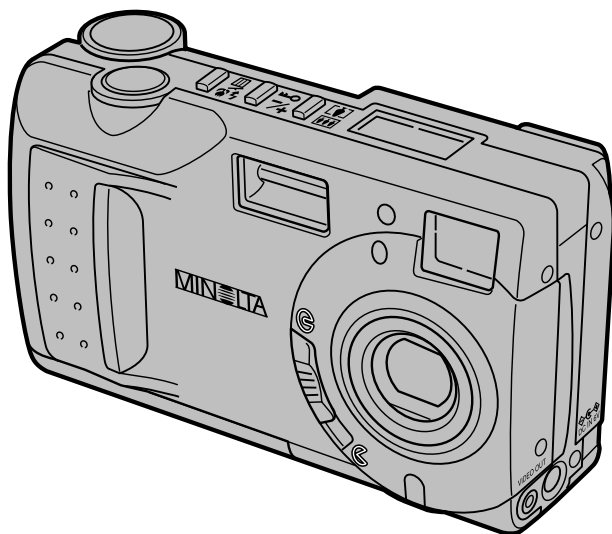


MINOLTA

Dimâge 2300

S HANDEDNING FÖR KAMERAN



Tack för att du valt Minolta Dimåge 2300.

Tag god tid på dig att läsa igenom denna handledning så att du kan dra nytta av alla dess funktioner.

För information om installation och hantering av bifogade mjukvaror, vänligen läs i den medföljande handledningen för programvaran.

Denna handledning innehåller information om produkter som introducerats före januari 2000.

För att få information om anpassade produkter som släppts efter detta datum, kontakta en Minolta serviceverkstad som är uppräknade på omslagets sista sida i denna handledning.



Detta märke på din kamera betyder att denna kamera motsvarar EU:s (Europaunionen) krav rörande regler om att inte orsaka störningar av andra utrustningars funktioner. CE betyder Conformité Européenne (Europeisk samordning).

Digital Camera: 2300



Tested To Comply
With FCC Standards

FOR HOME OR OFFICE USE

Denna enhet är anpassad till reglerna i kapitel 15 i FCC:s regler. Kravet är att följande två regler efterföljs: (1) Denna enhet får inte orsaka skadliga störningar samt (2) denna enhet måste klara mottagna störningar, inklusive störningar som kan orsaka oönskad funktion. Testad av Minolta Corporation
101 Williams Drive, Ramsey,
New Jersey 07446,
U.S.A.

Ta ej bort kablarnas ferritkärnor.

FÖR KORREKT OCH SÄKER ANVÄNDNING

Läs igenom och lär in alla försiktighetsåtgärder och varningar innan denna produkt används.

VARNING

Batterierna kan bli heta eller explodera på grund av felaktig användning.

- Använd endast de batterier som specificeras i denna handledning.
- Installera inte batterierna med polerna (+/-) omvända.
- Utsätt inte batterierna för eld eller hög värme.
- Försök inte ladda om, kortsluta, eller ta isär batterierna.
- Blanda inte batterier av olika typ, märke, eller ålder.
- Följ de lokala reglerna för återvinning av batterier.

Var försiktig, då olyckor kan inträffa vid användning av denna produkt i närheten av småbarn.

Håll batterier och andra föremål som kan sväljas på avstånd från små barn. Sök genast läkare om barnet svält ett föremål.

Ta omedelbart ur batterierna och avsluta användningen om...

- kameran tappats eller utsatts för kraftiga stötar, så att dess inre blir synligt.
- kameran avger underlig lukt, värme eller rök.

Gå inte medan du tittar på bildskärmen.

Ta inte isär kameran. Om en högspänningskrets inne i kameran vidrörs kan det ge elektriska stötar.

Lämna din kamera till en auktoriserad Minolta serviceverkstad när reparation krävs.

VAR FÖRSIKTIG

Kameran kan bli varm om den används under längre tid. Var försiktig vid hantering av kameran eller när batterierna och compact flash-kortet tas ur.

INNAN DU BÖRJAR

Kontrollera förpackningens innehåll mot nedanstående lista. Om någon del saknas, kontakta då din fotohandlare eller en Minolta serviceverkstad som finns i listan på omslagets sista sida i denna handledning.

- **Minolta Dimâge 2300 kamera (x 1)**
- **Alkaliska batterier typ LR 6/AA (x 4)**
- **Videokabel (x 1)**
- **Handlovsrem (x 1)**
- **Kameraväska (x 1)**
- **USB-kabel (x 1)**
- **8MB CompactFlash-kort (x 1)**
- **CD-ROM (x 2)**
 - Drivrutiner/nyttoprogram för Dimâge 2300
 - PDF: Handledning för kameran
 - Handledning för programvaran
 - MGI PhotoSuite SE (bildhanteringsprogram)
- **Dokumentation**
 - Snabbhandledning
 - Garanti (x 1)

INNEHÅLL

FÖR KORREKT OCH SÄKER ANVÄNDNING.....	2
INNAN DU BÖRJAR	3
INNEHÅLL.....	4
DELARNAS NAMN	
KAMERAHUSET	8
KAMERAHUSETS BOTTENPLATTA	10
SÖKARE	10
DATAPANEL.....	11
ATT KOMMA IGÅNG DIREKT	
FÖRBEREDELSE.....	12
TAGNING/INSPELNING (RECORD).....	12
BILDVISNING (PLAY)	14
RADERING AV BILDER.....	15
FÖRBEREDELSE	
MONTERING AV HANDLOVSREMMEN	17
ISÄTTNING AV BATTERIERN.....	18
Varning för svaga batterier	20
Automatisk avstängning	21
Användning av AC-adaptorn (extra tillbehör)	22
COMPACT FLASH-KORT	
Isättning av Compact Flash-kortet.....	23
Urtagning av Compact Flash-kortet.....	24
ATT TA BILDER	
GRUNDLÄGGANDE HANTERING	27
Att stänga av kameran i läge REC	28
Skärm i läge REC (Inspelning) (LCD-bildskärm)	29
FOKUSERING	
FOKUSLAMP/INGEN FOKUSINDIKERING	30
FOKUSOMRÅDE	30
SPECIELLA FOKUSSITUATIONER	31
FOKUSLÅS	32

DEN INBYGGDA BLIXTEN.....	33
BLIXTLAMPA.....	33
TÄCKNINGSSOMRÅDE.....	34
ÄNDRING AV BLIXTLÄGE.....	34
KONTINUERLIG TAGNING.....	36
SJÄLVUTLÖSARE/FJÄRRKONTROLL	
SJÄLVUTLÖSARE.....	38
FJÄRRKONTROLL (EXTRA TILLBEHÖR).....	40
DIGITAL FÖRSTORING [I LÄGE REC].....	42
MACRO.....	44
EXPONERINGSJUSTERING.....	46
RECORD-LÄGET	
RECORD-LÄGETS MENYER	
RECORD-LÄGETS MENYER (LCD-bildskärm).....	49
RECORD-LÄGETS MENYENHETER OCH RESP. INSTÄLLNING.....	49
Att visa Record-lägets menyer.....	50
ATT VÄLJA BILDKVALITET.....	51
ATT VÄLJA STORLEK PÅ BILDEN.....	54
FILSTORLEK.....	56
KORTETS KAPACITET.....	57
ATT VÄLJA VITBALANS.....	58
ATT VÄLJA SKÄRPENIVÅ.....	60
ATT ÄNDRA ISO-KÄNSLIGHET.....	62

Fortsättning på nästa sida

INNEHÅLL – FORTS.

VISNING AV BILDER ("PLAY"-LÄGET)

PLAY-LÄGETS BILDSKÄRMAR

Skärm i Play-läge (LCD-bildskärm) – Enbildsvisning	65
Skärm i Play-läge (LCD-bildskärm) – visning av indexbilder	65
SINGLE-FRAME PLAY/ENBILDSVISNING	66
INDEX PLAY/VISNING AV INDEXBILDER	67
Att stänga av kameran i PLAY-läge	68
DIGITAL FÖRSTORING [PLAY-LÄGE]	69
AUTO-PLAY (BILDSPELSVISNING)	
Skärm i Auto-Play (bildspel) (LCD-bildskärm)	71
Att avbryta Auto-Play (bildspel)	73
Att ändra Auto-Play- (bildspels-)inställningar	74

RADERING AV BILDER (PLAY-LÄGET)

RADERING AV EN ENSTAKA BILD	78
SKRIVSKYDD AV BILDER	81
BORTTAGNING AV SKRIVSKYDD	83

PLAY-LÄGETS MENYER

PLAY-LÄGETS MENYER (LCD-bildskärmen)	85
ENHETERNA I PLAY-LÄGETS MENY OCH RESP. INSTÄLLNING	85
RADERING AV SAMTLIGA BILDER	86
SKRIVSKYDD AV SAMTLIGA BILDER	88
BORTTAGNING AV SKRIVSKYDD PÅ ALLA BILDER	90
ATT VÄLJA UTSKRIFTSSÄTT (DPOF™)	92
ATT VÄLJA UTSKRIFTSTYP	92
ATT VÄLJA UT DE BILDER SOM SKALL SKRIVAS UT	94
UTSKRIFT AV SAMTLIGA BILDER	96
ATT AVBRYTA UTSKRIFT AV SAMTLIGA BILDER	98

SETUP-LÄGET

SETUP-LÄGETS MENYER

SETUP-LÄGETS MENYER (LCD-BILDSKÄRMEN)	101
ENHETERNA I SETUP-LÄGETS MENY OCH RESP. INSTÄLLN	101
Att visa Setup-lägets menyer	102
INSTÄLLNING AV LCD-SKÄRMENS LJUSSTYRKA.....	103
FORMATERING AV ETT COMPACT FLASH-KORT	105
INSTÄLLNING AV TID FÖR AUTOMATISK AVSTÄNGNING	107
INSTÄLLNING AV DATUM/TID	109
ATT ÅTERGÅ TILL GRUNDINSTÄLLNINGARNA.....	114
VIDEOUTGÅNG	116

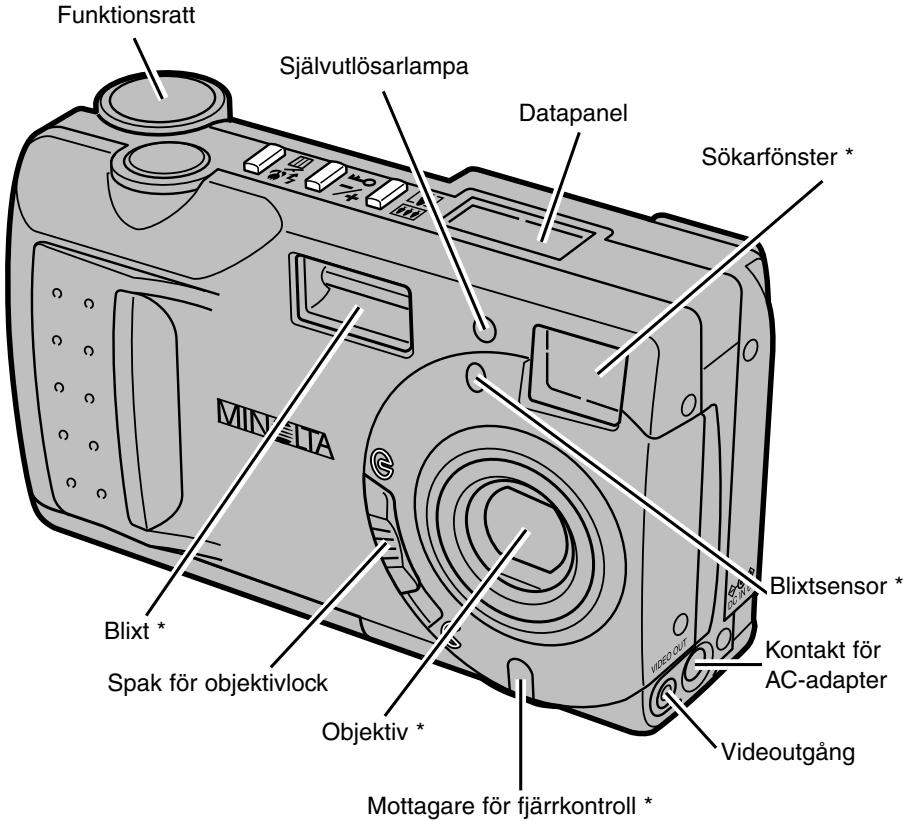
BILAGA

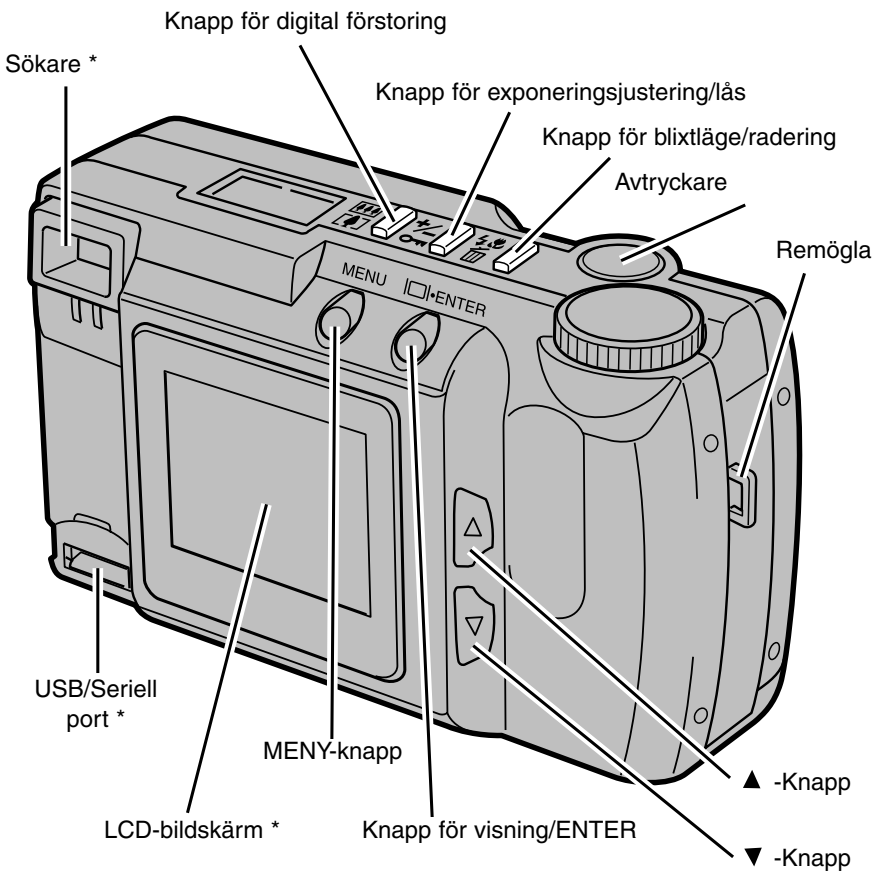
FELSÖKNING	118
SKÖTSEL OCH FÖRVARING	122
TEKNISKA DATA	125

DELARNAS NAMN

KAMERAHUS

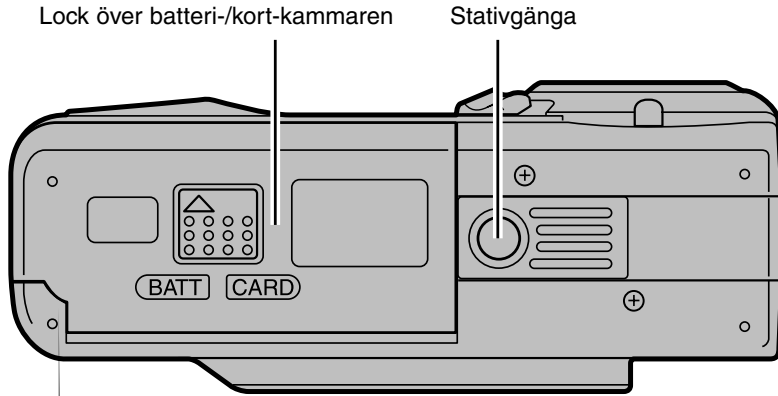
* Vidrör ej.



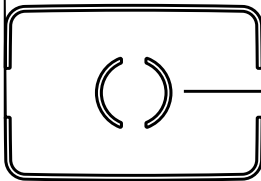


DELARNAS NAMN – FORTS.

KAMERAHUSETS BOTTENPLATTA



SÖKARE



Blixtlampa (orange)

Lyser: Blixten uppladdad och kommer att avfyras

Blinkar: Blixten håller på att laddas och slutaren är låst



Fokuslampa (grön)

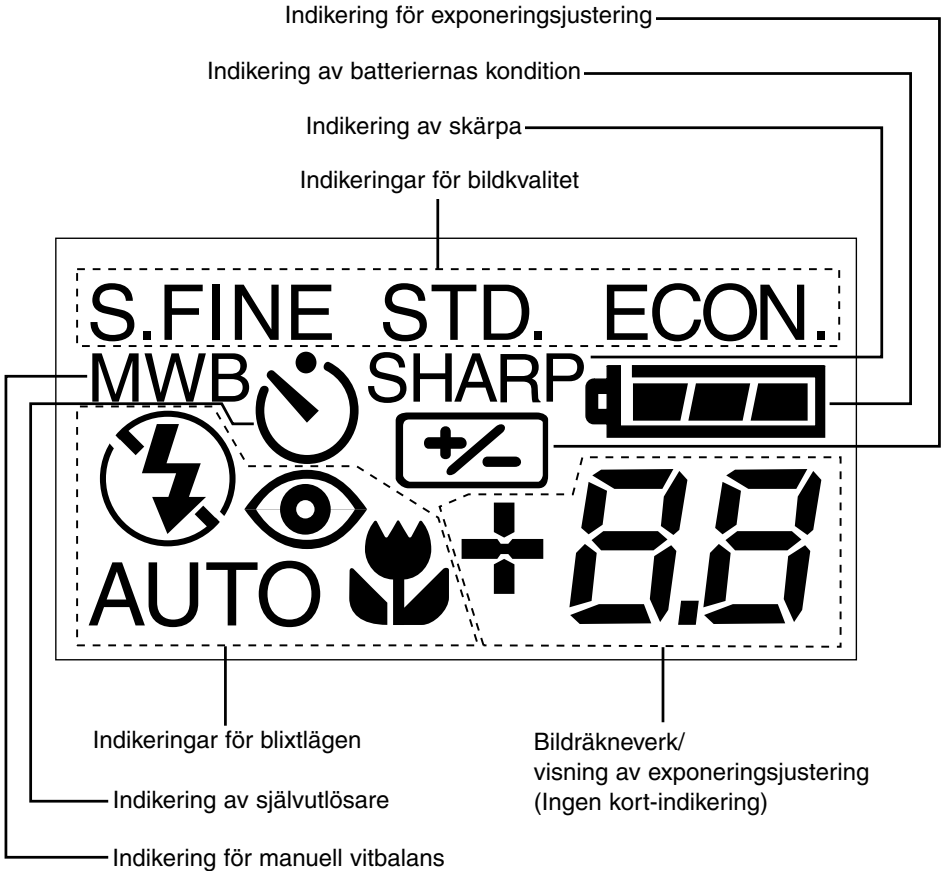
Lyser: Fokusering bekräftad

Blinkar snabbt: Kontrasten är för låg eller motivet är för nära

Blinkar sakta: Bilden skrivs till compact flash-kortet eller bilden håller på att laddas från compact flash-kortet

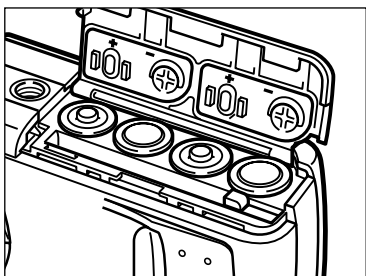
DATAPANEL

Följande diagram visar alla enheter som visas för att underlätta förklaringarna.

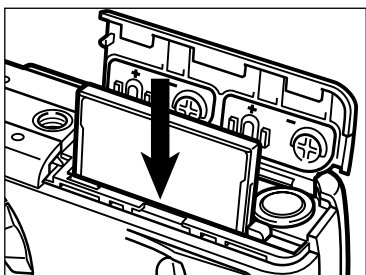


ATT KOMMA IGÅNG DIREKT

FÖRBEREDELSE – Se sidorna 18 – 25 för detaljinformation

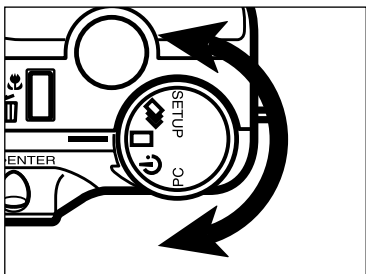


1 Sätt i batterierna.

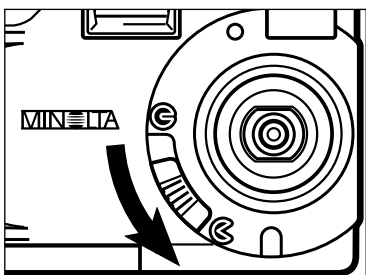


2 Sätt i compact flash-kortet.

RECORDING (TAGNING) – Se sidorna 27 – 35 för detaljinformation



1 Vrid funktionsratten till **M**.



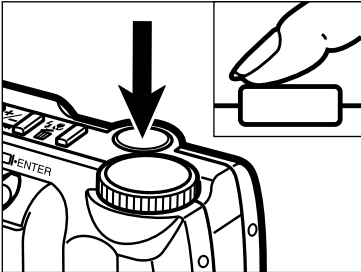
2 Flytta spaken för objektivlocket till **G** för att öppna objektivlocket.

- Kameran slås på och ställs in på REC (Record)-läge.
- Tryck på knappen för visning/ENTER för att aktivera LCD-bildskärmen om så önskas.



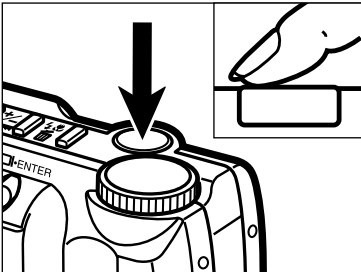
3 Komponera bilden antingen på LCD-bildskärmen eller i sökaren.

- Rikta sökarens fokusområde mot motivet eller placera motivet i centrum av LCD-bildskärmen.



4 Tryck ner avtryckaren halvvägs.

- Den orange blixtlampan lyser om blixten är uppladdad och klar.
- Den gröna fokuslampan lyser om fokuseringen bekräftats.

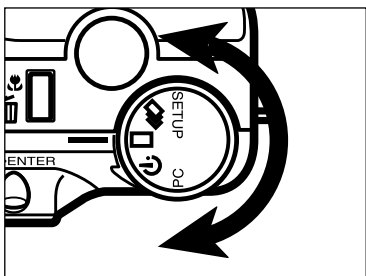


5 Tryck ner avtryckaren helt för att ta bilden.

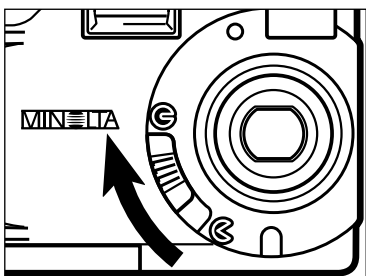
- Den tagna bilden kommer att visas på LCD-bildskärmen.
- Den gröna fokuslampan blinkar långsamt medan den tagna bilden skrivs in på compact flash-kortet.

ATT KOMMA IGÅNG DIREKT – FORTS.

PLAY (BILDVISNING) – Se sidorna 65 – 70 för detaljinformation



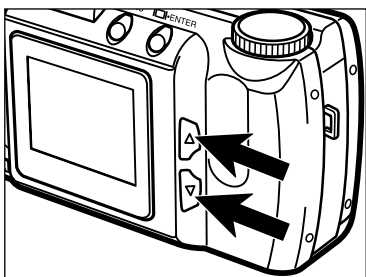
1 Vrid funktionsratten till □.



2 Flytta spaken för objektivlocket till G.



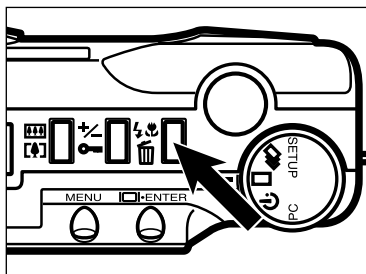
3 Tryck på knappen för visning/ENTER och håll den intryckt under 1 sekund.



4 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att bläddra mellan bilderna.

ATT RADERA BILDER – Se sidorna 78 – 83 för detaljinformation

- 1** Följ hanteringen mellan steg 1 och steg 4 som visas till vänster, för att visa den önskade bilden på LCD-bildskärmen.

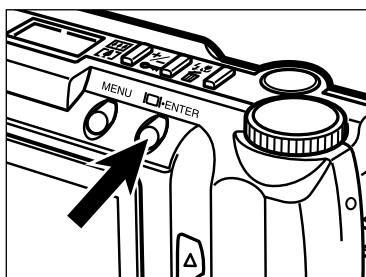


- 2** Tryck på knappen för blytläge/radering (Delete).

- En informationskärm visas.

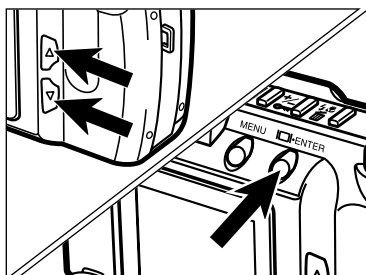


- 3** Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "YES".



- 4** Tryck på knappen för visning/ENTER.

- LCD-bildskärmen kommer att återställas till steg 3 som visas ovan efter att bilden har raderats.

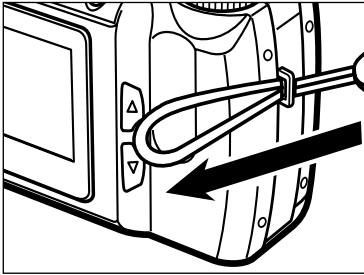


- 5** Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "NO" och tryck sedan på knappen för visning/ENTER.

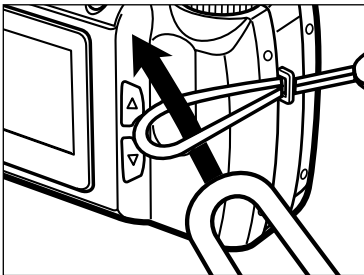
- LCD-bildskärmen återgår till PLAY-skärmen.

FÖRBEREDELSE

MONTERING AV HANDLOVSREMMEN



- 1** Dra handlovsremmens lilla ögla genom remöglan.

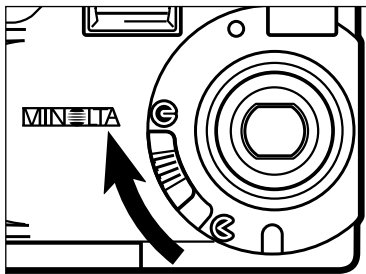


- 2** Dra remmens andra ände genom den lilla öglan.

ISÄTTNING AV BATTERIERNÄ

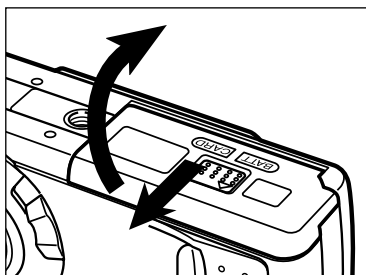
Minolta Dimåge 2300 använder sig av fyra alkaliska batterier typ LR 6 (AA).

- Du kan även använda Ni-Cd- eller Ni-MH-batterier i storlek AA.
- Vid användning av Ni-Cd- eller Ni-MH-batterier, ladda upp dem fullt med en godkänd batteriladdare.

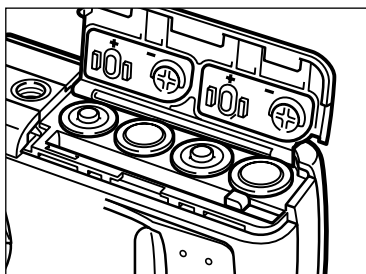


- 1** När batterierna skall bytas ut, flytta då spaken för objektivlocket till ⊖ för att stänga av kameran.

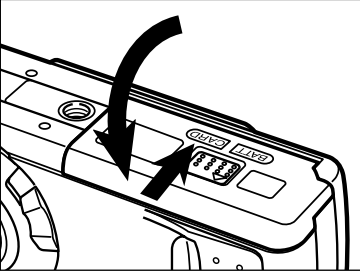
• Du kan hoppa över detta steg när batterierna sätts i för första gången efter inköpet av kameran.



- 2** Öppna locket över batteri-/kortkammaren genom att skjuta det i visad riktning och öppna sedan locket.



- 3** Sätt i batterierna som visas av +/- markeringarna på insidan av locket över batteri-/kortkammaren.

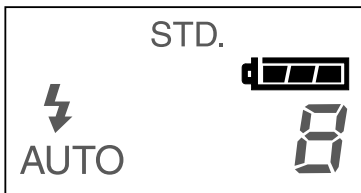




- 4** Fäll ner batteri-/kortkammarens lock och skjut det något mot kamerans framsida. Skjut det sedan, genom att använda ett lätt tryck, tillbaka mot kamerans baksida tills det klickar i.

ISÄTTNING AV BATTERIERNA – FORTS.


Varning för svaga batterier

Denna kamera är utrustad med en automatisk indikering av batteriernas kondition.




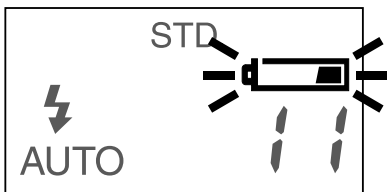
Symbol för fulladdat batteri  ---
Varje gång kameran slås på, kommer batteriindikeringen kortvarigt att visas på datapanelen.
 indikerar att batterierna har full effekt.




Symbol för svaga batterier  ---
Batterierna har ej full effekt, men alla funktioner kan användas.



Symbol för svaga batterier  ---
Batteriernas effekt är mycket låg, men alla funktioner kan användas.
Batterierna behöver bytas ut snarast.





Enbart blinkande symbol för svaga batterier  och slutaren är låst ---
Batteriernas effekt är ej tillräcklig för kamerans funktioner.



- Om inget visas på datapanelen, byt då ut batterierna eller kontrollera att de är korrekt isatta.

Automatisk avstängning

För att spara batterieffekt, kommer denna kamera att stänga av sig själv om den inte hanterats under de senaste 3 minuterna.

För att återfå kamerans funktion i läge REC, flytta spaken för objektivlocket till , och sedan tillbaka till .

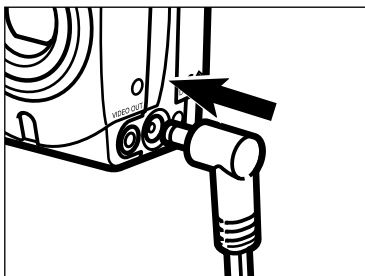
För att återfå kamerans funktion i läge PLAY, tryck på knappen för visning/Enter och håll den intryckt i cirka 1 sekund.

-  Du kan ändra den tid det tar för den automatiska avstängningen (Auto Power Off) att aktiveras i läge SETUP. Se sidorna 107 – 108 i denna handledning.
-  När du använder AC-adaptorn, kommer den automatiska avstängningen att aktiveras och kameran kommer att stängas av om du inte använder den under cirka 30 minuter eller mer.

ISÄTTNING AV BATTERIERNA – FORTS.

Att använda AC-adaptorn (Extra tillbehör)

Att använda AC-adaptorn (extra tillbehör) gör att kameran drivs av ström från ett eluttag. Vi kan rekommendera att använda AC-adaptorn för att spara batterierna när kameran används flitigt under längre perioder. Att använda AC-adaptorn när kameran är ansluten till datorn rekommenderas också.



1 Sätt minikontakten i kamerans DC-uttag.

- Minikontaktens form kan variera något beroende på typ av AC-adapter.

2 Sätt AC-adaptorns stickkontakt i eluttaget.

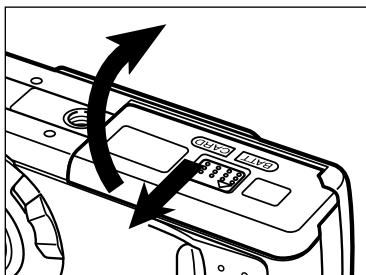
COMPACT FLASH-KORTET

Ett compact flash-kort måste vara placerat i kameran när bilder skall tas.

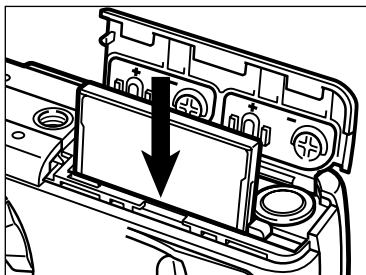
Stäng alltid av kameran innan compact flash-kortet sätts i eller tas ur kameran.

Data på kortet kan förloras, eller kortet självt kan skadas, om compact flash-kortet sätts i eller tas ur medan kameran är påslagen.

Isättning av Compact Flash-kortet

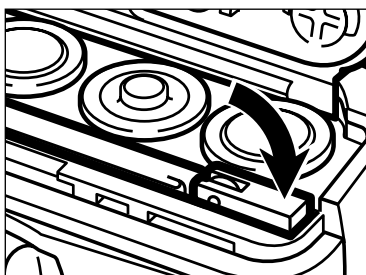


- 1** Öppna locket över batteri-/kortkammaren genom att skjuta det i visad riktning och öppna sedan locket.



- 2** Placera compact flash-kortet i kortfacket, genom att skjuta in det tills spaken för urtagning av kortet hoppar upp.

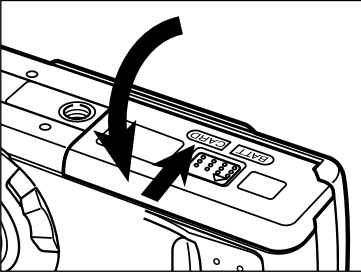
- Sätt i kortet så att etiketten på baksidan vetter mot kamerans objektivsida.
- Skjut i kortet rakt och inte snett.
- Fel riktning: Om kortet stannar halvvägs, kontrollera då vilket håll kortet satts i. Bruka inte våld när kortet sätts i.



- 3** Fäll ner spaken för urtagning av kortet, som visas.

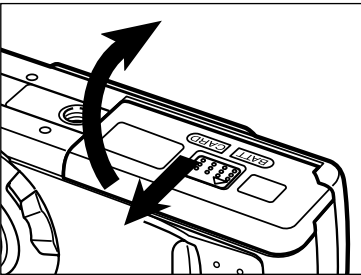
Fortsättning på nästa sida

COMPACT FLASH-KORTET – FORTS.

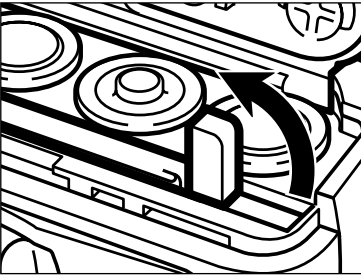


- 4** Fäll ner locket över batteri-/kortkammaren och skjut det lätt mot kamerans framsida. Och skjut det sedan mot kamerans baksida, under lätt tryck, tills det klickar i.

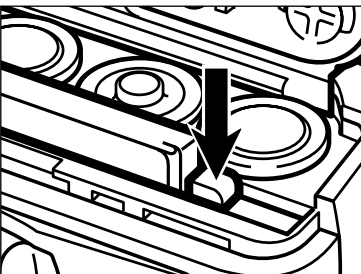
Urtagning av Compact Flash-kortet



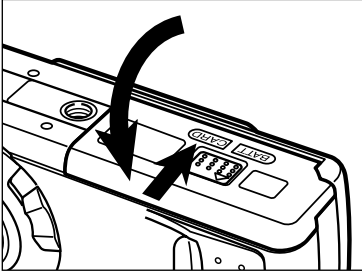
- 1** Se till att kameran är avstängd.
- 2** Öppna locket över batteri-/kortkammaren genom att skjuta det i visad riktning och öppna sedan locket.



- 3** Lyft upp spaken för urtagning av kortet tills den pekar rakt upp.



- 4** Tryck på spaken för urtagning av kortet för att ta ur kortet.
- 5** Drag compact flash-kortet rakt uppåt.

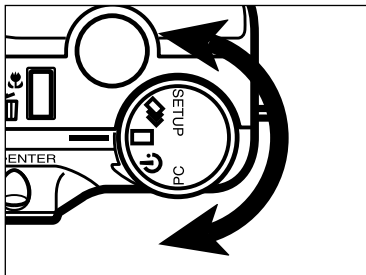


- 6** Fäll ner locket över batteri-/kortkammaren och skjut det lätt mot kamerans framsida. Och skjut det sedan mot kamerans baksida, under lätt tryck, tills det klickar i.

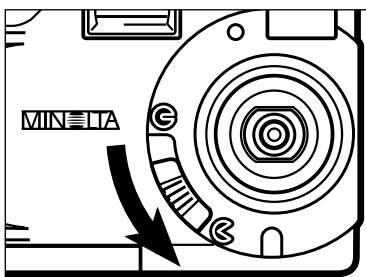
Var försiktig så att du inte öppnar locket över kortfacket/batterikammaren eller kopplar ur AC-adaptorn medan kameran används. CF-kortet kan drabbas av skada om kameran tappar sin strömtillförsel medan data skrivs till kortet (medan den gröna fokuslampan blinkar långsamt). Skulle detta hända, formatera om CF-kortet på en persondator efter att bilddata överförts från CF-kortet till persondatorn.


ATT TA BILDER

GRUNDLÄGGANDE HANTERING

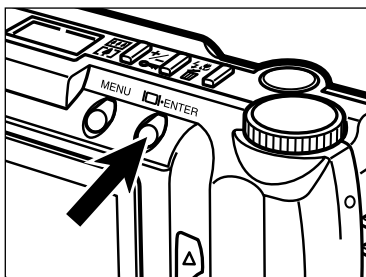


1 Vrid funktionsratten till .



2 Flytta spaken för objektivlocket till  för att öppna objektivlocket.

- Kameran kommer att slås på och ställas in i läge REC (Inspelning/tagning)).



3 Tryck på knappen för visning/ENTER för att aktivera LCD-bildskärmen om så önskas.

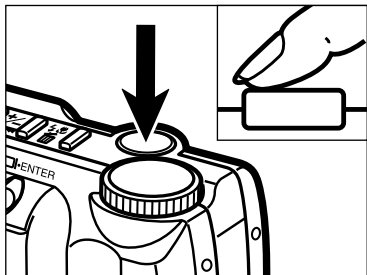


4 Placera motivet i mitten av LCD-bildskärmen eller rikta sökarens fokusområde mot motivet.

- Använd fokuslåset (Focus Hold) för motiv som inte befinner sig i bildens mitt (Se sid. 32).

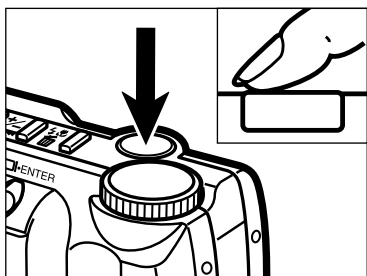
Fortsättning på nästa sida

GRUNDLÄGGANDE HANTERING – FORTS.



5 Tryck ner avtryckaren halvvägs.

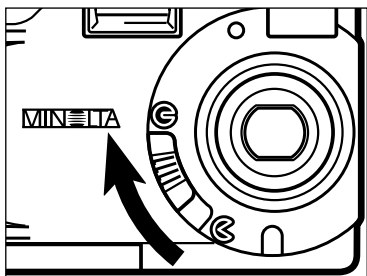
- Fokusering och exponering kommer att avgöras samt låsas.
- Den gröna fokuslampan kommer att lysa om fokuseringen bekräftats. Upprepa steg 4 och 5 om fokuslampan (grön) blinkar.
- Den orange blixtlampa kommer att blinka om blixten laddas upp och kommer att lysa när blixten är laddad och klar att använda. När blixtlampa (orange) blinkar, kan slutaren inte öppnas.



6 Tryck ner avtryckaren helt för att ta bilden.

- Den tagna bilden kommer kortvarigt att visas på LCD-bildskärmen och är sparad på compact flash-kortet.
- Medan bilden sparas ner på compact flash-kortet, blinkar fokuslampan (grön) långsamt. För att förhindra förlust av bilddata, ta inte compact flash-kortet ur kameran och koppla heller inte AC-adaptorns kontakt ur DC-kontakten på kameran, tills bilden har sparats.
- När bilden har sparats på compact flash-kortet, släcks fokuslampan (grön).

Att stänga av kameran i läge REC



Flytta spaken för objektivlocket till G.

REC- (inspelnings)-lägets skärm (LCD-bildskärmen)

(Ingen visning) : Automatisk blix

REC:

Enbildsmatning

⚡ : Upplättningsblix

⚡⏸ : Avstängd blix

BURST:

Kontinuerlig matning

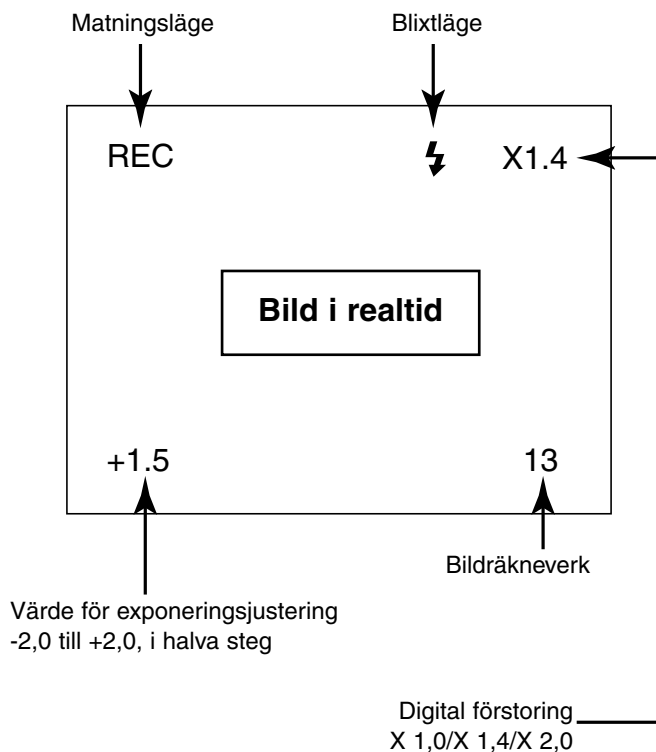
👁 : Automatisk blix med reduktion av röda ögon

⚡👁 : Upplättningsblix med reduktion av röda ögon

TIMER:

Självtlösare/fjärrkontroll

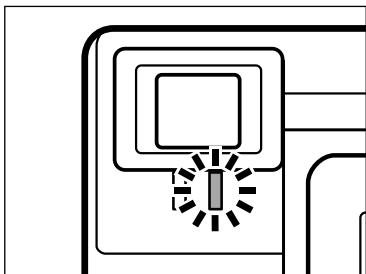
🌸 : Macro (avstängd blix)



FOKUSERING

Denna digitalkamera har ett autofokussystem som är mycket exakt och snabbt.

FOKUSLAMPA/INGEN FOKUSINDIKEING



När avtryckaren är halvvägs nedtryckt, låser autofokussystemet fokuseringen på motivets avstånd. Fokuslampan (grön) kommer att visa fokuseringsstatus när avtryckaren är halvvägs nedtryckt.

Lyser	Fokuseringen är OK och bekräftad.
Blinkar	Motivet är för nära (Se avsnittet Fokuseringens arbetsområde nedan).
	Motivets kontrast är för svag. En av de speciella fokussituationerna kan vara aktuell (Se nästa sida).

FOKUSERINGENS ARBETSOMRÅDE

Den gröna fokuslampan kommer att blinka om ditt motiv är närmare än det minsta fokuserbara avståndet.

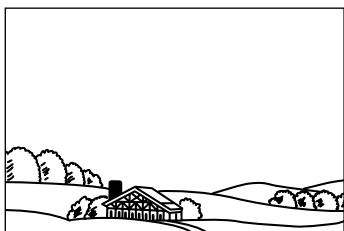
Normal-läge	0,6m – oändligt
Macro-läge (Se sid. 44)	0,3m – 0,6m

SPECIELLA FOKUSSITUATIONER

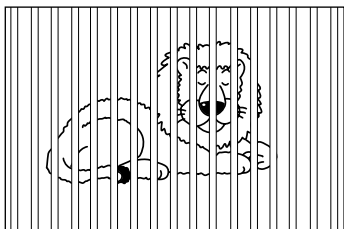
Vissa scener eller motiv är svåra för autofokussystemet att låsa på. När fokuseringen inte vill låsa, använd fokuslåset "FOCUS HOLD" på ett annat föremål på samma avstånd från dig som huvudmotivet, komponera om bilden och tryck sedan ner avtryckaren helt för att ta bilden.



Motivet är för mörkt.



Den del av motivet som finns inom sökarens fokusområde har för låg kontrast.



Två motiv på olika avstånd sammanfaller inom fokusområdet.



Motivet är i närheten av ett mycket ljust föremål eller område.

Fortsättning på nästa sida

FOKUSERING – FORTS.

FOKUSLÅS (FOCUS HOLD)

Motiv som befinner sig utanför sökarens fokusområde eller mitten av LCD-bildskärmen kanske inte blir skarpa. Använd fokuslåset för att säkra en korrekt fokusering.









- 1** Rikta sökarens fokusområde mot huvudmotivet eller placera det i LCD-bildskärmens mitt och tryck sedan ner avtryckaren halvvägs och håll den nedtryckt så att den gröna fokuslampan lyser.



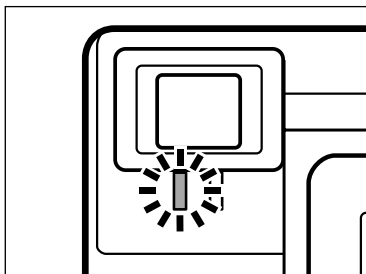
- 2** Komponera om bilden utan att släppa avtryckaren och tryck sedan ner avtryckaren helt för att ta bilden.

DEN INBYGGDA BLIXTEN

När kameran slås på, ställs den inbyggda blixten in på automatisk blix. Övriga blixtlägen kan ställas in med knappen för blixtläge/radering och ▲ eller ▼-knappen.

 AUTO	AUTOMATISK BLIXT	I läge automatisk blix, avfyras blixten automatiskt när ljusnivån är svag eller ditt motiv är i motljus.
	UPPLÄTTNINGS- BLIXT	Blixten avfyras varje gång en bild tas, oavsett ljusförhållande. Använd upplättningsblix för att lätta upp hårda skuggor i ditt motivs ansikte.
	AVSTÄNGD BLIXT	Använd avstängd blix vid fotografering av motiv som befinner sig utanför blixstens täckningsområde eller när det är förbjudet att använda blix.
 AUTO	AUTOMATISK BLIXT MED REDUKTION AV RÖDA ÖGON	Använd funktionen reduktion av röda ögon för att reducera den röda-ögon-effekt vid fotografering av människor och djur i situationer med svagt ljus.
	UPPLÄTTNINGS- BLIXT MED REDUKTION AV RÖDA ÖGON	Blixten kommer att avfyras ett antal korta blixlar strax före huvudblixten. Användning av ett stativ rekommenderas.
	MACRO (Med AVSTÄNGD BLIXT)	När macroläget används, kopplas blixten automatiskt ur. Se sid. 44 för ytterligare information.

BLIXTLAMPA



Den orange blixtlampan visar blixstens status när avtryckaren är halvvägs nedtryckt.
Lyser: Blixten är laddad och klar.
Blinkar: Blixten håller på att laddas.


Fortsättning på nästa sida

DEN INBYGGDA BLIXTEN – FORTS.

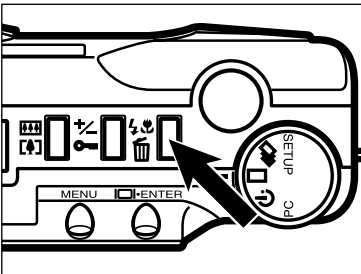
BLIXTENS TÄCKNINGSSOMRÅDE

För att säkerställa en korrekt exponering, se då till att ditt motiv befinner sig inom blixstens täckningsområde.

ISO – Normal-inställning	0,6m – 2,2m
ISO – High-inställning	0,6m – 4,4m

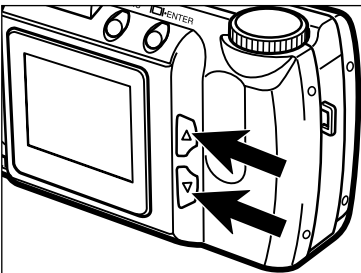
 Se sidan 62 för detaljinformation om förändring av ISO-känslighet.

ÄNDRING AV BLIXTLÄGE



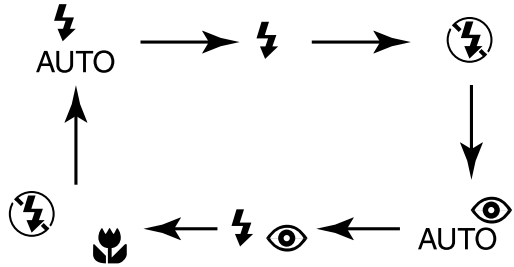
1 I läge REC, tryck på knappen för blixtläge/radering.

- Det för tillfället inställda blixtläget visas på datapanelen.
- Du behöver inte trycka in och hålla kvar knappen för blixtläge/radering, utan bara trycka på den.

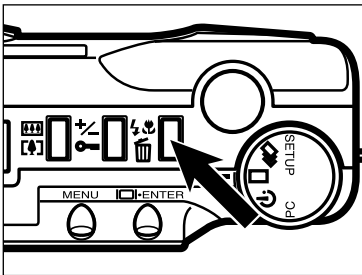


2 Tryck på ▲ eller ▼-knappen tills önskad indikering visas på datapanelen.

- När du trycker på ▲-knappen, kommer blixtlägena att förändras enligt följande:



- När du trycker på ▼-knappen, kommer blixtlägena att förändras i omvänd riktning.
- När LCD-bildskärmen är inkopplad, visas även symbolerna för det valda blixtläget (se sidan 29).



3 Tryck på knappen för blixtläge/radering eller tryck ner avtryckaren halvvägs.

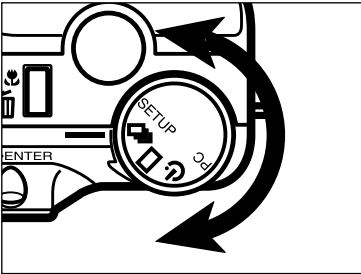
- Det valda blixtläget har ställts in.
- Om du väljer macro (med avstängd blyxt), slås LCD-bildskärmen på automatiskt.

KONTINUERLIG TAGNING (BURST CAPTURE)

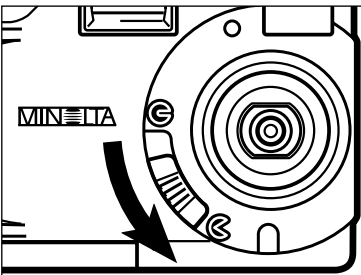
"Burst image capture" liknar läget för motorframmatning på konventionella kameror. Denna digitala kamera tar bilder kontinuerligt så länge avtryckare hålls nedtryckt. Det maximala antalet bilder som kan tas samtidigt är följande:

Bildkvalitet	Maximalt antal bilder
S.FINE (Super Fine)	1
FINE (Fine)	4
STD. (Standard)	8
ECON. (Economy)	12

Utan något samband med bildstorlek (Image Size) (se sidan 54), är det maximala antalet bilder som samtidigt kan tas lika många.



1 Vrid funktionsratten till .



2 Flytta spaken för objektivlocket till  för att öppna objektivlocket.

- Kameran slås på och ställs in på läge REC (inspelning/tagning).

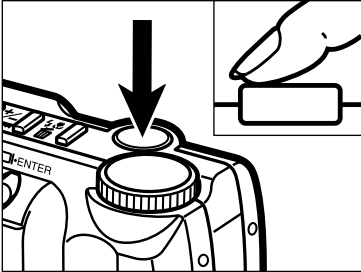


3 Tryck på knappen för visning/ENTER för att aktivera LCD-bildskärmen om så önskas.



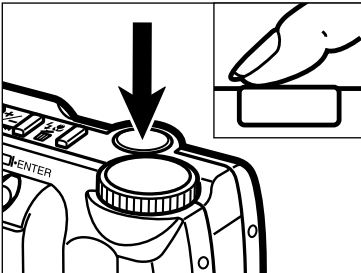
4 Komponera bilden som visas i avsnittet “GRUNDLÄGGANDE HANTERING”, steg 4 och 5.

- Den inbyggda blixten fungerar inte i läget för kontinuerlig tagning.



5 Tryck ner avtryckaren helt och *håll kvar* .

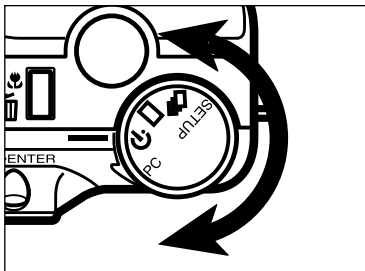
- Slutaren kommer att exponera kontinuerligt tills du släpper avtryckaren, eller det maximala antalet bilder har tagits.
- Fokuseringen och exponering för bildserien avgörs när avtryckaren har tryckts ner halvvägs innan bilderna tas.



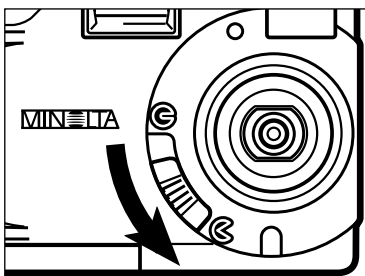
SJÄLVUTLÖSARE / FJÄRRKONTROLL


SJÄLVUTLÖSARE

Självutlösaren fördröjer exponeringen cirka 10 sekunder efter att du tryckt ner avtryckaren.

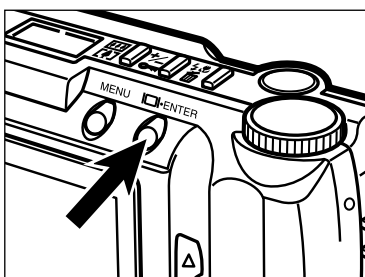


1 Vrid funktionsratten till .



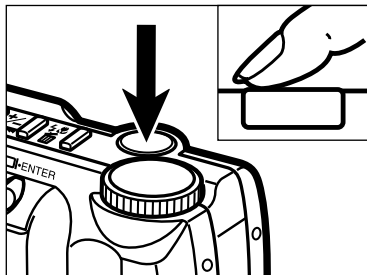
2 Placera kameran på ett stativ och flytta sedan spaken för objektivlocket till  för att öppna objektivlocket.

- Kameran slås på och ställs in i läge REC (inspelning).






3 Tryck på knappen för visning/ENTER för att aktivera LCD-bildskärmen om så önskas.

4 Arrangera kamerans och motivets lägen och komponera din bild.



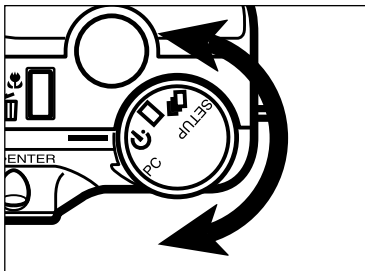
5 Tryck ner avtryckaren helt för att starta nedräkningen.

- Självutlösarlampen på kamerans framsida kommer att blinka snabbt innan exponeringen sker.
- Tryck inte ner avtryckaren om du står framför kameran.
- Om du vill ta en bild där ditt motiv befinner sig utanför sökarens fokusområde, använd fokuslåset (focus hold). Se sidan 32.
- För att avbryta självutlösarens nedräkning vrid funktionsratten till , , SETUP, eller PC. Dessutom kan du flytta spaken för objektivlocket till  för att stänga objektivlocket.

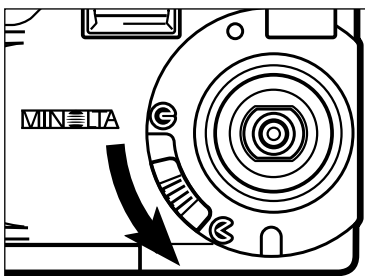
SJÄLVUTLÖSARE / FJÄRRKONTROLL – FORTS.

FJÄRRKONTROLL (EXTRA TILLBEHÖR)

IR-fjärrkontrollen RC-3 (extra tillbehör) ger möjlighet att fjärrutlösa kameran från upp till 5 meters avstånd.

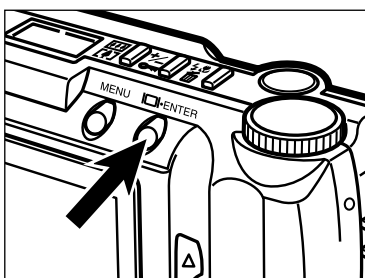


1 Vrid funktionsratten till ☺ .

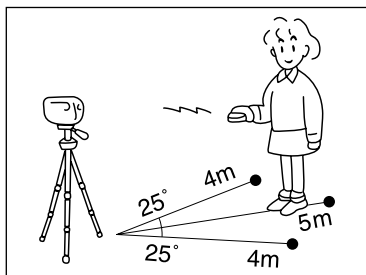


2 Placera kameran på ett stativ och flytta sedan spaken för objektivlocket till ☹ för att öppna objektivlocket.

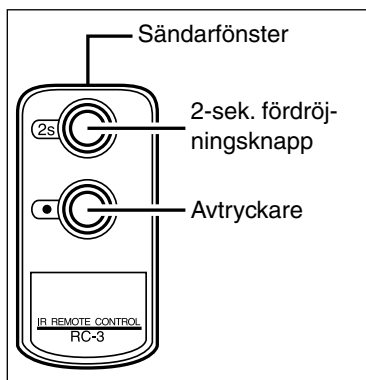
- Kameran slås på och ställs in i läge REC (inspelning).



3 Tryck på knappen för visning/ENTER för att aktivera LCD-bildskärmen om så önskas.



- 4** Arrangera kamerans och motivets lägen och komponera din bild.



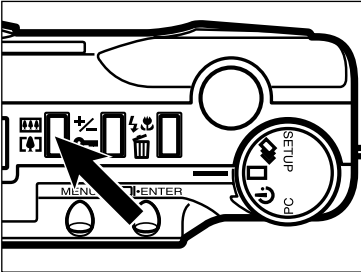
- 5** Rikta sändarfönstret mot mottagaren för fjärrkontroll på kamerans framsida.

- 6** Tryck på fjärrkontrollens avtryckar- eller 2 sek.-knapp.

- Om avtryckarknappen trycks in, kommer lampan på kamerans framsida att blinka en gång och bilden tas.
- Om 2-sek.-knappen trycks in, kommer lampan på kamerans framsida att blinka i två sekunder innan bilden tas.
- Fjärrkontrollen fungerar inte för motiv i motljus eller i lysrörsbelysning.
- För att avbryta nedräkningen, vrid då funktionsratten till □, ▣, SETUP, eller PC. Dessutom kan du flytta spaken för objektivlocket till ⊕ för att stänga objektivlocket.

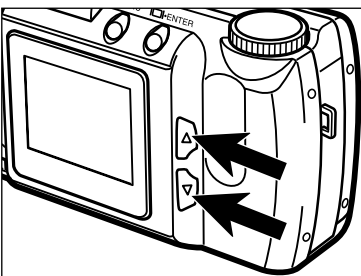
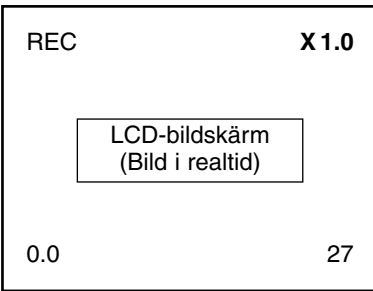
DIGITAL FÖRSTÖRING [REC-LÄGET]

Den digitala förstoringen kommer att öka förstöringsgraden av realtidsbilden på LCD-bildskärmen och tagen bild med upp till två gånger gentemot den normala skärmen.



1 Tryck på knappen för digital förstoring i REC-läget.

- När knappen för digital förstoring har tryckts in, aktiveras LCD-bildskärmen automatiskt.
- Den inställda förstoringen visas på LCD-bildskärmens övre högra hörn (se sidan 29).
- Den digitala förstoringen kopplas ur när halv bildstorlek (HALF image size) (se sidorna 54 – 55) har valts.



2 Tryck på ▲ eller ▼-knappen tills den önskade förstöringsgraden visas på LCD-bildskärmen.

- Förstöringsgraden ändras enligt följande:

X2.0

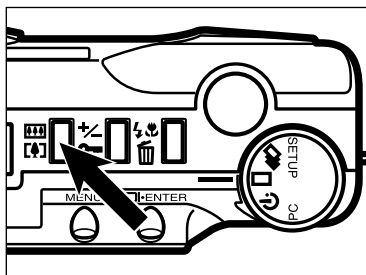


X1.4



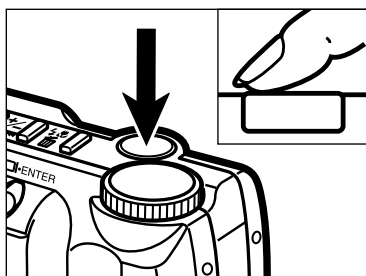
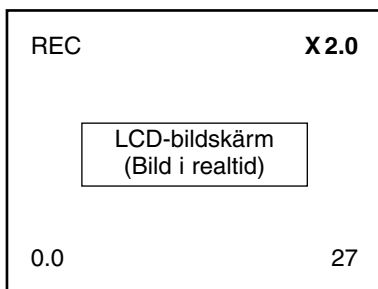
X1.0

- Förändringen av förstöringsgraden syns på LCD-bildskärmen.



3 Tryck på knappen för digital förstoring.

- Om du vill ändra förstöringsgraden, upprepa då steg 2 och 3.
- Sökarbilden kommer inte att förändras. Använd LCD-bildskärmen för att komponera din bild.



4 Tryck ner avtryckaren helt för att ta bilden.

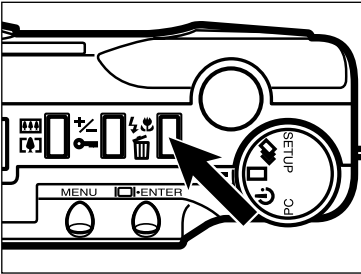
- Den digitala förstöringsgraden kvarstår efter att bilden tagits.
- Den digitala förstoringen kommer att återställas till X1,0 när du stänger av kameran och slår på den igen.
- Ju större förstöringsgraden är, desto mindre blir den tagna bildens filstorlek.

Bilder som spelas in från det digitalt förstörade området trimmas i horisontal och vertikal riktning som visas nedan och interpoleras till 1792 x 1200 pixels.

Förstöringsgrad	Trimmad yta (Visat område), W X H
X 1,4	1280 X 857 pixels
X 2,0	896 X 600 pixels

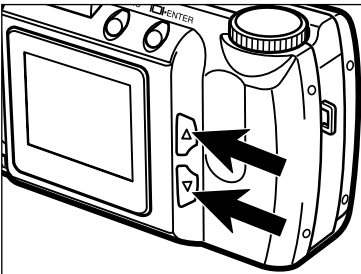
MACRO

Funktionen för Macro-fotografi ger dig möjlighet att fylla bildrutan med ett föremål i visit-kortsstorlek. Minsta fokuserbara avstånd i Macro är 0,3m.



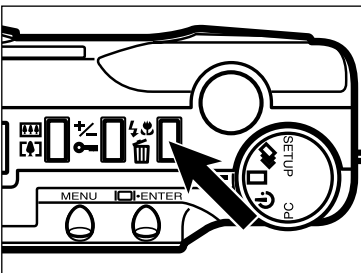
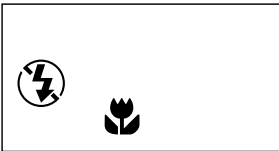
1 Tryck på knappen för blyxtläge/radering i REC-läget.

- Det inställda blyxtläget visas på datapanelen.



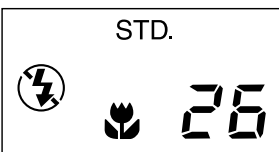
2 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen tills visas på datapanelen.

- LCD-bildskärmen aktiveras automatiskt.



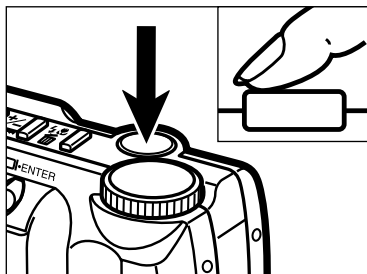
3 Tryck på knappen för blyxtläge/radering eller tryck ner avtryckaren halvvägs.

- Kameran ställs in i Macro-läge.
- Blyxtläget "flash cancel" (avstängd blyxt) ställs in och kan inte ändras när kameran är i macro-läget.



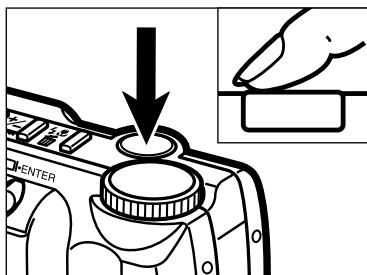
4 Komponera din bild på LCD-bildskärmen.

- För att få bästa resultat, stöd kameran mot en stabil yta eller använd ett stativ.



5 Tryck ner avtryckaren halvvägs.

- Om den gröna fokuslampan blinkar, kontrollera då att ditt motiv befinner sig inom macro-lägets fokuserbara avstånd. Det fokuserbara avståndsområdet i Macro är från 0,3m till 0,6m.

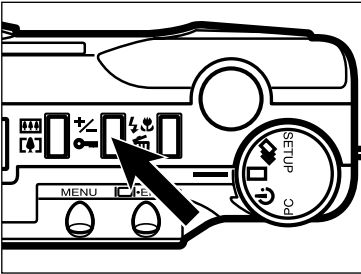


6 Tryck ner avtryckaren helt för att ta bilden.

- Macro-läget förblir inställt sedan bilden tagits.
- Macro-läget kopplas ur när du stänger av kameran och sedan slår på den igen.

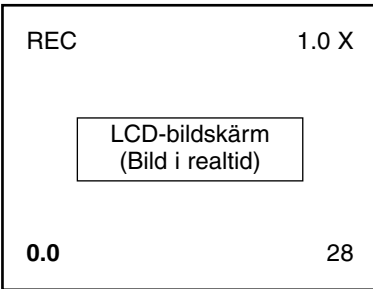
EXPONERINGSJUSTERING

Exponeringen kan justeras för att göra den slutliga bilden ljusare eller mörkare.
Exponeringen kan justeras så mycket som ± 2 EV i steg om $1/2$ EV.



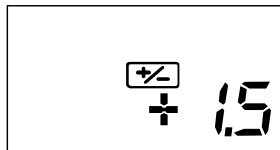
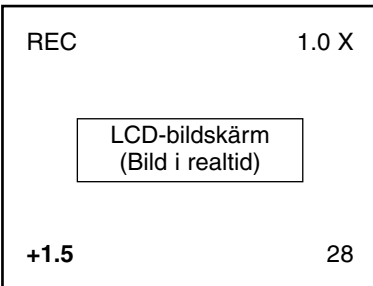
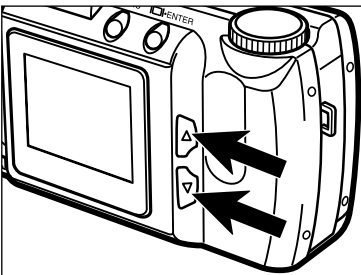
1 Tryck på knappen för exponeringsjustering/lås i REC-läget.

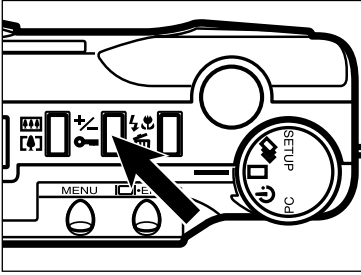
- Det inställda värdet för exponeringsjustering visas på kamerahusets datapanel. När LCD-bildskärmen är påslagen, visas även värdet för exponeringsjustering i LCD-bildskärmens nedre vänstr hörn (se sidan 29).




2 Tryck på \blacktriangle eller \blacktriangledown -knappen för att välja värdet för exponeringsjusteringen.

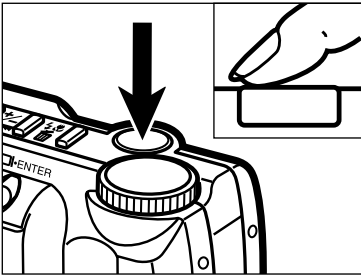
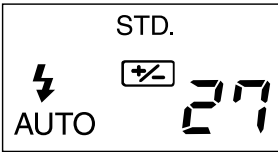
- Exponeringen kan ställas om så mycket som ± 2 EV i steg om $1/2$ EV.
- Förändringen av exponeringen syns på LCD-bildskärmen.





3 Tryck på knappen för exponeringsjustering/lås eller trycker avtryckaren halvvägs.

-  kvarstår på datapanelen som en påminnelse att exponeringsjustering har ställts in.



4 Komponera bilden och tryck sedan ner avtryckaren helt för att ta bilden.

- Värdet för exponeringsjusteringen förblir aktiv efter att bilden har tagits.
- För att avbryta exponeringsjusteringen, genomför ovanstående procedur och ställ in 0.0.
- Värdet för exponeringsjusteringen återgår till 0.0 när du stänger av kameran och slår på den igen.

RECORD-LÄGETS MENYER

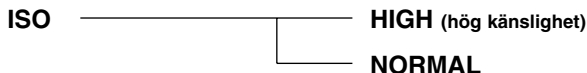
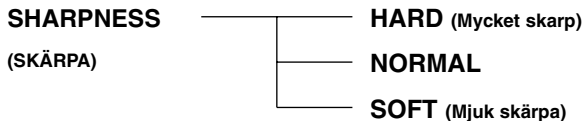
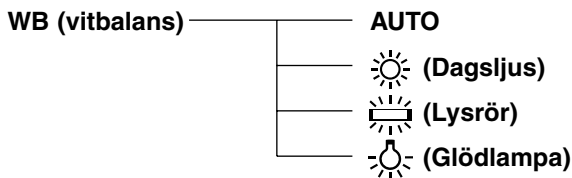
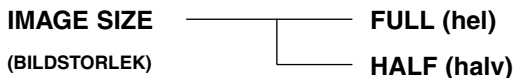
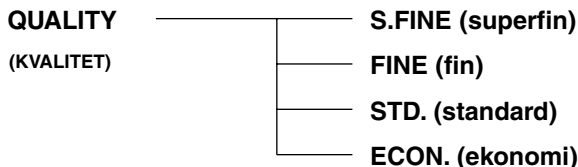
RECORD-LÄGETS MENYER

Record-lägets menyer ger dig möjlighet att ändra grundinställningarna för fotografering, t.ex. inställningar av bildkvalitet (Image Quality) och bildstorlek (Image Size).

RECORD-LÄGETS MENYER (LCD-bildskärmen)

QUALITY	STD
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHARPNESS	NORMAL
ISO	NORMAL

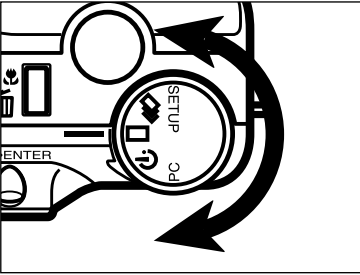
ENHETERNA I RECORD-LÄGETS MENYER OCH RESP. INSTÄLLNING



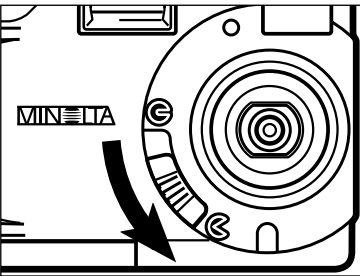
Fortsättning på nästa sida

RECORD-LÄGETS MENYER

Att visa Record-lägets menyer

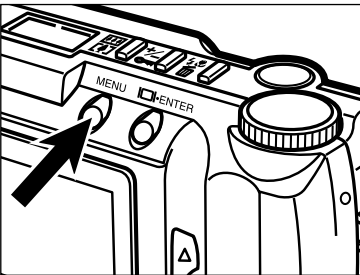


- 1** Vrid funktionsratten till , , eller .



- 2** Flytta spaken för objektivlocket till  för att öppna objektivlocket.

- Kameran slås på och ställs in i REC-läge.
- Tryck på knappen för visning/ENTER för att aktivera LCD-bildskärmen om så önskas.



- 3** Tryck på MENU-knappen.

- Record-lägets menyer visas på LCD-bildskärmen.
- Tryck på MENU-knappen igen för att ta bort Record-lägets menyer och LCD-bildskärmen kommer att återgå till att visa bild i realtid.

QUALITY	STD
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHARPNESS	NORMAL
ISO	NORMAL

ATT VÄLJA BILDKVALITET (IMAGE QUALITY)

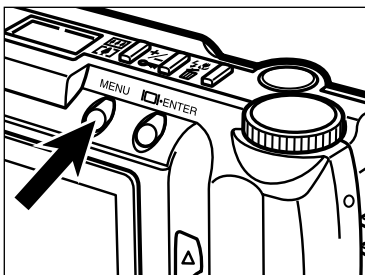
Välj önskad bildkvalitet innan bilden tas. Denna digitala kamera stöder fyra bildkvaliteter, superfin (S.FINE), fin (FINE), standard (STD.), och ekonomi (ECON.).

Bildkvaliteten är beroende av bildens kompressionsgrad. Kompressionsgraden ökar och, bildkvaliteten minskar, i ordningen superfin → fin → standard → ekonomi. Ju lägre bildens kompressionsgrad är, desto högre är dess kvalitet. Om det är viktigt med en hög bildkvalitet, använd kvalitetslägena "super-fine" eller "fine". Observera dock, att eftersom bildens kompressionsgrad är låg (ingen kompression i läge "super-fine"), kommer antalet bilder som kan sparas på compact flash-kortet att vara färre än i läge "economy" eller "standard".

Om ekonomisk användning av compact flash-kortet är viktigt (behovet att spara så många bilder som möjligt på det), använd då lägena "economy" eller "standard".

Observera dock, att eftersom bildens kompressionsgrad blir högre, kommer bildkvaliteterna att bli lägre än i lägena "super-fine" eller "fine".

Kvalitet	Kompressionsgrad
Super Fine	1 : 1 (Ingen kompression)
Fine	Cirka 1 : 5
Standard	Cirka 1 : 13
Economy	Cirka 1 : 26



1 Tryck på MENU-knappen i Record-läget.

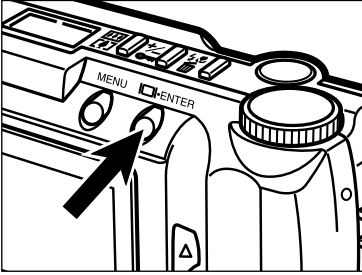
- Record-lägets menyer visas.

QUALITY	STD
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHARPNESS	NORMAL
ISO	NORMAL

2 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "QUALITY".

Fortsättning på nästa sida

ATT VÄLJA BILDKVALITET (IMAGE QUALITY)



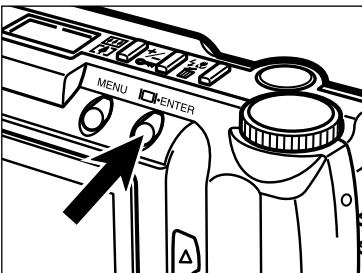
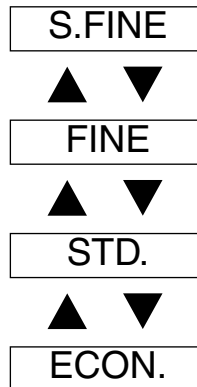
3 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Den inställda bildkvaliteten är markerad på menyn.

QUALITY	FINE
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHARPNESS	NORMAL
ISO	NORMAL

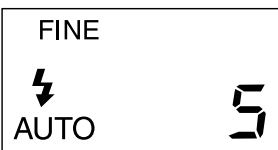
4 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera önskad bildkvalitet.

- Kvalitéerna ändras enligt följande:



5 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Den bildkvalitet du markerat i föregående steg kommer att väljas och ställas in på kameran.
- Bildkvaliteten visas även på kamerahusets datapanel.
- Tryck på MENU-knappen för att ta bort Record-lägets menyer och LCD-bildskärmen kommer att återgå till att visa en bild i realtid.

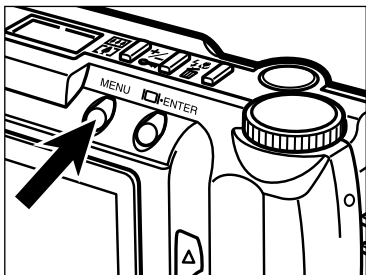


- ✎ Bildkvaliteten kan ändras medan compact flash-kortets kapacitet kvarstår. Ett compact flash-kort kan innehålla bilder med olika bildkvalitet.
- ✎ Inställningen av bildkvalitet kvarstår även när kameran stängs av.
- ✎ Att ändra bildkvaliteten kommer att påverka antalet kvarvarande bilder som kan lagras på kortet. Speciellt kommer lägena "super-fine" eller "fine", att dramatiskt minska det antalet. Kontrollera det återstående antalet bilder som kan lagras på kortet via bildräkneverket på kamerahusets datapanel.

ATT VÄLJA BILDSTORLEK

Välj bildstorlek innan bilden tas. Bildstorleken är en faktor som avgör hur många bilder som får plats på ett compact flash-kort. Två olika bildstorlekar kan väljas; "FULL" och "HALF".

Bildstorlek	Antal använda pixels (H x B)
FULL	1792 x 1200
HALF	800 x 600

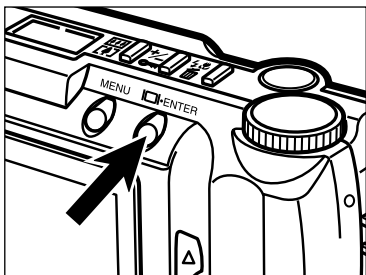


1 Tryck på MENU-knappen i Record-läget.

- Record-lägets menyer visas.



2 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "IMAGE SIZE".



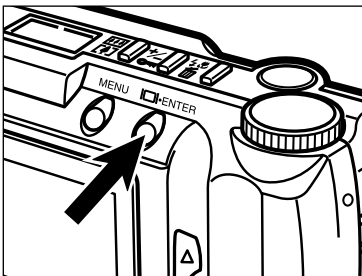
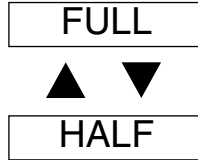
3 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Den inställda bildstorleken är markerad.

QUALITY	FINE
IMAGE SIZE	HALF
WB	AUTO
SHARPNESS	NORMAL
ISO	NORMAL

4 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera önskad bildstorlek.

- Bildkvaliteten ändras enligt följande:



5 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Den bildstorlek som du markerat under föregående steg kommer att väljas och ställas in på din kamera.
- Bildstorleken visas även på kamerahusets datapanel.
- Tryck på MENU-knappen för att ta bort Record-läget's menyer och LCD-bildskärmen kommer att återgå till att visa en bild i realtid.

QUALITY	FINE
IMAGE SIZE	HALF
WB	AUTO
SHARPNESS	NORMAL
ISO	NORMAL

FILSTORLEK

Bildfilens storlek avgörs av den valda bildkvaliteten och bildstorleken.

Det finns fyra olika bildkvaliteter (grad av kompression) att välja på; Super Fine (1:1), Fine (1:5), Standard (1:13), och Economy (1:26). Se sidan 51.

Två olika bildstorlekar kan väljas; **FULL (1792 x 1200 pixels)** och **HALF (800 x 600 pixels)**. Se sidan 54.

Bildfilens aktuella storlek avgörs av scenen. Vissa bilder kan komprimeras mer än andra. Nedanstående tabell visar de vanligaste filstorlekarna.

Ungefärliga filstorlekar

	Super Fine	Fine	Standard	Economy
FULL storlek	6300KB	854KB	334KB	172KB
HALF (halv)storlek	1436KB	198KB	82KB	46KB

KORTETS KAPACITET

Det antal bilder som får plats på ett compact flash-kort avgörs av kortets storlek (som t.ex. 8MB, 16MB, 32MB eller 64MB) samt bildfilernas storlek.

Bildfilens aktuella storlek avgörs av scenen. Vissa bilder kan komprimeras mer än andra. Nedanstående tabell är en uppskattning av det antal genomsnittliga bilder som får plats på ett compact flash-kort.

Ungefärlig kapacitet på ett 8MB CompactFlash-kort

	Super Fine	Fine	Standard	Economy
FULL storlek	1	9	24	47
HALF (halv storlek)	5	41	100	178

ATT VÄLJA VITBALANS

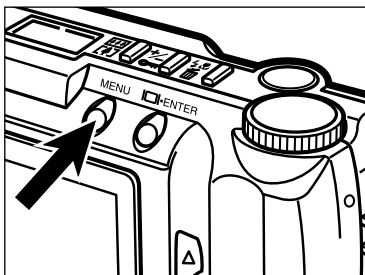
Vitbalans är kamerans förmåga att få olika typer av ljusförhållanden att återges naturligt. Effekten liknar i någon mån att välja mellan film för dagsljus eller lampljus. Vitbalansens grundinställning är AUTO.

AUTO: Inställningen AUTO känner av ljuskällans typ och justerar vitbalansen i enlighet med det.

Daylight: För motiv utomhus belysta av dagsljus/solljus.

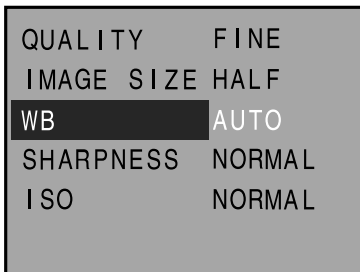
Fluorescent: För lysrörsbelysning.

Tungsten: För glödlampsbelysning.

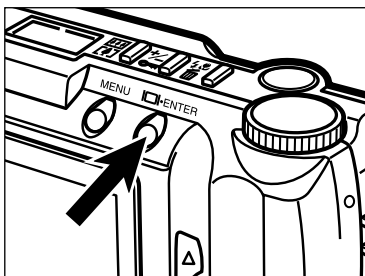


1 Tryck på MENU-knappen i Record-läget.

- Record-lägets menyer visas.




2 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "WB".



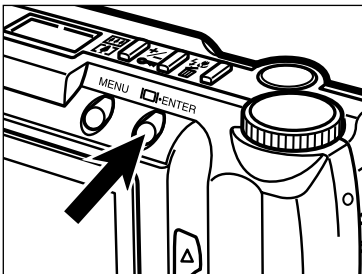
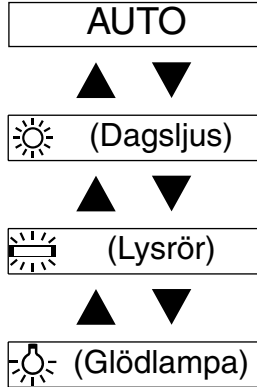
3 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Den just inställda vitbalansen är markerad.

QUALITY	FINE
IMAGE SIZE	HALF
WB	
SHARPNESS	NORMAL
ISO	NORMAL

4 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera önskad vitbalans.

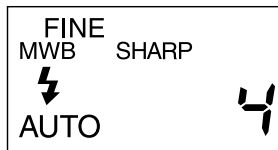
• Vitbalansen ändras enligt följande:



5 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Den vitbalans du markerade i föregående steg kommer att väljas och ställas in på kameran.
- När du väljer "Daylight" "Fluorescent", eller "Tungsten", kommer indikeringen för manuell vitbalans MWB att visas på kamerahusets datapanel.

QUALITY	FINE
IMAGE SIZE	HALF
WB	
SHARPNESS	NORMAL
ISO	NORMAL



- Tryck på MENU-knappen för att ta bort Record-lägets menyer och LCD-bildskärmen återgår till att visa en bild i realtid.

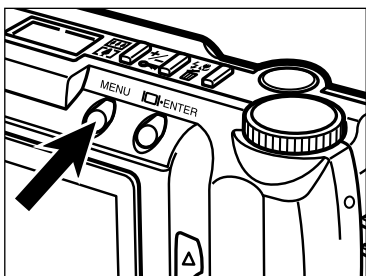
ATT VÄLJA SKÄRPENIVÅ

Det finns två skärpenivåer att välja på; HARD, NORMAL och SOFT.

HARD: Denna nivå förstärker skärpan på den bild som skall tas.

NORMAL: Ingen ändring av skärpan görs.

SOFT: Denna nivå skapar en "soft-focus"-effekt. Små detaljer i bilden blir mjukare i konturerna.

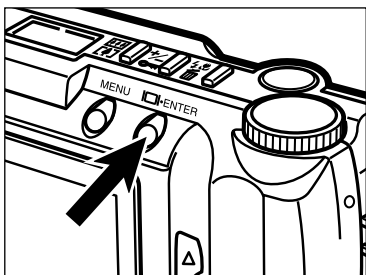


1 Tryck på MENU-knappen i Record mode.

- Record-lägets menyer visas.



2 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "SHARPNESS".



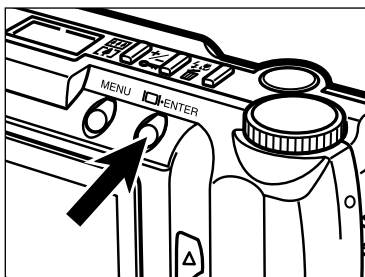
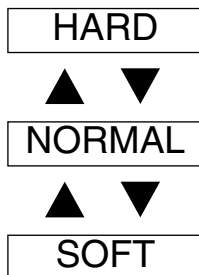
3 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Den inställda skärpenivån är markerad.

QUALITY	FINE
IMAGE SIZE	HALF
WB	
SHARPNESS	HARD
ISO	NORMAL

4 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera önskad skärpenivå.

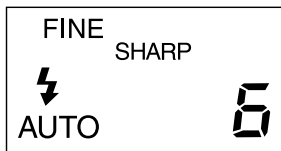
• "Sharpness" ändras enligt nedan:



5 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Den skärpenivå "sharpness" markerat i föregående steg väljs och ställs in på kameran.
- När du väljer HARD eller SOFT, kommer indikeringen för skärpa, SHARP, att visas på kamerahusets datapanel.

QUALITY	FINE
IMAGE SIZE	HALF
WB	
SHARPNESS	HARD
ISO	NORMAL



- Tryck på MENU-knappen för att ta bort Record-lägetts menyer och LCD-bildskärmen återgår till att visa en bild i realtid.

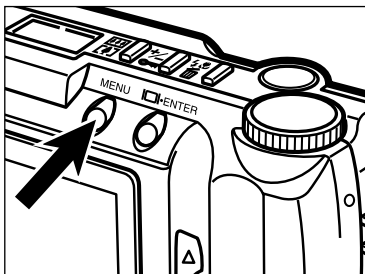
ÄNDRING AV ISO-KÄNSLIGET (GAIN UP-LÄGET)

CCD:n som används i denna kamera har en känslighet motsvarande ISO 85 vid leverans från fabriken. Genom att ställa in denna kamera i läge "Gain up" kan den ställas in på motsvarande ISO 340.

Detta förbättrar kamerans prestanda genom att ge dig möjlighet att använda den för mörka inomhusscener.

NORMAL: Motsvarande ISO 85.

HIGH: Motsvarande ISO 340.

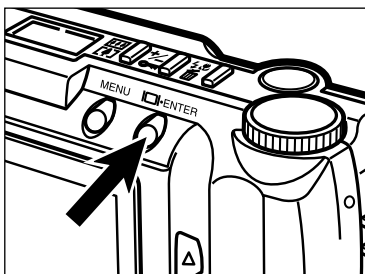


1 Tryck på MENU-knappen i Record-läget.

- Record-lägets menyer visas.



2 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "ISO".



3 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Den inställda ISO-känsligheten är markerad.

QUALITY	FINE
IMAGE SIZE	HALF
WB	
SHARPNESS	HARD
ISO	HIGH

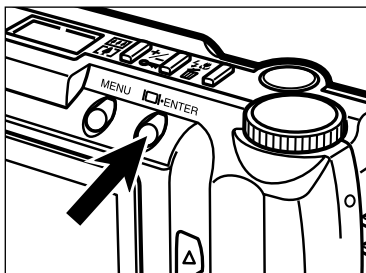
4 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera önskad ISO-känslighet.

- ISO-känsligheten ändras enligt följande:

HIGH



NORMAL



5 Tryck på knappen för visning/ENTER.

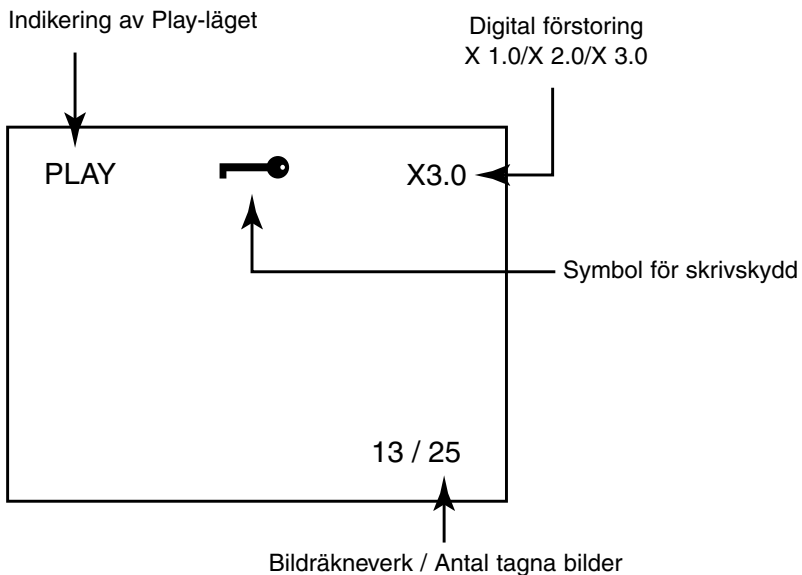
- Den ISO-känslighet du har markerat i föregående steg kommer att väljas och ställas in på kameran.
- Tryck på MENU-knappen för att ta bort Record-lägets menyer och LCD-bildskärmen återgår till att visa en bild i realtid.

QUALITY	FINE
IMAGE SIZE	HALF
WB	
SHARPNESS	HARD
ISO	HIGH

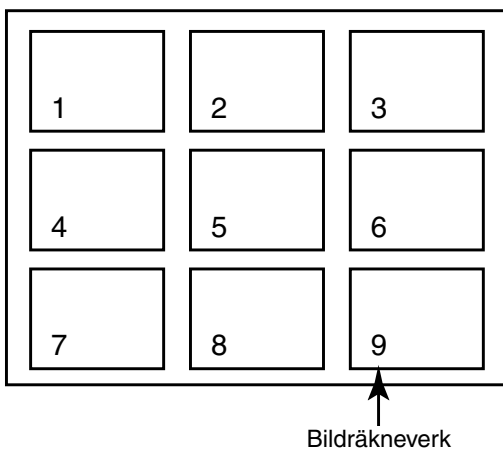
ATT VISA BILDER (PLAY-LÄGET)

PLAY-LÄGETS SKÄRMAR

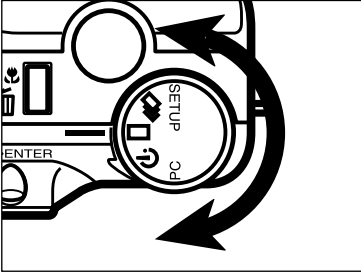
Play-lägets skärm (LDC-bildskärmen) – Enbildsvisning



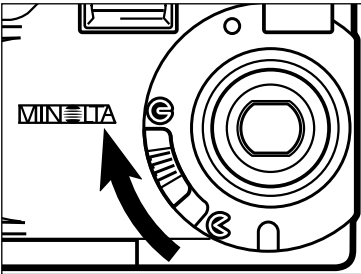
Play-lägets skärm (LDC-bildskärmen) – Index-visning



ENBILDSVISNING

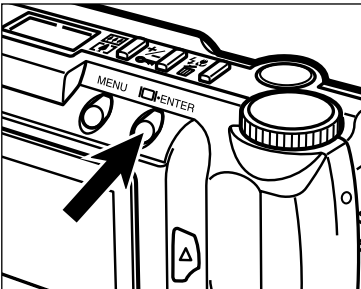


1 Vrid funktionsratten till □.



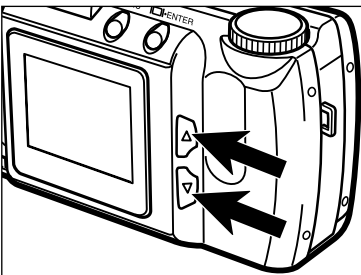
2 Flytta spaken för objektivlocket till G och tryck sedan på knappen för visning/ENTER och håll den intryckt i cirka 1 sekund.

- Efter en kort stund, visas den senast tagna bilden på LCD-bildskärmen.

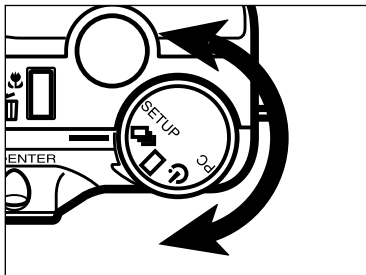


3 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att bläddra igenom bilderna.


- ▼ -knappen bläddrar framåt och ▲ -knappen bläddrar bakåt.

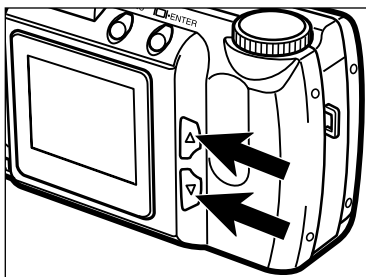
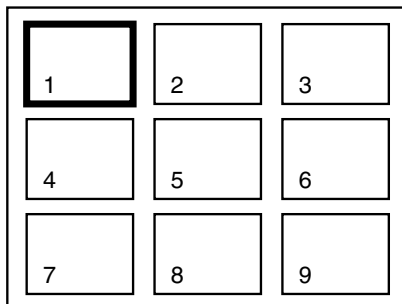
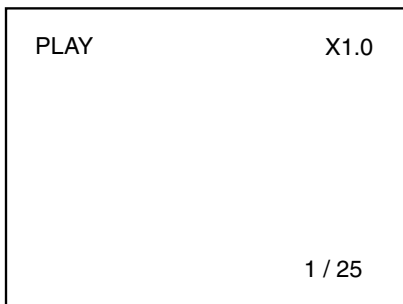


INDEX-VISNING



1 Vrid funktionsratten till i läget för enbildsvisning.

- LCD-bildskärmen ändras från enbildsvisning "single-frame play" till index-visning "index play". Bildskärmen delas upp i ett niobilders index.
- Den vita ramen omger den visade bilden innan funktionsratten ställs in på .



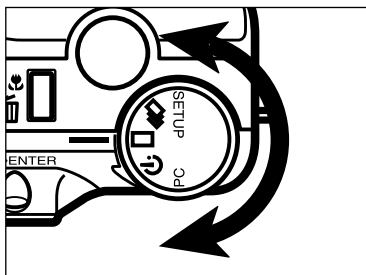
2 Använd ▲ eller ▼ -knappen på kamerans baksida för att flytta ramen till den bild som skall visas.

- Genom att trycka på ▼ -knappen flyttas ramen till nästa bild. Att trycka på ▲ -knappen flyttar ramen till föregående bild.

- När ramen omger bilden längst ner till höger, gör ett tryck på ▼ -knappen att de följande nio bilderna visas, så att nästa bild är placerad mitt i niobilders-index.
- När ramen omger bilden längst upp till vänster gör ett tryck på ▲ -knappen att de föregående nio bilderna visas, så att föregående är placerad mitt i niobilders-index.

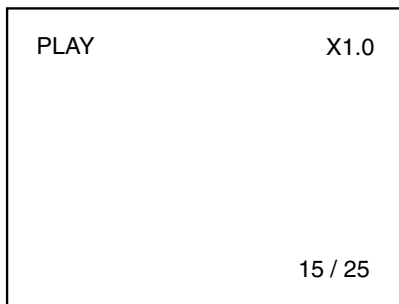
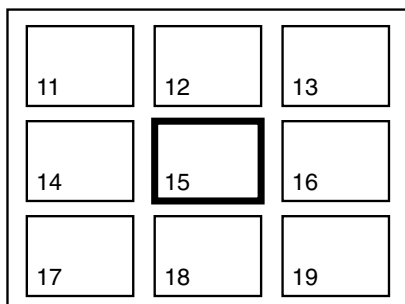
Fortsättning på nästa sida

INDEX-VISNING – FORTS.

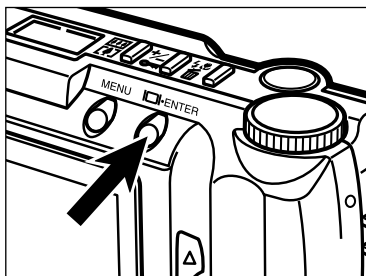


3 Vrid funktionsratten till .

- LCD-bildskärmen ändras från indexvisning (index play) till enbildsvisning (single-frame play).
- Den bild som omges av den vita ramen visas på LCD-bildskärmen.



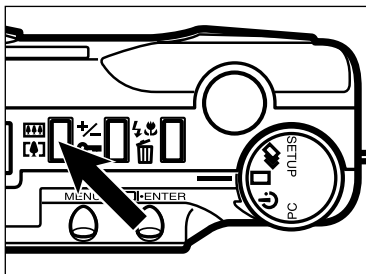
Att stänga av kameran i PLAY-läget



Tryck på knappen för visning/ENTER.

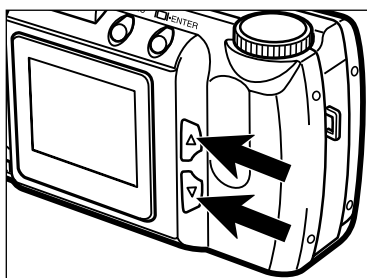
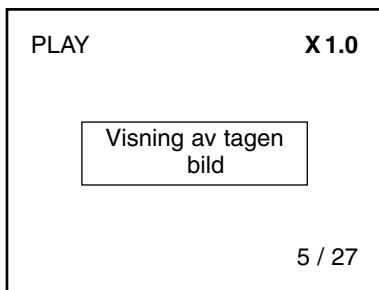
DIGITAL FÖRSTÖRING [PLAY-LÄGET]

Den digitala förstoringen kommer att öka förstöringsgraden på den bild som visas på LCD-bildskärmen med upp till tre gånger mot den normala skärmen.



1 I läget för enbildsvisning, tryck på knappen för digital förstoring.

- Den inställda förstoringen visas på LCD-bildskärmens övre högra hörn (se sidan 65).



2 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen tills önskad förstoring visas på LCD-bildskärmen.

- Förstöringsgraderna ändras enligt följande:

X3.0



X2.0

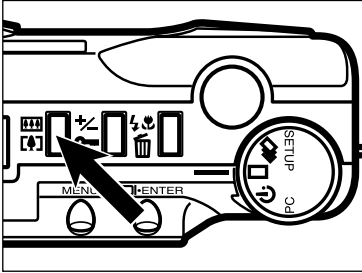


X1.0

- Ändringarna av förstöringsgrad visas på LCD-bildskärmen

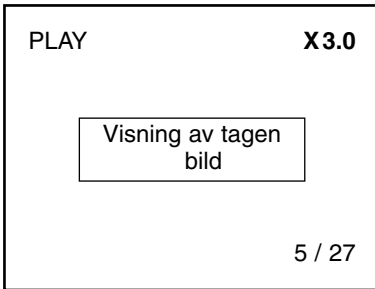
Fortsättning på nästa sida

DIGITAL FÖRSTORING [PLAY-LÄGET] – FORTS.



3 Tryck på knappen för digital förstoring.

- Om du vill ändra förstöringsgraden, upprepa då steg 2 och 3.
- Den digitala förstoringen återgår till X1.0 när du stänger av kameran och sedan slår på den igen.



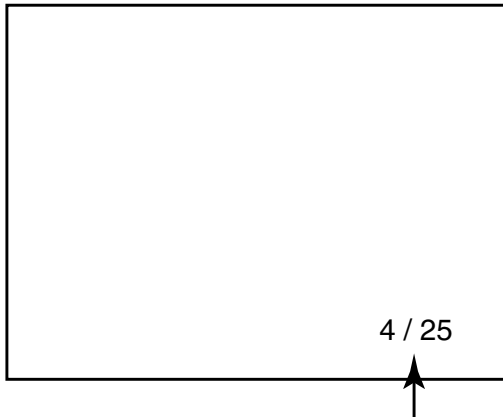
📎 Digital förstoring i PLAY-läget har vissa begränsningar som visas nedan, beroende på bildstorlek och den digitala förstoring som valdes när bilden togs. T.ex., en bild i FULL storlek, tagen med X2.0 digital förstoring kan inte förstöras till X 3.0 i PLAY-läget.

Bildstorlek när bilden togs	Digital förstoring, vald när bilden togs		
	X 1.0	X 1.4	X 2.0
FULL storlek	X 1.0/X 2.0/X 3.0	X 1.0/X 2.0/X 3.0	X 1.0/X 2.0
HALF (halv storl.)	X 1.0/X 2.0	Ej möjligt	Ej möjligt

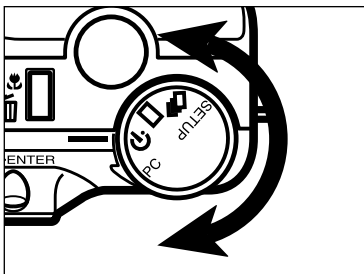
AUTO-PLAY (BILDSPEL)

Bilderna kan visas likt ett automatiskt bildspel.

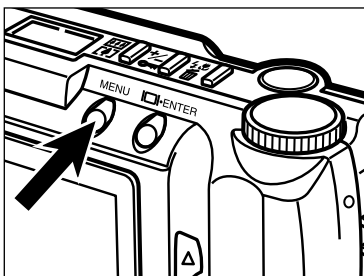
Auto-Play (Bildspels-) skärm (LCD-bildskärmen)



Bilråkneverk som visar den just nu visade bilden
/ Totalt antal tagna bilder



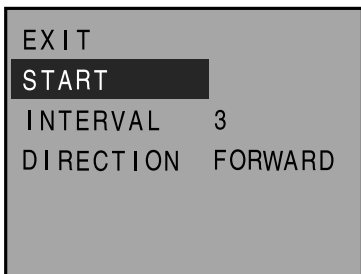
1 Vrid funktionsratten till  i
PLAY-läget.



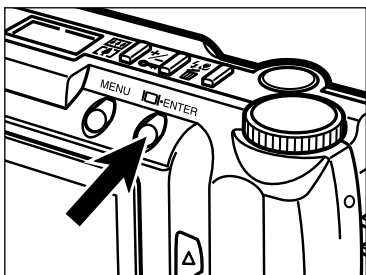
2 Tryck på MENU-knappen.
• Auto-Play (Bildspels-) menyerna visas.

Fortsättning på nästa sida

AUTO-PLAY (BILDSPEL) – FORTS.



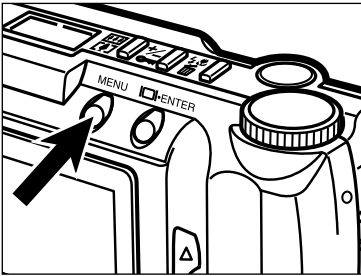
3 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "START".



4 Tryck på knappen för visning/ENTER.

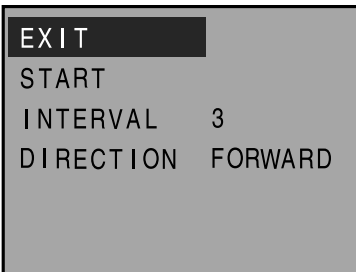
- Auto-Play (bildspelet) enligt inställningarna för intervall (INTERVAL) och riktning (DIRECTION) i menyerna för Auto-Play (bildspel).

Att stoppa Auto-Play (bildspel)

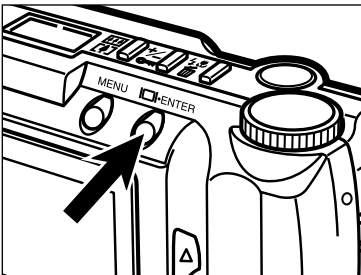


1 Medan Auto-Play (bildspelet) pågår, tryck på MENU-knappen.

- Auto-Play (bildspels-) menyerna visas.



2 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "EXIT".



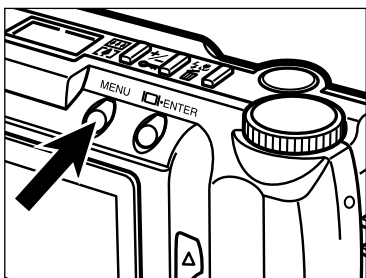
3 Tryck på knappen för visning/ENTER.


- Auto-Play (bildspelet) stoppar.

📎 Auto-Play (bildspelet) kan även avbrytas genom att vrida funktionsratten till □, 🖨, PC, eller SETUP.

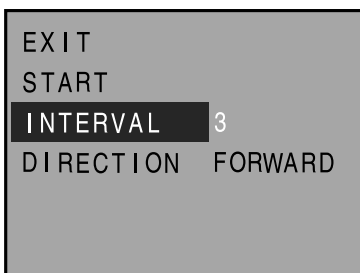
AUTO-PLAY (BILDSPEL) – FORTS.

Att ändra Auto-Play (bildspels-) inställningarna

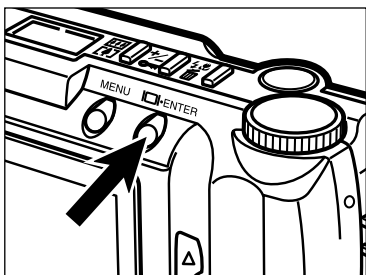


- 1** Kontrollera att funktionsratten är inställd på  och tryck sedan på MENU-knappen.

- Auto-Play (bildspels-) menyerna visas.

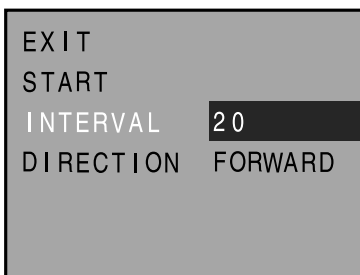


- 2** Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "INTERVAL".



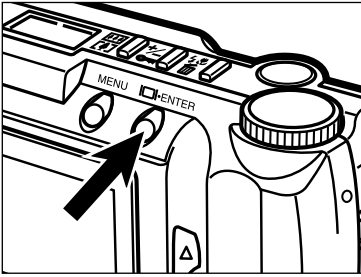
- 3** Tryck på knappen för visning/ENTER.

- den inställda intervalltiden är markerad.



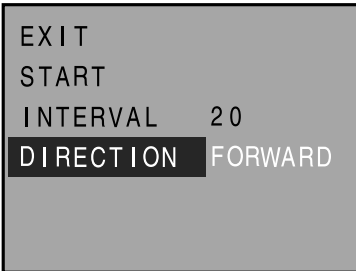
- 4** Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera önskad intervalltid.

- Intervalltiden kan ställas in mellan 3 – 60 sekunder.
- Intervalltiden i denna inställning innebär den tid bilden visas innan påföljande bild visas.



5 Tryck på knappen för visning/ENTER

- Den intervalltid du har markerat i föregående steg kommer att väljas och ställas in på kameran.

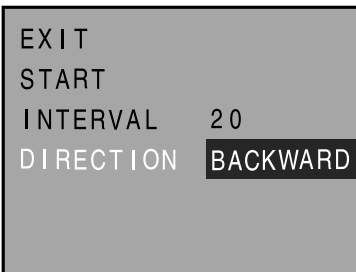


6 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "DIRECTION".



7 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Den inställda riktningen är markerad.

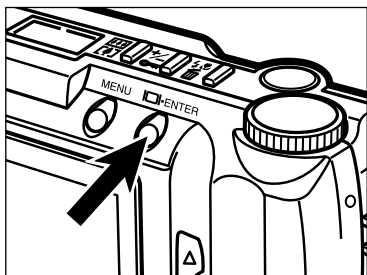


8 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera önskad riktning.

- FORWARD : Bilderna visas i stigande nummerordning.
- BACKWARD : Bilderna visas i omvänd ordning.
- RANDOM : Bilderna visas i slumpartad ordning.

Fortsättning på nästa sida

AUTO-PLAY (BILDSPEL) – FORTS.



9 Tryck på knappen för visning/ENTER.

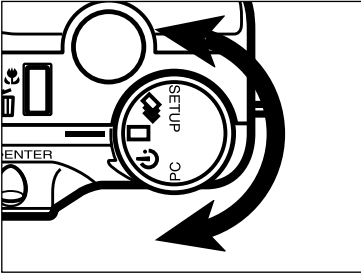
- Den riktning du har markerat i föregående steg kommer att väljas och ställas in på kameran.

RADERING AV BILDER (PLAY-LÄGET)

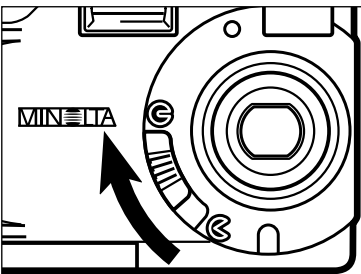
RADERING AV EN ENSTAKA BILD

Radera en enstaka, ej skrivskyddad bild från compact flash-kortet i i kameran.

Eftersom en raderad bild inte kan återskapas, krävs försiktighet vid radering av bilder. Viktiga bilder kan "låsas" (skrivskyddas) för att förhindra radering av misstag (se sidan 81).

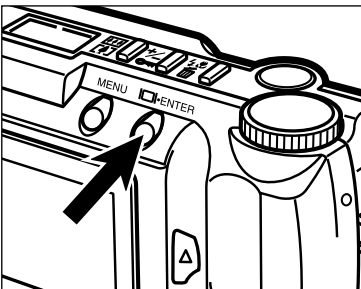


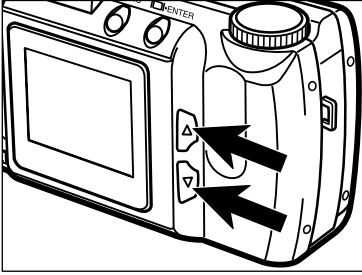
1 Vrid funktionsratten till **E**.



2 Flytta spaken för objektivlocket till **E** och tryck sedan på knappen för visning/ENTER och håll den intryckt i cirka 1 sekund.

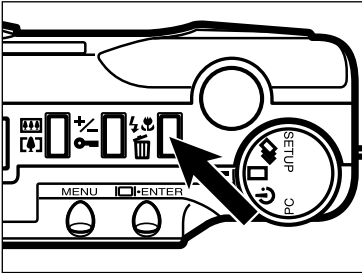
- Efter en kort stund, visas den senast tagna bilden på LCD-bildskärmen.





3 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen tills den önskade bilden visas på LCD-bildskärmen.

- ▼ -knappen bläddrar framåt och ▲ -knappen bläddrar bakåt.



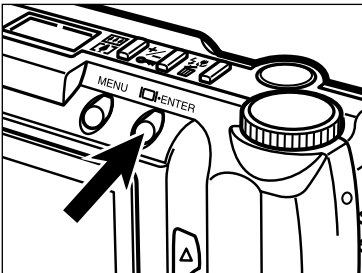
4 Tryck på knappen för blytläge /radering.

- En bekräftande skärm visas.



5 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "YES".

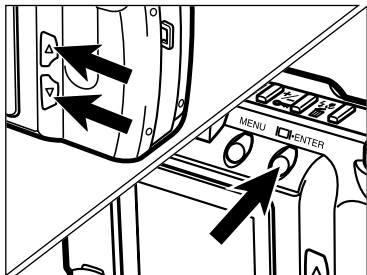
- För att avbryta raderingen, välj (markera) "NO".



6 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- LCD-bildskärmen återgår till steg 5 som visas ovan, sedan bilden har raderats.


RADERING AV EN ENSTAKA BILD – FORTS.



7 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera “NO” och tryck sedan på knappen för visning/ENTER.

• LCD-bildskärmen återgår till skärmen PLAY.

8 Upprepa **3** till **7** om du har ytterligare bilder som skall raderas.

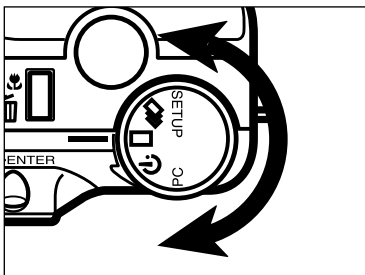
 Om du vill radera alla bilderna förutom de låsta (skrivskyddade), välj då “DELETE ALL” i Play-lägets menyer. Se sidan 86 för detaljinformation.

ATT LÅSA (SKRIVSKYDDA) BILDER

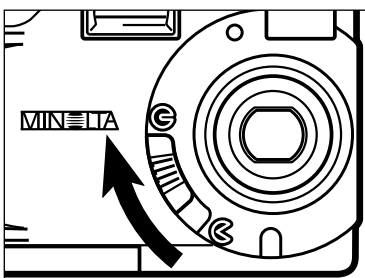
Viktiga bilder kan låsas (skrivskyddas) för att skydda dem från att raderas av misstag. Låsta (skrivskyddade) kan inte tas bort från CF-kortet i kameran genom användning av Delete- (raderings-) funktionen.

Låsta (skrivskyddade) bilder kommer att tas bort när FORMAT- (formaterings-) funktionen (se sidan 105) används.

ATT LÅSA (SKRIVSKYDDA) BILDER

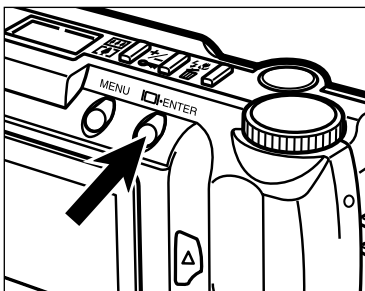


1 Vrid funktionsratten till □.



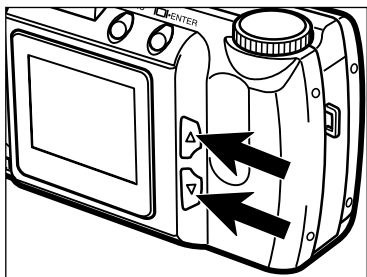
2 Flytta spaken för objektivlocket till Ⓞ och tryck sedan på knappen för visning/ENTER och håll den intryckt i cirka 1 sekund.

- Efter en kort stund, visas den senast tagna bilden på LCD-bildskärmen.



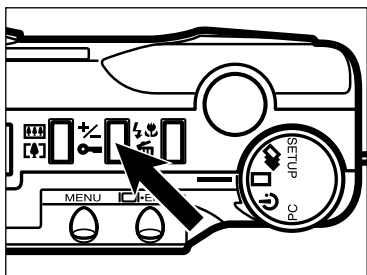
Fortsättning på nästa sida

ATT LÅSA (SKRIVSKYDDA) BILDER – FORTS.




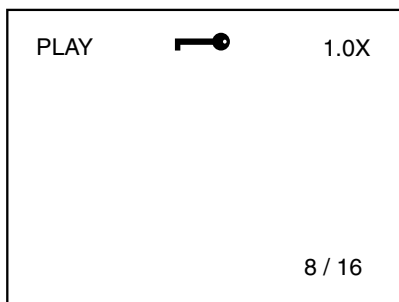
3 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen tills önskad bild visas på LCD-bildskärmen.

- ▼ -knappen bläddrar framåt och ▲ -knappen bläddrar bakåt.




4 Tryck på knappen för exponeringsjustering/låsning.

- En nyckelsymbol  visas på LCD-bildskärmen och visar att bilden är låst (skrivskyddad).

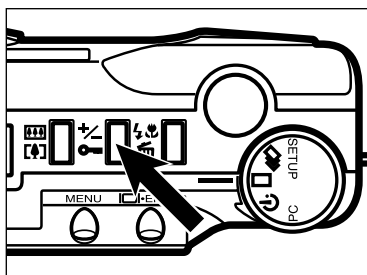


5 Upprepa steg **3** till **4** för alla övriga bilder som skall låsas (skrivskyddas).


 Om du vill låsa (skrivskydda) alla bilderna, välj då "LOCK ALL" i Play-lägets menyer. Se sidan 88 för detaljinformation.

ATT LÅSA UPP (TA BORT SKRIVSKYDD FRÅN) BILDER


- 1 Visa de bilder från vilka låset (skrivskyddet) skall tas bort med stegen 1 till 3 på sidorna 81 – 82.




- 2 Tryck på knappen för exponeringsjustering/lås.

- Detta frigör låset (tar bort skrivskyddet) för den visade bilden.
- En nyckelsymbol  på LCD-bildskärmen försvinner.

- 3 Upprepa 1 till 2 för alla övriga bilder vars lås (skrivskydd) skall tas bort.

 Om du vill ta bort låset (skrivskyddet) på alla bilder, välj "UNLOCK ALL" i Play-lägets menyer. Se sidan 90 för detaljinformation.

CAN'T ERASE

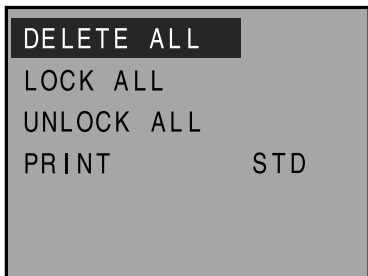
-  När ett försök görs att radera en låst (skrivskyddad) bild, visas **CAN'T ERASE** på LCD-bildskärmen som syns till vänster för att indikera att bilden inte kan raderas.

PLAY-LÄGETS MENYER

PLAY-LÄGETS MENYER

Play-lägets menyer ger dig möjlighet att låsa (skrivskydda)/låsa upp (ta bort skrivskyddet från) alla bilder, radera alla bilder och välja utskriftsmetod (DPOF).

PLAY-LÄGETS MENYER (LCD-bildskärmen)



ENHETERNA I PLAY-LÄGETS MENY OCH RESPEKTIVE INSTÄLLNING

DELETE ALL (RADERA ALLA) ———— NO (NEJ)
YES (JA)

LOCK ALL (LÅS ALLA) ———— NO
YES

UNLOCK ALL (LÅS UPP ALLA) ———— NO
YES

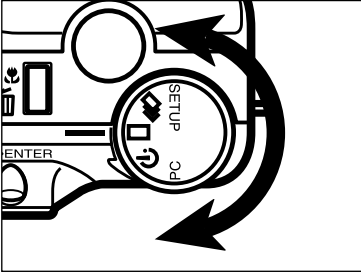
PRINT (UTSKRIFT) ———— STD
INDEX ———— SET ORDER
PRINT ALL
CANCEL ALL
[*] IMAGES

* Antal utvalda bilder för utskrift.

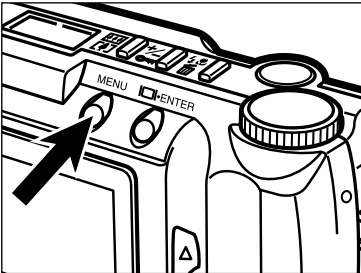
RADERING AV ALLA BILDER

Radera alla bilder som sparats på compact flash-kortet i kameran.

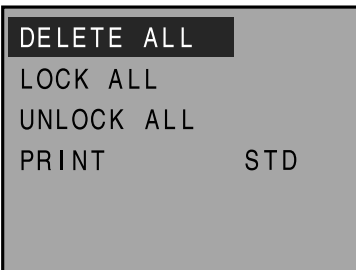
Eftersom en raderad bild inte kan återskapas, krävs det försiktighet när bilder raderas. Viktiga bilder kan låsas (skrivskyddas) för att förhindra att de raderas av miss-tag (se sidan 81).



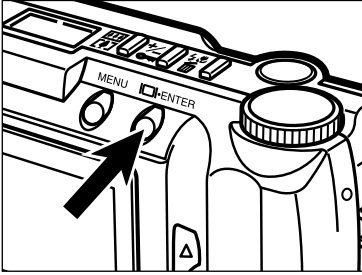
1 Vrid funktionsratten till □, eller  i PLAY-läget.



2 Tryck på MENU-knappen.
• Play-lägets menyer visas.



3 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "DELETE ALL".



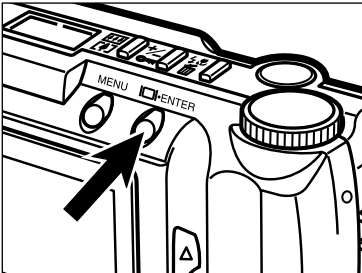
4 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- En bekräftande skärm kommer att visas.



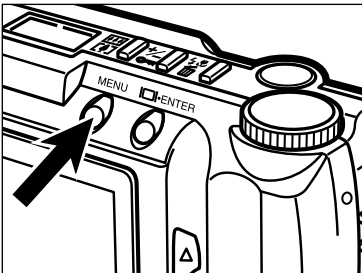
5 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "YES".

- För att avbryta den här manövern, markera istället "NO".



6 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- LCD-bildskärmen kommer att återgå till PLAY-lägets menyer sedan bilderna har raderats.



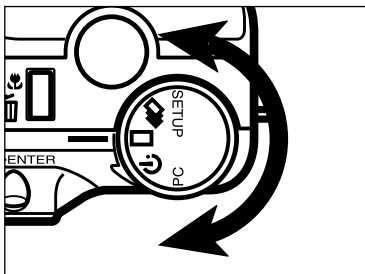
7 Tryck på MENU-knappen.

- LCD-bildskärmen återgår till PLAY-skärmen.

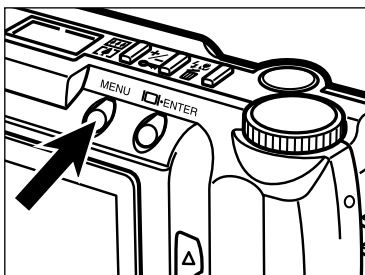
ATT LÅSA (SKRIVSKYDDA) ALLA BILDER

Denna funktion låser (skrivskyddar) samtliga tagna bilder. Lagrade bilder som låses (skrivskyddas) med denna funktion kan inte raderas vare sig med funktionen för radering av enstaka bilder eller med funktionen för radering av alla bilder.

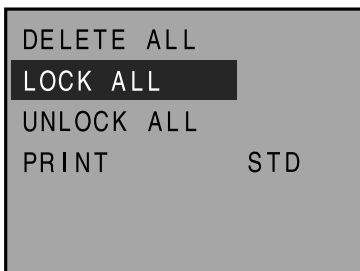
Låsta (skrivskyddade) bilder kommer dock att tas bort när formaterings- (FORMAT-) funktionerna (se sidan 105) utnyttjas.



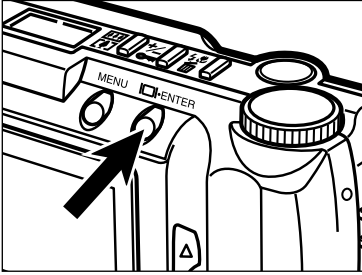
- 1** Vrid funktionsratten till , eller  i PLAY-läget.



- 2** Tryck på MENU-knappen.
 - Play-lägets menyer visas.

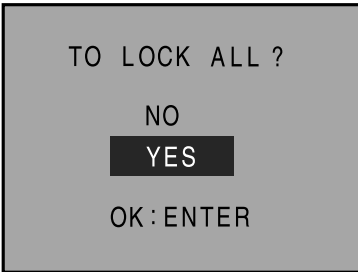


- 3** Tryck på  eller  -knappen för att markera "LOCK ALL".



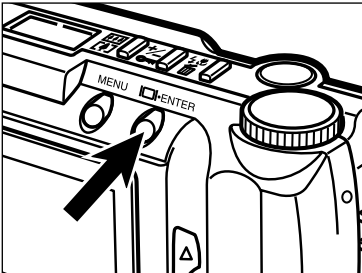
4 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- En bekräftande skärm visas.



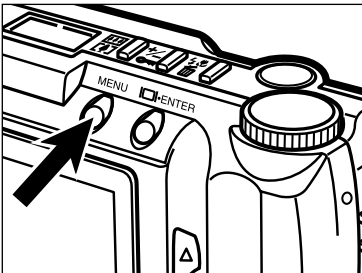
5 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "YES".

- För att avbryta denna procedur, markera istället "NO".



6 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- LCD-bildskärmen återgår till PLAY-lägets menyer efter att bilderna låsts (skrivskyddats).

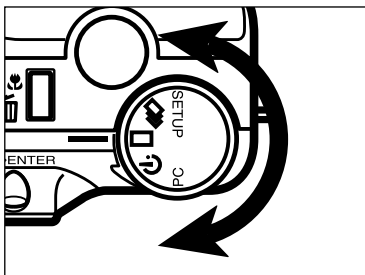


7 Tryck på MENU-knappen.

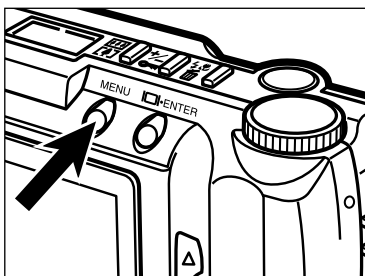
- LCD-bildskärmen återgår till PLAY-skärmen.

ÖPPNA (TA BORT SKRIVSKYDD PÅ) ALLA BILDER

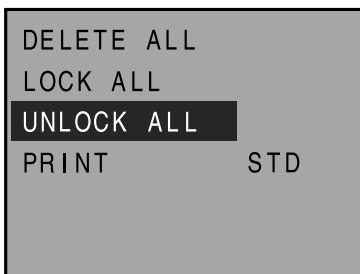
Denna funktion öppnar (tar bort skrivskyddet på) alla låsta (skrivskyddade) bilder.



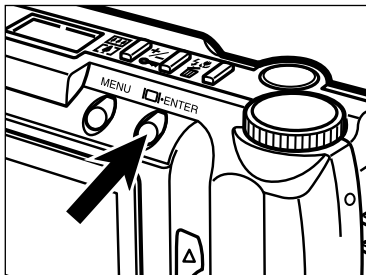
- 1** Vrid funktionsratten till , eller  i PLAY mode.



- 2** Tryck på MENU-knappen.
 - Play-lägets menyer visas.

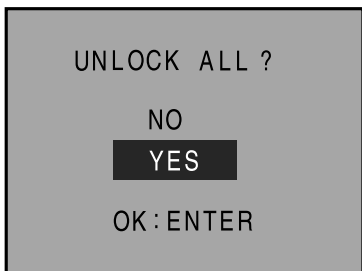


- 3** Tryck på  eller  -knappen för att markera "UNLOCK ALL".



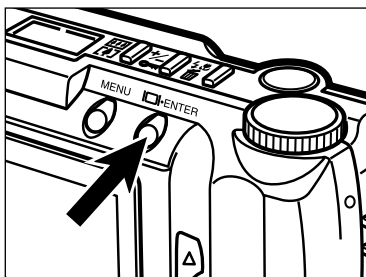
4 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- En bekräftande skärm visas.



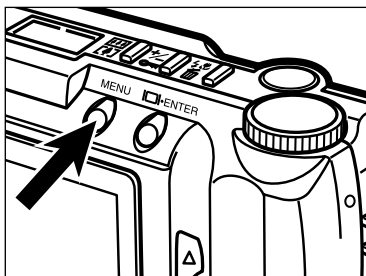
5 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "YES".

- För att avbryta denna procedur, markera istället "NO".



6 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- LCD-bildskärmen kommer att återgå till PLAY-lägets menyer sedan bildernas skrivskydd tagits bort.



7 Tryck på MENU-knappen.

- LCD-bildskärmen kommer att återgå till PLAY-lägets skärm.

ATT VÄLJA UTSKRIFTSMETOD (DPOF™)

Denna kamera stöder DPOF™ så att du kan välja ut de bilder som du vill skriva ut och det utskriftssätt som skall användas.

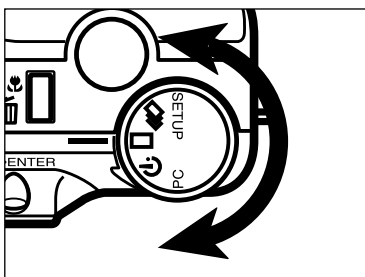
DPOF (Digital Print Order Format) har utvecklats som ett samarbete mellan Eastman Kodak Company, Canon Inc., Fuji Photo Film Co., Ltd. och Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. för att möjliggöra utskrift direkt från digitala kameror.

Detta format registrerar information som tillåter bilder tagna med digitala kameror att automatiskt kunna skrivas ut av fotolabbens utskrifts- och kopieservice eller personliga skrivare.

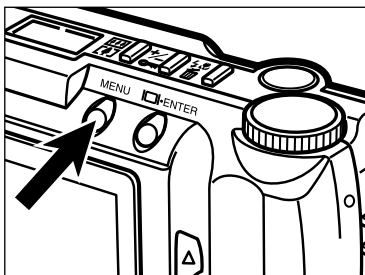


DPOF ger dig möjlighet att beställa utskrifter av utvalda bilder från alla filer på kamerans lagringsmedium som t.ex. CompactFlash™, SmartMedia™, och vanliga disketter. DPOF registrerar information om de utvalda bilderna och numret på respektive bild som du vill få utskrivna.

ATT VÄLJA TYP AV UTSKRIFT



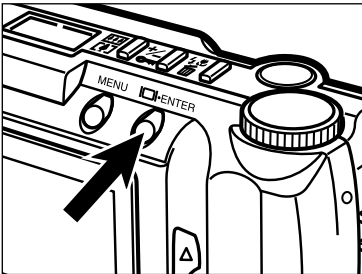
- 1 Vrid funktionsratten till  eller  i PLAY mode.**



- 2 Tryck på MENU-knappen.**
 - Play-lägets menyer visas.



3 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "PRINT".

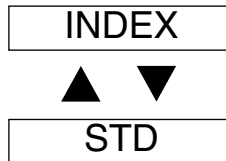


4 Tryck på knappen för visning/ENTER.



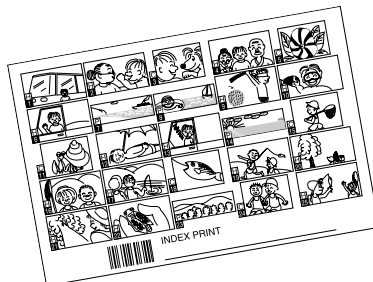
5 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera önskad utskriftstyp.

• Utskriftstyperna ändras enligt följande:



STD (Standard): Skriver ut de utvalda bilderna på normalt sätt.

INDEX: Skriver ut miniatyrbilder av de utvalda bilderna på ett blad, i likhet med en index-kopia i APS (Advanced Photo System).

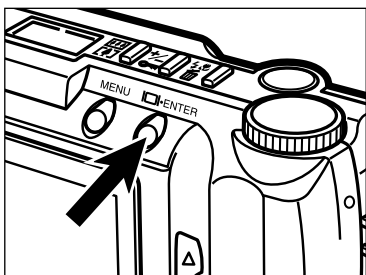


Fortsättning på nästa sida

ATT VÄLJA UTSKRIFTSMETOD (DPOF) – FORTS.

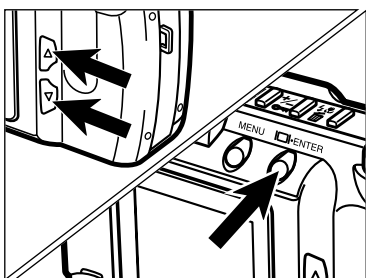
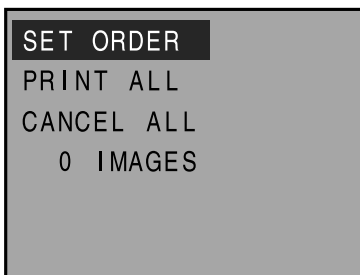
ATT VÄLJA UT DE BILDER SOM SKALL SKRIVAS UT

1 Välj utskriftstyp (Print Type) enligt steg **1** till **5** på sidorna 92 – 93.



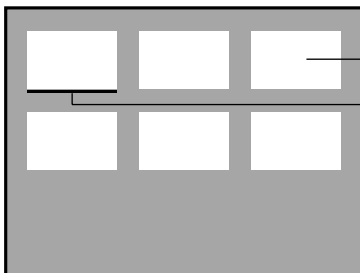
2 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Print order-menyn visas.



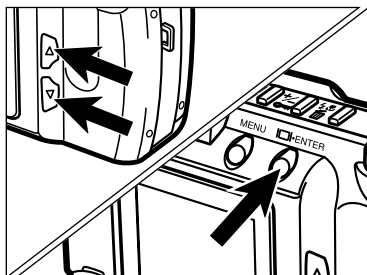
3 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "SET ORDER" och tryck sedan på knappen för display/ENTER.

- Miniaturerna av bilderna (6 bilder åt gången) på CF-kortet och markören kommer att visas.



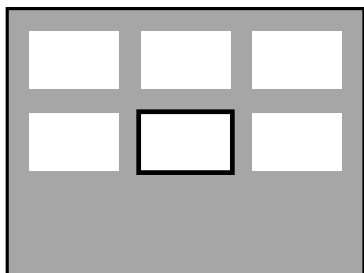
— Miniaturer av bilderna på CF-kortet

— Markör

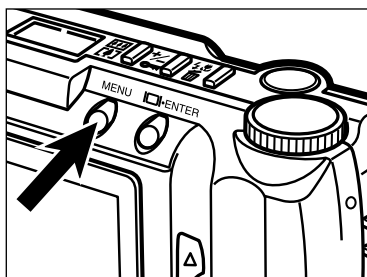


- 4** Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att flytta markören under den miniatyrbild som skall skrivas ut, och tryck sedan på knappen för visning/ENTER.

- En ram omger den valda miniatyrbilden.
- Genom att åter trycka på knappen för visning/ENTER tas en ram bort för att avbryta valet.

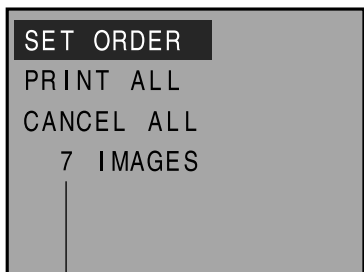


- 5** Upprepa steg 4 tills alla bilder som du vill skriva ut har valts ut.



- 6** Tryck på MENU-knappen.

- Valet av utskriftsordning som gjordes i steg 4 och 5 kommer att bekräftas och LCD-bildskärmen återgår till print order-menyn.
- Det antal bilder du har valt ut visas på LCD-bildskärmen (i detta exempel, har 7 bilder valts för utskrift).



- 7** Tryck på MENU-knappen igen.

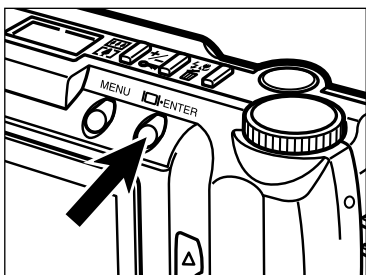
- LCD-bildskärmen återgår till Play-lägets menyer.

Det antal bilder som valt ut för utskrift

ATT VÄLJA UTSKRIFTSMETOD (DPOF) – FORTS.

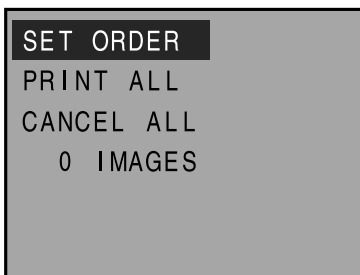
UTSKRIFT AV ALLA BILDER

1 Välj utskriftstyp enligt steg **1** till **5** på sidorna 92 – 93.

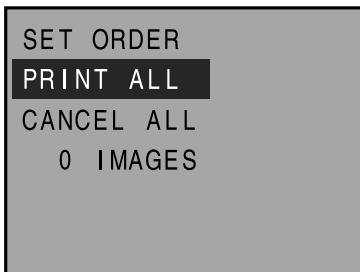
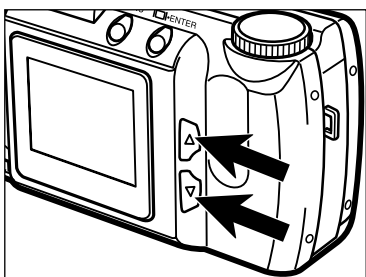


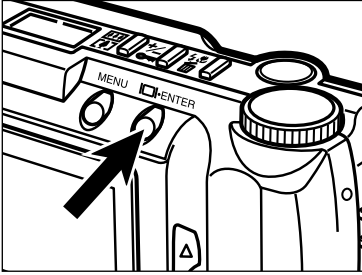
2 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Print order-menyn visas.



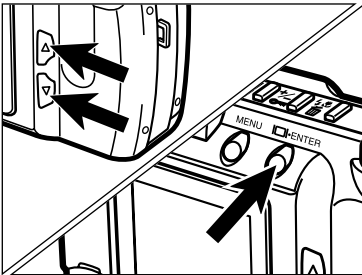
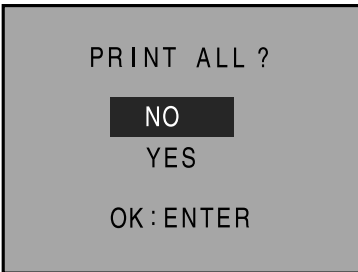
3 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "PRINT ALL".





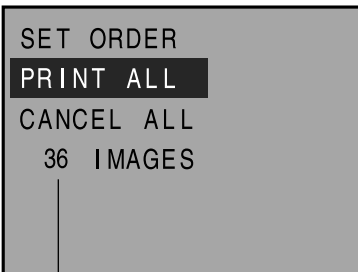
4 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- En bekräftande skärm visas.



5 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "YES" och tryck sedan på knappen visning/ENTER.

- Utskriftsordningen (print all images) kommer att bekräftas och LCD-bildskärmen kommer att återgå till print order-menyn.
- Det antal bilder som sparats på CF-kortet visas på LCD-bildskärmen (i detta exempel har 36 bilder sparats på CF-kortet och kommer att skrivas ut).



Det antal bilder som sparats på (CF)-kortet

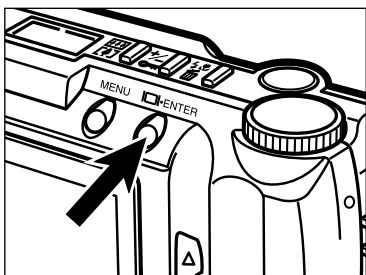
6 Tryck på MENU-knappen igen.

- LCD-bildskärmen kommer att återgå till Play-lägets menyer.

ATT VÄLJA UTSKRIFTSMETOD (DPOF) – FORTS.

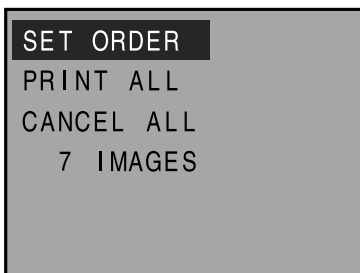
ATT VÄLJA BORT “ALL IMAGES” (ALLA BILDER)

1 Välj utskriftstyp enligt steg **1** till **5** på sidorna 92 – 93.

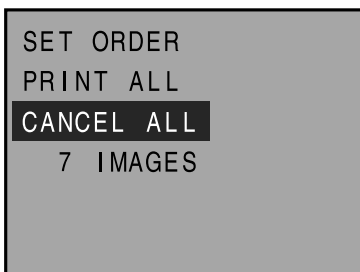
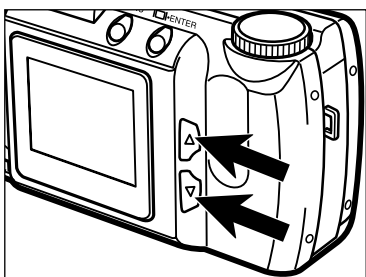


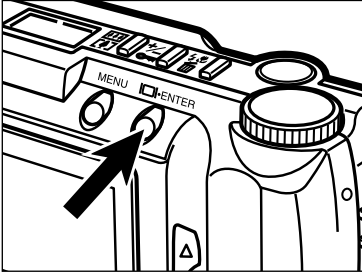
2 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Print order-menyn visas.



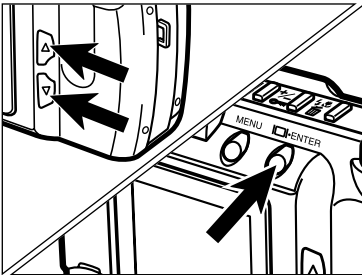
3 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera “CANCEL ALL”.





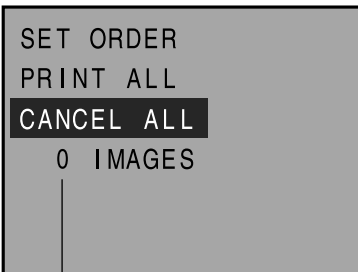
4 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- En bekräftande skärm visas.



5 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "YES" och tryck sedan på knappen för visning/ENTER.

- Borttagningen av utskriftsvalet "print order cancel" bekräftas och LCD-bildskärmen kommer att återgå till print order-menyn.
- Siffran för det antal bilder som skulle skrivas ut och som visas på LCD-bildskärmen återställs till 0 (noll).



6 Tryck på MENU-knappen igen.

- LCD-bildskärmen återgår till Play-lägets menyer.

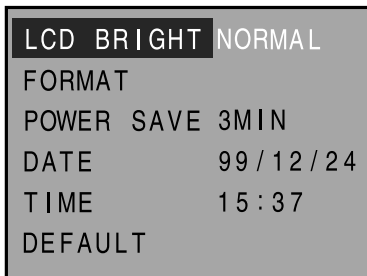
Siffran för det antal bilder som skulle skrivas ut och som visas på LCD-bildskärmen återställd till 0 (noll).

SETUP-LÄGET

SETUP-LÄGETS MENYER

SETUP-lägets menyer ger dig möjlighet att initiera ett CF-kort och att ställa in LCD-bildskärmens ljusstyrka, aktiveringstid för den automatiska avstängningen, datum, och tid.

SETUP-LÄGETS MENYER (LCD-bildskärmen)



ENHETERNA I SETUP-LÄGETS MENY OCH RESP. INSTÄLLNING

LCD BRIGHT (LCD LJUSSTYRKA) ———— **BRIGHT (LJUS)**
——— **NORMAL**
——— **DARK (MÖRK)**

FORMAT (FORMATERING) ———— **NO (NEJ)**
——— **YES (JA)**

POWER SAVE (STRÖMSPARANDE) ———— **3 MIN**
——— **5 MIN**
——— **10 MIN**
——— **30 MIN**

DATE (DATUM) ———— **STYLE** ———— **YYYY/MM/DD**
——— **DATE** ———— **DD/MM/YYYY**
——— **TIME** ———— **MM/DD/YYYY**
——— **1999/12/24**
——— **15:37**

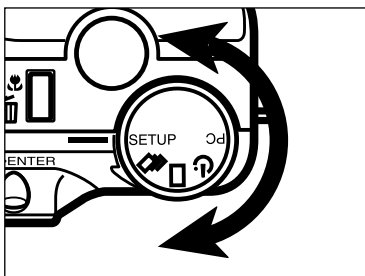
TIME (TID)
DEFAULT

(GRUNDINSTÄLLNING)

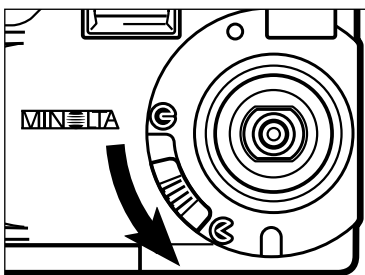
Fortsättning på nästa sida

SETUP-LÄGETS MENYER – FORTS

Att visa Setup-lägets menyer

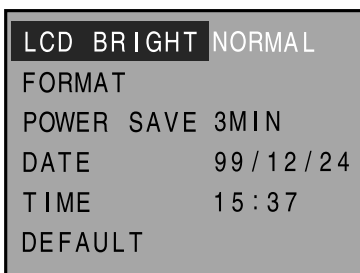
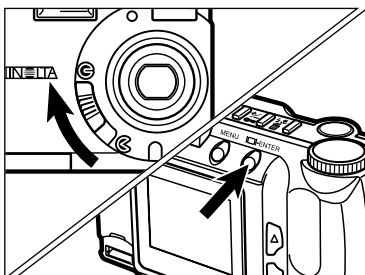


1 Vrid funktionsratten till **SETUP**.



2 Flytta spaken för objektivlocket till ☹ för att öppna objektivlocket. – Eller flytta spaken för objektivlocket till ☺ och tryck sedan på knappen för visning/ENTER och håll den intryckt i cirka 1 sekund.

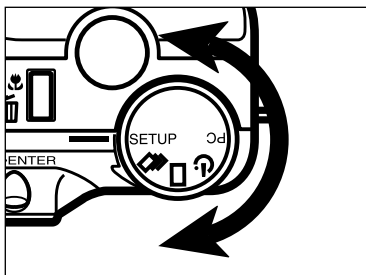
• Setup-lägets menyer visas.



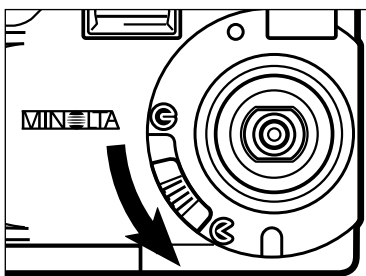
INSTÄLLNING AV LCD-SKÄRMENS LJUSSTYRKA

Ställ in LCD-bildskärmens ljusstyrka.

Denna inställning kan göras i både REC-läget och PLAY-läget.

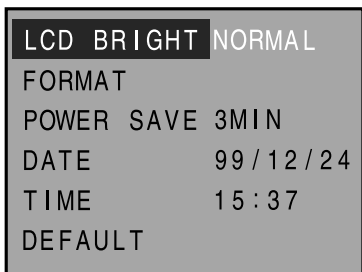


1 Vrid funktionsratten till **SETUP**.

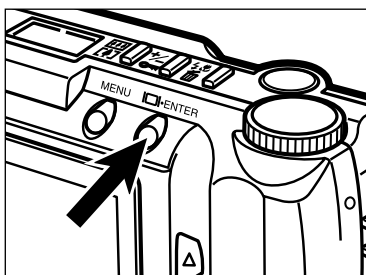


2 Flytta spaken för objektivlocket till ☺ för att öppna objektivlocket. – Eller flytta spaken för objektivlocket till ☹ och tryck sedan på knappen för visning/ENTER och håll den intryckt i cirka 1 sekund.

• Setup-lägets menyer visas.



3 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "LCD BRIGHT".

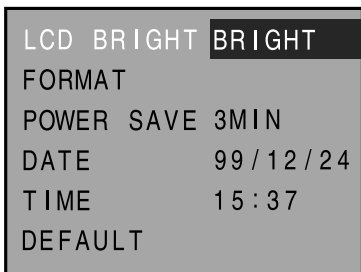


4 Tryck på knappen för visning/ENTER.

• Den hittills inställda ljusstyrkan är markerad.

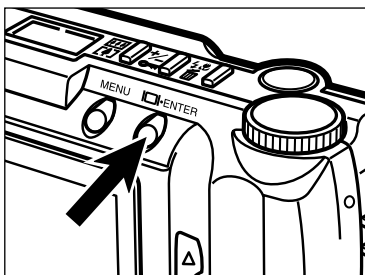
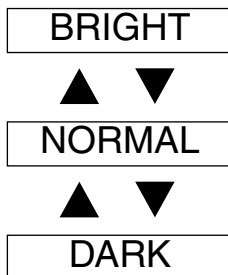
Fortsättning på nästa sida

INSTÄLLNING AV LCD-SKÄRMENS LJUSSTYRKA



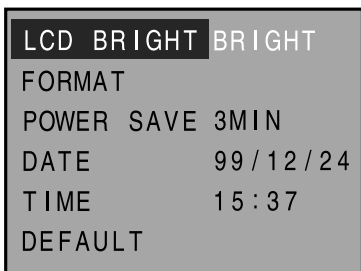
5 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera önskad ljusstyrka.

- Ljusstyrkan ändras enligt följande:



6 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Den ljusstyrka på LCD-bildskärmen som du har markerat i föregående steg kommer att väljas och ställas in på kameran.
- LCD-bildskärmen kommer att återgå till Setup-lägets menyer.

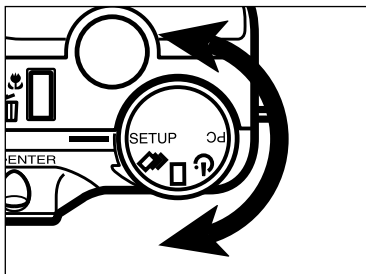


ATT FORMATERA ETT COMPACT FLASH-KORT

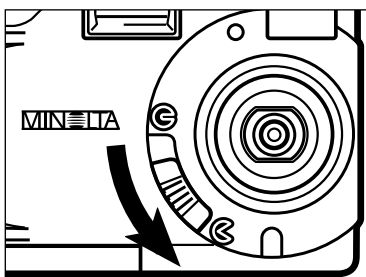
Formatering av ett compact flash-kort tar bort alla skrivskyddade och oskyddade bilder från kortet.

Det medpackade kortet (standardtillbehör) är förformaterat. Compact flash-kort som köps separat kan kräva formatering.

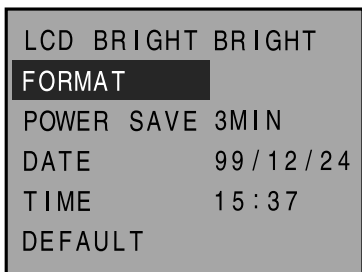
Detta raderar alla skrivskyddade bilder. Var extra försiktig vid formatering.



1 Vrid funktionsratten till **SETUP**.



2 Flytta spaken för objektivlocket till ☹ för att öppna objektivlocket. – Eller flytta spaken för objektivlocket till ☺ och tryck sedan på knappen för visning/ENTER i cirka 1 sekund.
• Setup-lägets menyer visas.



3 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera “FORMAT”.

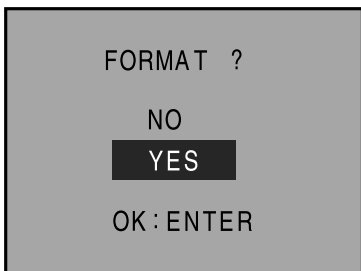
Fortsättning på nästa sida

ATT FORMATERA ETT COMPACT FLASH-KORT



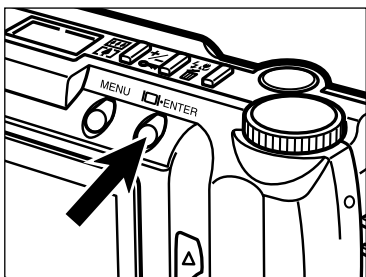
4 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- En bekräftande skärm visas.



5 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "YES".

- För att avbryta denna procedur, markera istället "NO".

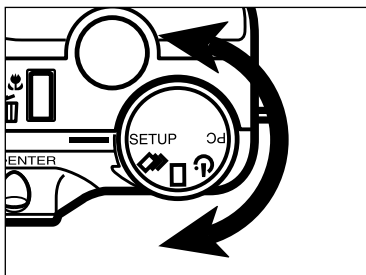


6 Tryck på knappen för visning/ENTER.

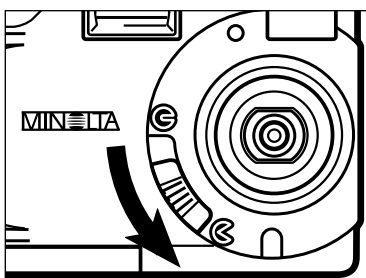
- LCD-bildskärmen återgår till Setup-lägets menyer när kortet har formaterats.

INSTÄLLNING AV TID FÖR AUTO-AVSTÄNGNING

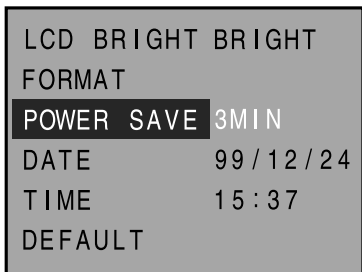
Ställ in tiden för auto-avstängning – tiden det tar innan “Auto power-off” aktiveras. Om inget görs (inga knappar trycks in) under den period du ställt in, kommer kameran att stängas av automatiskt.



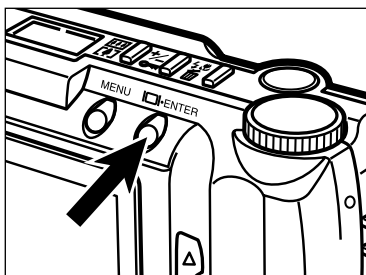
1 Vrid funktionsratten till SETUP.



- ## 2 Flytta spaken för objektivlocket till ☺ för att öppna objektivlocket. – Eller flytta spaken för objektivlocket till ☹ och tryck sedan på knappen för visning/ENTER i cirka 1 sekund.
- Setup-lägets menyer visas.



- ## 3 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera “POWER SAVE”.

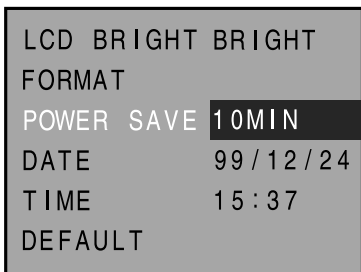


- ## 4 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Den hittills inställda tiden för automatisk avstängning (auto power-off) är markerad.

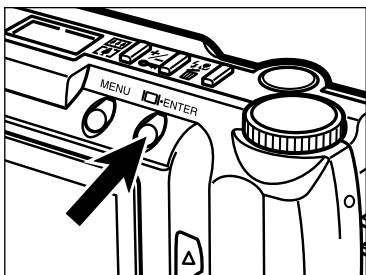
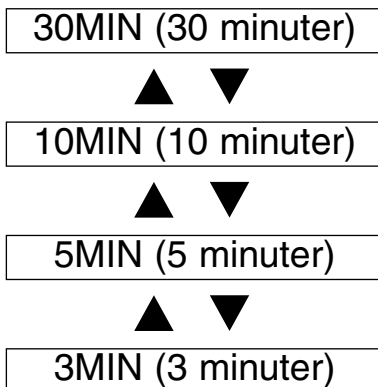
Fortsättning på nästa sida

INSTÄLLNING AV TID FÖR AUTO-AVSTÄNGNING



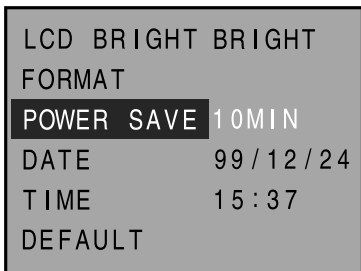
5 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera önskad tid.

- Tiden för automatisk avstängning ändras enligt följande:



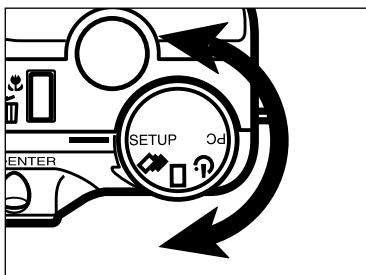
6 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Den tid för automatisk avstängning du har markerat i föregående steg kommer att väljas och ställas in på kameran.
- LCD-bildskärmen kommer att återgå till Setup-lägets menyer.

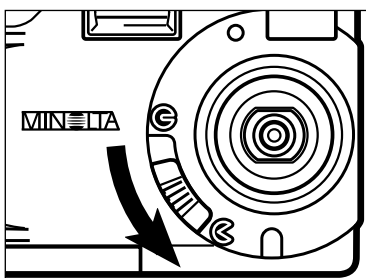


INSTÄLLNING AV DATUM/TID

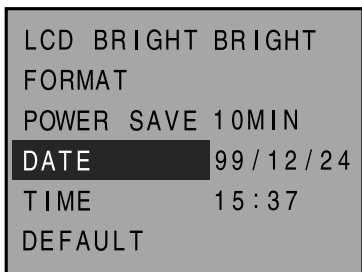
Denna kamera registrerar datum och tid när en bild togs. För kännedom, ställ in korrekt datum och tid.



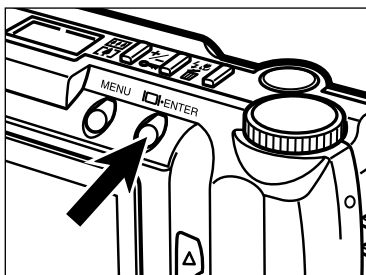
1 Vrid funktionsratten till SETUP.



- ## 2 Flytta spaken för objektivlocket till ☺ för att öppna objektivlocket. – Eller flytta spaken för objektivlocket till ☹ och tryck sedan på knappen för visning/ENTER i cirka 1 sekund.
- Setup-lägets menyer visas.



- ## 3 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "DATE".



- ## 4 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Inställningsskärmen för datum och tid (Date and Time) visas.

Fortsättning på nästa sida

INSTÄLLNING AV DATUM/TID – FORTS.

<Inställningsskärm för datum/tid>

STYLE **YYYY/MM/DD**
DATE 1999/12/24
TIME 15:37
SELECT: ENTER
CHANGE: UP/DOWN



STYLE **DD/MM/YYYY**
DATE 24/12/1999
TIME 15:37
SELECT: ENTER
CHANGE: UP/DOWN

5 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera önskat format.

- Formatet (ordningsföljden för år, månad och dag) ändras enligt följande:

YYYY/MM/DD
(År – Månad – Dag)

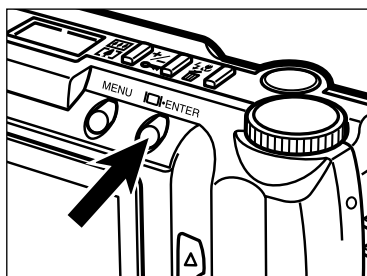


MM/DD/YYYY
(Månad – Dag – År)



DD/MM/YYYY
(Dag – Månad – År)

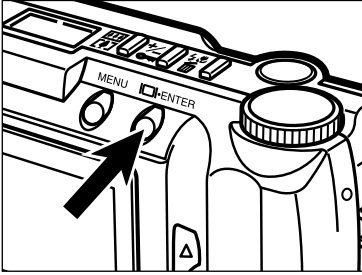
- Gå direkt till steg 6 om formatet inte behöver ändras.



6 Tryck på knappen för visning/ENTER.

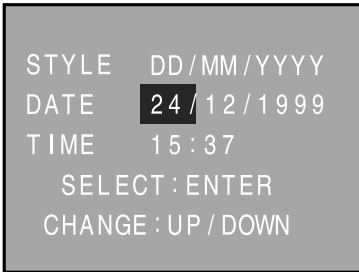
- Årtalet (Year) blir markerat.

STYLE DD/MM/YYYY
DATE 24/12/**1999**
TIME 15:37
SELECT: ENTER
CHANGE: UP/DOWN



7 Tryck på knappen för visning/ENTER så många gånger som behövs för att markera det värde som skall ändras.

- Tryck på knappen för visning/ENTER upprepade gånger för att flytta markeringen till Year (år) → Month (månad) → Day (dag) → Hour (timmor) → Minute (minut).



8 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att ändra värdet.

- Årtalet (Year) kan ställas in upp till 2098.
- Upprepa steg 7 och steg 8 om övriga värden behöver ändras.



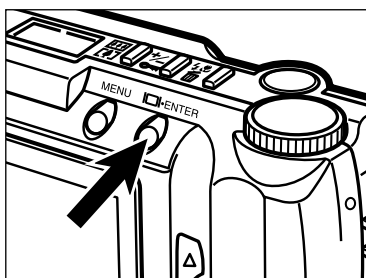
Fortsättning på nästa sida

INSTÄLLNING AV DATUM/TID – FORTS.

STYLE DD/MM/YYYY
DATE 25/12/1999
TIME 15:37
SELECT: ENTER
CHANGE: UP/DOWN



STYLE DD/MM/YYYY
DATE 25/12/1999
TIME 15:40
SELECT: ENTER
CHANGE: UP/DOWN



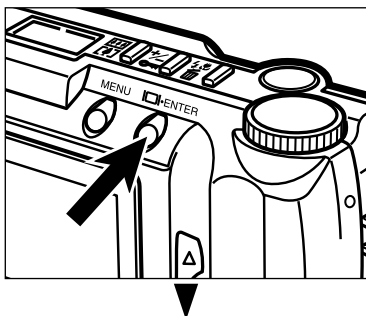
9 När värdet för minut (Minute) har ändrats, tryck då på knappen för visning/ENTER.

- Den interna klockan startar och LCD-bildskärmen återgår till Setup-lägets menyer.

LCD BRIGHT BRIGHT
FORMAT
POWER SAVE 10MIN
DATE 25/12/99
TIME 15:40
DEFAULT

```
LCD BRIGHT BRIGHT
FORMAT
POWER SAVE 10MIN
DATE      99 / 12 / 24
TIME    15 : 37
DEFAULT
```

När DATUM (Year, Month, Day, och deras ordningsföljd) inte behöver ändras, markera "TIME" i steg 3 och tryck på knappen för visning/ENTER.



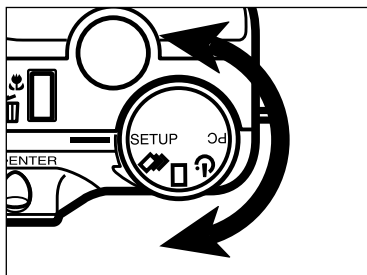
```
STYLE DD / MM / YYYY
DATE  25 / 12 / 1999
TIME  15 : 37
SELECT : ENTER
CHANGE : UP / DOWN
```

Värdet för timma (Hour) kommer att markeras. Följande procedur är i princip densamma som i steg 8.

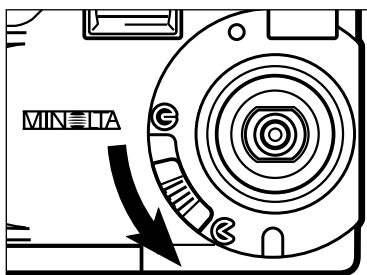
ATT ÅTERSTÄLLA TILL GRUNDINSTÄLLNINGARNA

Återställer varje inställning på kameran till dess grundinställning enligt följande.

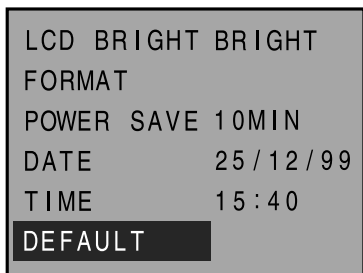
	Grundinställning
Bildkvalitet (Image Quality) (sid. 51)	STD. (Standard)
Bildstorlek (Image Size) (sid. 54)	FULL
Vitbalans (White Balance) (sid. 58)	AUTO
Skärpegrad (Sharpness) (sid. 60)	NORMAL
ISO (sid. 62)	NORMAL
INTERVALL (Bildspel/Auto-Play, sid. 74)	3 sekunder
RIKTNING (Bildspel/Auto-Play, sid. 75)	FRAMÅT
Utskriftstyp (DPOF, sid. 93)	STD
LCD-bildskärmens ljusstyrka (sid. 103)	NORMAL
Tid för autoavstängning (sid. 107)	3MIN (3 minuter)
Datumformat (sid. 110)	MM/DD/YYYY



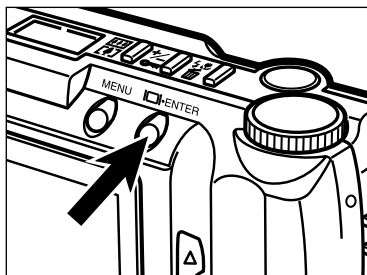
1 Vrid funktionsratten till SETUP.



2 Flytta spaken för objektivlocket till ☺ för att öppna objektivlocket. – Eller flytta spaken för objektivlocket till ☹ och tryck sedan på knappen för visning/ENTER i cirka 1 sekund.
• Setup-lägets menyer visas.



3 Tryck på ▲ eller ▼ -knappen för att markera "DEFAULT".







4 Tryck på knappen för visning/ENTER.

- Varje inställning som visas till vänster kommer att återställas till grundinställningen.
- LCD-bildskärmen återgår till Setup-lägets menyer.

VIDEOUTGÅNG

Bilderna i kameran kan visas på TV:n. Denna kamera har en videoutgång som gör det möjligt att ansluta kameran till din TV-apparat genom att använda videokabeln.

- 1 Stäng av både TV:n och kameran.**
- 2 Sätt videokabelns ände med minikontakten i kamerans videoutgång.**
- 3 Anslut den andra änden av videokabeln i TV:ns videoingång.**
- 4 Slå på TV:n.**
- 5 Vrid kamerans funktionsratt till , , eller .**
- 6 Flytta spaken för objektivlocket till  och tryck sedan på knappen “visning/ENTER” och håll intryckt cirka 1 sekund.**
- 7 Ställ in TV:n på dess videokanal.**
 - Kamerans visning av PLAY-läget syns på TV-rutan.
- 8 Bläddra mellan bilderna som visas i avsnittet om bildvisning (se sidorna 66 – 68) eller automatisk bildvisning som visas i avsnittet om bildspel (Slide Show) (se sidorna 71 – 76).**
 - Kamerans LCD-bildskärm stängs av när kameran är ansluten till TV:n.

BILAGA

FELSÖKNING


Problem	Orsak	Lösning
Kameran vägrar ta bilder.	Kameran avstängd.	Flytta spaken för objektivlocket till ☞. När kameran är i PLAY-läge, tryck då på knappen för visning/ENTER för att gå ur PLAY-läget och flytta sedan spaken för objektivlocket till ☞.
	Kameran är inte i REC-(Record-)läge.	
	Kameran arbetar, "Please Wait" visas på LCD-bildskärmen och den gröna fokuslampan intill sökaren blinkar långsamt.	Vänta tills "Please Wait" försvinner från LCD-bildskärmen och den gröna fokuslampan slutar blinka.
	Compact flash-kortet är fullt, No space on card visas på LCD-bildskärmen.	Radera bilder som inte behövs, överför kortets innehåll till din dator och radera sedan alla bilderna, eller sätt i ett nytt compact flash-kort.
Bilderna är oskarpa.	Motivet är kontrastlöst eller har andra kännetecken som är svåra för autofokussystemet.	Använd fokuslåset (Focus Hold) på ett annat föremål på motsvarande avstånd från dig som ditt motiv (sid. 32). Läs avsnittet Fokusering (sid. 30, 31).
	Motivet befinner sig för nära kameran.	Var medveten om din kameran minsta fokuserbara avstånd, som kan ses i listan på sid. 30.

Problem	Orsak	Lösning
Ingen bild visas på LCD-bildskärmen.	Kameran är inte påslagen.	Flytta spaken för objektivlocket till ☉ och tryck sedan på knappen för visning/ENTER och håll den intryckt i cirka 1 sekund.
	Kameran är inte i PLAY-läge.	
	Batterierna är tömda.	Byt ut alla fyra batterierna eller använd AC-adaptorn.
	Batterierna är inte korrekt isatta.	Ta ur batterierna och sätt åter i dem på det korrekta sättet (sid. 18).
	Det finns inget compact flash-kort i kameran (CF visas på datapanelen).	Sätt ett compact flash-kort i kameran (sid. 23).
	Compact flash-kortet är inte korrekt placerat i kameran.	Ta ur compact flash-kortet en stund och sätt åter i det (sid. 23 – 25).
	Kameran hanterades inte under 3 minuter efter att kameran blev påslagen (Funktionen Automatisk avstängning/Auto Power Off har aktiverats).	För att starta om kameran i REC-läget, flytta då spaken för objektivlocket till ☉ och sedan tillbaka till ☽. För att starta om kameran i PLAY-läge, tryck då på knappen för visning/ENTER och håll den intryckt cirka 1 sekund.

Fortsättning på nästa sida

FELSÖKNING – FORTS.

Problem	Orsak	Lösning
Bilden blir för mörk vid blyxttagning.	Motivet befinner sig utanför blyxtens täckningsområde.	Var medveten om täckningsområdet för blyxten på din kamera, som visas i listan på sid. 34.
	Blyxten är inte laddad.	Den orange blyxtlampan blinkar när avtryckaren är halvvägs nedtryckt medan blyxten laddas upp. Vänta tills blyxtlampan lyser.
Alla bilderna är för mörka eller för ljusa.	Exponeringsjusteringen är inte inställd på 0.	Ställ in värdet för exponeringsjustering på 0 (sid. 46, 47).
Bildfilen är felaktig.	Compact flash-kortet togs ur medan kameran sände data till kortet.	Ta aldrig ur compact flash-kortet när den gröna fokuslampan blinkar långsamt efter att en bild har tagits.

Problem	Orsak	Lösning
<p>Kameran fungerar inte på normalt sätt.</p>	<p>Ta ur batterierna efter att locket ha tagit bort över kortfacket/batterikammaren på kamerahusets bottenplatta och sätt sedan i dem igen. Om kameran slutade fungera medan den drevs av AC-adaptorn, ta bort kontakten på AC-adaptorns kabel från DC-uttaget och återanslut sedan kabeln. Tryck sedan på huvudströmbrytaren för att slå på kameran igen.</p> <p> <i>CF-kortet blir troligen skadat om du inte stänger av kameran på normalt sätt. Om så sker, formatera om CF-kortet på en persondator efter att ha överfört bilddata från CF-kortet till datorn.</i></p>	

SKÖTSEL OCH FÖRVARING

Temperaturer och förhållanden för bästa funktion

- Denna kamera är konstruerad för användning från 0°C till 40°C.
- Lämna aldrig kameran där den kan utsättas för extrem värme, som t.ex. i en bils handskfack.
- Utsätt inte denna kamera för extrem fuktighet.
- För att skydda mot att kondens bildas, placera kameran i en tillsluten plastpåse när den transporteras från kyla utomhus in i en varm byggnad. Låt den återfå rumstemperatur innan den tas ur plastpåsen.
- Batteriernas prestanda minskar vid låga arbetstemperaturer. Vid fotografering i kyla, rekommenderas att du förvarar kameran och reservbatterier innanför din jacka för att hålla dem varma när du inte fotograferar. Nedkylda batterier återfår en del av sin effekt när de blivit uppvärmda.
- Ibland, när alkaliska batterier används kan symbolen för svaga batterier visas trots att de har tillräcklig effekt. Fortsätt att använda kameran. Symbolen för svaga batterier kommer att försvinna.

Skötselregler för hantering av kameran

- Denna kamera är varken vattentät eller väderskyddad.
- Isättning/urtagning av batterier eller CompactFlash-kort med våta händer kan skada kameran.
- Var försiktig när kameran används på stranden eller i närheten av vatten. Kostnadskrävande eller oreparabla skador kan uppstå.
- Utsätt inte kameran för stötar eller slag.
- Lämna inte kameran i direkt solljus. Rikta inte objektivet direkt mot solen. Skador på CCD:n kan uppstå.
- Stäng av kameran eller ta ur batterierna när den skall transporteras.

Skötselregler för LCD-bildskärmen

- LCD-bildskärmen är en precisionsanordning med en pixel-effektivitet av 99.98%. Mindre än 0.02% av alla pixels har sämre funktion.
- Tryck inte på LCD-bildskärmens yta. Permanenta skador kan uppstå.
- I kyla kan LCD-bildskärmen tidvis mörkna. När kameran värms upp, kommer den normala visningen att återställas.
- Om + eller – knapparna trycks in snabbt under visning av tagna bilder, kan det verka som att bilderna kommer över varandra. Detta är normalt och bilddata har inte förändrats.
- Om ytan på LCD-bildskärmen är smutsig, blås först bort allt damm och sand och torka sedan av den med en mjuk, ren och torr trasa.
- Om LCD-bildskärmen blinkar kontinuerligt eller inte längre alls fungerar, är det dags att byta ut bildskärmen. Lämna kameran till din handlare eller kontakta en Minolta serviceverkstad som finns i listan på omslagets sista sida i denna handledning.

Säkerhets- och hanteringsregler för Compact Flash-kort

- Läs igenom och följ instruktionerna som medföljer compact flash-kortet.
- Följande kan orsaka dataförlust eller skada:
 - Felaktig användning av kortet.
 - Statisk elektricitet i närheten av kortet eller elektriskt brus.
 - Att ta ur kortet eller avbryta strömtillförseln medan kameran eller drivrutinen arbetar med kortet (avläsning, radering, m.m.).
 - Att kortet inte används under lång tid. Data lagrade på compact flash-kort kommer att degenerera ju längre tid som går. Data som lämnats på ett kort under mycket lång tid kan bli omöjliga att återskapa.
 - Slitage genom normal användning.
- Ett compact flash-korts lagringskapacitet kommer att minska ju längre det används. När så sker, är det lämpligt att inköpa ett nytt kort.
- Böj, tappa inte kortet och utsätt det inte heller för slag.
- Håll det på avstånd från statisk elektricitet eller elektriskt brus.
- När kortet inte används, lägg tillbaka det i sitt fodral.
- Alla data på kortet raderas permanent när kortet fomateras.
- Vidrör inte kortets elektriska kontakter med dina fingrar eller metallföremål.
- Håll kortet på avstånd från stark värme, fukt och direkt solsken.
- Håll kortet borta från små barn.

Fortsättning på nästa sida

SKÖTSEL OCH FÖRVARING – FORTS.

Rengöring

- Om kameran eller objektivet blivit smutsiga, torka då försiktigt av med en mjuk, ren och torr trasa. Om kameran eller objektivet kommit i kontakt med sand, blås då försiktigt bort lösa partiklar, eftersom att torka bort kan skada ytan.
- För att rengöra linsytan, borsta först bort eventuellt damm eller blås bort sandkorn och sedan, om så behövs, fukta en linsputsduk med linsputsvätska och torka försiktigt av objektivet.
- Använd aldrig organiska lösningar för att rengöra kameran.
- Vidrör aldrig linsytan med dina fingrar.

Förvaring

- Ta ur batterierna när kameran skall förvaras under längre perioder. Om batterierna börjar läcka kan resultatet bli svåra skador.
- Förvara kameran i ett svalt, torrt och välventilerat utrymme fritt från damm och kemikalier (som t.ex. malkulor). För mycket lång tids förvaring, placera kameran i en lufttät låda tillsammans med ett upptorkande medel typ silica gel.
- Innan kameran skall användas efter lång tids förvaring, kontrollera först kamerans funktioner för att säkerställa att den kommer att fungera korrekt.

Innan viktiga händelser

- Kontrollera alltid kamerans funktion noggrant eller ta några testbilder.
- Minolta är inte ansvariga för skador som orsakas av att kameran inte fungerat korrekt.

Frågor och service

- Om du har frågor om din kamera, kontakta då din lokale handlare eller skriv till Minolta-distributören i ditt område.
- Innan kameran sänds in för reparation, vänligen kontakta en Minolta serviceverkstad för detaljinformation.

TEKNISKA DATA

Kameratyp

Digital kamera med fast brännvidd, flyttbart lagringsmedia, LCD-bildskärm och inbyggd blix

CCD

1/1.75-tums inter line CCD

Totalt antal pixels: cirka 2.300.000 pixels

Antal effektiva pixels: cirka 2.190.000 pixels

Objektiv

Brännvidd: 8,2mm (motsvarande 38mm för småbildskameror)

Bländare: 3,0 till 11 (4 steg)

Konstruktion: 5 element i 2 grupper inklusive 4 asfäriska linsytor

Fokuseringens arbetsområde: 0,6 m till oändligt (Macro-läge: 0,3 m till 0,6 m)

Bildlagring

Lagringsmedium: CompactFlash-kort (Typ I)

Bildfilsformat: Exif 2.1 (JPEG), TIFF

Antal pixels: 1792 x 1200 / 800 x 600 pixels

Bildkvaliteter: SUPER FINE, FINE, STANDARD, ECONOMY.

Kompressionsförhållande: SUPER FINE (1:1), FINE (1:5) , STANDARD (1:13), ECONOMY. (1:26)

Lagringskapacitet* (ungefärlig): SUPER FINE: 1 bild, FINE: 9 bilder, STANDARD: 24 bilder, ECONOMY: 47 bilder (* Med användning av ett 8MB compact flash-kort och fullformat; 1792 x 1200 pixels)

Raderingsfunktion: Enstaka bilder, Alla bilder

Autofokus

System: AF-system via CCD

Arbetsområde: EV 5 till 16

Fokuseringen låst när avtryckaren är halvvägs nedtryckt

Vitbalans

Automatisk, manuella inställningar kan göras (dagsljus, glödlamps- och lysrörsbelysning)

Fortsättning på nästa sida

TEKNISKA DATA – FORTS.

Exponering

Programmerad helautomatik

Ljusbildning: Centrumvägd strålgångsmätning via CCD

Mätområde: EV 5 till 16

Slutartider: 1/500 sek. – 2 sek., mekanisk slutarstyrning

Exponeringsjustering: upp till $\pm 2EV$ i steg om 1/2 EV

ISO-känslighet: motsvarande cirka. 85 / cirka. 340

Inbyggd blix

Ledtal: 6,8 (ISO 100)

Täcker: 38mm brännvidd (motsvarande småbilsformatet)

Blixtlägen: Automatisk blix, upplättningsblix, avstängd blix, automatisk blix med reduktion av röda ögon, upplättningsblix med reduktion av röda ögon (avstängd blix i Macro-läget)

Sökare

Typ: Omvänd galleisk sökare

Bildfält: cirka. 85%

Betraktningsavstånd: 18mm

Förstoringsgrad: x 0.35

LCD-bildskärm

Typ: 46mm (1.8-tums) lågtemperaturs poly-silicon TFT-LCD-färgmodul

Pixels: cirka 110.000

Uppspelning/bildvisning

Antal bilder på skärmen: Enbildsvisning: 1 bild, Indexvisning: 9 bilder

Digital förstoring: REC-läget: X1.4, X2.0, PLAY-läget: X2.0, X3.0

Matningslägen

Enbilds:

Kontinuerlig: SUPER FINE: 1 bild/sekund, FINE: 4 bilder/sekund, STANDARD: 8 bilder/sekund, ECONOMY: 12 bilder/sekund

Självutlösare: cirka 10 sekunders fördröjd exponering

Fjärrstyrning: Möjlig med en IR-fjärrkontroll RC-3

Gränssnitt

USB (Universal Serial Bus)

Videoutgång: NTSC eller PAL videosignal

Strömkälla

Kraftkälla: Alkaliska batterier x 4 typ LR 6/AA (Ni-Cd- eller Ni-MH-batterier i samma format kan också användas).

Extern kraftkälla: AC-adapter (en DC-kontakt finns på kamerahuset.)

Temperatur- och fuktgränser för bästa funktion

0 till 40°C, 85% maximal fuktighetshalt

Storlek (B x H x D)

114 x 65 x 40mm

Vikt (utan batterier och lagringsmedium)

Cirka 210g

Tekniska data enligt senaste uppgifter tillgängliga inför tryckningen. Rätten till ändringar förbehålles.

ANTECKNINGAR

A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for notes. The box is outlined in black and occupies most of the page below the title.

ANTECKNINGAR

A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for taking notes. The box is outlined in black and occupies most of the page below the title.

- A** Minolta Austria Ges.m.b.H
Amalienstr. 59-61, A-1131 Wien, Österreich
Tel: 01 87868 176
Fax: 01 87868 153
<http://www.minoltaeurope.com>
- B** Minolta Belgium Branch
Prins Boudewijnlaan 1
B-2550 Kontich, België
Tel: 03 451 07 00
Fax: 03 458 50 48
<http://www.minolta.be>
<http://www.minolta.nl>
- CAN** Minolta Canada Inc., Head Office
369 Britannia Road East,
Mississauga, Ontario L4Z 2H5, Canada
Tel. 0905 890 66 00
Fax 0905 890 71 99
<http://www.minolta.com>
- CH** Minolta (Schweiz) AG
Riedstr. 6, CH-8953 Dietikon, Schweiz
Tel: 157 57 11 (sFr 2.15/min)
Fax: 01 741 33 12
<http://www.minolta.ch>
- D** Minolta GmbH
Kurt-Fischer-Str. 50, D-22923 Ahrensburg,
Deutschland
Tel: 0221 93 76 71 50
Fax: 0221 93 76 71 77
<http://www.minolta.de>
- DK** Paul Westheimer A/S
Erhvervsvej 30, DK-2610 Rødovre, Danmark
Tel: 44 85 34 00
Fax: 44 85 34 01
<http://www.minoltaeurope.com>
- E** Videosonic S.A.
c/ Valportillo II, 8, Pol. Ind. de Alcobendas,
E-28108 Alcobendas/Madrid, Spain
Tel: 91 4840077
Fax: 91 4840079
<http://www.minoltaeurope.com>
- F** Minolta France S. A.
365, Route de Saint-Germain,
F-78420 Carrières-Sur-Seine, France
Tel: 0130 86 62 37
Fax: 0130 86 62 82
<http://www.minolta.fr>
- FIN** Minolta Finland Branch
Niittykatu 6, PL 37 SF-02201 Espoo, Finland
Tel: 435 565 0
Fax: 435 565 56
<http://www.minolta.fi>
- GB** Minolta (UK) LTD. Photographic Division
Precedent Drive,
Rooksley, Milton Keynes, MK13 8HF,
England
Tel: 01 908 208 349
Fax: 01 908 208 334
<http://www.minoltaeurope.com>
- IRL** Photopak Sales
241 Western Industrial Estate, Naas Road,
Dublin 12, Ireland
Tel: 01 45 66 400
Fax: 01 45 00 452
<http://www.minoltaeurope.com>
- I** Rossi & C. S.p.A.
Via Ticino 40,
I - 50019 Osmannoro Sesto Fiorentino (Fi),
Italy
Tel.: 055 323141
Fax: 055 32314252
<http://www.minoltafoto.it>
- N** Scandiafilm AS
Enebakkveien 304, N-1188 Oslo 11, Norge
Tel: 022 28 00 00
Fax: 022 28 17 42
<http://www.minoltaeurope.com>
- NL** Minolta Camera Benelux B.V.
Zonnebaan 39, Postbus 6000
3600 HA Maarssen, Nederland
Tel: 030 247 08 09
Fax: 030 247 08 88
<http://www.minolta.nl>
- P** Minolta Portugal Lda
Av. do Brasil 33-a, P-1700 Lisboa, Portugal
Tel: 01793 00 16
Fax: 01 793 10 64
<http://www.minoltaeurope.com>
- S** Minolta Svenska AB
P. O. Box 9058, Albygatan 114, S-17109
Solna, Sverige
Tel: 08 627 76 50
Fax: 08 627 76 21
<http://www.minoltaeurope.com>
- Sin** Minolta Singapore (Pte) Limited
10 Teban Gardens Crescent, Singapore
2260
Tel: 56 35 533
Fax: 56 10 217
<http://www.minolta.com>