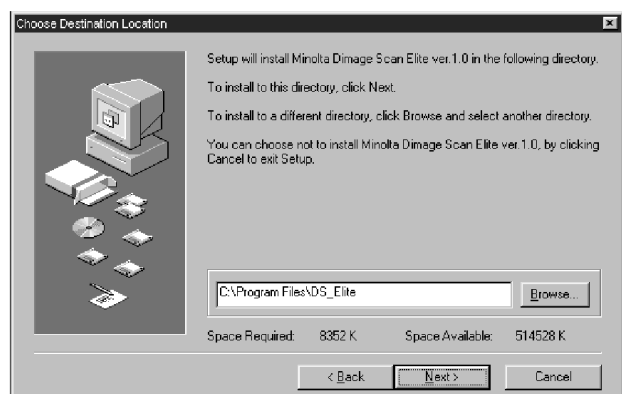


Zobrazí se dialogové okno, umožňující výběr cílové složky.

9. Pokud chcete zvolit jinou cílovou složku, než která je v okně uvedena, klepněte na tlačítko Browse (Procházet).

- Instalační cesta i složka mohou být zapsány přímo do vstupního pole.

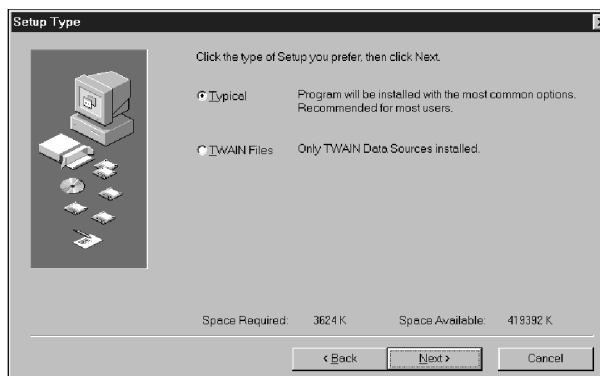
Potom klepněte na tlačítko Next (Další).



Instalace programového vybavení – Počítače PC/AT

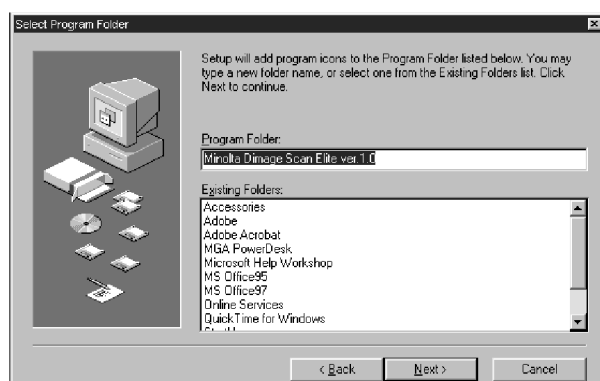
Zobrazí se dialogové okno Setup Type (Typ instalace).

10. Zvolte položku Typical (Typická) nebo TWAIN Files (Soubory TWAIN) a klepněte na tlačítko Next (Další).



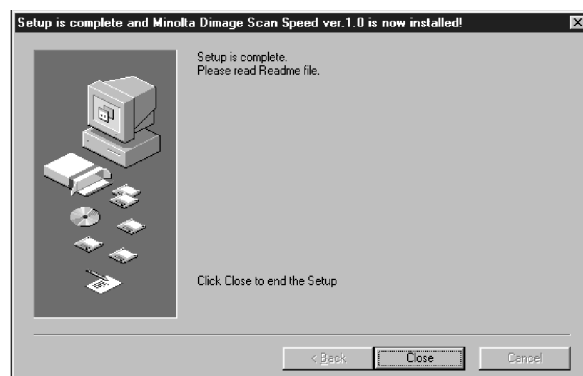
Zobrazí se dialogové okno Select Program Folder (Volba programové složky).

11. Klepněte na tlačítko Next (Další).
- Zahájí se instalace programového vybavení.



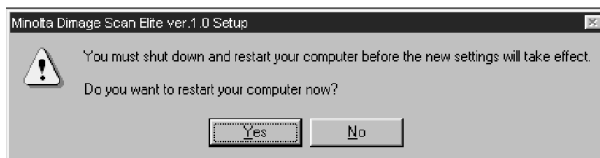
Po skončení instalace se zobrazí hlášení o úspěšném průběhu instalace.

12. Klepněte na tlačítko Close (Zavřít).

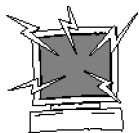


Zobrazí se následující dialogové okno.



13. Klepněte na tlačítko Yes (Ano).



Instalace programového vybavení – Počítače Macintosh



Před instalací programového vybavení skeneru odstraňte nebo dočasně pozastavte činnost systému antivirové ochrany, neboť by mohl působit potíže při instalaci. Po ukončení instalace antivirovou ochranu opět spusťte, případně znovu instalujte. Chcete-li antivirovou ochranu vypnout, při spuštění počítače stiskněte a přidržejte klávesu Shift.

1. Zapněte skener Dimâge Scan Elite a potom počítač.
2. Ukončete všechny spuštěné aplikace.
3. Do jednotky CD-ROM vložte kompaktní disk s programovým vybavením skeneru Dimâge Scan Elite.
 - Na pracovní ploše se objeví ikona .
4. Pокlepejte na ikonu .
- Objeví se složky ovladače.
5. Pокlepejte na složku Driver (Ovladač).
 - Objeví se okno se složkami pro různé jazykové verze.
6. Otevřete složku English a potom pокlepejte na ikonu instalačního programu Dimâge Scan Elite Installer.

Zobrazí se úvodní okno instalačního programu.

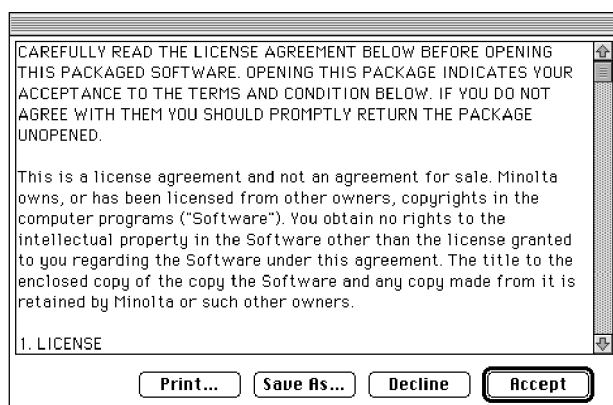
7. Klepněte na tlačítko Continue (Pokračovat).



Zobrazí se okno s licenčním ujednáním.

8. Klepněte na tlačítko Accept (Přijmout).

- Pokud s uvedenými licenčními podmínkami nesouhlasíte, klepněte na tlačítko Decline (Ukončit), programové vybavení se nebude instalovat.



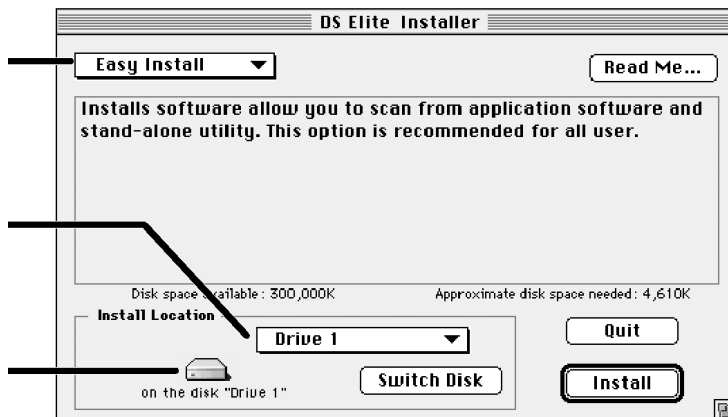
Instalace programového vybavení – Počítače Macintosh

Zobrazí se dialogové okno DS Elite Installer.

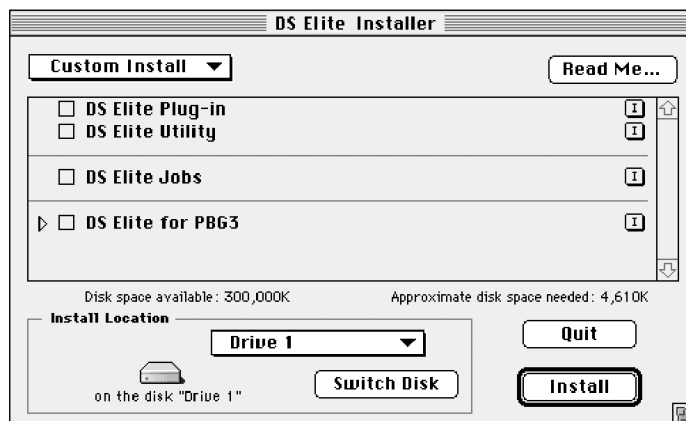
Rozbalovací nabídka pro výběr typu instalace

Rozbalovací nabídka pro výběr cílové jednotky nebo složky

Název a ikona zvolené instalační jednotky nebo složky



- Pokud máte počítač Power Book G3, zvolte z rozbalovací nabídky pro výběr typu instalace DS Elite pro PBG3.



9. Zvolte typ instalace a cílový disk (nebo složku) z rozbalovacích nabídek.

- K volbě disku můžete také využít tlačítko Switch Disk (Přepnout disk).

10. Klepněte na tlačítko Install (Instalovat).

Zahájí se instalace programového vybavení.

Po skončení instalace se zobrazí hlášení o jejím úspěšném ukončení.

11. Klepněte na tlačítko Quit (Ukončit).

- Programové vybavení bude instalováno do nové složky Dimâge Scan Elite.
- Pokud byla při volbě typu instalace zvolena varianta Easy Install (Kompaktní instalace), bude složka Dimâge Scan Elite obsahovat položky DS_Elite Utility, DS_Elite Plug-In a soubor Read Me.



12. Přetáhněte ikonu DS_Elite Plug-in do složky Import/Export, vnořené do složky Plug-ins programu Adobe Photoshop.

Standardní skenování

Postup při skenování

Spuštění programu

Nastavení předvoleb

Založení filmu do držáku

Vložení držáku do skeneru

Určení druhu filmu

Tvorba náhledu

Orientace obrázku

Korekce jasu, kontrastu
a barevného podání

Určení druhu úlohy

Skenování

Uložení obrázku

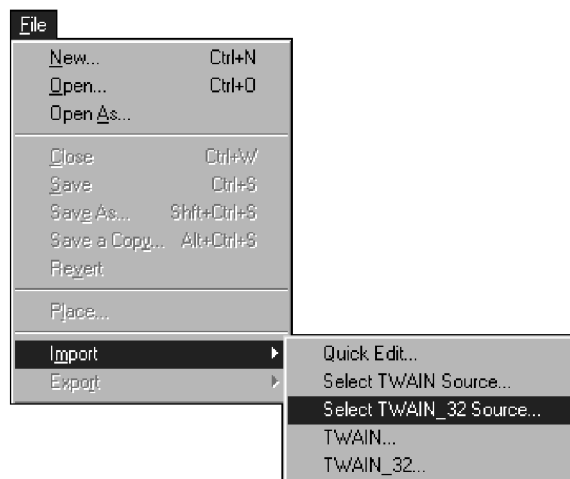
Spuštění programového vybavení

Ovladač TWAIN umožňuje pracovat s obslužným programem skeneru z jiné aplikace, např. z grafického editoru apod.

Spuštění ovladače TWAIN – Windows

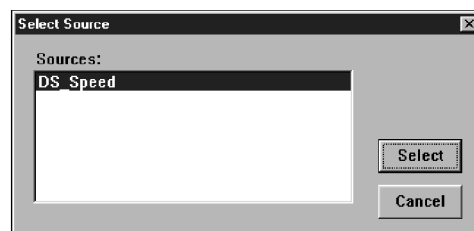
V následujícím příkladu je jako řídicí aplikace použit Adobe Photoshop 4.0.1. Jednotlivé položky nebo příkazy mohou být v jiných aplikacích odlišné.

1. Spusťte řídicí aplikaci.
2. V nabídce Soubor (File) ukažte na položku Import a v ní klepněte na příkaz Zvolit zdroj TWAIN_32 (Select TWAIN_32 Source).

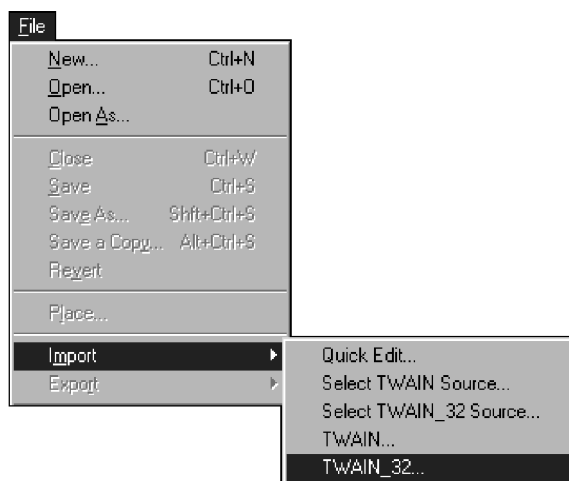


Zobrazí se dialogové okno Select Source (Zvolit zdroj).

3. Označte položku DS_Elite a klepněte na tlačítko Select (Zvolit).



4. V nabídce Soubor (File) ukažte na položku Import a v ní klepněte na příkaz TWAIN_32.



Programové vybavení skeneru bude k dispozici, jakmile se zobrazí Ovládací okno (str. 20).

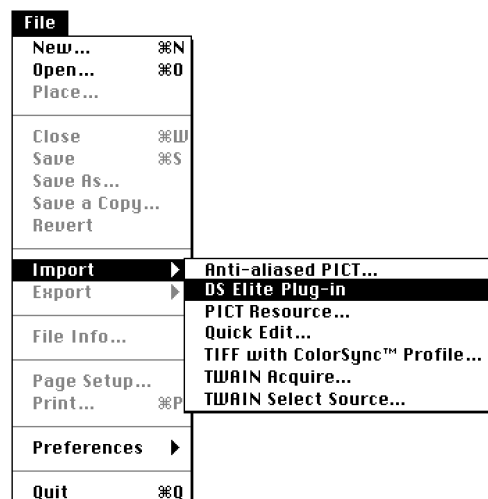
Spuštění programového vybavení

Spuštění programového vybavení – počítače Macintosh

Zásuvný modul umožňuje pracovat s ovladačem skeneru z aplikace Adobe Photoshop.

Použití zásuvného modulu

1. Spusťte Adobe Photoshop.
2. Ve verzi Photoshop 4.0.1 nebo novější:
V nabídce File (Soubor) klepněte na příkaz Import a v zobrazené nabídce klepněte na položku DS_Elite Plug-in.
Ve verzi Photoshop 3.0.5:
V nabídce File (Soubor) klepněte na příkaz Acquire (Načíst) a v zobrazené nabídce klepněte na položku DS_Elite Plug-in.

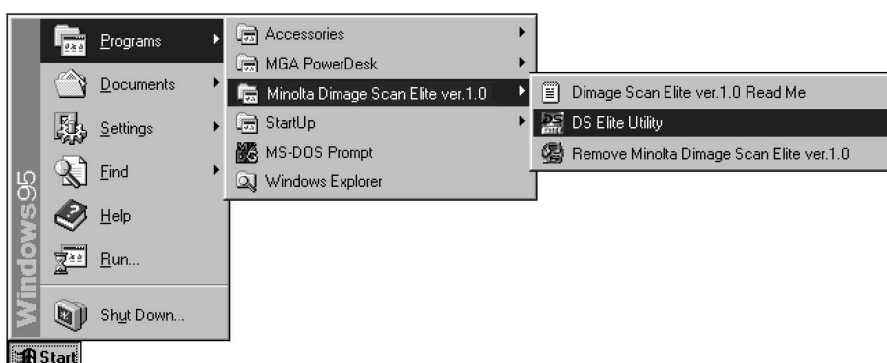


Programové vybavení skeneru bude k dispozici, jakmile se zobrazí Ovládací okno (str. 20).

Spuštění obslužného programu

Windows

Klepněte na tlačítko Start, ukažte na položky Programy (Programs) a Minolta Dimâge Scan Elite a klepněte na položku DS Elite Utility.



Macintosh

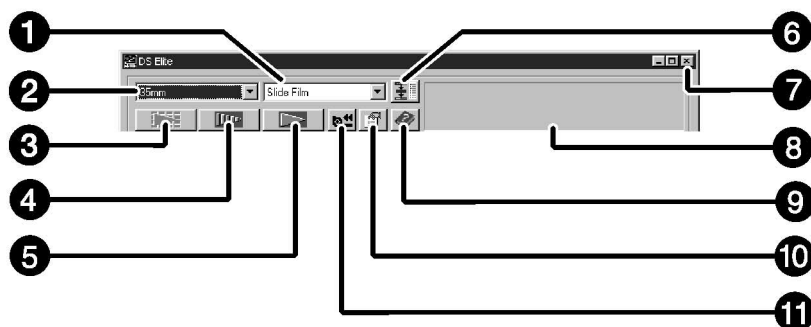
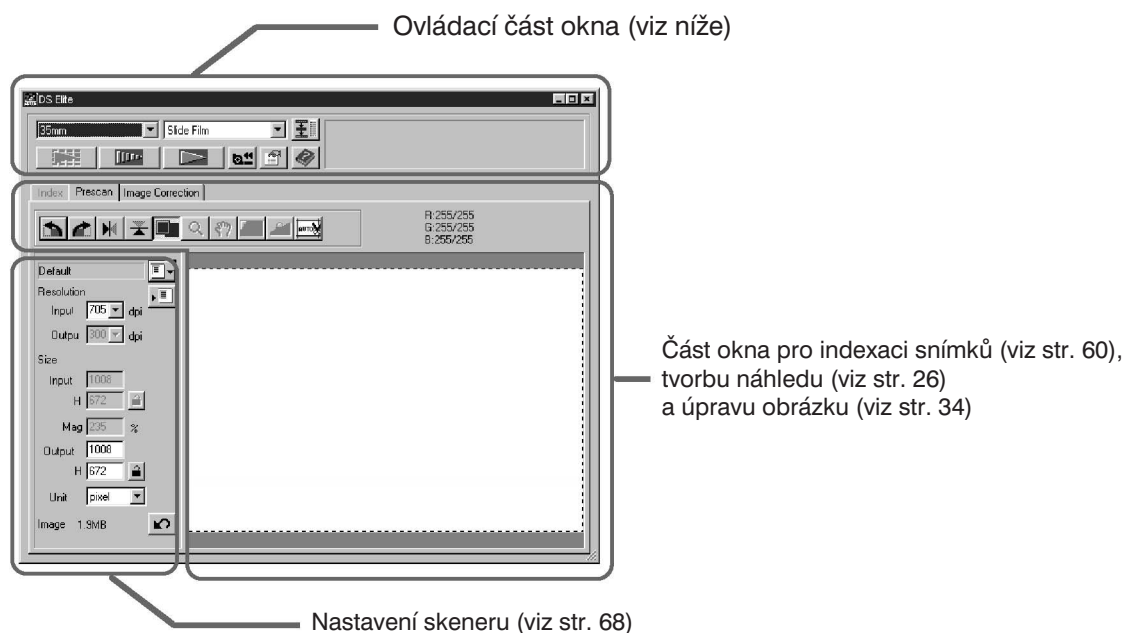
Poklepejte na ikonu




Programové vybavení skeneru bude k dispozici, jakmile se zobrazí Ovládací okno (str. 20).

Hlavní okno – Názvy částí

Hlavní okno



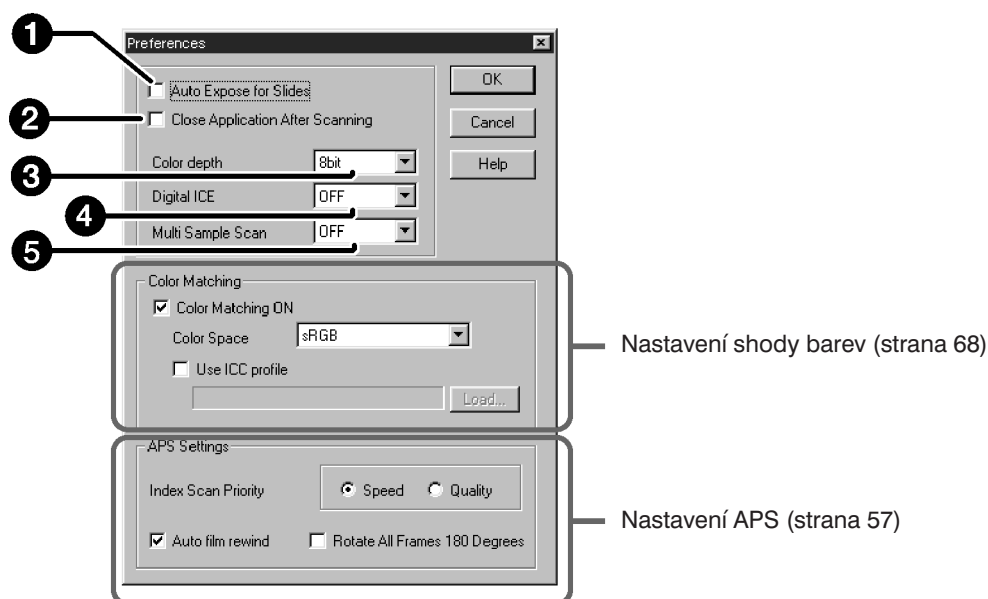
- 1 Seznam pro volbu formátu filmu
- 2 Seznam pro volbu formátu filmu
- 3 Tlačítko Indexace snímků
- 4 Tlačítko Tvorba náhledu
- 5 Tlačítko Skenování
- 6 Tlačítko Navigace

- 7 Tlačítko Close (Zavřít)
- 8 Stavový rámeček
- 9 Tlačítko Nápověda (ve verzi pro Macintosh: )
- 10 Tlačítko Předvolby
- 11 Tlačítko Převinout film APS

Nastavení předvoleb

1. Klepněte na tlačítko

Okno Preferences (Předvolby) – Názvy části



2. Nastavte předvolby podle Vašich požadavků.

1. Předvolba Auto Expose for Slides (Automatická expozice pro diapozitivy)
Předvolbu zatrhněte při skenování podexponovaných diapozitivů.
2. Předvolba Close Driver After Scanning (Po skenování ukončit ovladač)
Pokud je předvolba aktivní, ovladač skeneru se po skenování obrázku ukončí.
3. Seznam Color Depth (Barevná hloubka)
Umožňuje nastavit barevnou hloubku pro každou barevnou složku při skenování obrázků (RGB nebo CMY). Dostupné jsou tři možnosti:
 - 8-bit (8 bitů) – více než 16,7 miliónu barev
 - 16-bit (16 bitů) – více než 2,8 miliardy barev
 - 16-bit linear (16 bitů lineárně) – stejné jako při nastavení 16-bit, při skenování obrázku se však neuplatňují nastavené úpravy obrázku
4. Seznam Digital ICE
Funkci Digital ICE (odstranění prachu nebo škrábnutí) můžete buď zapnout (On) nebo vypnout (Off). Funkce není dostupná pro černobílý film.
5. Seznam Multi-Sample (Vícenásobné skenování)
Funkce redukuje náhodný šum použitím průměrných výsledků z opakovaných skenování. Počet skenování můžete zvolit z těchto hodnot: OFF (Vypnuto), 2krát, 4krát, 8krát a 16krát.

3. Klepnutím na tlačítko OK potvrdíte nové nastavení předvoleb.

- Změny v nastavení předvoleb se uplatní ihned.

Založení filmu do držáku

Do dodávaných držáků 35mm negativů nebo diapozitivů lze založit a ve skeneru Minolta Dimâge Scan Elite skenovat:

- barevné negativy formátu 35 mm
- barevné diapozitivy formátu 35 mm
- černobílé negativy formátu 35 mm
- černobílé diapozitivy formátu 35 mm

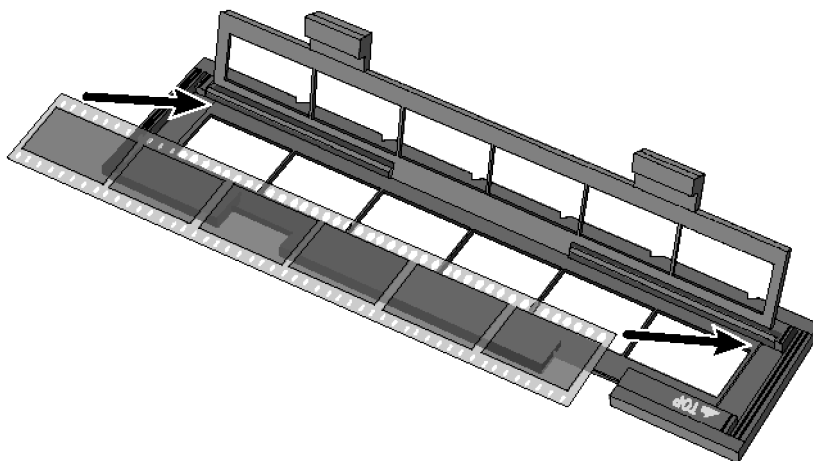
Pokud použijete přídatný adaptér AD-10, můžete skenovat i negativy a pozitivy fotografického systému APS. Potřebné pokyny naleznete na straně 58.

Založení negativů do držáku

1. Otevřete držák filmu.

2. Vložte film do držáku tak, aby strana s emulzí směřovala nahoru.

- Do držáku lze založit proužek filmu až se 6 políčky.
- Před vložením do držáku pečlivě zbavte film prachu.

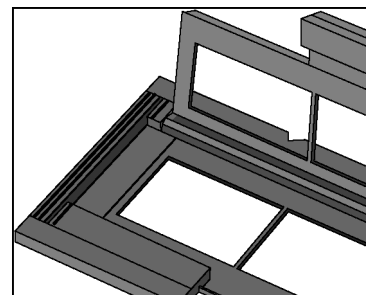


Poznámka:

Pokud je film otočen emulzí nahoru, jsou čísla snímků a texty na filmu obrácené.

3. Posuňte film tak, aby se jednotlivá políčka kryla s okénky v držáku.

4. Zavřete držák filmu.

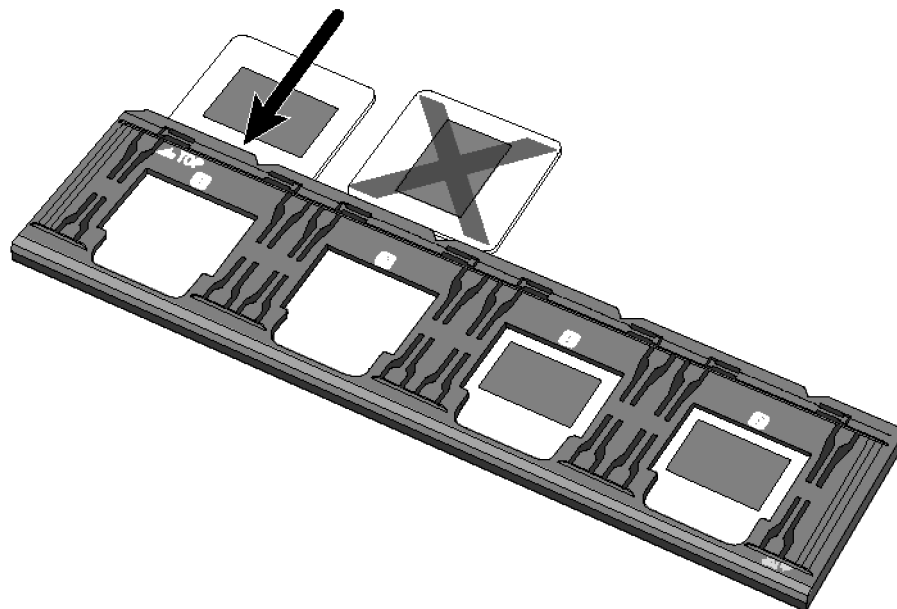


Založení filmu do držáku

Založení diapozitivů do držáku

1. Zasuňte diapozitivy do držáku tak, aby strana s emulzí směřovala nahoru.

- Před vložením do držáku pečlivě zbavte diapozitiv prachu.
- Rámeček diapozitivu musí být silnější než 1 mm a tenčí než 2 mm.
- Diapozitivy vkládejte do držáku delší stranou snímku napřed.

**Poznámka:**

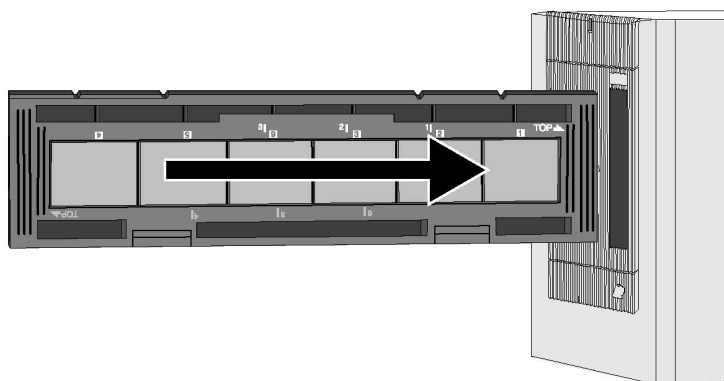
Nepoužívejte diapozitivy v rámečcích s ochranným sklem. Sklo láme světlo snímací výbojky a snižuje kvalitu skenovaného obrázku.

Zasunutí držáku do skeneru

Zářezy na držáku označují polohu jednotlivých okének. Zasuňte držák do skeneru co nejdále, budou skenovány všechny snímky v jedné polovině držáku. Potom držák ze skeneru vytáhněte, otočte jej a znovu zasuňte do skeneru, aby se skenovaly snímky z druhé poloviny držáku.

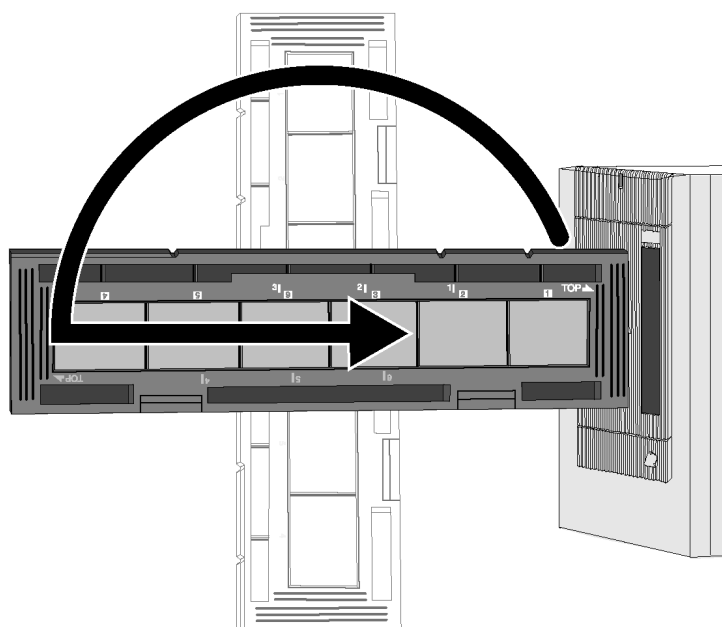
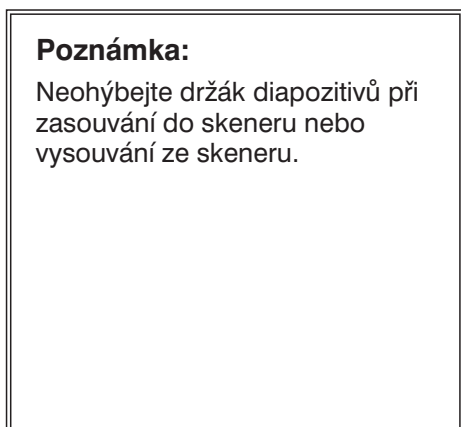
Zasuňte držák negativů do skeneru, budou skenovány snímky v okéncích 1, 2 a 3.

- Při použití držáku diapositivů budou skenovány snímky 1 a 2.



Vyjměte držák, otočte jej a zasuňte do skeneru, budou skenovány snímky 4, 5 a 6.

- Při použití držáku diapositivů budou skenovány snímky 3 a 4.
- Modrá značka **TOP** ➤ by měla být nahoře.

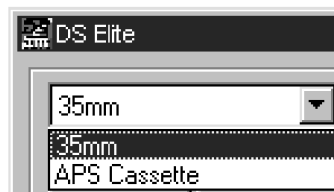


Náhled – Volba druhu filmu

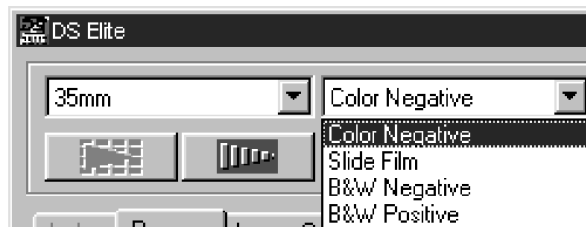
Volba druhu filmu

1. V rozbalovacím seznamu zvolte 35mm formát filmu.

- Zobrazí se okno Preview (Náhledové okno).

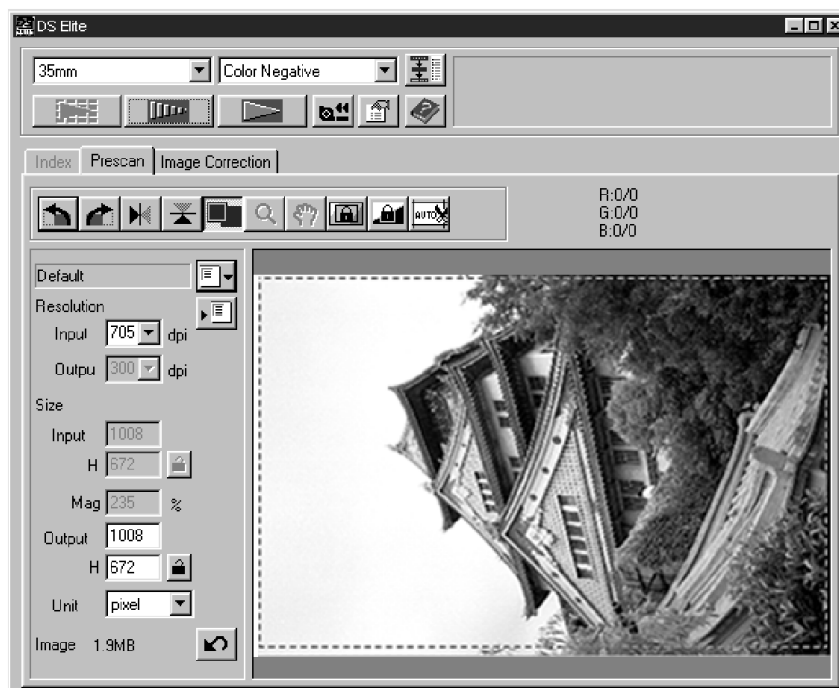


2. V rozbalovacím seznamu zvolte použitý druh filmu.



3. Klepněte na tlačítko  v Ovládacím okně.

V okně Preview (Náhledové okno) se zobrazí náhled snímku.



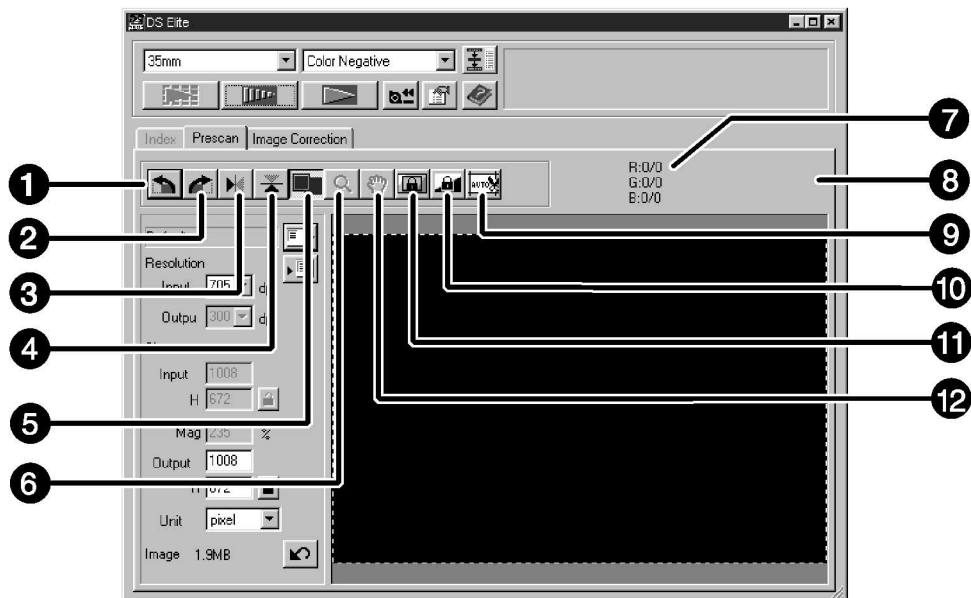
Poznámka:

Chcete-li při tvorbě náhledu zobrazit v sekci RGB/CMY hodnoty složek CMY, stiskněte klávesu Ctrl (klávesu  u počítačů Macintosh).

Náhled – Volba druhu filmu

Při tvorbě náhledu se vytvoří obraz, u nějž můžete před klepnutím na tlačítko Scan (Skenovat) změnit barvy, kontrast, jas a orientaci. Tak se zajistí nejvyšší dostupná kvalita výsledného obrazu.

Okno Preview (Náhledové okno) – Názvy částí



- | | | | |
|---|---------------------------------|----|--|
| 1 | Tlačítko Otočit vlevo | 7 | Barevné složky (RGB/CMY) |
| 2 | Tlačítko Otočit vpravo | 8 | Indikátor počtu rámečků |
| 3 | Tlačítko Převrátit vertikálně | 9 | Tlačítko Automatické oříznutí obrázku |
| 4 | Tlačítko Převrátit horizontálně | 10 | Tlačítko Aretace automatické expozice |
| 5 | Tlačítko Celá obrazovka | 11 | Tlačítko Aretace oblasti pro automatickou expozici |
| 6 | Tlačítko Lupa | 12 | Tlačítko Ruka |


Aretace automatické expozice

Zejména při skenování snímků pořízených v režimu stupňované expozice je velmi užitečná aretace automatické expozice, která zajistí stejné počáteční expoziční hodnoty. Funkce uloží hodnoty pro automatickou expozici, nastavené při tvorbě náhledu prvního snímku. Pro tvorbu náhledu následujících snímků jsou pak použity stejné „aretované“ expoziční hodnoty.

- Funkce Aretace automatické expozice neuloží korekce expozice, provedené v oknech Variations (Variace) nebo Tone Curves/Histogram (Korekční křivky/Histogram).

Nastavení aretace automatické expozice

Po vytvoření náhledu snímku...

1. Klepněte na tlačítko .

- Dokud nevytvoříte náhled, je tlačítko  nepřístupné.

2. Zvolte jiný snímek a klepněte na tlačítko .

- Skener vynechá při tvorbě náhledu nastavování expozičních hodnot.

Snímky budou skenovány s použitím aretovaných expozičních hodnot, dokud aretaci nevyprávníte nebo dokud neinicializujete skener.

Zrušení aretace automatické expozice

1. Klepněte na tlačítko .

2. Klepněte na tlačítko , náhled snímku se vytvoří znovu.

Aretace oblasti pro automatickou expozici

Oblast použitá algoritmem automatické expozice může být upravena tak, aby automatická expozice brala v úvahu pouze tuto oblast.

Po vytvoření náhledu postupujte podle následujících kroků:

1. Klepněte na tlačítko .

2. Stiskněte klávesu Shift.



- Oblast automatické expozice je indikována čarou místo výběrového rámečku, který je znázorněn přerušovanými čarami.

3. Přidržte tlačítko Shift stisknuté a změňte oblast automatické expozice.

- Postup je stejný jako při změně oblasti ořezávání, pouze je nutné držet stisknutou klávesu Shift a táhnout kurzorem.
- Podrobnější informace najdete na straně 31 v části „Oříznutí obrázku“.

Orientace obrázku

Rotace obrázku

Klepnutím na tlačítko  nebo  můžete upravit orientaci obrázku před finálním skenováním. Změna se projeví i v Náhledovém okně.



Po klepnutí na tlačítko  se obrázek pootočí o 90° ve směru pohybu hodinových ručiček.



Po klepnutí na tlačítko  se obrázek pootočí o 90° proti směru pohybu hodinových ručiček.



Převrácení obrázku

Klepnutím na tlačítko  nebo  můžete před finálním skenováním převrátit obrázek vzhůru nohama, resp. zrcadlově. Změna se projeví i v Náhledovém okně.

Po klepnutí na tlačítko  se obrázek převrátí vzhůru nohama.



- Obrázek je v porovnání s vytvořeným náhledem obrázku převrácený vzhůru nohama.

Po klepnutí na tlačítko  se obraz zrcadlově převrátí.



- Obrázek je v porovnání s vytvořeným náhledem obrázku převrácený zrcadlově (do strany).

Automatické oříznutí obrázku

Oblast oříznutí se vybere automaticky tak, že držák a diarámeček se v Náhledovém okně odstraní.

Klepněte na tlačítko  .

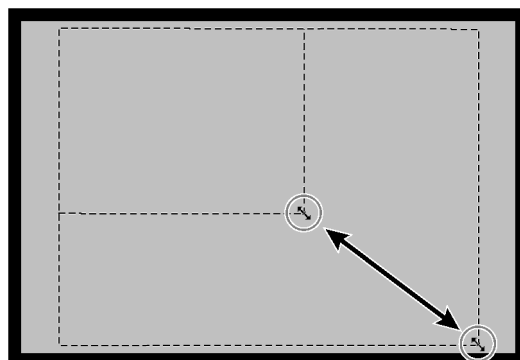
Oříznutí obrázku

Výběrový rámeček ohraničuje tu část snímku, kterou chcete skenovat. Rozměry ohraničené oblasti jsou zobrazeny v levém spodním rohu Náhledového okna.

Zvětšení nebo zmenšení velikosti výběrového rámečku...

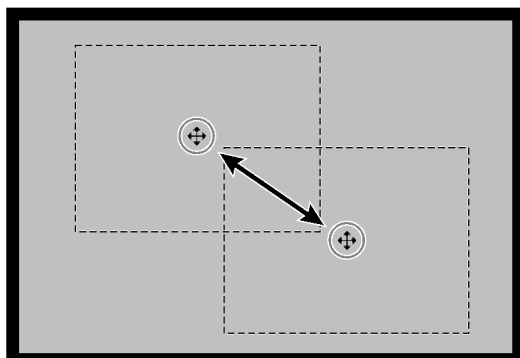
Klepněte myší na výběrový rámeček a přetáhněte příslušným směrem jeho roh nebo stranu.

- Tažením rohu se rozměry výběrového rámečku mění proporcionálně.
- Tažením strany se rozměry výběrového rámečku mění neproporcionálně.



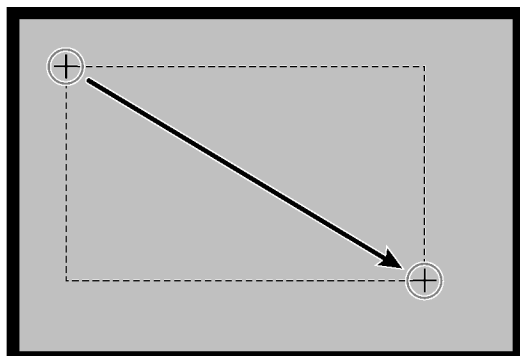
Přesunutí výběrového rámečku...

Klepněte myší uvnitř výběrového rámečku a přetáhněte jej na nové místo.



Volba nového výběrového rámečku...



Klepněte myší vně aktuálního výběrového rámečku a tažením vytvořte nový výběrový rámeček.



Zvětšení nebo zmenšení obrázku v Náhledovém okně


Tlačítkem  můžete obrázek zvětšovat nebo zmenšovat.

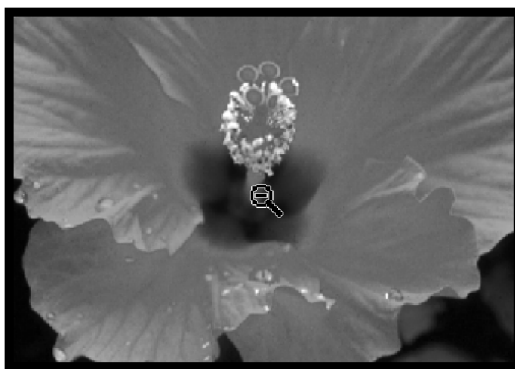
Zvětšení obrázku

1. Klepněte na tlačítko  v Náhledovém okně.
 - Tvar ukazatele myši se změní na .
2. Klepněte kdekoli na obrázku, obrázek se zvětší.
 - Místo, na kterém klepnete myší, udává střed zvětšeného obrázku.
 - Po dosažení maximálního přípustného zvětšení zmizí z ukazatele myši symbol +.



Zmenšení obrázku

1. Stiskněte a přidržíte tlačítko Ctrl, nastaví se režim zmenšování obrázku.
 - Tvar ukazatele myši se změní na .
2. Klepněte kdekoli na obrázku, obrázek se zmenší.
 - Po dosažení maximálního přípustného zmenšení zmizí z ukazatele myši symbol -.




Prohlížení obrázku na celé obrazovce

Funkce umožňuje zobrazit náhled obrázku na celou plochu Náhledového okna.

1. V Náhledovém okně klepněte na tlačítko Celá obrazovka.

Posuv obrázku

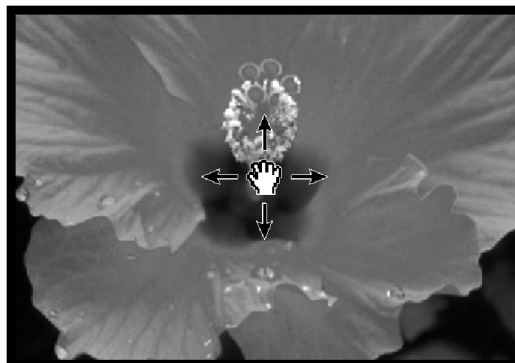
Pro posuv zvětšeného obrázku použijte tlačítko .

- Tlačítko  lze použít pouze v případě, že rozměry zvětšeného obrázku přesahují rozměry pole pro jeho zobrazení.

1. V Náhledovém okně klepněte na tlačítko .

- Tvar ukazatele myši se změní na .

2. Klepněte na obraz a přesuňte jej požadovaným směrem.



Formáty APS: C, H a P (pouze u filmů APS)

Pokud v Hlavním okně zvolíte APS, tlačítko CHP vám rychle a snadno umožní definovat rámeček oříznutí podle standardu formátu APS: C (Klasický), H (Širokoúhlý) a P (Panoramatický).

1. Klepněte na tlačítko , zobrazí se rámečky oříznutí APS.

- Rámečky oříznutí se zobrazí postupně po každém klepnutí na tlačítko CHP.

Zobrazení čísla snímku (pouze u filmů APS)

Funkce vám umožní zobrazit číslo aktuálního snímku a celkový počet snímků na filmu systému APS.

1. Po klepnutí na se zobrazí následující snímek.

2. Po klepnutí na se zobrazí předešlý snímek.

Informace RGB a CMY

V Náhledovém okně je vždy zobrazována informace RGB z polohy ukazatele. Informace jsou zobrazovány ve stupních jasu (od 0 po 255). Místo informací RGB se však mohou zobrazit informace CMY.

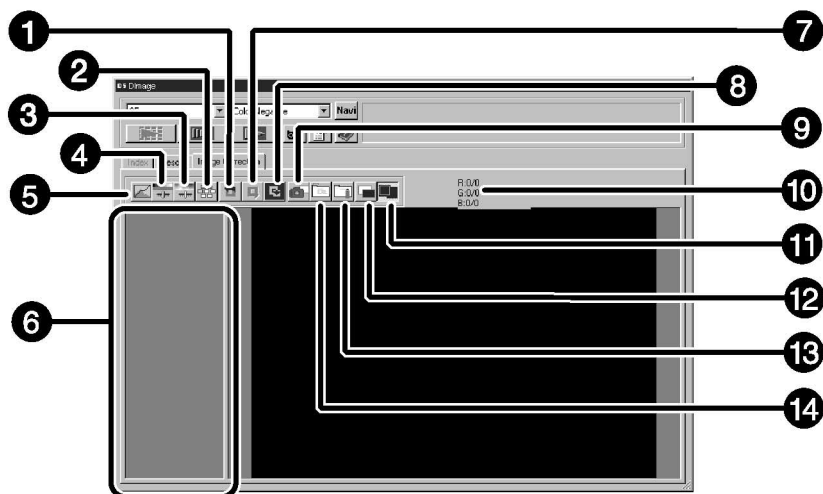
1. Otevřete Náhledové okno a stiskněte a přidržte klávesu Shift (klávesa command na počítači Macintosh). Informace RGB se změní na informaci CMY.

Úprava obrázku

Skener nabízí tři možnosti úpravy jasu, kontrastu a vyvážení barev pro finální skenování.

- V Hlavním okně klepněte na tlačítko Image Correction (Úprava obrázku).

Okno Image Correction (Úprava obrázku) – Názvy částí



- | | | | |
|---|---|----|---|
| 1 | Tlačítko Zpět | 8 | Tlačítko Zrušit úpravy |
| 2 | Tlačítko Variace | 9 | Tlačítko Momentka (Snapshot) |
| 3 | Tlačítko Úprava odstínu/sytosti/světlosti | 10 | Informace RGB/CMY |
| 4 | Tlačítko Úprava jasu/kontrastu/vyvážení barev | 11 | Tlačítko Celá obrazovka |
| 5 | Tlačítko Korekční křivky/Histogram | 12 | Tlačítko Porovnání obrázku před a po úpravě |
| 6 | Oblast zobrazení momentky (Snapshot) | 13 | Tlačítko Načtení korekční úlohy obrázku |
| 7 | Tlačítko Obnovit | 14 | Tlačítko Uložení korekční úlohy obrázku |

Úprava obrázku – Korekční křivka/Histogram

Po klepnutí na tlačítko Korekční křivky/Histogram se zobrazí dialogové okno Tone Curves/Histogram.

Dialog Tone Curves (Korekční křivka) vám umožňuje změnit korekční křivky a přímo upravit výstupní hodnotu.

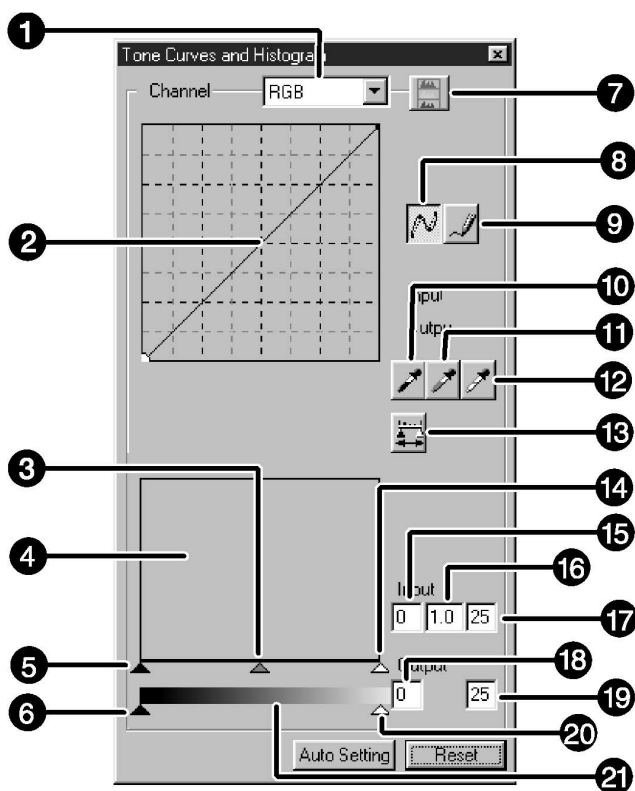
Dialog Histogram vám umožňuje specifikovat vstupní a výstupní oblast z informací obsažených v naskenovaném filmu a následně upravit obrázek. Tento dialog také zobrazuje histogram oblasti obrázku uvnitř ořezávacího rámečku v každé barvě RGB. Úroveň je indikována ve 256 barvách (od 0 po 255) zleva doprava.

Korekční křivka a histogram jsou navzájem propojeny tak, že při změně korekční křivky se automaticky upraví i histogram.

Dialog Tone Curves and Histogram (Korekční křivka a Histogram) – názvy částí

V okně Image Correction (Úprava obrázku) klepněte na .

Dialog Tone Curves/Histogram (Korekční křivka/Histogram) – Názvy částí



- 1 Seznam kanálů
- 2 Korekční křivka
- 3 Ukazatel vstupní úrovně gama
- 4 Histogram
- 5 Ukazatel vstupní úrovně tmavých tónů
- 6 Ukazatel výstupní úrovně tmavých tónů
- 7 Tlačítko Zobrazení RGB histogramu
- 8 Tlačítko Korekční křivky/Vyhladit křivku
- 9 Tlačítko Volné kreslení
- 10 Černé kapátko
- 11 Šedé kapátko
- 12 Bílé kapátko
- 13 Tlačítko Použít
- 14 Ukazatel vstupní úrovně světlých tónů
- 15 Textové pole úrovně vstupních tmavých tónů
- 16 Textové pole vstupní úrovně gama
- 17 Textové pole vstupní úrovně světlých tónů
- 18 Textové pole výstupních tmavých tónů
- 19 Textové pole výstupních světlých tónů
- 20 Ukazatel výstupní úrovně světlých tónů
- 21 Stupně šedé

Tvarování korekční křivky

Tvarováním korekční křivky lze změnit výstupní úroveň pro každou vstupní úroveň. Při změně tvaru korekční křivky červené, zelené a modré barevné složky dochází k ovlivnění barevného podání obrázku, zatímco při změně společné RGB křivky (tj. všech barevných složek současně) se ovlivňuje jas a kontrast obrázku.

1. Klepněte na šipku za seznamem kanálů, zobrazí se dostupné kanály (R, G, B, RGB).



2. Ze seznamu vyberte barevnou složku, kterou chcete upravit.
3. Klepněte myší na část korekční křivky a přetáhněte ji do požadované polohy.
 - Koordinační hodnota kurzoru je zobrazena od 0 do 255.
 - Úprava korekční křivky se projeví v náhledu obrázku.
 - Korekční křivku můžete změnit také volným kreslením.

Úprava korekční křivky volným kreslením

Funkce umožňuje namalovat korekční křivku volným kreslením.

1. Ze seznamu vyberte barevnou složku (R, G, B, RGB), kterou chcete upravit.
2. Klepněte na tlačítko Kreslení korekční křivky.
 - Tvar kurzoru se změní na tužku.
3. Nakreslete požadovanou korekční křivku.
 - Body korekční křivky vyrovnáte tak, že klepnete na tlačítko Vyhladit křivku.
 - Změna se odrazí v Náhledovém okně.

Úprava histogramu

Na vstupní posuvné liště se nacházejí ukazatel vstupní úrovně tmavých tónů, gama a světlých tónů.

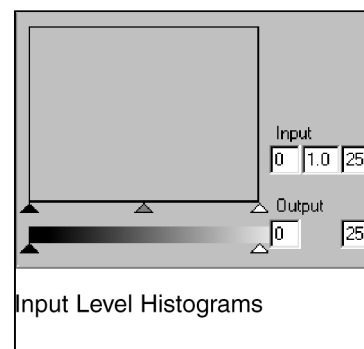
Na výstupní posuvné liště se nacházejí ukazatel výstupní úrovně světlých a tmavých tónů.

Obrázek může být upraven posunutím ukazatele nebo zadáním hodnoty do textového pole.

Změna se odrazí v náhledu obrázku.

1. Klepněte myší na příslušný ukazatel a přetáhněte jej do požadované polohy nebo do textového pole zadejte požadovanou hodnotu.

- Změna se odrazí v náhledu obrázku.



Zobrazení histogramu každé z barev R (červená), G (zelená) a B (modrá)

1. Klepněte na tlačítko Zobrazení RGB histogramu.

- Po opětovném klepnutí na tlačítko Zobrazení RGB histogramu zmizí histogramy jednotlivých barev R (červená), G (zelená) a B (modrá).

Nastavení úrovně bílé a černé

Funkce vám umožní upravit světlé nebo tmavé tóny na požadovanou úroveň.

- Změna se automaticky odrazí v náhledu obrázku.

Nastavení úrovně bílé

1. Poklepejte na tlačítko Bílé kapátko.

- Zobrazí se dialog Point Value.

2. Zadejte požadovanou hodnotu.

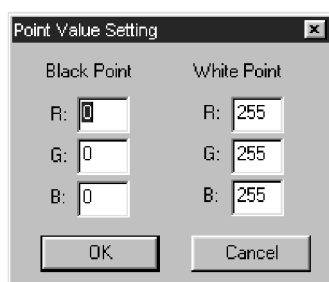
3. Klepněte na tlačítko Bílé kapátko.

- Tvar kurzoru se změní na bílé kapátko.

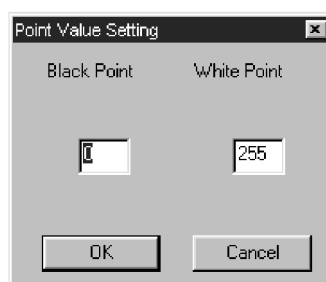
4. Klepněte na požadovanou úroveň bílé na obrázku.

- Obrázek se upraví tak, že bod, na který jste klepnuli, se stane světlým tónem. Barva světlého tónu je hodnota bílého kapátka, kterou jste zadali v kroku 2.
- Změna se odrazí v náhledu obrázku.

Dialog Point Value Setting



Pokud je typ filmu nastaven na barevný režim.



Pokud je typ filmu nastaven na černobílý režim.

Nastavení úrovně černé

1. Poklepejte na tlačítko Černé kapátko.

- Zobrazí se dialog Point Value.

2. Zadejte požadovanou hodnotu.

3. Klepněte na tlačítko Černé kapátko.

- Tvar kurzoru se změní na černé kapátko.

4. Klepněte na požadovanou úroveň černé na obrázku.

- Obrázek se upraví tak, že bod, na který jste klepnuli, se stane tmavým tónem. Barva tmavého tónu je hodnota černého kapátka, kterou jste zadali v kroku 2.
- Změna se odrazí v náhledu obrázku.



Nastavení úrovně šedé

Funkce umožňuje nastavovat úroveň šedé na obrázcích.

1. Klepněte na tlačítko Šedé kapátko.

- Tvar kurzoru se změní na šedé kapátko.

2. Klepněte na bod, který se má na obrázku změnit na šedou.

- Obrázek se změní tak, že bod, na který jste klepnuli, bude šedý.
- Změna se odrazí v náhledu obrázku.



Poznámka:

Pro většinu obrázků není nastavení úrovně šedé důležité.

Prohlížení histogramu obrázků po provedení úprav

Po klepnutí na tlačítko Použít se může zobrazit histogram obrázků po provedení změn.

Histogram po provedení změn bude zobrazen po dobu stisknutí tlačítka. Po uvolnění tlačítka se histogram změní na předešlý.

Tlačítko Auto Setting (Automatické nastavení)

Pokud klepnete na tlačítko Auto Setting, obrázek se automaticky upraví odstraněním těch částí histogramu, které neobsahují obrazové informace a použitím všech tónů od 0 do 255.

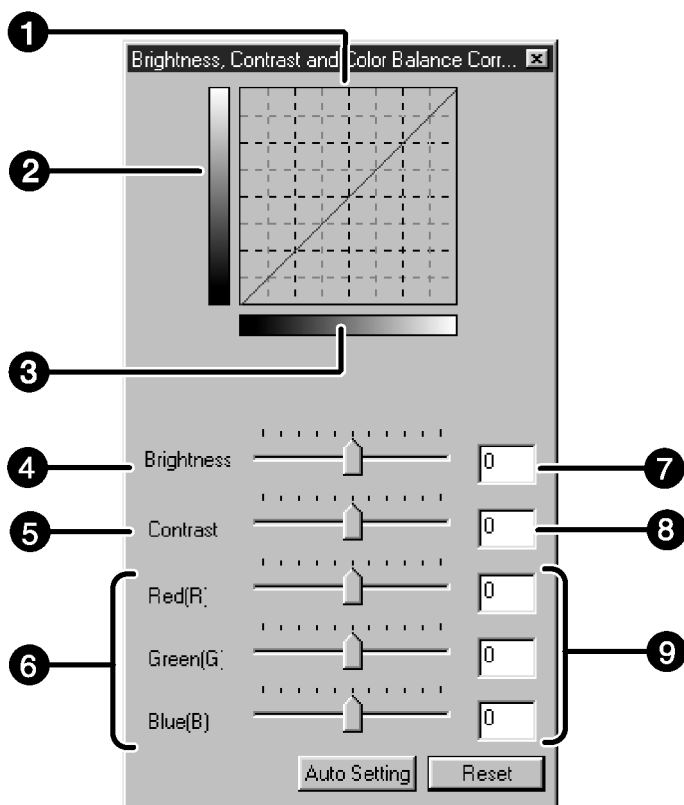
Úprava obrázku – nastavení jasu, kontrastu a vyvážení barev

Po klepnutí na tlačítko Úprava jasu/kontrastu/vyvážení barev se zobrazí dialogové okno Brightness/Contrast/Color Balance Correction.

Obrázky můžete upravit klepnutím na posuvník a jeho posunutím nebo zadáním požadované hodnoty do textového pole.

- Klepněte na tlačítko  v okně Image Correction (Úprava obrázku).

Okno Brightness/Contrast/Color Balance Correction – Názvy částí



- | | | | |
|---|--------------------------------|---|-------------------------------------|
| 1 | Náhledový graf | 6 | Posuvné lišty úrovně vyvážení barev |
| 2 | Stupnice šedé po úpravě | 7 | Textové pole jasu |
| 3 | Stupnice šedé před úpravou | 8 | Textové pole kontrastu |
| 4 | Posuvná lišta úrovně jasu | 9 | Textová pole vyvážení barev |
| 5 | Posuvná lišta úrovně kontrastu | | |

Úprava obrázku – nastavení jasu, kontrastu a vyvážení barev

1. Přesuňte posuvníky úrovní jasu, kontrastu nebo vyvážení barev nebo vložte požadované hodnoty do příslušných textových polí.

- Změna se odrazí v náhledu obrázku.
- Přesunutím posuvníků úrovní jasu, kontrastu nebo vyvážení barev změní Náhledový graf a Stupně šedé po úpravě.

Náhledový graf

Barva obrázku se změní tak, jak je ukázáno v Náhledovém grafu.

V Náhledovém grafu se zobrazí shoda mezi barvou zobrazenou ve Stupnici šedé před úpravou a ve Stupnici šedé po úpravě.


Tlačítko Auto Setting (Automatické nastavení)

Pokud klepnete na tlačítko Auto Setting, jas a kontrast obrázku se změní automaticky podle světlosti, aniž by se změnilo vyvážení barev.

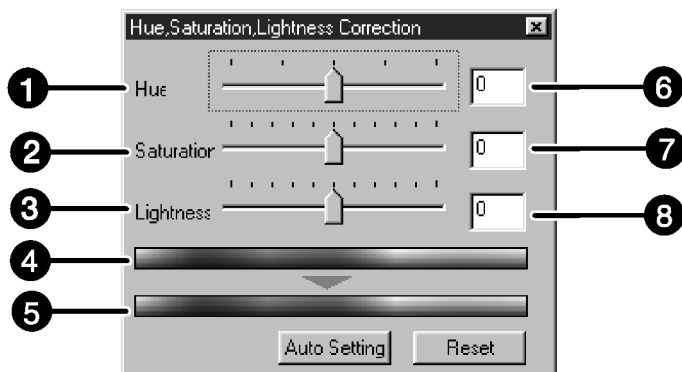
Úprava obrázku – úprava odstínu/sytosti/světlosti

Pokud stisknete tlačítko Úprava odstínu/sytosti/světlosti, zobrazí se dialogové okno Hue/Saturation/Lightness Correction.

Obrázky se mohou upravit táhnutím posuvníků nebo zadáním požadovaných hodnot do textového pole.

- Klepněte na tlačítko  v okně Image Correction (Úprava obrázku)

Okno Hue/Saturation/Lightness Correction (Úprava odstínu/sytosti/světlosti) – Názvy částí



- | | | | |
|---|--------------------------------|---|------------------------|
| 1 | Posuvná lišta úrovně odstínu | 5 | Vzorek barev po úpravě |
| 2 | Posuvná lišta úrovně sytosti | 6 | Textové pole odstínu |
| 3 | Posuvná lišta úrovně světlosti | 7 | Textové pole sytosti |
| 4 | Vzorek barev před úpravou | 8 | Textové pole světlosti |

1. Přesuňte posuvníky odstínu, sytosti a světlosti nebo zadejte požadovanou hodnotu do textového pole.

- Změna se odrazí v náhledu obrázku.
- Pokud chcete změnit barvu, táhněte posuvníkem odstínu, sytosti nebo světlosti nebo zadejte požadovanou hodnotu do textového pole.
- Přesunutím posuvníku se změní Vzorek barev před úpravou a Vzorek barev po úpravě.

Vzorek barev před úpravou a Vzorek barev po úpravě

Barva obrázku se změní tak, jak je zobrazeno ve Vzorcích barev.

Barva zobrazená ve Vzorku barev před úpravou se změní tak, jak je zobrazeno ve Vzorku barev po úpravě.

Tlačítko Auto Setting (Automatické nastavení)

Po klepnutí na tlačítko Auto Setting se automaticky změní sytost obrázku, aniž by se změnil odstín nebo světlost.

Tlačítko Reset

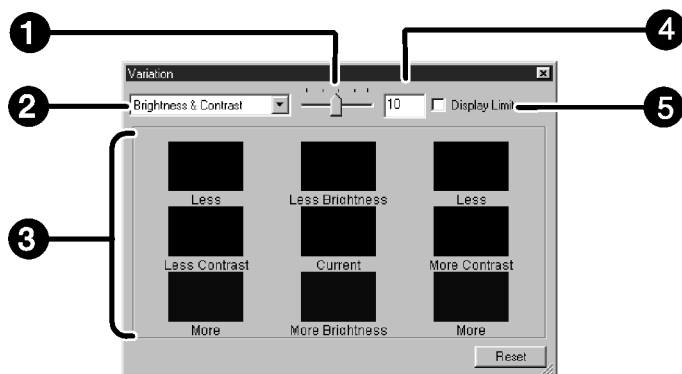
Klepnutím na tlačítko Reset zrušíte všechny provedené změny v okně.

Úprava obrázku – úprava pomocí variací

Kolem upravovaného náhledu snímku jsou zobrazeny rámečky s variacemi snímku. Obrázek můžete upravit volbou některé z jeho variací.

1. V okně Image Correction (Úprava obrázků) klepněte na tlačítko .

Dialog Variations (Variace) – Názvy částí



- 1 Posuvná lišta počtu kroků pro variace
- 2 Seznam úprav
- 3 Oblast snímků před a po variaci
- 4 Textové pole počtu kroků pro variace
- 5 Předvolba Display Limit (Limit zobrazení)

Volba úpravy

Při úpravách pomocí variací snímku můžete zvolit některou z položek: vyvážení barev, jas, kontrast a sytost. Pokud ovšem používáte černobílý film, položky vyvážení barev a sytost nejsou dostupné.

1. Klepněte na šipku za seznamem úprav, zobrazí se parametry, které lze upravit.

2. Klepněte na položku požadované úpravy.

- Rámečky variací se upraví podle zvolené položky.

Úprava obrázku – úprava pomocí variací

Úprava vyvážení barev

Zobrazí se 6 obrázků, představujících korekci vyvážení barev obrázku uprostřed ve směrech RGB i CMY o jeden krok.

1. Klepněte na vyvážení barev.

- Zobrazí se 6 rámečků s variacemi snímku.

2. Klepněte na jeden ze šesti obrázků s variací ve směru, ve kterém chcete obrázek upravit. Neklepejte na prostřední obrázek.

- Obrázek, který zvolíte, se umístí doprostřed a zobrazí se dalších 6 nových variací, které se upravily v každém směru o jeden krok.

3. Upravte obrázek opakováním kroku 2.

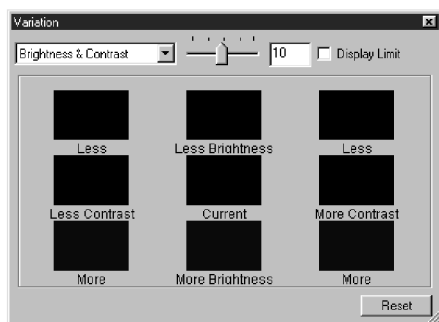
Úprava jasu a kontrastu

V horizontálním a vertikálním směru se zobrazí 8 obrázků, představujících korekci jasu a kontrastu obrázku uprostřed o jeden krok v příslušném směru.

Obrázky s variacemi vpravo a dole pod obrázkem uprostřed zobrazují snížení jasu, resp. kontrastu. Obrázky s variacemi vlevo a nahoře od obrázku uprostřed zobrazují zvýšení jasu, resp. kontrastu.

1. Klepněte na jeden z osmi obrázků variací ve směru, ve kterém chcete obrázek upravit. Neklepejte na prostřední obrázek.

- Obrázek, který zvolíte, se umístí doprostřed a zobrazí se dalších 8 nových variací, které se upravily v každém směru o jeden krok.



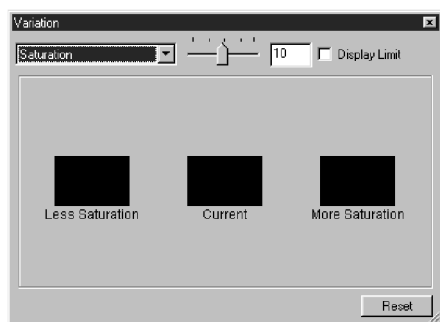
2. Upravte obrázek opakováním kroku 1.

Úprava sytosti

Na pravé a levé straně se zobrazí 2 obrázky, představující korekci sytosti obrázku uprostřed. Obrázek variace na levé straně představuje nižší sytost, obrázek na pravé straně vyšší sytost.

1. Klepněte na jeden ze dvou obrázků variací ve směru, ve kterém chcete obrázek upravit. Neklepejte na prostřední obrázek.

- Obrázek, který zvolíte, se umístí doprostřed a zobrazí se další 2 nové variace.



2. Upravte obrázek opakováním kroku 1.

Změna počtu kroků pro variace

Počet kroků úprav se dá změnit přesunutím posuvníku počtu kroků pro variace. Požadovanou hodnotu počtu kroků pro variace můžete také zadat do textového pole.

Úprava obrázku – momentka (Snapshot)

Jestliže je stisknuté tlačítko Momentka, aktuální náhled obrázku se dočasně uloží do oblasti zobrazení momentek a zobrazí se jako zmenšený náhled.

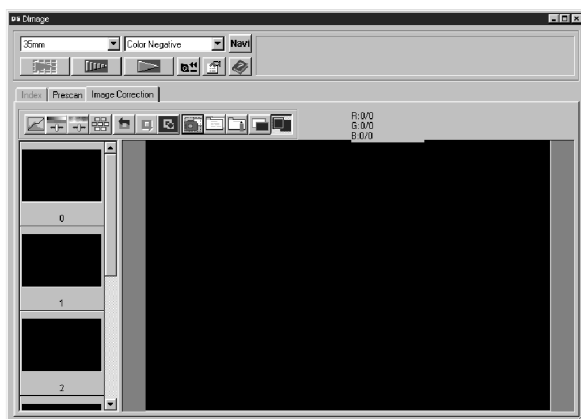
Při poklepání na zmenšený náhled v oblasti zobrazení momentky se obrázek zobrazí v Náhledovém okně.

To umožňuje provedení množství různých úprav a jejich srovnání s originálem, aniž byste se museli vracet o určité kroky zpět.

Dočasné ukládání do oblasti zobrazení momentky

1. Klepněte na tlačítko .

- Náhled obrázku se dočasně uloží a zobrazí v oblasti zobrazení momentky.

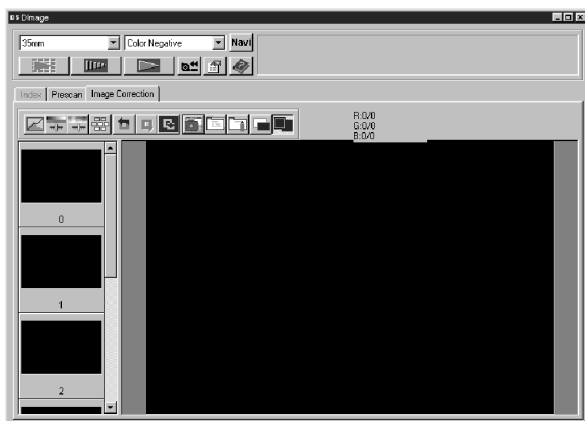


Oblast zobrazení momentky 1

Zobrazení dočasně uloženého obrázku jako náhledu

1. Klepněte na miniaturní náhled v oblasti zobrazení momentky.

- Zobrazený náhled se smaže a miniaturní náhled se zobrazí jako náhled.



Oblast zobrazení momentky 2

Zobrazení na celou obrazovku

Funkce umožňuje zobrazit upravovaný obrázek v okně Image Correction (Úprava obrázku) na celou obrazovku.

1. Klepněte na tlačítko Celá obrazovka.

- Pokud klepnete na tlačítko Porovnání obrázku před a po úpravě, velikost obrázku před a po úpravě se automaticky změní podle velikosti Hlavního okna.

Kontrola výsledku úpravy při současném zobrazení původního a nového obrázku

Pokud klepnete na tlačítko Porovnání obrázku před a po úpravě, okno Image Correction se rozdělí na levou a pravou část. Původní obrázek se zobrazí v levé části, upravený v pravé.

Úprava obrázku – uložení/načtení korekční úlohy

Nastavení úprav v každém okně můžete uložit jako korekční úlohu. Obrázek můžete snadno upravit načtením příslušné korekční úlohy.

Uložení korekční úlohy

1. Klepněte na tlačítko Uložení korekční úlohy obrázku na kartě Image Correction (Úprava obrázku).

- Zobrazí se dialog Register Image Correction Job (Registrace korekční úlohy obrázku).



2. Zadejte název korekční úlohy a klepněte na tlačítko OK.

- Aktuální nastavení obrázku se uloží jako korekční úloha obrázku.

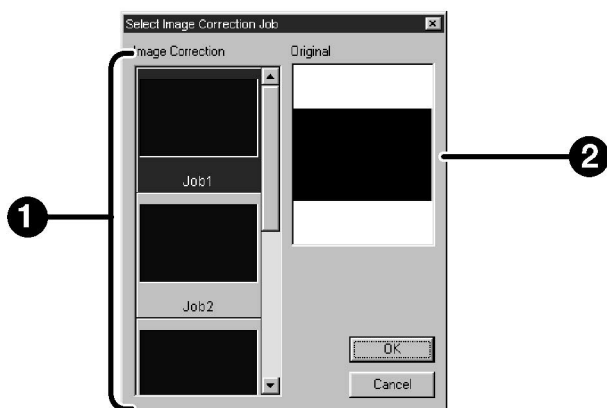
Úprava obrázku – uložení/načtení korekční úlohy

Načtení korekční úlohy obrázku

Funkce umožňuje načíst uloženou korekční úlohu a aplikovat ji na zobrazený obrázek.

1. V okně Image Correction klepněte na tlačítko Načtení korekční úlohy obrázku.

- Zobrazí se okno Select Image Correction Job (Volba korekční úlohy obrázku).



- 1 Oblast zobrazení korekčních úloh
- 2 Zobrazení původního obrázku

2. Zvolte korekční úlohu obrázku a klepněte na tlačítko OK.

Zrušení úpravy obrázku

Po klepnutí na tlačítko Zpět se zruší aktuální úprava obrázku a obrázek se vrátí do předešlé podoby.

Opakování úpravy

Po klepnutí na tlačítko Obnovit se obnoví zrušená úprava obrázku.

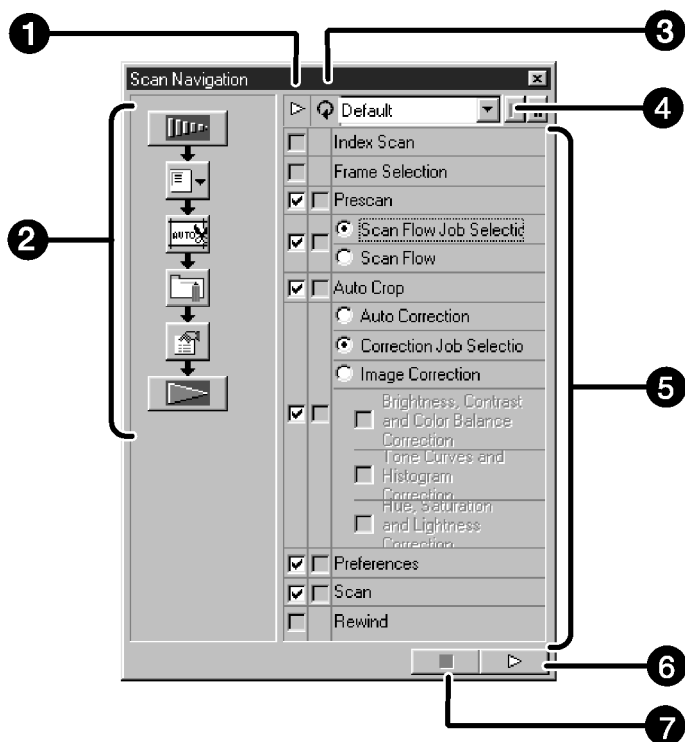
Smazání úpravy obrázku

Po klepnutí na tlačítko Zpět úpravy se smažou všechny úpravy obrázku a obrázek se vrátí do počáteční podoby.

Navigace

Okno Navigation (Navigace) vám umožňuje automatizovat skenování. Po klepnutí na tlačítko Navigation (Navigace) v Hlavním okně se zobrazí okno navigace.

Dialog Scan Navigation (Navigace skenování) – Názvy částí



- | | | | |
|---|---|---|---------------------------|
| 1 | Předvolby pro operace | 5 | Ovládací položky |
| 2 | Průběh navigace | 6 | Tlačítko Začátek navigace |
| 3 | Předvolby pro opakování operací pro APS | 7 | Tlačítko Konec navigace |
| 4 | Nabídka pro navigace | | |

Nabídka pro navigace

Nabídka umožňuje zvolit uložené nastavení pro automatické operace. V tomto seznamu se kromě uložených nastavení nachází také položky Save Setting (Uložit nastavení) a Delete setting (Smazat nastavení).

1. Zvolte předvolby pro operace a nebo opakování operací pro APS.

- Zvolené položky se zobrazí jako Průběh navigace.

2. Klepněte na tlačítko Začátek navigace.

- Navigaci zastavíte po klepnutí na tlačítko Konec navigace.

Předvolby pro operace

Zatrhnete předvolby pro operace, které chcete, aby se provedly automaticky.

Pokud nepoužíváte formát filmu APS, položky Index Scan (Indexace snímků), Film Frame Selection (Volba snímku) a Rewind (Převinutí filmu) nejsou dostupné.

1. Zatrhnete předvolbu operace, která se má automaticky provést.

Předvolby pro opakování operací pro APS

Zatrhnete předvolby pro všechny operace, které se mají provést pro všechny snímky při každém vyvolání automatické operace.

Pokud nepoužíváte formát filmu APS, nelze předvolby pro opakování operací pro APS zvolit.

1. Zatrhnete předvolby pro všechny operace, které se mají provést pro všechny snímky při každém vyvolání automatické operace.

Ovládací položky

Při automatické operaci se zobrazí ovládací položky.

1. Pomocí přepínače nebo předvolby zvolte detailní nastavení ovládacích položek.

Uložení, volba a smazání nastavení navigace

Funkce umožňuje uložit nastavení navigace.

Výše zmíněná nastavení se dají uložit, zvolit nebo smazat z nabídky pro navigace.

Uložení nastavení navigace

1. Klepněte na šipku vedle nabídky pro navigace, zobrazí se dostupné položky.
2. Zvolte **Save Setting (Uložit nastavení)**.
 - Zobrazí se dialog uložení nastavení.
3. Zadejte název nastavení a klepněte na tlačítko **OK**.

Volba nastavení navigace

1. Klepněte na šipku vedle nabídky navigace, zobrazí se dostupný seznam.
2. Zvolte nastavení, které chcete použít.

Smazání nastavení navigace

1. Klepněte na šipku vedle nabídky navigace, zobrazí se dostupný seznam.
2. Zvolte **Delete Setting (Smazat nastavení)**.
 - Zobrazí se dialog pro smazání nastavení.
3. Zvolte nastavení, které chcete smazat, a klepněte na tlačítko **Delete (Smazat)**.

Finální skenování

Naskenujte film a proveďte požadovaná nastavení v Náhledovém okně.

Pomocí programového vybavení skeneru Dimáge Scan Elite můžete konečnou podobu naskenovaného obrázku uložit v následujících formátech:

JPEG

TIFF

BMP (pouze ve Windows)

PICT (pouze na počítačích Macintosh)

48bitový (16 bitů pro každou barvu RGB) obrázkový soubor se může uložit pouze ve formátu tiff.

Ovladač TWAIN

Pokud je v Náhledovém okně zobrazený snímek, který chcete skenovat.

1. V Hlavním okně klepněte na tlačítko .

- Zahájí se finální skenování snímku.
- Po skončení se skenovaný obraz objeví v řídicí aplikaci.

2. Skenovaný obrázek uložte v aplikaci běžným způsobem do souboru.

3. Chcete-li ukončit činnost ovladače skeneru Dimáge Scan Elite, zavřete Ovládací okno.

- Pokud jste v dialogovém okně Preferences (Předvolby) zvolili funkci Close Driver After Scanning (Po skenování ukončit ovladač), okno ovladače se po skenování snímku zavře automaticky (str. 21).

Obslužný program (Skenovací utilita)

Pokud je v Náhledovém okně zobrazený snímek, který chcete skenovat.

1. V Hlavním okně klepněte na tlačítko .

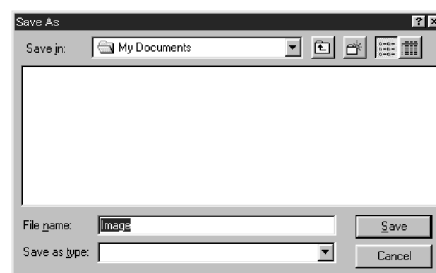
Zobrazí se standardní dialogové okno operačního systému pro ukládání souboru.

2. Zadejte název souboru a určete složku, do které se má soubor uložit.

3. Zvolte grafický formát pro uložení skenovaného obrázku.

4. Klepněte na tlačítko Uložit (Save).

- Zahájí se finální skenování snímku.
- Po skončení se skenovaný obrázek uloží pod zadaným názvem do zvolené složky. Na obrazovce se znovu objeví Náhledové okno.

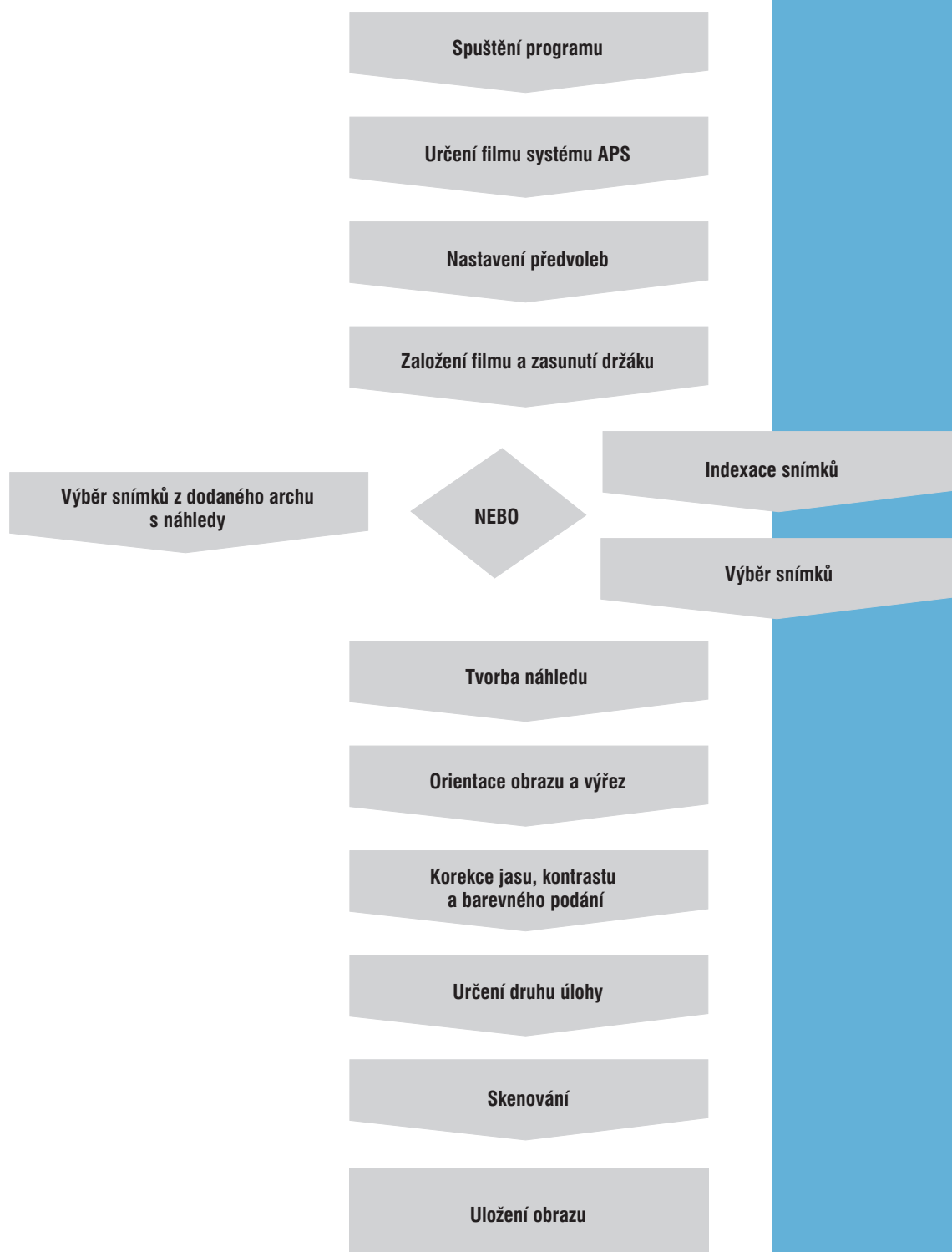


5. Chcete-li ukončit činnost ovladače skeneru Dimáge Scan Elite, zavřete Ovládací okno.

- Pokud jste v dialogovém okně Preferences (Předvolby) zvolili funkci Close Driver After Scanning (Po skenování ukončit ovladač), okno ovladače se po skenování snímku zavře automaticky (str. 21).

Skenování filmů systému APS

Postup při skenování



Spuštění programu

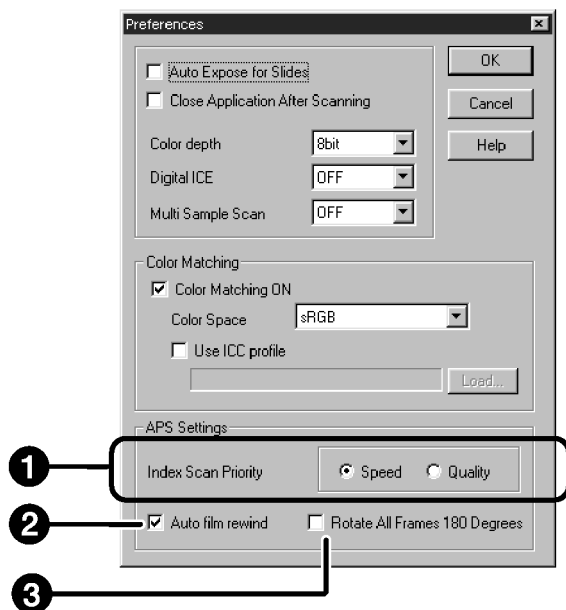
1. Spusťte ovladač skeneru (str. 18 až 19).
2. V seznamu pro výběr formátu filmu zvolte položku APS Cassete (Kazeta APS).
3. V seznamu zvolte druh filmu.



Nastavení předvoleb pro filmy systému APS

1. V Ovládacím okně klepněte na tlačítko .

Zobrazí se dialog Preferences (Předvolby).



2. Nastavte jednotlivé předvolby podle svých požadavků.

- Pokud chcete skenovat více obrázků, vypněte funkci Close Driver After Scanning (Po skenování ukončit ovladač).

1 Index Scan Priority (Priorita pro indexové skenování)

Speed (Rychlost) – vytvoří se miniaturní náhledy všech snímků na filmu.

Quality (Kvalita) – provede se tvorba náhledu a vytvoří se i miniaturní náhledy všech snímků na filmu.

- Po poklepání na miniaturním náhledu se zobrazí připravený náhled snímku.

2 Auto Film Rewind (Automatické převinutí filmu)

Pokud je funkce zapnutá a v Ovládacím okně klepnete na tlačítko Vysunout, film se automaticky převine do kazety a potom se adaptér APS s filmem vysune ze skeneru.

3 Rotate All Frames 180° (Otočení všech obrázků o 180°)

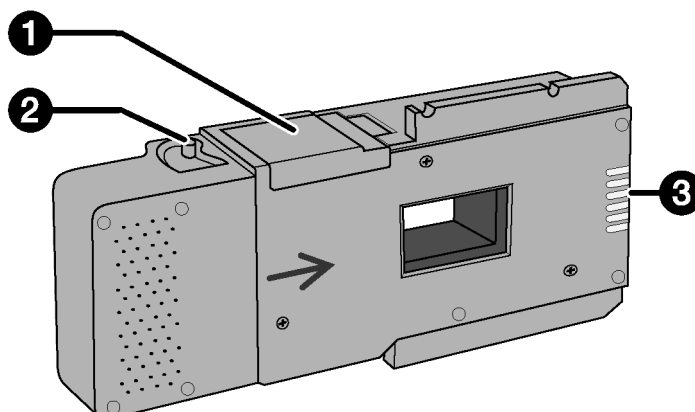
Všechny snímky v Indexovém okně se otočí o 180°.

Adaptér pro filmy systému APS (doplněk)

Adaptér AD-10 pro filmy systému APS se prodává samostatně. Bez tohoto adaptéru nemůže skener Dimâge Scan Elite skenovat filmy systému Advanced Photo System (IX-240).

Hlavní části adaptéru

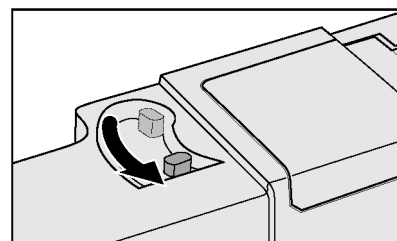
1. Kryt prostoru pro kazetu s filmem
2. Uvolňovací pojistka
3. Kontakty (nedotýkat se)



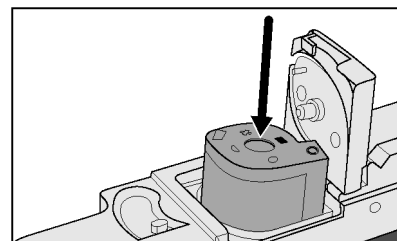
Založení filmu do adaptéru

1. Přesuňte uvolňovací pojistku, jak je znázorněno na obrázku.


- Kryt prostoru pro kazetu se otevře.



2. Do prostoru vložte kazetu s filmem tak, aby symboly směřovaly nahoru.



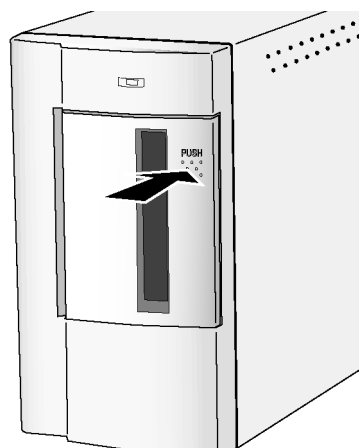
3. Zavřete kryt prostoru pro kazetu s filmem.

- Kryt se nezavře, pokud kazeta není označena symbolem . Násilným zavřením krytu můžete kazetu s filmem poškodit.

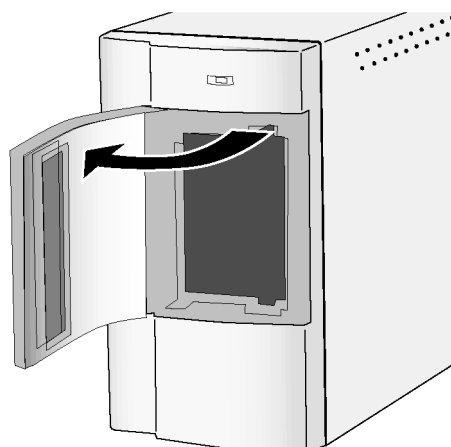
Adaptér pro filmy systému APS (doplněk)

Založení adaptéru pro filmy systému APS do skeneru

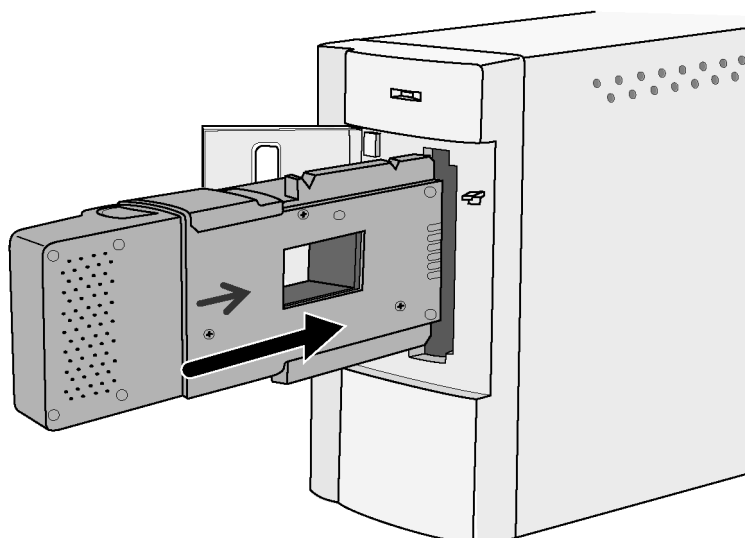
1. Stisknutím uvolníte dvířka pro držák filmu.



2. Otevřete dvířka pro držák filmu.



3. Zasuňte adaptér do skeneru.



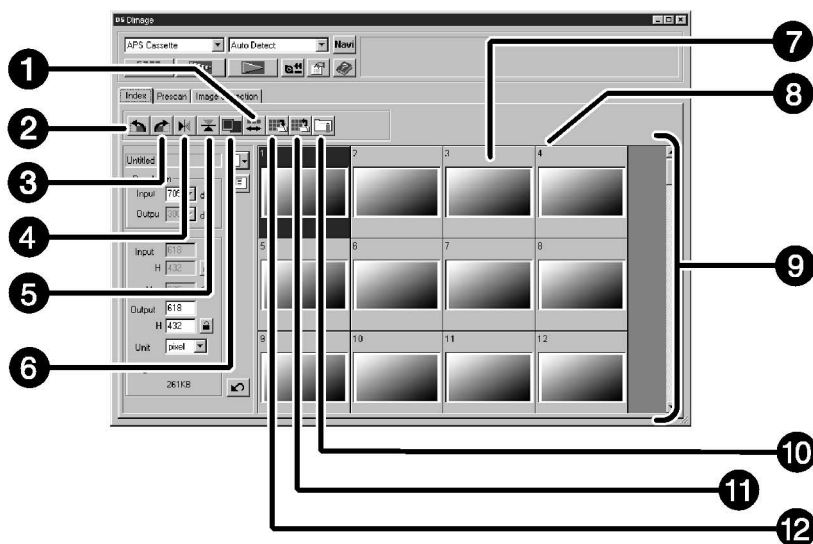
Indexace snímků

Při indexaci se všechny snímky na filmu naskenují a zobrazí v Indexovém okně. Doba potřebná pro indexaci závisí na výkonu počítače.

Pokud nechcete indexovat celý film, zjistěte z archu s náhledy, který dodala fotolaboratoř, číslo snímku a v Indexovém okně klepněte na odpovídající rámeček.

- Indexové skenování lze provést dvěma způsoby – s upřednostněním rychlosti (volba Speed) nebo kvality (volba Quality). Požadovanou volbu nastavte v dialogovém okně Preferences (Předvolby) podle pokynů na straně 57.

Indexové okno – Názvy částí

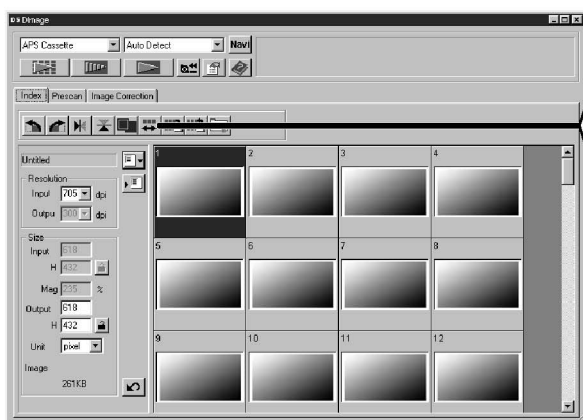



- | | | | |
|---|--|----|---|
| 1 | Tlačítko Zpět na předcházející rámeček | 7 | Index obrázku |
| 2 | Tlačítko Otočit doleva | 8 | Číslo rámečku |
| 3 | Tlačítko Otočit doprava | 9 | Rámeček s indexy obrázků |
| 4 | Tlačítko Převertit horizontálně | 10 | Tlačítko Načtení korekční úlohy obrázku |
| 5 | Tlačítko Převertit vertikálně | 11 | Tlačítko Načtení indexu |
| 6 | Tlačítko Celá obrazovka | 12 | Tlačítko Uložení indexace snímků |

Indexace snímků


V Hlavním okně klepněte na tlačítko  .

- Všechny snímky na filmu se naskenují a zobrazí v Indexovém okně.



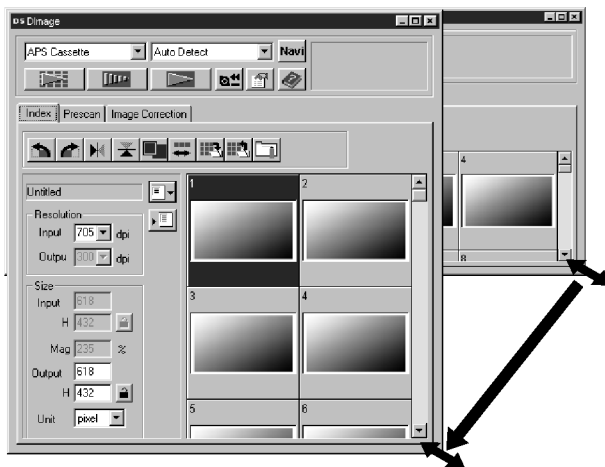
Tímto tlačítkem  můžete snímky zobrazit v opačném pořadí.

Poznámka:

- Chcete-li přerušit indexaci, stiskněte klávesu Esc (klávesu  u počítačů Macintosh) a držte ji tak dlouho, dokud se nezobrazí dialogové okno Cancelling Index Scan (Přerušování indexování).
- Po přerušování se v okně objeví náhledy doposud skenovaných snímků.
- Pro tvorbu náhledů nebo finální skenování lze vybrat i snímky (rámečky), které ještě nebyly indexovány.

Změna velikosti Indexového okna

Rozměry Indexového okna si můžete upravit podle vlastní potřeby. V závislosti na tvaru okna se rozmístí i jednotlivé náhledy snímků.

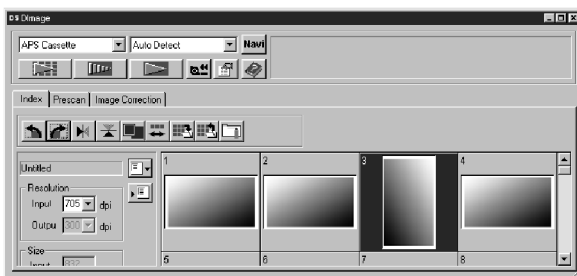


Klepněte na roh okna a tažením nastavte požadovanou velikost okna.

- Pokud neklepnete na tlačítko Celá obrazovka, velikost a tvar indexových náhledů se nezmění.
- Pokud klepnete na tlačítko Celá obrazovka, velikost indexových náhledů se změní automaticky a zobrazí se všechny rámečky.

Otáčení indexových náhledů

Náhledy můžete v Indexovém okně natočit do správné orientace.

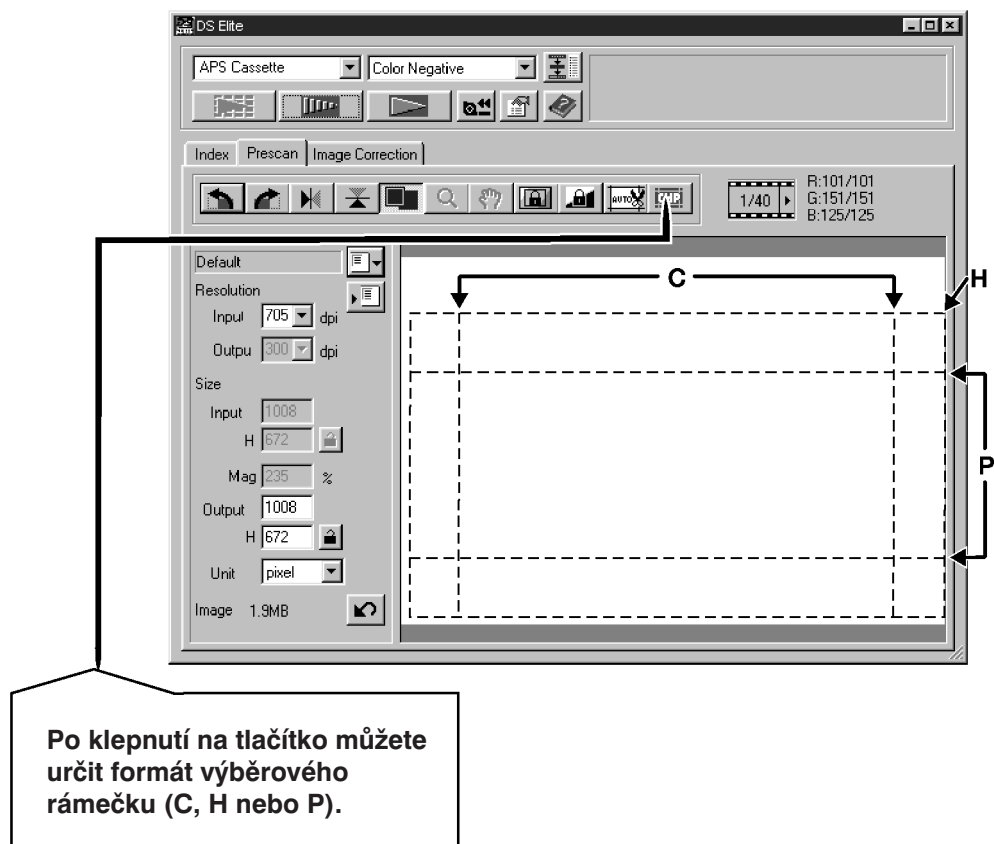


Zvolte požadované náhledy a klepněte na tlačítko  ,  nebo  , .

- Zvolené náhledy se budou otáčet o 90° ve směru nebo proti směru pohybu hodinových ručiček, nebo překlápět podle vodorovné nebo svislé osy.
- Otočení indexového náhledu neovlivní tvorbu náhledu ani finální skenování.

Tvorba náhledu a úprava obrazu

1. Klepněte na požadovaný obrázek nebo rámeček a potom klepněte na tlačítko . Po vytvoření náhledu se snímek zobrazí v Náhledovém okně.

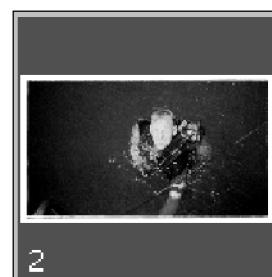




2. Podle svých požadavků upravte orientaci a výřez obrázku (str. 29 až 33).
3. Nastavte kontrast, jas a barevné podání snímku (str. 34 až 46).
4. Zvolte druh skenovací úlohy (str. 71 až 72).
 - Při současném skenování více snímků lze zvolit pouze jeden druh skenovací úlohy.
5. Zavřete Náhledové okno, vrátíte se do Indexového okna.
 - Hodnoty nastavené v Náhledovém okně zůstanou platné až do naskenování obrázku nebo zavření okna ovladače skeneru.

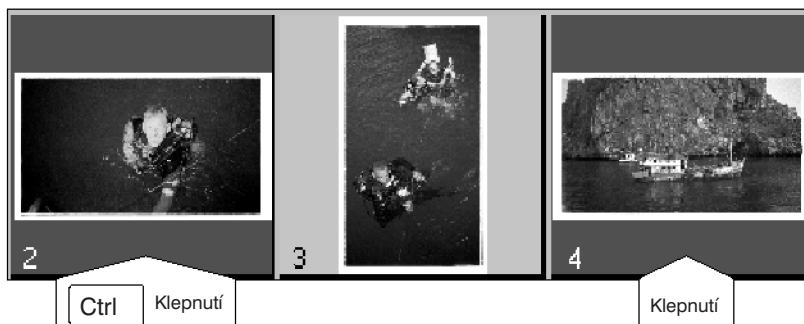
Výběr snímků

1. Myší označte snímek, který chcete skenovat.

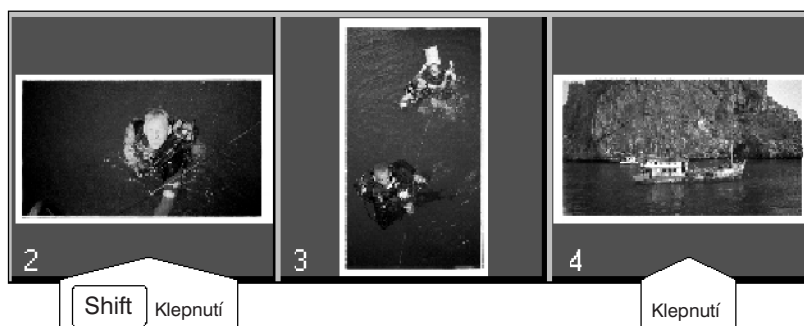
- Vybraný snímek se orámuje tmavě šedým rámečkem.



- Pokud při volbě přidržíte klávesu Ctrl (klávesu  u počítačů Macintosh), můžete do výběru přidávat další snímky.
- Jestliže při klepnutí na již zvolený snímek přidržíte klávesu Ctrl (klávesu  u počítačů Macintosh), výběr se zruší.



- Přidržíte-li při volbě klávesu Shift, označí se všechny snímky mezi prvním a posledním vybraným snímkem.




2. Klepnutím na tlačítko spusťte skenování vybraných snímků.

- Skenování se zruší, pokud je označeno více snímků, než kolik je povoleno skenovat najednou – parametr Max # of Frames.
- Po zavření dialogového okna ovladače skeneru se snímek načte do aplikace, ze které skenujete.
- Některé aplikace umožňují skenovat snímky pouze po jednom.

3. Podle pokynů na straně 54 uložte naskenované obrázky.

- Při skenování více snímků současně budou jednotlivé obrázky ukládány do souborů se zvoleným názvem, doplněným pořadovým číslem.
Příklad: Obrazek01, Obrazek02, Obrazek03...

Poznámka:

Chcete-li indexové náhledy uložit do souboru, klepněte na tlačítko .

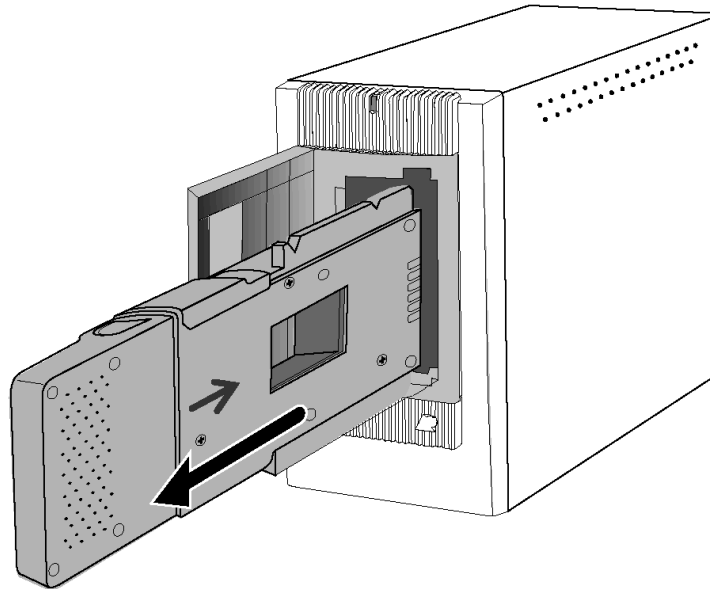
- Data se uloží v grafickém formátu JPEG nebo BMP (JPEG nebo PICT u počítačů Macintosh).

Vyjmutí adaptéru pro filmy systému APS ze skeneru

1. Klepněte na tlačítko , film se převine zpět do kazety.

- Tento krok není nutný, pokud je v okně Preferences (Předvolby) aktivováno automatické převinutí filmu (str. 57).

2. Vytáhněte adaptér ze skeneru a zavřete dvířka.



3. Zavřete Ovládací okno, ukončí se činnost ovladače Dimáge Scan Elite.

- Ovladač skeneru se zavře automaticky, jestliže je v dialogovém okně Preferences (Předvolby) zvolena funkce Close Driver After Scanning (Po skenování ukončit ovladač).

4. Otevřete kryt adaptéru a vyjměte z něj kazetu s filmem.

Poznámka:

Před ukončením činnosti ovladače můžete skenovat více snímků najednou.

- V některých aplikacích lze skenovat pouze po jednom snímku.



Dodatek

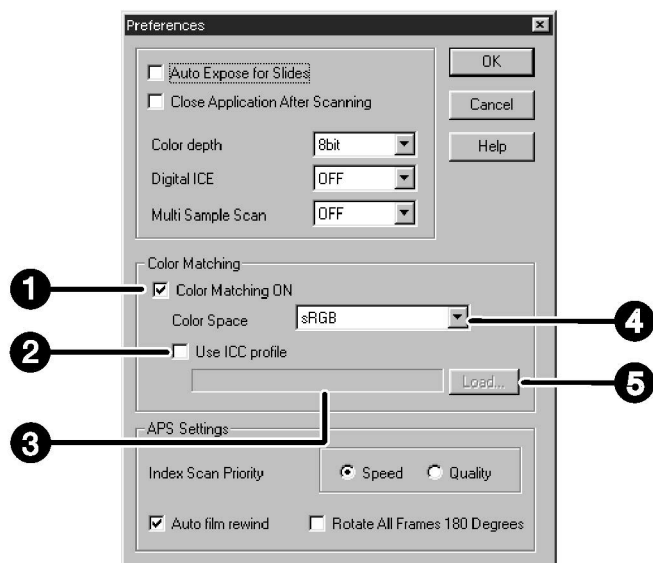
Shoda barev

Funkce umožňuje přizpůsobit data ze skeneru typu monitoru (barevný prostor). Výstupní barevný prostor a profil ICC se mohou specifikovat použitím funkce shody barev. Data ze skeneru převedete do barevného prostoru zadáním výstupního barevného prostoru.

Jestliže chcete kromě nastavení barevného prostoru upravit charakter reprodukce barev monitoru a snížit rozdíly v barvách mezi monitory v odlišných prostředích, zadejte profil ICC monitoru v ovladači i v aplikaci, jako je například Photoshop. Podrobnější informace najdete na straně 69.

1. V Hlavním okně klepněte na tlačítko .

Shoda barev v dialogu Preferences (Předvolby) – Názvy částí



- 1 Předvolba Color Matching ON (Zapnutí shody barev)
- 2 Předvolba Use ICC profile (Použití profilu ICC)
- 3 Textové pole profilu ICC
- 4 Seznam výstupního barevného prostoru
- 5 Tlačítko Load (Načíst)

2. Zadejte požadované parametry.

- Při skenování více obrázků současně zrušte volbu Close Driver After Scanning (Po skenování ukončit ovladač).

Poznámka:

Při použití funkce shoda barev se může prodloužit čas, potřebný ke zpracování.

Nastavení výstupního barevného prostoru

1. Zatrhněte předvolbu **Color Matching ON** (Zapnutí shody barev).
2. Klepněte na tlačítko ▼ v seznamu výstupního barevného prostoru. Zobrazí se dostupná nastavení barevných prostorů.
3. Klepněte na požadované nastavení.

Nastavení profilu ICC

1. Zatrhněte předvolbu **Use ICC profile** (Použití profilu ICC).
2. Klepněte na tlačítko **Load** (Načíst).
 - Zobrazí se standardní dialog pro otevření souboru ve vašem operačním systému.
3. Zvolte profil ICC podle použitého monitoru.

Aplikace může provést prvotní proces shody barev. Pokud chcete změnit nastavení, postupujte podle následujících příkladů.

Pokud použijete funkci shody barev, funkce shody barev operačního systému, videokarty atd. budou vypnuty.

Použití aplikace Photoshop 3.0.5 nebo 4.0.1

Výstupní barevný prostor: Apple RGB
Profil ICC*1: zvolte (pro Windows)
nepoužito (pro Macintosh)

Použití aplikace, u které je zapnuta funkce shoda barev monitoru.

Výstupní barevný prostor*2: doplňkový
Profil ICC*1: zvolte

Použití aplikace, u které je vypnuta funkce shody barev monitoru, nebo aplikace, která funkci shody barev monitoru nemá.

Výstupní barevný prostor: nezadávejte
Profil ICC*1: zvolte

Pokud obrázek naskenujete s tímto nastavením, data se přizpůsobí použitému monitoru.

*1: Profil ICC udává profil ICC monitoru.

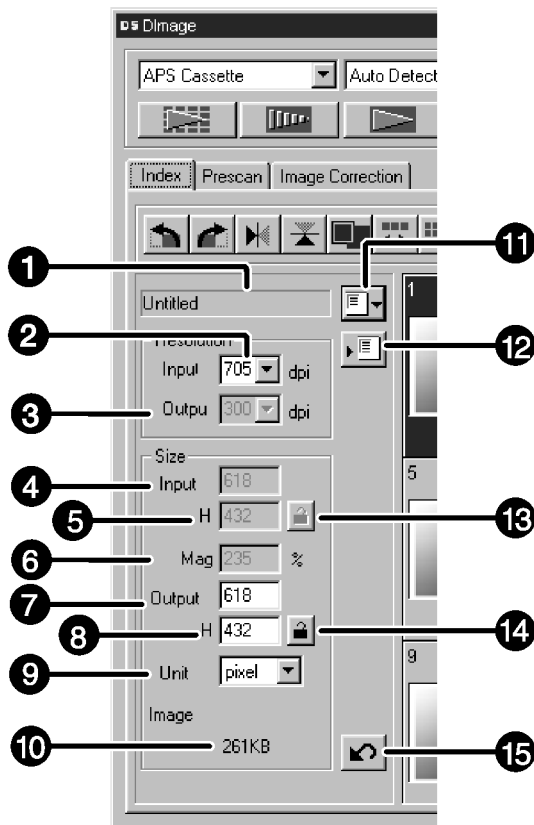
*2: Stejný barevný prostor, který je zadán v aplikaci.

Nastavení skeneru

V okně Scan Settings (Nastavení skeneru) se zadávají rozměry a rozlišení obrázku pro finální skenování a zjišťuje se velikost souboru, čímž se ovlivní kvalita výsledného obrázku. K nastavení skeneru můžete využít některou ze skenovacích úloh (str. 71) nebo můžete parametry zadat přímo v Hlavním okně (Indexovém okně nebo Náhledovém okně).

Nastavení skeneru v Hlavním okně – Názvy částí

Hlavní okno (kromě karty Image Correction)



- | | | | |
|---|---------------------------------------|----|---------------------------------------|
| 1 | Seznam skenovacích úloh | 8 | Pole pro volbu výstupních rozměrů (v) |
| 2 | Seznam pro volbu vstupního rozlišení | 9 | Seznam pro volbu jednotek |
| 3 | Seznam pro volbu výstupního rozlišení | 10 | Velikost souboru s obrázkem |
| 4 | Pole pro volbu vstupních rozměrů (š) | 11 | Tlačítko Načtení skenovací úlohy |
| 5 | Pole pro volbu vstupních rozměrů (v) | 12 | Tlačítko Registrace skenovací úlohy |
| 6 | Pole pro volbu zvětšení | 13 | Tlačítko Aretace vstupních rozměrů |
| 7 | Pole pro volbu výstupních rozměrů (š) | 14 | Tlačítko Aretace výstupních rozměrů |

Nastavení skeneru

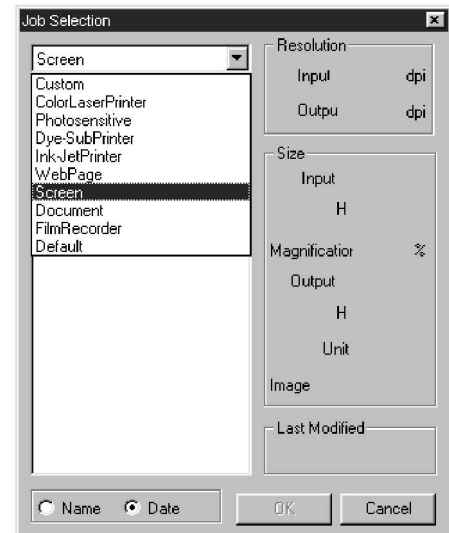
Rozlišení udává počet bodů na palec (dpi nebo ppi), z nichž je tvořen obrázek. Velikost souboru s obrázkem je ovlivněna rozměry a rozlišením obrázku.

Při skenování dodržujte zásadu „čím větší, tím lepší“. Pro dosažení co nejlepších výsledků nastavte pro zvolené výstupní zařízení (tiskárnu, monitor apod.) největší přípustné rozlišení. Ovladač skeneru automaticky určí vstupní rozlišení, nezbytné pro dosažení požadovaných rozměrů a výstupního rozlišení.

1. V Indexovém okně klepněte na tlačítko .

Zobrazí se dialogové okno Job Selection (Volba úlohy).

2. V seznamu zvolte patřičnou kategorii.



3. Klepněte na název skenovací úlohy a potom na tlačítko OK.

- Nastavení se projeví na náhledu v Náhledovém okně.

Poznámka:

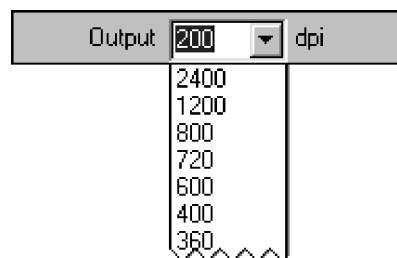
Názvy skenovacích úloh mohou být seřazeny chronologicky nebo abecedně. Formát řazení zvolíte po klepnutí na přepínač Name (Název) nebo Date (Datum).

- Výběrový rámeček se odpovídajícím způsobem mění, ale jeho velikost můžete měnit proporciálně.

Nastavení skeneru

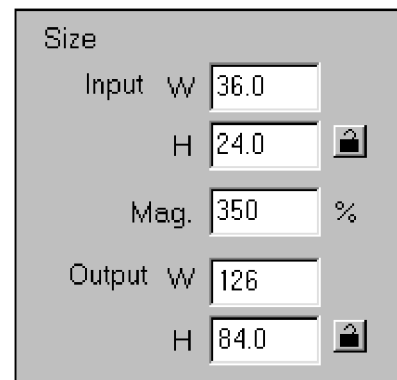
4. V seznamu Output (Výstup) zvolte požadované výstupní rozlišení.

- Hodnotu můžete do vstupního pole také přímo zapsat.
- Pokud jsou jako jednotky zvoleny pixely, nelze zvolit výstupní rozlišení.



5. Rozměry výběrového rámečku jsou zobrazeny v polích Input Size (Vstupní rozměry).

- Rozměry můžete zadat přímým zápisem do vstupních polí nebo změnou velikosti výběrového rámečku.
- Pokud zvolíte jinou jednotku, změní se hodnoty ve vstupních polích.
- Jestliže je stisknuté tlačítko Uzamčení vstupních rozměrů, nelze změnit rozměry skenované oblasti.





6. Zadejte požadované výstupní rozměry (maximálně 3 číslice).

- Výstupní rozměry jsou limitovány maximálním rozlišením skeneru.
- Pokud zvolíte jinou jednotku, změní se hodnoty ve vstupních polích.
- Pokud jsou jako jednotky zvoleny pixely, nelze zvolit výstupní rozměry.
- Jestliže je stisknuté tlačítko pro uzamčení výstupních rozměrů, lze proporcionálně měnit rozměry skenované oblasti (podle rozlišení).

7. Vstupní rozlišení se nastaví na nejnižší hodnotu, která zajistí požadované výstupní rozměry a rozlišení.

- Vstupní rozlišení můžete v případě potřeby zadat přímo nebo zvolit v seznamu.


Poznámka:

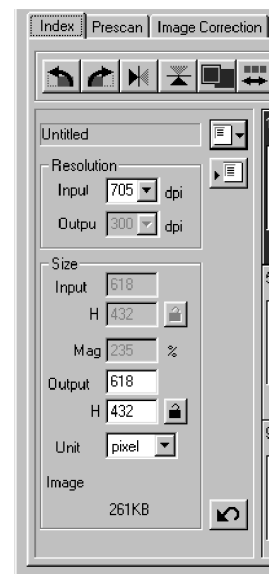
- Pokud chcete „uzamknout“ nastavení, klepněte na tlačítko . Tlačítko změní svůj vzhled na . Chcete-li uzamčení zrušit, klepněte na tlačítko znovu.
- V poli Mag. je zobrazen v procentech poměr zvětšení mezi výstupem a vstupem.
- Hodnotu zvětšení můžete zapsat přímo do vstupního pole.

Vytvoření/odstranění skenovací úlohy

Vytvoření skenovací úlohy

V ovladači skeneru je k dispozici několik přednastavených skenovacích úloh. Můžete si však vytvořit a uložit vlastní skenovací úlohy.

1. V Hlavním okně (Indexovém nebo Náhledovém) zadejte potřebné údaje.
2. Klepněte na tlačítko .



Zobrazí se dialogové okno pro zadání názvu úlohy.

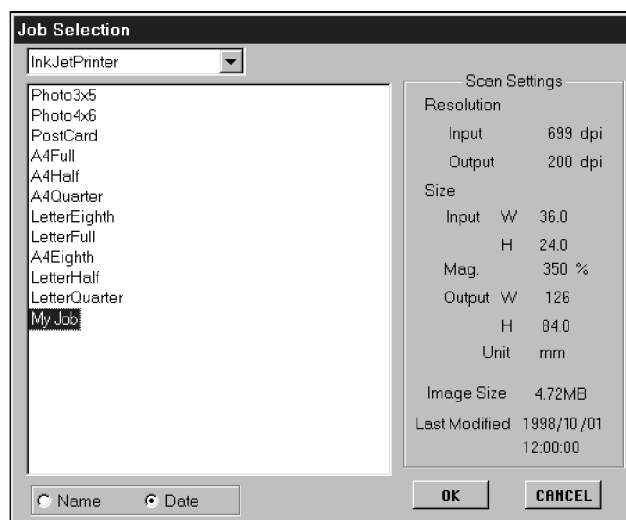
3. Zadejte název úlohy a zvolte kategorii výstupních zařízení, do níž se má úloha zařadit. Potom klepněte na tlačítko OK.



Odstranění skenovací úlohy

Pokud už nebudete vytvořenou úlohu používat, můžete ji ze seznamu úloh odstranit.

Klepněte v dialogovém okně Job Selection (Volba úlohy) na názvu požadované skenovací úlohy a na klávesnici stiskněte klávesu Delete.



Kategorie skenovacích úloh

Před finálním skenováním musí skener zjistit, jak velký bude výsledný obrázek a v jaké výstupní kvalitě bude vytvořen (pro tiskárnu, monitor apod.), aby mohl určit rozlišení pro skenování filmu. Nejsnazším způsobem nastavení skeneru je použití funkce Job (Úloha).

Kategorie úloh	Popis
Custom (Vlastní)	Umožňuje uživateli vytvořit vlastní úlohu (str. 73).
Color Laser Printer (Barevná laserová tiskárna)	Do této kategorie patří digitální barevné kopírky a barevné laserové tiskárny. Výstupní rozlišení lze volit 400 nebo 600 dpi. K dispozici jsou dva formáty papíru: A4 nebo Letter.
Photosensitive (Fotografické)	Do této kategorie patří výstupní zařízení, která pracují s fotocitlivým nebo fotografickým materiálem. Lze použít výstupní rozlišení 400 dpi, 360 dpi, 267 dpi, 180 dpi. K dispozici je deset formátů papíru.
Dye-Sub Printer (Sublimační tiskárna)	Využívá se výstupní rozlišení 300 dpi. K dispozici jsou čtyři formáty papíru.
Ink Jet Printer (Inkoustová tiskárna)	Využívá se výstupní rozlišení 200 dpi. K dispozici jsou čtyři formáty papíru.
Web Page (Stránka Web)	Výstup bude používán pro domovské stránky webových zdrojů. Velikost obrázku se udává v pixelech (obrazových bodech) a může se měnit. K dispozici jsou i standardní velikosti formátu PhotoCD.
Screen (Obrazovka)	Výstup bude používán pro zobrazování na monitoru. Velikost obrázku se udává v pixelech (obrazových bodech) a bude 640 × 480 bodů (standard VGA) nebo větší.
Document (Dokument)	Výstup je určen pro vkládání do dokumentů. Využívá se výstupní rozlišení 72 dpi. Velikost obrázku se odvozuje ze zvoleného formátu papíru.
Film Recorder (Záznam na film)	Pro obrazy skenované s velkým vstupním rozlišením, které budou používány pro záznam na film.
Default (Základní)	V této kategorii se pro každý formát filmu použije základní nastavení. Nastavené hodnoty se zobrazí v okně Job Selection (Volba úlohy).

Přehled skenovacích úloh pro 35mm filmy

Pro snazší volbu skenovací úlohy je v následujících tabulkách uveden přehled skenovacích úloh pro jednotlivé kategorie úloh pro 35mm filmy a filmy systému APS.

Kategorie	Název úlohy	Rozlišení				Vstupní rozměry		Zamčení vstupních hodnot	Výstupní rozměry		Zamčení výstupních hodnot
		Vstupní	Výstupní	Zvětšení	Jednotky	Šířka	Výška		Šířka	Výška	
Default	Default	705	300	235	pixel	1008	672	OFF	1008	672	OFF
Color Laser Printer	Max Size_600dpi	2820	600	470	mm	36.3	24.2	OFF	170.00	113.00	ON
	A4Quarter_600dpi	2447	600	407	mm	36.3	24.2	OFF	148.00	98.70	ON
	A4Eighth_600dpi	1735	600	289	mm	36.3	24.2	OFF	105.00	70.00	ON
	Letter Quarter_600dpi	2291	600	381	inch	1.43	0.95	OFF	5.46	3.64	ON
	Letter Eighth_600dpi	1702	600	283	inch	1.43	0.95	OFF	4.05	2.70	ON
	Max Size_400dpi	2820	400	705	mm	36.3	24.2	OFF	256.00	170.00	ON
	A4Half_400dpi	2313	400	578	mm	36.3	24.2	OFF	210.00	140.00	ON
	A4Quarter_400dpi	1629	400	407	mm	36.3	24.2	OFF	147.00	98.00	ON
	A4Eighth_400dpi	1156	400	289	mm	36.3	24.2	OFF	105.00	69.90	ON
	Letter Half_400dpi	2291	400	572	inch	1.42	0.95	OFF	8.19	5.46	ON
	Letter Quarter_400dpi	1526	400	381	inch	1.43	0.95	OFF	5.45	3.63	ON
	Letter Eighth_400dpi	1133	400	283	inch	1.43	0.95	OFF	4.05	2.70	ON
Photosensitive	Max Size	2820	400	705	mm	36.3	24.2	OFF	256.00	170.00	ON
	A5_400dpi	2313	400	578	mm	36.3	24.2	OFF	210.00	140.00	ON
	8x10_400dpi	2798	400	699	inch	1.43	0.95	OFF	10.00	6.66	ON
	5x7_400dpi	1961	400	490	inch	1.43	0.95	OFF	7.01	4.67	ON
	PostCard4 6_400dpi	1678	400	419	inch	1.43	0.95	OFF	6.00	4.00	ON
	Letter_267dpi	2039	267	763	inch	1.43	0.95	OFF	10.90	7.27	ON
	A4_267dpi	2187	267	819	mm	36.3	24.2	OFF	297.00	198.00	ON
	A5_267dpi	1545	267	578	mm	36.3	24.2	OFF	210.00	140.00	ON
	8x10_267dpi	1870	267	700	inch	1.43	0.95	OFF	10.00	6.67	ON
	5x7_267dpi	1307	267	489	inch	1.43	0.95	OFF	7.00	4.66	ON
	PostCard4 6_267dpi	1120	267	419	inch	1.43	0.95	OFF	6.00	4.00	ON
	(unavailable)	1597	360	443	mm	36.3	24.2	OFF	161.00	107.00	ON
	2L_360dpi	1727	360	479	mm	36.3	24.2	OFF	174.00	116.00	ON
	14x17_180dpi	2123	180	1179	mm	36.3	24.2	OFF	428.00	285.00	ON
	11x14_180dpi	1747	180	970	mm	36.3	24.2	OFF	352.00	235.00	ON
	10x12_180dpi	1494	180	830	mm	36.3	24.2	OFF	301.00	200.00	ON
(unavailable)	797	180	442	mm	36.3	24.2	OFF	160.00	106.00	ON	
2L_180dpi	857	180	476	mm	36.3	24.2	OFF	173.00	115.00	ON	
Dye-Sub Printer	A4Full	2455	300	818	mm	36.3	24.2	OFF	297.00	198.00	ON
	A4Half	1735	300	578	mm	36.3	24.2	OFF	210.00	140.00	ON
	A4Quarter	1223	300	407	mm	36.3	24.2	OFF	148.00	98.70	ON
	A4Eighth	866	300	289	mm	36.3	24.2	OFF	104.00	69.90	ON
	Letter Full	2291	300	763	inch	1.43	0.95	OFF	10.90	7.28	ON
	Letter Half	1714	300	571	inch	1.43	0.95	OFF	8.17	5.44	ON
	Letter Quarter	1144	300	381	inch	1.43	0.95	OFF	5.45	3.63	ON
	Letter Eighth	850	300	283	inch	1.43	0.95	OFF	4.05	2.70	ON
	(unavailable)	1223	300	407	mm	36.3	24.2	OFF	148.00	98.70	ON
	Photo4x6	1240	300	413	mm	36.3	24.2	OFF	150.00	100.00	ON
	Photo3x5 /Photo9x13	1049	300	349	mm	36.3	24.2	OFF	127.00	84.60	ON
Ink-Jet Printer	A4Full	163	200	818	mm	36.3	24.2	OFF	297.00	198.00	ON
	A4Half	1156	200	578	mm	36.3	24.2	OFF	210.00	139.00	ON
	A4Quarter	814	200	407	mm	36.3	24.2	OFF	148.00	98.50	ON
	A4Eighth	577	200	288	mm	36.4	24.3	OFF	105.00	69.80	ON
	Letter Full	1526	200	763	inch	1.42	0.95	OFF	10.90	7.27	ON
	Letter Half	1144	200	572	inch	1.42	0.95	OFF	8.17	5.45	ON
	Letter Quarter	763	200	381	inch	1.43	0.95	OFF	5.45	3.63	ON
	Letter Eighth	566	200	283	inch	1.43	0.95	OFF	4.05	2.70	ON
	(unavailable)	814	200	407	mm	36.3	24.2	OFF	148.00	98.50	ON
	Photo4x6	826	200	413	mm	36.3	24.2	OFF	150.00	100.00	ON
	Photo3x5 /Photo9x13	699	200	349	mm	36.3	24.0	OFF	127.00	84.50	ON

Přehled skenovacích úloh pro 35mm filmy

Kategorie	Název úlohy	Rozlišení				Vstupní rozměry		Zamčení vstupních hodnot	Výstupní rozměry		Zamčení výstupních hodnot
		Vstupní	Výstupní	Zvětšení	Jednotky	Šířka	Výška		Šířka	Výška	
Web Page	1023 x 682	716	300	238	pixel	1023	682	OFF	1023	682	ON
	960 x 640	671	300	223	pixel	960	640	OFF	960	640	ON
	870 x 580	608	300	202	pixel	870	580	OFF	870	580	ON
	768 x 512	537	300	179	pixel	768	512	OFF	768	512	ON
	624 x 416	436	300	145	pixel	624	416	OFF	624	416	ON
	600 x 400	419	300	139	pixel	600	400	OFF	600	400	ON
	480 x 320	335	300	111	pixel	480	320	OFF	480	320	ON
	Photo CD 2048 x 3072	2148	300	716	pixel	3072	2048	OFF	3072	2048	ON
	Photo CD 1024 x 1536	1074	300	358	pixel	1536	1024	OFF	1536	1024	ON
Photo CD512 x 768	537	300	179	pixel	768	512	OFF	768	512	ON	
Photo CD256 x 348	243	300	81	pixel	348	232	OFF	348	232	ON	
Screen	1280 x 1024	895	300	298	pixel	1280	853	OFF	1280	853	ON
	1280 x 960	895	300	298	pixel	1280	853	OFF	1280	853	ON
	1152 x 870	805	300	268	pixel	1152	768	OFF	1152	768	ON
	1024 x 768	716	300	238	pixel	1024	682	OFF	1024	682	ON
	832 x 624	582	300	194	pixel	832	554	OFF	832	554	ON
	800 x 600	559	300	186	pixel	800	533	OFF	800	533	ON
	640 x 480	47	300	149	pixel	640	426	OFF	640	426	ON
Document	A4 Half	416	72	577	mm	36.3	24.2	OFF	210.00	139.00	ON
	A4 Quarter	293	72	406	mm	36.4	24.1	OFF	148.00	98.40	ON
	A4 Eighth	207	72	287	mm	36.4	24.3	OFF	105.00	70.00	ON
	Letter Half	411	72	570	inch	1.43	0.95	OFF	8.16	5.44	ON
	Letter Quarter	274	72	379	inch	1.43	0.95	OFF	5.44	3.62	ON
	Letter Eighth	203	72	281	inch	1.44	0.96	OFF	4.04	2.69	ON
Film Recorder	35mm Full-Frame	2382	2400	99	mm	36.30	24.20	OFF	36.00	24.00	ON
	35mm Half-Frame	1586	2400	66	mm	36.30	24.20	OFF	24.00	16.00	ON
	35mm Quarter-Frame	1189	2400	49	mm	36.7	24.40	OFF	18.00	11.90	ON

Přehled skenovacích úloh pro filmy systému APS

Kategorie	Název úlohy	Rozlišení				Vstupní rozměry		Zamčení vstupních hodnot	Výstupní rozměry		Zamčení výstupních hodnot	
		Vstupní	Výstupní	Zvětšení	Jednotky	Šířka	Výška		Šířka	Výška		
Default	Default	705	300	235	pixel	832	480	OFF	832	480	OFF	
Color Laser Printer	Max Size_600dpi	2820	600	470	mm	29.9	17.2	OFF	140.00	81.20	ON	
	A4 Eighth_600dpi	2104	600	350	mm	30.0	17.3	OFF	105.00	60.60	ON	
	Letter Eighth_600dpi	2161	600	360	inch	1.18	0.68	OFF	4.25	2.45	ON	
	Max Size_400dpi	2820	400	705	mm	29.9	17.2	OFF	211.00	121.00	ON	
	A4 Half_400dpi	2809	400	702	mm	29.9	17.2	OFF	210.00	121.00	ON	
	A4 Quarter_400dpi	1977	400	494	mm	30.0	17.3	OFF	148.00	85.40	ON	
	A4 Eighth_400dpi	1401	400	350	mm	30.0	17.3	OFF	105.00	60.60	ON	
	Letter Quarter_400dpi	1851	400	462	inch	1.18	0.68	OFF	5.46	3.15	ON	
	Letter Eighth_400dpi	1440	400	360	inch	1.18	0.68	OFF	4.25	2.45	ON	
Photosensitive	Max Size	2820	400	705	mm	29.9	17.2	OFF	211.00	121.00	ON	
	A5_400dpi	2809	400	702	mm	29.9	17.2	OFF	210.00	121.00	ON	
	5x7_400dpi	2374	400	593	inch	1.18	0.68	OFF	7.00	4.04	ON	
	Post Card 4 x 6_400dpi	2039	400	509	inch	1.18	0.68	OFF	6.01	3.47	ON	
	Letter_267dpi	2472	267	925	inch	1.18	0.68	OFF	10.90	6.30	ON	
	A4_267dpi	2654	267	994	mm	29.9	17.2	OFF	297.00	171.00	ON	
	A5_267dpi	1870	267	700	mm	30.0	17.2	OFF	210.00	121.00	ON	
	8x10_267dpi	2263	267	847	inch	1.18	0.68	OFF	10.00	5.76	ON	
	5x7_267dpi	1586	267	594	inch	1.17	0.68	OFF	7.00	4.04	ON	
	PostCard4 x 6_267dpi	1359	267	508	inch	1.18	0.68	OFF	6.00	3.46	ON	
	(unavailable)	1935	360	537	mm	30.0	17.3	OFF	161.00	92.90	ON	
	2L_360dpi	2092	360	581	mm	29.9	17.2	OFF	174.00	100.00	ON	
	14x17_180dpi	2578	180	1432	mm	29.9	17.2	OFF	429.00	247.00	ON	
	11x14_180dpi	2117	180	1176	mm	29.9	17.2	OFF	352.00	203.00	ON	
	10x12_180dpi	1809	180	1005	mm	29.9	17.2	OFF	301.00	173.00	ON	
(unavailable)	966	180	536	mm	30.0	17.2	OFF	160.00	92.70	ON		
	2L_180dpi	1046	180	581	mm	29.9	17.2	OFF	174.00	100.00	ON	
Dye-Sub Printer	Max Size	2820	300	940	mm	29.9	17.2	OFF	281.00	162.00	ON	
	A4 Half	2104	300	701	mm	29.9	17.3	OFF	210.00	121.00	ON	
	A4 Quarter	1482	300	494	mm	29.9	17.2	OFF	148.00	85.40	ON	
	A4 Eighth	1050	300	350	mm	30.0	17.3	OFF	105.00	60.50	ON	
	Letter Full	2776	300	925	inch	1.18	0.68	OFF	10.90	6.30	ON	
	Letter Half	2161	300	720	inch	1.18	0.68	OFF	8.50	4.90	ON	
	Letter Quarter	1385	300	461	inch	1.18	0.68	OFF	5.45	3.14	ON	
	Letter Eighth	1080	300	360	inch	1.18	0.68	OFF	4.25	2.45	ON	
	(unavailable)	1500	300	500	mm	30.0	17.2	OFF	150.00	86.40	ON	
		Photo 9x13	1270	300	423	mm	30.0	17.2	OFF	127.00	73.00	ON
	Ink-Jet Printer	A4 Full	1977	200	988	mm	30.0	17.3	OFF	297.00	171.00	ON
A4 Half		1401	200	700	mm	30.0	17.3	OFF	210.00	121.00	ON	
A4 Quarter		987	200	493	mm	30.0	17.3	OFF	148.00	85.30	ON	
A4 Eighth		700	200	350	mm	30.0	17.3	OFF	105.00	60.40	ON	
Letter Full		1846	200	923	inch	1.18	0.68	OFF	10.90	6.28	ON	
Letter Half		1440	200	720	inch	1.18	0.68	OFF	8.50	4.90	ON	
Letter Quarter		924	200	462	inch	1.17	0.68	OFF	5.45	3.14	ON	
Letter Eighth		720	200	360	inch	1.18	0.68	OFF	4.25	2.45	ON	
Photo 4 x 6		1001	200	500	mm	30.0	17.3	OFF	150.00	86.40	ON	
		Photo 3.5 x 5/Photo 9 x 13	846	200	423	mm	30.0	17.2	OFF	127.00	73.00	ON
Web Page	1280 x 739	1085	300	361	pixel	1280	739	OFF	1280	739	ON	
	1152 x 665	976	300	665	pixel	1152	665	OFF	1152	665	ON	
	1024 x 590	867	300	239	pixel	1024	590	OFF	1024	590	ON	
	832 x 480	705	300	235	pixel	832	480	OFF	832	480	ON	
	800 x 461	678	300	226	pixel	800	461	OFF	800	461	ON	
	640 x 369	542	300	180	pixel	640	369	OFF	640	369	ON	
	Photo CD1024 x 1536	1303	300	434	pixel	1536	887	OFF	1536	887	ON	
	Photo CD512 x 768	650	300	216	pixel	768	443	OFF	768	443	ON	
	Photo CD256 x 348	294	300	98	pixel	348	200	OFF	348	200	ON	
Screen	1280 x 1024	1085	300	361	pixel	1280	739	OFF	1280	739	ON	
	1280 x 960	1085	300	361	pixel	1280	739	OFF	1280	739	ON	
	1152 x 870	976	300	325	pixel	1152	665	OFF	1152	665	ON	
	1024 x 768	867	300	289	pixel	1024	590	OFF	1024	590	ON	
	832 x 624	705	300	235	pixel	832	480	OFF	832	480	ON	
	800 x 600	678	300	226	pixel	800	461	OFF	800	461	ON	
	640 x 480	542	300	369	pixel	640	369	OFF	640	369	ON	
Document	A4 Half	504	72	700	mm	30.0	17.3	OFF	210.00	121.00	ON	
	A4 Quarter	355	72	493	mm	30.0	17.3	OFF	148.00	85.00	ON	
	A4 Eighth	251	72	348	mm	30.0	17.3	OFF	105.00	60.30	ON	
	Letter Half	518	72	719	inch	1.18	0.68	OFF	8.50	4.90	ON	

Barevný kanál (Channel)

Základní barevná složka obrazu. Skenovaný obraz tvoří tři barevné složky – červená (kanál R), zelená (kanál G) a modrá (kanál B).

dpi

Zkratka pro jednotku rozlišení obrazu: dots per inch – bodů na palec.

Gama korekce (Gamma)

Funkce definující vztah mezi středními tóny.

Histogram

Graf vyjadřující četnost výskytu jednotlivých jasových úrovní v obrazu (úrovní je celkem 256).

Interpolace (Interpolation)

Způsob přidávání dalších obrazových bodů mezi již existující body, který se používá při převzorkování obrazu.

Jas (Brightness)

Parametr udávající světlost nebo tmavost obrazu.

Jasy (Highlights)

Nejsvětější místa v obrazu.

JPEG

JPEG – Joint Photographic Experts Group. Jedná se o standard pro kompresi dat, umožňující vysoký stupeň komprese při zachování kvality obrázku. JPEG je široce podporovaný grafický formát souborů.

Kontrast (Contrast)

Parametr vyjadřující gradaci jasů a stínů v obrazu. Obraz s velkým kontrastem obsahuje plochy s velmi tmavými i velmi jasnými tóny, avšak téměř bez středních tónů. Obraz s malým kontrastem obsahuje velmi mnoho tónů téměř stejného jasů. Obrazy s malým kontrastem se označují jako „ploché“.

Neutrální (Neutral)

Bez barevného nádechu, např. černá, bílá nebo šedá.

Oříznutí (Crop)

Označení a odříznutí nepotřebných okrajů skenovaného obrazu.

PICT

Grafický formát souborů pouze pro počítače Macintosh, který využívá bezztrátovou kompresi dat. Může jej využívat mnoho aplikací pro počítače Macintosh.

Pixel

Zkratka z anglického picture element (obrazový bod). Označuje body, ze kterých se vytvářejí elektronicky zpracovávané obrazy.

Převzorkování (Resample)

Změna počtu pixelů (obrazových bodů) při změně velikosti obrazu. Při zmenšování obrazu se převzorkováním některé pixely odstraňují, při zvětšování se naopak přidávají.

RGB

Zkratky pro Red – červená, Green – zelená, Blue – modrá. Skenovaný obraz je tvořen složkami (kanály) těchto barev. Aditivní barevný systém se využívá například při vytváření barev na obrazovce monitoru nebo televizoru.

Rozlišení (Resolution)

Počet obrazových bodů na určité ploše obrazu. Obvykle se vyjadřuje počtem bodů na jednotku délky, tj. počet bodů na palec – dpi nebo počet bodů na centimetr. Obrazy s velkým rozlišením mají na dané ploše velký počet bodů, obrazy s nízkým rozlišením mají na stejné ploše podstatně menší počet bodů.

Stíny (Shadows)

Tmavá místa v obrazu.

Strana filmu s emulzí (Emulsion side)

Strana filmového pásu, která je pokrytá směsí fotocitlivých materiálů.

Střední tóny (Midtone)

Plochy se střední tonalitou, mezi jasy a stíny.

TIFF

TIFF – Tagged Image File Format. Jedná se široce podporovaný rastrový grafický formát souborů. Formát TIFF uchovává informace o barevné paletě, potřebné pro profesionální zpracování obrázků a grafiky.

Windows ® BMP

Rastrový grafický formát souborů pouze pro prostředí Windows. Je podporován aplikací Malování (Paint), která je součástí Windows, a soubory v tomto formátu lze snadno otevřít ve většině grafických aplikacích pro Windows.

Odstraňování potíží

Příznak nebo hlášení	Řešení
Počítač se po připojení skeneru nespustí.	<ul style="list-style-type: none"> • Vypněte počítač a všechna zařízení SCSI v řetězci a zkontrolujte propojovací kabely SCSI, síťové šňůry, adresy SCSI a terminátory.
V seznamu Import (Acquire) se neobjeví položka DS_Elite.	<ul style="list-style-type: none"> • Zkontrolujte, zda je nainstalován ovladač skeneru.
„Could not establish connection with scanner.“	<ul style="list-style-type: none"> • Indikátor nesvítí – zapněte skener a restartujte systém. • Zkontrolujte, zda adresu SCSI skeneru nepoužívá některé jiné zařízení.
„Setting up now. Remove the film holder.“	<ul style="list-style-type: none"> • Vyměňte držák filmu a klepněte na tlačítko OK.
Indikátor rychle bliká.	<ul style="list-style-type: none"> • Dvířka skeneru jsou otevřená. Zavřete dvířka.
„Set film properly...“	<ul style="list-style-type: none"> • Založte film do držáku.
„Set 35mm film holder properly.“	<ul style="list-style-type: none"> • Nastavte správný druh filmu.
„Set APS film holder properly.“	<ul style="list-style-type: none"> • Nastavte správný druh filmu.
„Could not recognize the film type.“	<ul style="list-style-type: none"> • Nastavte druh filmu manuálně.
„Insufficient Memory“	<ul style="list-style-type: none"> • Poskytněte více paměti aplikaci, ze které skenujete. • Pokud skenujete více snímků najednou, ukončete a znovu spusťte aplikaci, ze které skenujete.
Objeví se hlášení „Setting up now. Remove the film holder.“, přestože držák filmu není zasunutý ve skeneru.	<ul style="list-style-type: none"> • obraťte se na servisní oddělení společnosti Minolta s žádostí o výměnu výbojky.

Technické údaje

Typ:	jednoprůchodový skener s pevnými snímači a pohybujícím se filmem
Použitelné formáty:	35mm kinofilmy – negativy i diapozitivy, barevné i černobílé filmy systému APS v kazetách (s přídatným adaptérem) – negativy i diapozitivy, barevné i černobílé
Velikost skenované plochy:	35mm kinofilmy – 24,20 × 36,30 mm (2688 × 4032 pixelů) filmy systému APS 17,28 × 29,95 mm (1920 × 3328 pixelů)
Optické vstupní rozlišení:	2820 dpi
A/D převodník:	12bitový
Snímač:	CCD, třířádkový (RGB), 2700 pixelů
Délka skenování (přibližně):	

	35mm kinofilm	Film systému APS
Přípravné skenování	6 s	6 s
Finální skenování	40 s	40 s
Indexové skenování	Nedostupné	6 s/snímek

Rozhraní:	SCSI-2
Konektory rozhraní:	DB25, Centronics 50
Světelný zdroj:	výbojka se studenou katodou s 3 vlnovými délkami
Napájení:	střídavé napětí 220–240 V, 50/60 Hz <ul style="list-style-type: none">• Používejte toto zařízení pouze s napětím, které je zobrazeno na zadní straně skeneru.
Příkon:	maximálně 30 W
Rozměry:	90,5 × 160,5 × 272 mm (š × h × v)
Hmotnost:	přibližně 2 kg

Technické údaje vycházejí z informací dostupných v době vydání Návodu k obsluze.
Změna technických údajů vyhrazena.

Máte-li zájem o informace k instalaci skeneru, o kompatibilitě s aplikacemi nebo o doporučení k modulům rozhraní SCSI, obraťte se na prodejce skeneru. Pokud Vám jeho odpovědi nestačí, obraťte se na bezplatnou informační telefonní linku: 0800 130 130. Další informace můžete nalézt na Internetové adrese <http://www.minolta.cz>, případně <http://www.minolta.com>, <http://www.minoltaeurope.com> nebo <http://www.minoltausa.com>. Ve složitějších případech se obraťte přímo na společnost Minolta:

Minolta, spol. s r. o.
Veveří 102
659 10 Brno
tel.: 05/41 55 85 91
fax: 05/41 55 85 98

Pokud se obraťte na servisní středisko společnosti Minolta, připravte si následující informace:

Výrobce a typ Vašeho počítače:

Velikost paměti RAM, dostupná pro aplikace:

Operační systém a číslo jeho verze:

Zařízení SCSI zapojená v řetězci a jejich adresy SCSI:

Číslo verze programového vybavení DS Elite:

Příznaky potíží:

Hlášení, která se objeví na obrazovce při vzniku potíží:

Četnost vzniku potíží:

Zjištění verze obslužného programu:

Umístěte kurzor na stavový rámeček v Ovládacím okně. Ve stavovém rámečku se zobrazí číslo verze a adresa SCSI.





Minolta, spol. s r. o.

Veveří 102, 659 10 Brno
tel.: +420-5-41 55 85 58
fax: +420-5-41 55 85 73