

Tack för att du valt Minolta Dimåge RD 3000. Din nya megapixel-kamera är en kompakt och lätt, digital systemkamera för utbytbara objektiv. Genom användning av revolutionerande teknologi, presterar din kamera bilder med hög kvalitet och hög upplösning snabbt och enkelt. Nya och utomordentliga funktioner breddar dina fotografiska horisonter.

- Dubbel CCD bildavkännare med 2.7 miljoner pixels .
- Utbytbara objektiv – med brännvidder från 25 till 360 mm (motsvarande småbildsformatet).
- CompactFlash™-kort, urtagbart lagringsmedium – vilket innebär möjlighet att ta gränslöst antal bilder.
- 2-tums LCD-bildskärm i färg – ger omedelbar kontroll av tagna bilder.
- Operativsystem som arbetar i realtid samt "multi-tasking" (flera arbetsuppgifter) kortar ner tiden för bildbearbetning.
- Prismabaserad infraröd filtrering – reducerar inte CCD:ns känslighet för synbart ljus.
- Videoutgång – möjliggör visning av kamerans bilder på TV.
- Stadigt, kompakt och lätt kamerahus.
- Läge för kontinuerlig matning – kan ta upp till 5 rutor med 1,5 bilder per sekund med ett enda tryck på avtryckaren.
- PC-kontakt för blixtar med synkkabel.
- SCSI-port - ett snabbt och bekvämt sätt att koppla upp direkt till datorn.
- Använder NiMH-batterier typ AA.

Läs noga igenom denna handledning så du kan dra nytta av kameran alla funktioner.

För information om installation och hantering av den medföljande programvaran, läs noggrant igenom bifogade bruksanvisning för mjukvaran. Denna handledning innehåller information om produkter som introducerats innan Juli 1999. För att erhålla information om kompatibiliteten hos produkter som släppts på marknaden efter detta datum, ta då kontakt med en Minolta serviceverkstad som finns upptagen på denna bruksanvisnings sista sida.



Digital Camera: Dimåge RD3000



Tested To Comply
With FCC Standards

FOR HOME OR OFFICE USE

Detta märke på din kamera betyder att denna kamera motsvarar EU:s (Europaunionen) krav rörande regler om att inte orsaka störningar av andra utrustningars funktioner. CE betyder Conformité Européenne (Europeisk samordning). Denna enhet är anpassad till reglerna i kapitel 15 i FCC:s regler. Kravet är att följande två regler efterföljs: (1) Denna enhet får inte orsaka skadliga störningar samt (2) denna enhet måste klara mottagna störningar, inklusive störningar som kan orsaka oönskad funktion.

Testad Minolta Corporation
101 Williams Drive, Ramsey,
New Jersey 07446, U.S.A.

Ta ej bort kablarnas ferritkärnor.

- Digita™ och Digita™-logotypen är licensierade varumärken eller registrerade varumärken ägda av FlashPoint Technology Inc. i U.S.A. och övriga länder.
- Övriga företags- och produktnamn är varumärken och registrerade varumärken ägda av sina respektive företag.

FÖRSIKTIGHETSÅTGÄRDER FÖR SÄKER ANVÄNDNING AV DIGITAL-KAMERAN RD3000.

VARNING

Var försiktig, då olyckor kan inträffa vid användning av denna produkt i närheten av småbarn.

Håll batterier och andra föremål som kan sväljas på avstånd från små barn. Sök genast läkare om barnet svält ett föremål.

Ta omedelbart ur batterierna och avsluta användningen om...

- kameran tappats eller utsatts för kraftiga stötar, så att dess inre blir synligt.
- kameran avger underlig lukt värme eller rök.

Ta inte isär kameran. Om en högspänningskrets inne i kameran vidrörs kan det ge elektriska stötar. Lämna din kamera till en auktoriserad Minolta serviceverkstad när reparation krävs.

Titta inte direkt mot solen genom sökaren.

VAR FÖRSIKTIG

Kamerans temperatur stiger när den används under långa tidsperioder. Var försiktig vid hanteringen av kameran.

INNAN DU BÖRJAR

Kontrollera förpackningens innehåll innan du börjar. Om någon del saknas, ta då kontakt med din fotohandlare eller en Minolta serviceverkstad som finns upptagen på sista sidan i denna bruksanvisning.

- Dimåge RD 3000 kamerahus (x 1)
- Objektiv V 22 – 80mm (x 1)
- Motljusskydd för V22 – 80mm (x 1)
- NiMH-batterier typ AA (x 4)
- Batteriladdare (x 1)
- AC-2 nätadapter (x 1)
- Okularlock (x 1)
- SCSI -kabel SC-12 (x 1)
- Bärrem HS-1 (x 1)
- Videokabel VC-EX1 (x 1)

- Dimåge RD 3000 CD-ROM (för Windows® och Macintosh) (x 1):
 - Digita Desktop programvara
 - PDF-dokument: Handledning för kameran (x 1)
Handledning för programvaran (x 1)
- Snabbhandledning (denna handledning) (x 1)
- Garantikort (x 1)

Data sparade på flash-minnet kan förloras utan möjlighet att återställas eller skadade av oväntade skäl (statisk elektricitet, elektriska störningar, ett kamerafel, eller andra funktionsfel). Gör en back-up av de data som registrerats av kameran. Minolta är inte ansvariga om data lagrade i kameran förlorats utan möjlighet att återställas eller skadats.

FÖR KORREKT OCH SÄKER ANVÄNDNING	2
INNAN DU BÖRJAR	3
INNEHÅLL	4
 INTRODUKTION	
DELARNAS NAMN	10
Kamerahuset	10
Kamerahusets vänstra sida	12
Kamerahusets bottenplatta	12
Datapanel	13
Sökare	14
 ATT KOMMA IGÅNG DIREKT	
Förberedelser	16
Tagning/inspelning	17
Visning/uppspelning	18
Att radera bilder	18
 FÖRBERDELSE	
Bärrem	20
Montering av bärremmen	20
Isättning av batterierna	22
Varning för svagt batteri	23
Automatisk avstängning	24
Användning av AC-Adaptorn (AC-2)	25
Montering och borttagning av objektivet	26
Montering av objektivet	26
Borttagning av objektivet	27
Inställning av datum/tid	28
Dioptrijustering	31
Compact Flash-kort	32
Isättning av Compact Flash-kortet	32
Urtagning av Compact Flash-kortet	33

TAGNING (INSPELNING)

GRUNDLÄGGANDE HANTERING	36
Att ta bilder med helautomatiken	36
Val av inspelningsläge	38
Quick View (snabbvisning)	39
Val av bildkvalitet	40

FOKUSERING	42
Fokussignaler	42
Speciella fokussituationer	43
Fokuslås	44
Direkt manuell fokusering (DMF)	45
Manuell fokusering	46

EXPONERING	47
Exponeringsjustering	47
Spotmätning	49
Exponeringslägen	51
P - Programmerad automatisk exponering	51
A - Bländarförval	52
S - Slutartidsförval	54
M - Manuellt	56

ÖVRIGA FUNKTIONER	58
Vitbalans	58
Anpassad vitbalans - Att skapa en inställning	60
Kontinuerlig matning	62
Självutlösare	66
Fjärrkontroll (extra tillbehör)	68
Läge för fjärrkontroll	68
Fokuslås i läget för fjärrkontroll	70
Utbyte av fjärrkontrollens batteri	71
Knapp för programåterställning	72
Knapp för räkneverket	73
ÄNDRING AV ISO-KÄNSLIGHET	74
Formatering av ett Compact Flash-kort	76
BLIXT	78
Användning av blixten	78
Montering av en extern blixtn	78
Blixtsignaler	79
PC-kontakt	80
Användning av blixtn i P-, A-, S- och M-lägena	81
SYNKRONISERING MED LÅNGA SLUTARTIDER	82
Exponeringsjustering för blixtn	84
TRÅDLÖST FJÄRRSTYRNING AV EXTERN BLIXT	85

AVSPELNING/VISNING

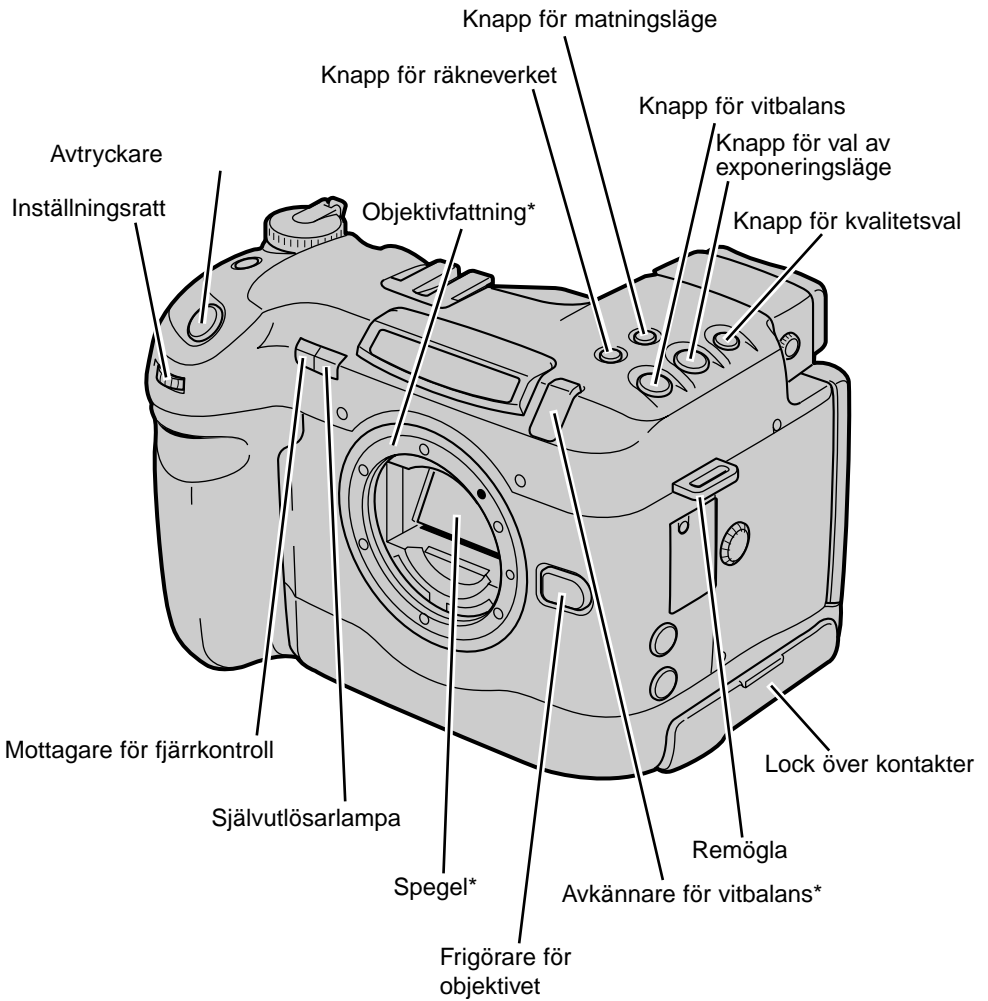
VISNING AV BILDER	88
Helskärmsvisning	88
Visning av indexbilder	89
ÄNDRING AV INDEXVISNINGEN	93
RADERING AV EN ENSTAKA BILD	94
RADERING AV EJ SKRIVSKYDDADE BILDER	96
SKRIVSKYDD AV BILDER	98
BORTTAGNING AV BILDERS SKRIVSKYDD	100
JUSTERING AV LCD-BILDSKÄRMENS LJUSSTYRKA /KONTRAST	102
KONTROLL AV FLASH-KORTETS STATUS	105
VIDEOUTGÅNGEN	107
UTBYTE AV KLOCKANS BACKUPBATTERI	108
RENGÖRING AV DET UTBYTBARA OBJEKTIVETS LINSER	110

BILAGA

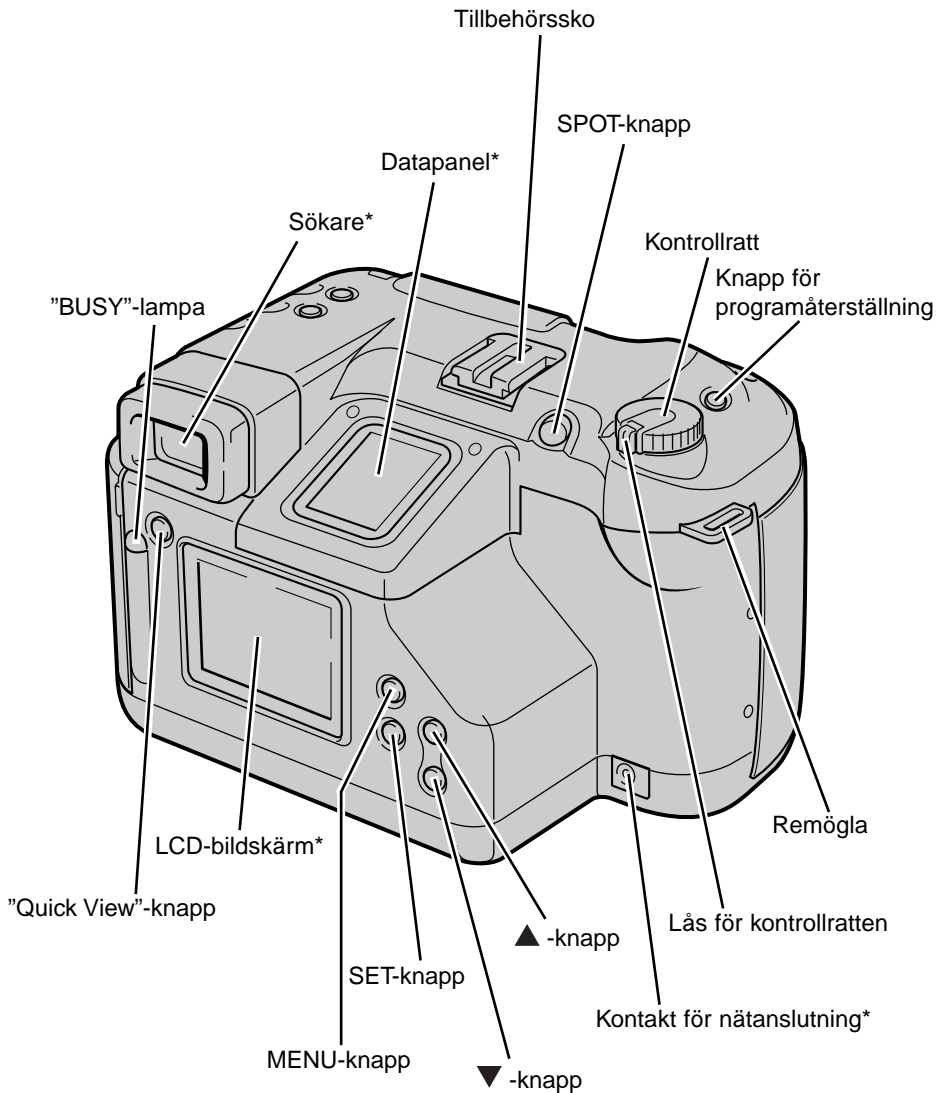
TILLBEHÖR	114
Objektiv	114
Blixtar	114
Övrigt	114
Filstorlek/Kortets kapacitet	116
Kameravarningar	117
Felsökning	120
Skötsel och förvaring	122
Tekniska data	124

INTRODUKTION

KAMERAHUSET

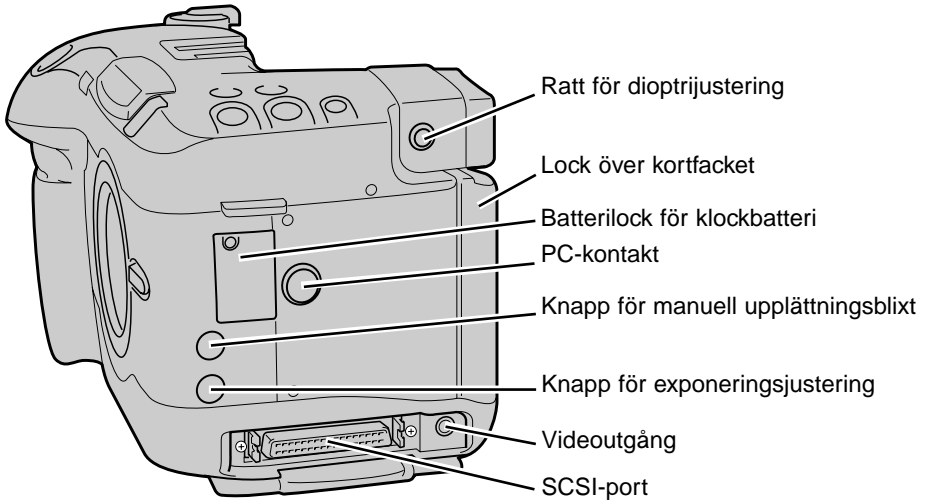


*Vidrör ej.

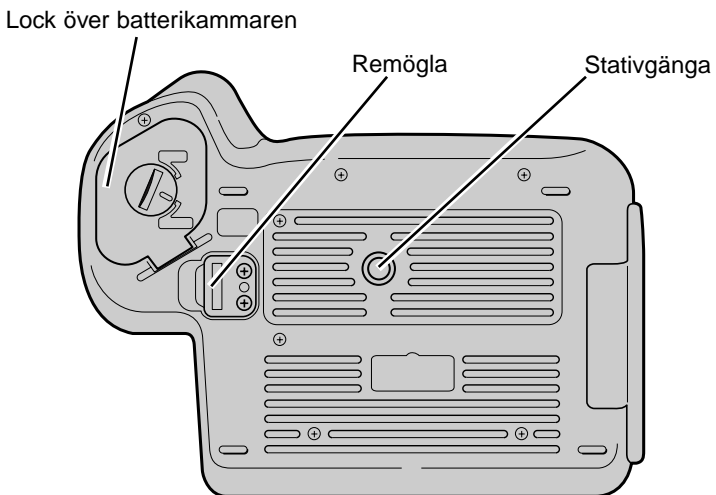


KAMERAHUSETS VÄNSTRA SIDA

Med locket över kontaktarna öppet

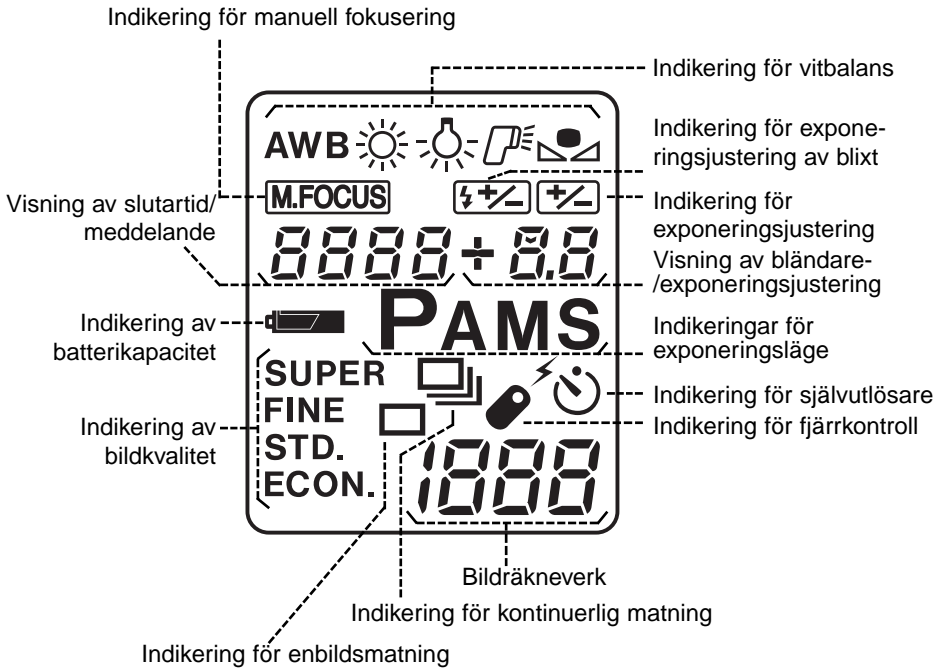


KAMERAHUSETS BOTTEN



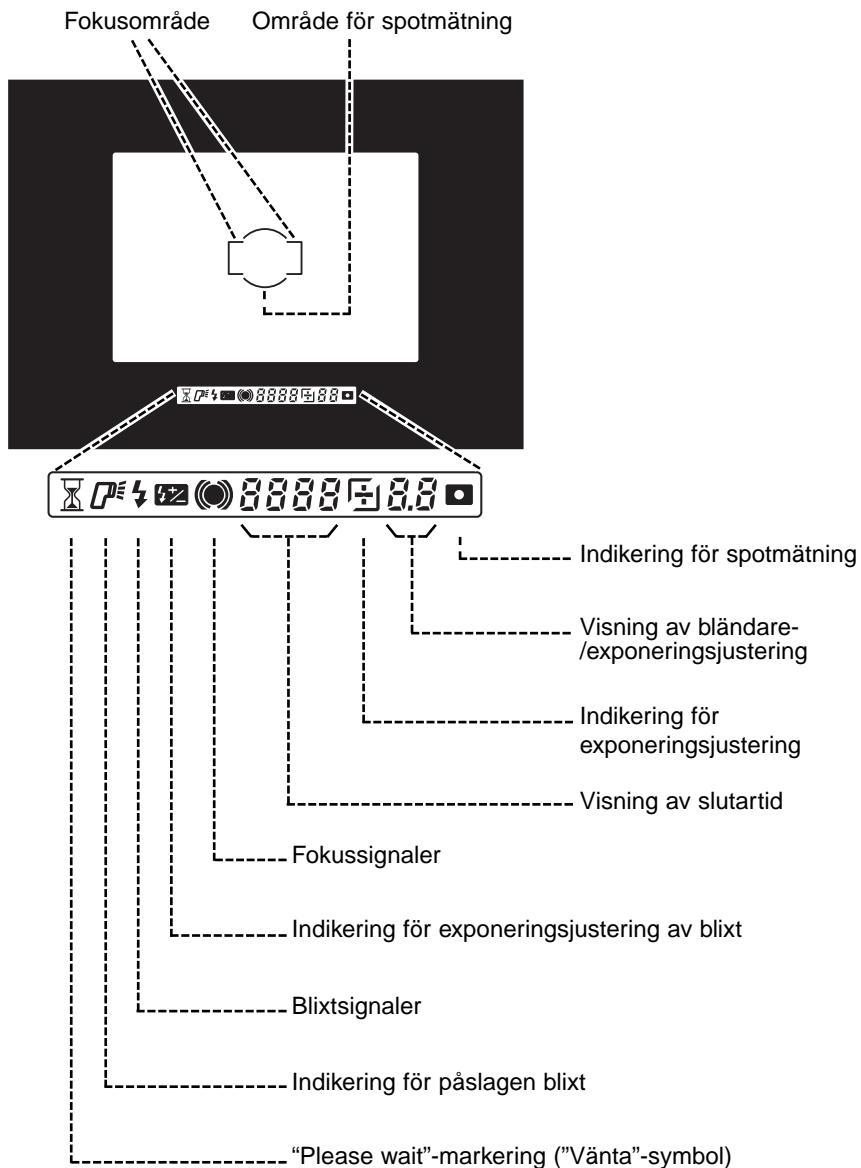
DATAPANELEN

Följande diagram visar alla enheter för att underlätta förklaringarna.



SÖKAREN

Följande diagram visar alla enheter för att underlätta förklaringarna.






DELARNAS NAMN

"Please wait"-markering ("vänta"-symbol) 

 LYSER	VÄNTA. SLUTAREN LÅST.
 SLÄCKT	KLART ATT FOTOGRAFERA.

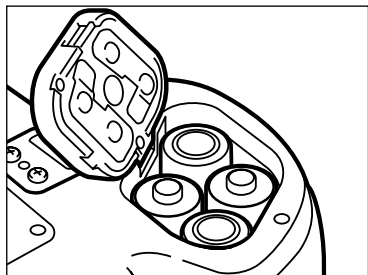
Fokussignaler 

● LYSER	FOKUSERINGEN KLAR.
 LYSER	FOKUSERINGEN KLAR. FOKUS ÄNDRAS MED MOTIVETS RÖRELSE.
() LYSER	FOKUSERAR. SLUTAREN LÅST.
● BLINKAR	EJ FOKUSERAT. SLUTAREN LÅST.

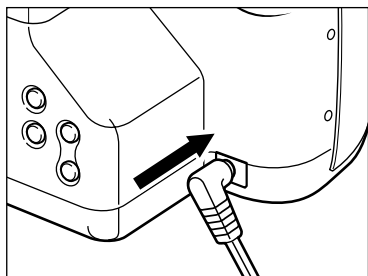
Indikering för påslagen blix  , blixtsignaler 

 LYSER	KLART FÖR TAGNING MED BLIXT.
 OCH  LYSER	BLIXTEN UPPLADDAD.
 BLINKAR (SEDAN EN BILD TAGITS)	BLIXTENS UTEFFEKT TILLRÄCKLIG FÖR EN KORREKT EXPONERING.

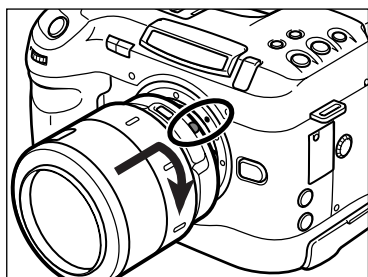
PREPARATION



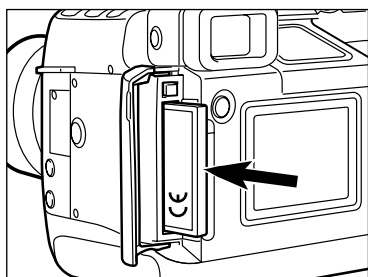
- 1 Sätt i batterierna eller anslut AC-adaptorn (se sidorna 22 och 25).



- 2 Montera objektivet (se sidan 26).

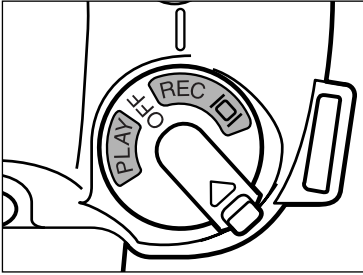


- 3 Sätt i compact flash-kortet (se sidan 32).

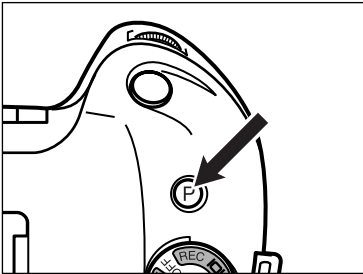


ATT KOMMA IGÅNG DIREKT

INSPELNING (TAGNING)



- 1 Vrid kontrollratten till REC eller .

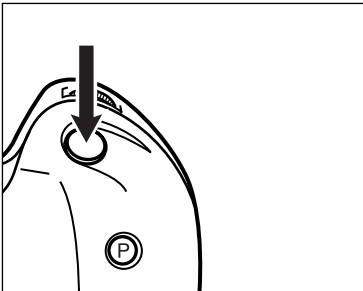



- 2 Tryck på knappen för program-återställning (P-knappen).
 - Detta ställer in kameran för helautomatik.



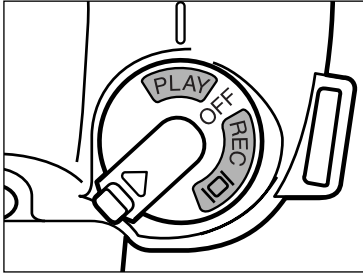
- 3 Komponera bilden i sökaren.
 - Rikta fokusområdet mot motivet.

- 4 Tryck ner avtryckaren halvvägs.
 - Autofokus aktiveras och ● kommer att lysa i sökaren om fokuseringen bekräftats.

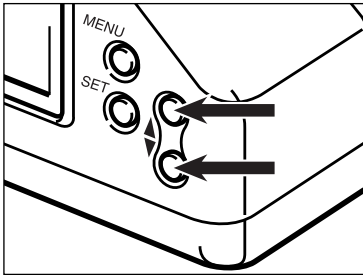


- 5 Tryck ner avtryckaren helt för att ta bilden.
 - "Busy"-lampan och bildräkneverket på datapanelen kommer att blinka medan den tagna bilden skrivs in i minnet.
 - I läge , kommer kameran att visa bilden på LCD-bildskärmen. I läge REC, tryck på Quick View-knappen för att se en snabbvisning av bilden.

”PLAY” (VISA BILD)

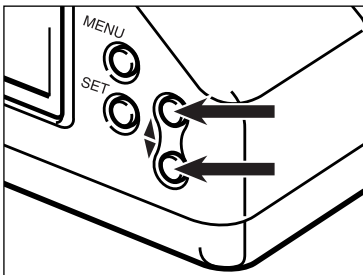


1 Vrid kontrollratten till PLAY.



3 Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att igenom bland bilderna.

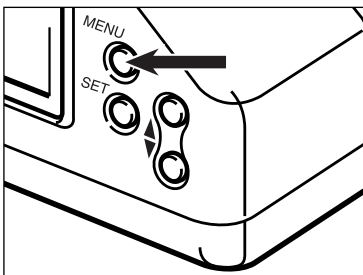
RADERING AV BILDER



1 Vrid kontrollratten till PLAY.

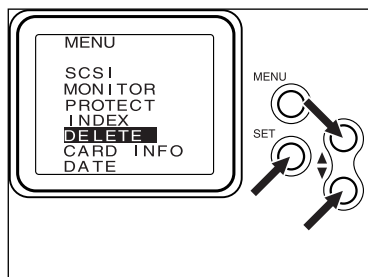
2 Välj ut önskad bild.

- Tryck på knappen ▲ eller ▼ tills bilden visas på LCD-bildskärmen.



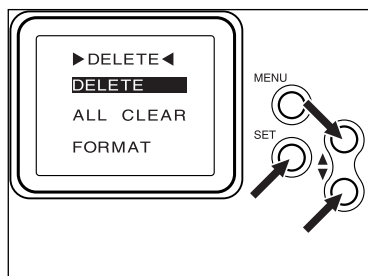
3 Tryck på MENU-knappen.

ATT KOMMA IGÅNG DIREKT



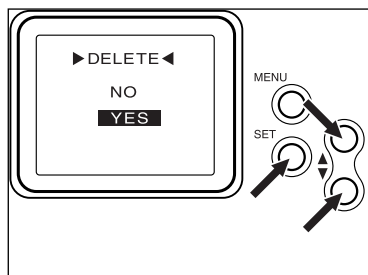
- 4 Tryck på knappen ▼ tills DELETE markeras.

- 5 Tryck på SET-knappen.



- 6 Tryck på knappen ▼ tills DELETE blir markerat.

- 7 Tryck på SET-knappen.
- Ett bekräftande fönster visas.



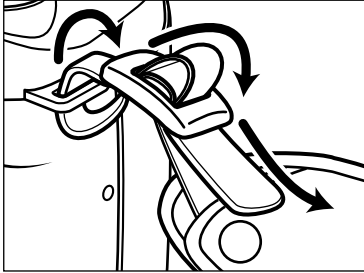
- 8 Tryck på knappen ▼ tills YES blir markerat.

- 9 Tryck på SET-knappen.
- LCD-bildskärmen återgår till PLAY-fönstret efter att bilden raderats.

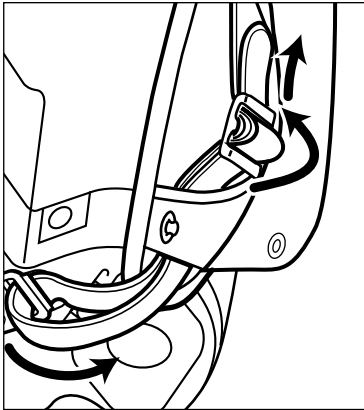
BÄRREM

Använd bärremmen HC-RD1 för att få ett säkert grepp om kameran.

MONTERING AV BÄRREMMEN



- 1 Drag den korta änden av bärremmen genom den övre remöglan och därefter genom bärremmens spänne.



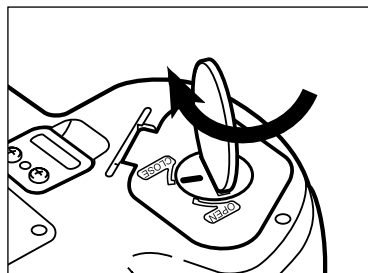
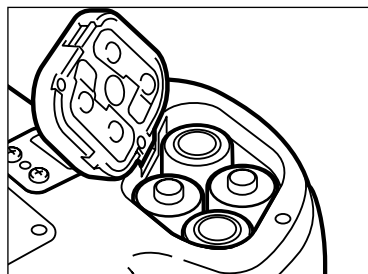
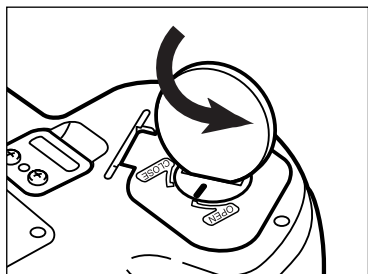
- 2 Drag den långa änden av bärremmen och sedan genom bärremmens spänne.

FÖRBERDELSE

- Bärremmen kan fästas på tre ställen på denna kamera. Använd remöglan på den vänstra sidan av kamerahusets baksida vid användning av en axelrem eller bred axelrem (extra tillbehör) konstruerade för Minolta enögda spegelreflexkameror (ESR).

ISÄTTNING AV BATTERIER

Ladda upp alla NiMH-batterierna helt innan de används.

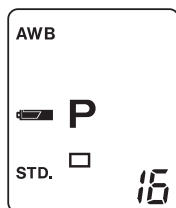


- 1** Vrid batterikammarens lås mot-sols med ett mynt eller liknande föremål.
- 2** Öppna batterikammaren.
- 3** Sätt i batterierna som visas av + och – markeringarna.
- 4** Lås locket och vrid sedan batteri-kammarens lock till CLOSE för att låsa det.

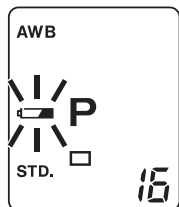
- För att skydda locket mot skador, ställ aldrig ner kameran på en yta medan locket är öppet.


VARNING FÖR SVAGA BATTERIER

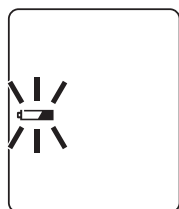
Din kamera är utrustad med en automatisk indikering av batterieffekten.



Symbol för fullt batteri  - Varje gång kameran slås på, kommer batteriindikatorn att visas kortvarigt på datapanelen.  indikerar att batteriet har full effekt.



Blinkande symbol för svagt batteri  - Effekten är låg, men kamerans alla funktioner kan användas. Batteriet måste snarast bytas.



Enbart blinkande symbol för svagt batteri och samtidigt låses slutaren - Effekten räcker inte för att kameran skall fungera.


- Om ingenting visas på datapanelen, byt ut batterierna eller kontrollera att de är korrekt isatta.

AUTOMATISK AVSTÄNGNING (AUTO POWER OFF)

Kontrollratten inställd på PLAY

För att spara ström, kommer LCD-bildskärmen att stängas av efter cirka 10 minuter om kameran inte används (oavsett om kameran är ansluten till PC:n). Tryck på Quick View-knappen för att slå på bildskärmen igen.

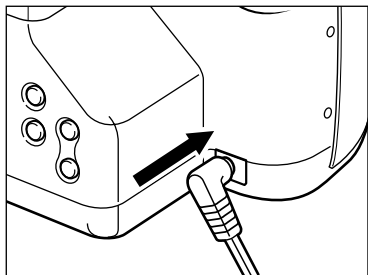
Kontrollratten inställd på REC eller

Funktionen "Auto Power Off" är inte aktiv med denna inställning. Om kameran lämnas oanvänd under mer än 8 minuter med en compact flash-kortsvarning (Card Full (kortet är fullt), Card Error (kortfel), Non-compatible Card (ej kompatibelt kort)) på datapanelen, släcks datapanelen. Ställ tillbaka kontrollratten till läget OFF och vrid den sedan till REC eller .

ANVÄNDNING AV AC-ADAPTERN (AC-2)

Användning av AC-adaptorn AC-2 ger kameran möjlighet att få strömtillförsel från ett vägguttag. Det är lämpligt att använda AC-adaptorn för att spara batterierna under perioder av kraftigt utnyttjande. Detta bör även göras när kameran är ansluten till datorn.

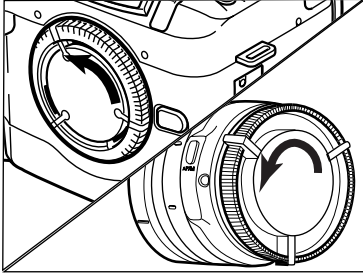
Vrid alltid kontrollratten till OFF och stäng av digitalkameran innan byte från batterier till AC-adapter eller motsatt. Ändra aldrig strömkälla medan kameran är i läge ON.



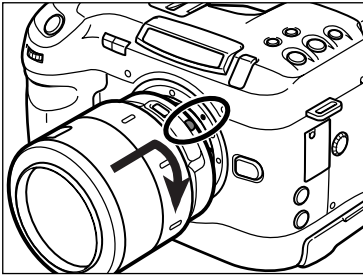
- 1 Sätt minikontakten i kamerans uttag för nätanslutning.**
- 2 Sätt AC-adaptorns stickkontakt i ett vägguttag.**

MONTERING OCH BORTTAGNING AV OBJEKTIVET

MONTERING AV OBJEKTIVET



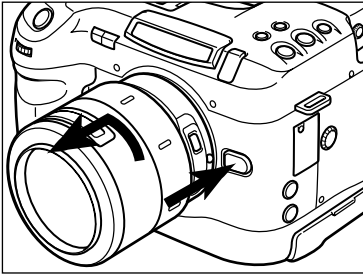
- 1 Ta bort kamerahuslocket och det bakre objektivlocket som visas.



- 2 Passa in den röda monteringspunkten på objektivet mot den röda punkten på kamerahusets objektivfattning.
- 3 Placera försiktigt objektivet i objektivfattningen och vrid objektivet medsols tills det "klickar i" läge.

- Sätt inte i objektivet snett.
- Tryck inte in frigöraren för objektivet vid montering av objektivet.

BORTTAGNING AV OBJEKTIVET

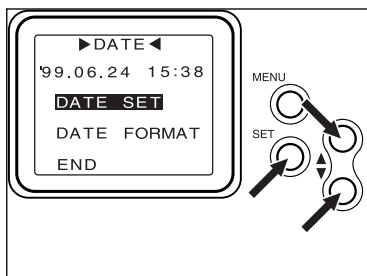
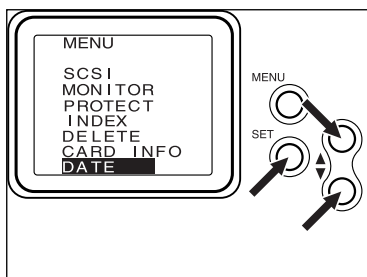
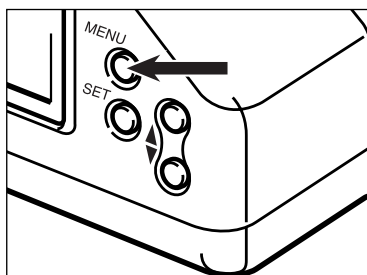
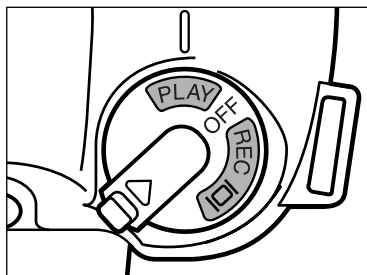


- 1** Tryck in objektivet frigörare och vrid objektivet motsols till det stannar.
- 2** Lyft försiktigt objektivet ur bajonettfattningen och sätt tillbaka locken.

- Ta inte till våld om objektivet inte kan vridas utan problem.
- Vidrör inte kamerans insida, speciellt inte objektivkontaktarna och spegeln.
- Ta bort damm, smuts och fukt från området kring och på objektivfattningen innan ett objektiv monteras eller tas bort.

INSTÄLLNING AV DATUM/TID

Denna kamera registrerar det datum och den tid som en bild togs. För att få rätt information, ställ in datum och tid korrekt.



1 Skjut kontrollrattens låsknapp i riktning \triangle och vrid kontrollratten åt höger till läge PLAY.

2 Tryck på MENU-knappen på kamerans baksida.

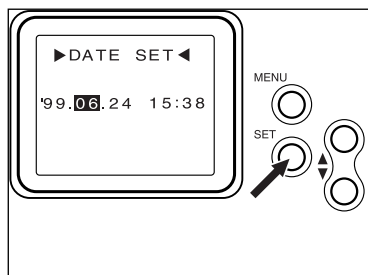
- Huvudmenyn kommer att visas.

3 Tryck på knappen \blacktriangle eller \blacktriangledown några gånger för att markera DATE och tryck på SET-knappen.

- DATE-menyn visas.

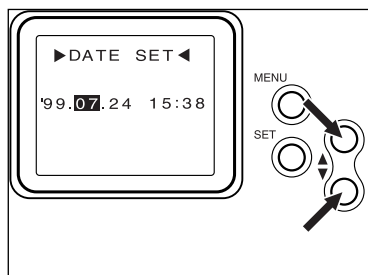
4 Tryck på knappen \blacktriangle eller \blacktriangledown för att markera DATE SET på DATE-menyn och tryck på SET-knappen.

- Menyn DATE SET visas.
- Hoppa över denna justering om datum och tid är korrekta och gå vidare till [8].



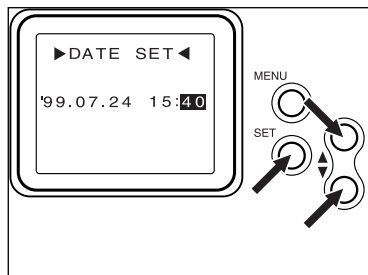
- 5 Tryck på SET-knappen så många gånger som behövs för att markera det värde som skall ändras.**

- Tryck på SET-knappen upprepade gånger för att flytta markeringen till year/år → month/månad → day/dag → hour/timma → minute/minut.



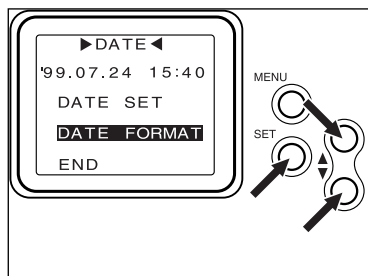
- 6 Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att ändra värdet.**

- Tryck på passande knapp kontinuerligt för att snabbt öka eller minska värdet.



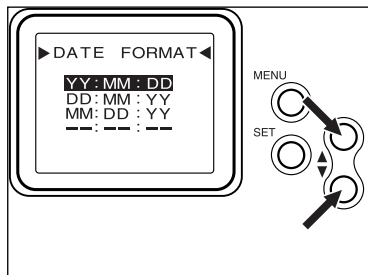
- 7 När minut-värdet har ändrats, tryck på SET-knappen.**

- Den interna klockan börjar gå och systemet återgår till DATE-meny.

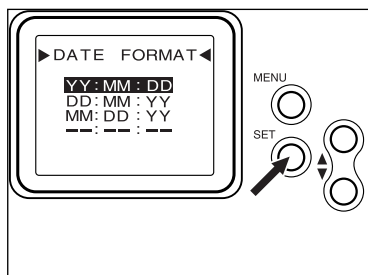


- 8 Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att markera DATE FORMAT på DATE-meny och tryck på SET-knappen.**

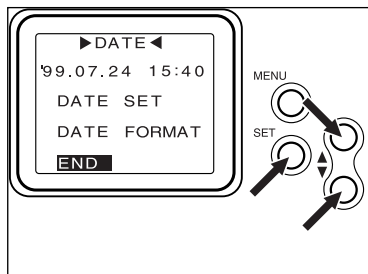
- Menyn DATE FORMAT kommer att visas.
- Hoppa över denna justering om datumformatet är korrekt och gå direkt till [11].



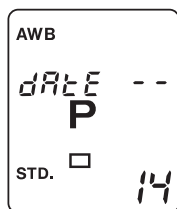
- 9** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att markera rätt datumformat.



- 10** Tryck på SET-knappen.
- LCD-bildskärmen återgår till [1].



- 11** (fortsättning från [8])
- Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att markera END på DATE-menyn och tryck på SET-knappen.
- LCD-bildskärmen återgår till [1].

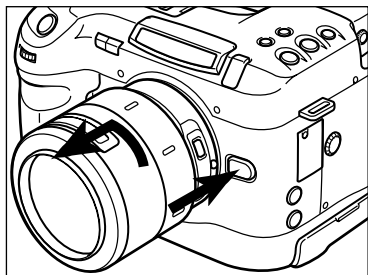


Klockans backupbatteri är svagt om meddelandet till vänster visas på datapanelen. Läs avsnittet på sidan 108 och byt ut batteriet.

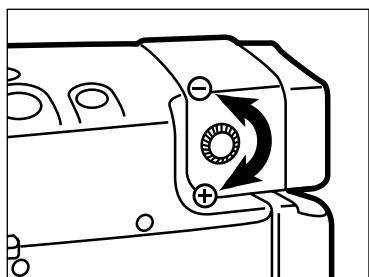
DIOPTRIJUSTERING

Om du är när- eller långsynt, så kan du använda denna inställning för att justerar okularet för din syn. Dioptrijusteringen kan göras från -4 till +2 dioptrier.

JUSTERING AV OKULARETS DIOPTRI



- 1 Ta bort objektivet (se sidan 27), och rikta kamerahuset mot ljuset.



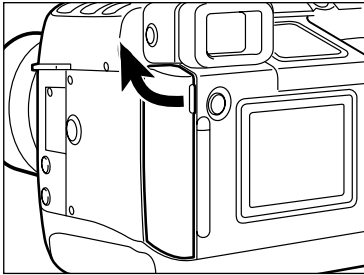
- 2 Titta genom sökaren och vrid ratten för dipotrijustering tills ramen kring fokusområdet ser skarp ut.
 - Vrid ratten mot + direction långsynthet, och mot - för närsynthet.

COMPACT FLASH-KORT

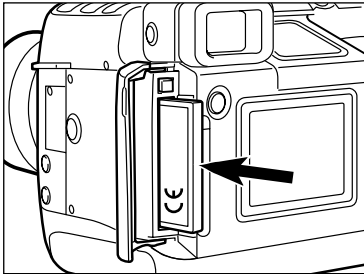
Din kamera kräver att ett compact flash-kort sätts i innan bilder kan tas.

- Se alltid till att BUSY-lampan är släckt eller inte blinkar innan ett compact flash-kort sätts i eller tas ur kameran.
- De data som sparats på kortet kommer att förloras, eller själva kortet kan skadas, om compact flash-kortet tas ur medan BUSY-lampan lyser.

ISÄTTNING AV COMPACT FLASH-KORTET

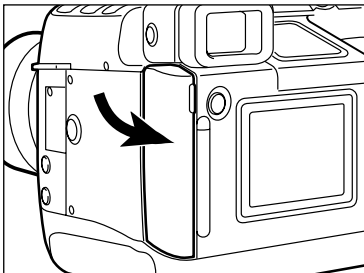


1 Öppna luckan över kortfacket.



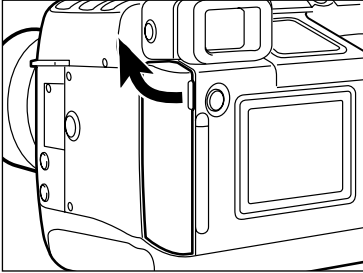
2 Placera compact flash-kortet i kortfacket och tryck in det tills spaken för urtagning hoppar ut.

- Sätt i kortet med etiketten vänd från kameran.
- Tryck aldrig in kortet snett.
- Fel riktning: Om kortet stoppar halvvägs, kontrollera att det är vänt rätt. Bruka inte våld för att sätta i kortet.

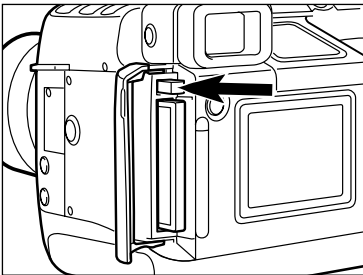


3 Stäng locket över kortfacket.

URTAGNING AV COMPACT FLASH-KORTET

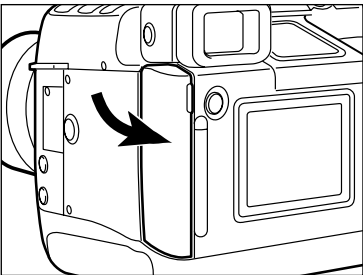


1 Öppna locket över kortfacket.



2 Tryck på frigöraren för kortet för att skjuta ut det.

3 Drag minneskortet rakt utåt.

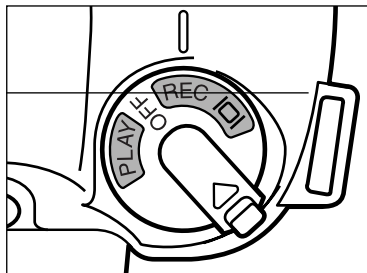


4 Stäng locket över kortfacket efter att kortet tagits ut.

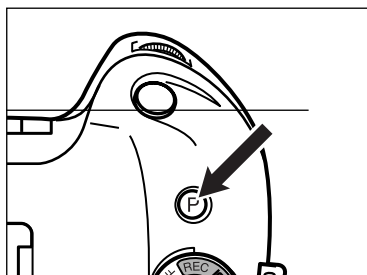
INSPELNING (TAGNING)

ATT TA BILDER MED HELAUTOMATIK

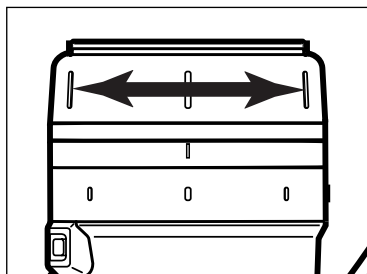
Helautomatik är kamerans normala tagningsläge och passar för de flesta situationer. När knappen för programåterställning (P-knappen) trycks in, återställs kameran till helautomatik. Se sidan 72.



- 1 Med kontrollrattens låsknapp skjuten i riktning \triangle , vrid då kontrollratten till REC eller \square .



- 2 Tryck på P-knappen för att ställa in kameran på helautomatik.

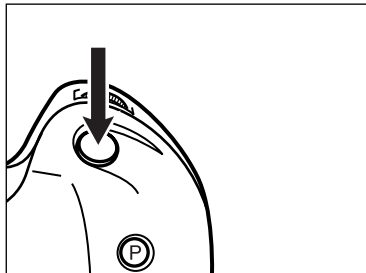


- 3 Vrid objektivets zoomring zoom tills motivet fått önskad storlek i sökaren (detta gäller endast zoomobjektivet).



- 4 Rikta fokusområdet [] mot ditt motiv och tryck ner avtryckaren halvvägs för att aktivera autofokus. ● eller \odot kommer att lysa när motivet är i fokus.





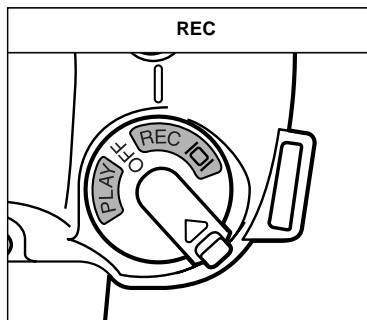
5 Tryck ner avtryckaren helt för att ta bilden.

- Den tagna bilden sparas på compact flash-kortet när tagningen är klar. Medan bilderna håller på att sparas på compact flash-kortet lyser BUSY-lampan och räkneverket på datapanelen blinkar. För att skydda mot att bilddata förloras, ta inte ur AC-adapterns kontakt från uttaget och ta inte compact flash-kortet ur kameran innan alla bilder har sparats.
- När alla bilderna sparats på compact flash-kortet, kommer BUSY-lampan att släckas och bildräkneverket på datapanelen slutar blinka.

	BILDER SPARAS	BILDER SPARADE
"BUSY"-LAMPA		
DATAPANEL		

ATT VÄLJA INSTÄLLNING FÖR INSPELNING

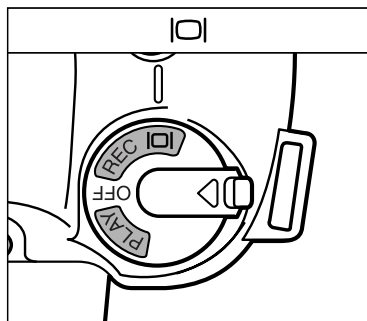
Denna kamera har två inställningar för inspelning.



Bilder sparas på compact flash-kortet alltefter som de tas, utan att visas på LCD-bildskärmen.

Använd detta läge för att ta många bilder då ljus- och tagningsförhållandena.

Tryck på QUICK VIEW-knappen för att titta på de tidigare tagna bilderna på LCD-bildskärmen under cirka 8 sekunder.

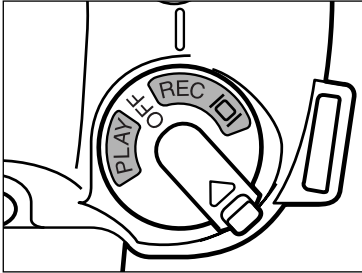


Varje bild sparas på compact flash-kortet alltefter som de tas och visas sedan automatiskt på LCD-bildskärmen under cirka 8 sekunder.

Använd detta läge för att kontrollera varje bild efter att den har tagits.

QUICK VIEW

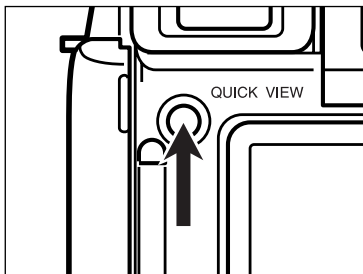
Quick View-knappen ger dig möjlighet att se en förhandsvisning av den tagna bilden efter att den spelats in.



1 Ta bilden i läge REC.

2 Vänta tills bilden har spelats in på compact flash-kortet.

- Busy-lampan och bildräkneverket på datapanelen kommer att sluta blinka.



3 Tryck på QUICK VIEW-knappen.

- Den inspelade bilden kommer att visas på LCD-bildskärmen under cirka 8 sekunder.

VAL AV BILDKVALITET

Denna digitalkamera stöder fyra lägen för bildkvalitet - extrafin (SUPER FINE), fin (FINE), standard (STD.), och ekonomi (ECON.).

Bildkvaliteten relateras till graden av kompression av bildfilen. Kompressionsgraden ökas och bildkvaliteten minskar, i ordningen extrafin → fin → standard → ekonomi. Ju lägre kompressionsgrad i bilden, desto högre blir kvaliteten. Om bildkvaliteten är viktig, använd läge extrafin eller fin. Observera emellertid, att alltefter som graden av kompression i bilden är låg (ingen kompression i läget extrafin), kommer antalet bilder som kan sparas på compact flash-kortet att bli lägre än i lägena ekonomi eller standard.

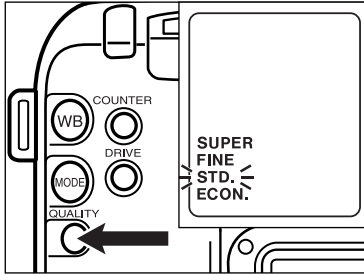
Om ekonomisk användning av compact flash-kortet (behovet av att spara så många bilder som möjligt på det) är värdefull, använd då lägena ekonomi eller standard.

Observera dock, att varefter bildernas kompressionsgrad blir högre, så kommer bildkvaliteten att bli lägre än i lägena extrafin eller fin.

Kompressionsgraden, bildens inspelningsformat och antalet bilder som kan sparas på ett 30MB compact flash-kort visas nedan för de fyra lägena för bildkvalitet.

	EXTRAFIN (SUPER FINE)	FIN (FINE)	STANDARD (STD.)	EKONOMI (ECON.)
KOMPRESSIONS- GRAD	Okomprimerad	Cirka 1/5	Cirka 1/10	Cirka 1/15
BILDENS INSPELNINGS- FORMAT	Exif2-TIFF	Exif2-JPEG		
ANTAL BILDER SOM KAN SPARAS PÅ ETTA 30MB COMPACT FLASH- KORT	Cirka 3 bilder	Cirka 17 bilder	Cirka 33 bilder	Cirka 52 bilder

- Antalet bilder för respektive bildkvalitet är endast ungefärliga värden. De korrekta siffrorna varierar med de fotograferade scenerna.



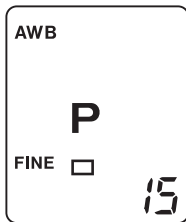
1 Tryck in QUALITY-knappen i läge REC eller .

- De valbara bildkvaliteterna visas på datapanelen.



2 Vrid den främre inställningsratten tills önskad bildkvalitet blinkar.

- Både SUPER och FINE blinkar när det extrafina läget har valts.



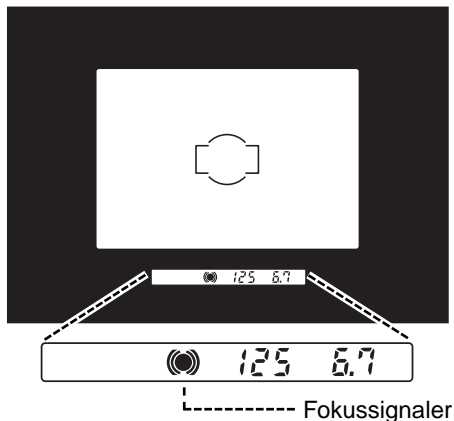
3 Släpp QUALITY-knappen.

- Bildkvaliteten kan ändras medan CF-kortets kapa. Ett compact flash-kort kan innehålla bilder med skilda bildkvaliteter.
- Bildkvaliteten kan inte ändras medan bilderna sparas på compact flash-kortet.
- Inställningen för bildkvalitet kvarstår när kameran stängs av (kontrollratten ställs in på OFF).
- Förändring av bildkvaliteten kommer att påverka antalet av kommande bilder som kan lagras på kortet. Att välja lägena extrafin eller fin, kommer speciellt att dramatiskt minska detta antal. Tryck på COUNTER-knappen för att kontrollera antalet kvarvarande bilder som kan lagras på kortet (se sidan 73).

FOKUSERING

FOKUSSIGNALER

När kameran är inställd på autofokus (AF), kommer autofokussystemet att aktivera när avtryckaren är halvvägs nedtryckt och en av signalerna nedan kommer att visas i sökarens nederdel. I läget för autofokus, kommer slutaren inte att öppnas förrän fokus har bekräftats.

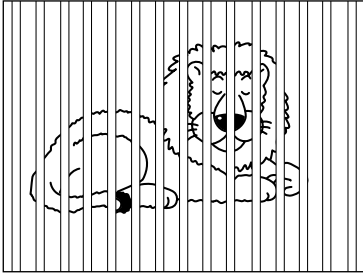


Fokussignaler

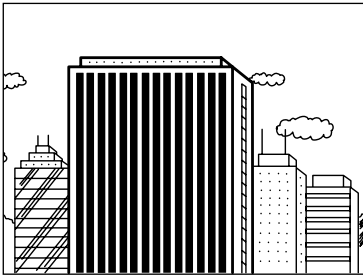
● LYSER	I fokus.
LYSER	I fokus. Fokuseringen ändras efter motivets rörelser.
LYSER	Fokuserar. Slutaren är låst.
● BLINKANDE	Har inte fokuserat. Slutaren är låst. Det går inte att fokusera (slutaren är låst). Ditt motiv är för nära eller är i en av de speciella fokussituationer som beskrivs på nästa sida.

SPECIELLA FOKUSSITUATIONER

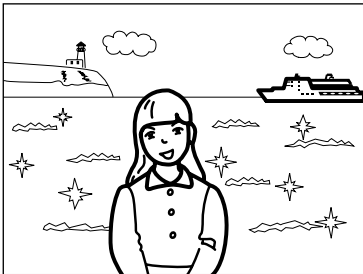
I situationer som beskrivs nedan kan det vara svårt eller omöjligt för kameran att fokusera korrekt; du kan behöva använda fokuslåset, direkt-manuell fokusering, eller manuell fokusering.



Om två motiv på olika avstånd ligger över varandra i sökarens fokusområde [].



Om ett motiv sammasatt av omväxlande ljusa och mörka linjer helt fyller fokusområdet [].



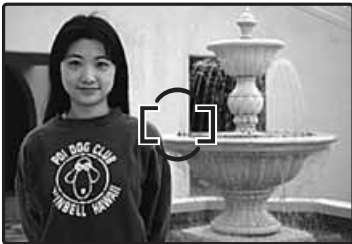
Om motivet inom fokusområdet [] är mycket ljust eller har låg kontrast.

FOKUSLÅS

Fokuslås bör användas när du vill ta en bild där motivet befinner sig utanför fokusområdet [] eller när det är svårt att bekräfta fokuseringen.



- 1 Rikta sökarens fokusområde över ditt motiv [] och tryck ner avtryckaren halvvägs.



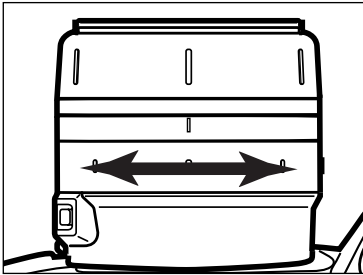
- 2 Fortsätt att hålla avtryckaren halvvägs nedtryckt medan du komponerar om din bild.

- 3 Tryck ner avtryckaren helt för att ta bilden.

• Fokuslåset kan endast användas när ● visas i sökaren.

DIREKT-MANUELL FOKUSERING (DMF)

DMF ger dig möjlighet att fokusera manuellt utan att koppla ur autofokus.



1 Med kameran i läge för autofokus, tryck då ner avtryckaren halvvägs för att aktivera autofokus.

2 Justera fokuseringen manuellt utan att släppa avtryckaren genom att använda objektivets fokuseringsring.

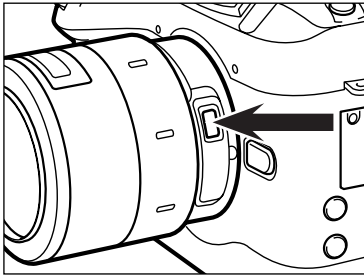
3 Tryck ner avtryckaren helt för att ta bilden.

- kommer att visas i sökaren för att indikera när motivet i fokusområdet är skarpt.

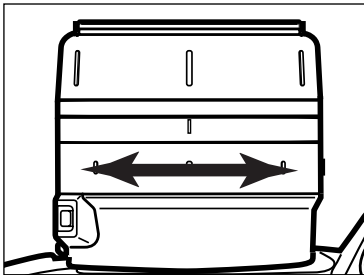
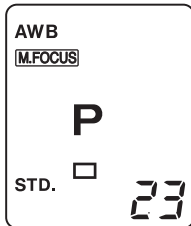
- Denna funktion kan inte användas på objektiv utan en fokuseringsring.
- Att vrida fokuseringsringen kommer inte att ändra fokuseringen om inte avtryckaren hålls halvvägs nedtryckt halvvägs samtidigt.
- Fokussignalen ● lyser när motivet inom fokusområdet [] är i fokus.
- Denna funktion kan inte användas om ● eller () lyser (d.v.s. när motivet är i rörelse).

MANUELL FOKUSERING

När autofokus inte passar att användas och fokuslåset inte kan utnyttjas, fokusera då objektivet manuellt. Autofokussystemet kommer att känna av fokus och indikera när ett motiv i fokusområdet [] är i fokus.



- 1 Tryck på knappen för val av fokusläge och **M.FOCUS** kommer att visas på datapanelen.



- 2 Vrid objektivets fokuseringsring tills ditt motiv ser skarpt och fokuserat ut.

- ● kommer att visas i sökaren för att indikera när motivet i fokusområdet är i fokus.
- Zoomobjektiven Minolta V 28-56 mm f/4-5,6 och V 25-150mm f/4,5-6,3 är endast för autofokus, manuell fokusering kan inte utföras.

EXPONERINGSJUSTERING

Denna funktion ger dig möjlighet att kompensera exponeringen upp till +/- 3 EV i steg om 1/2 EV i situationer där kamerans mätsystem inte kan avgöra exponeringen korrekt. Längre exponering rekommenderas för mycket ljusa scener, som t.ex. snö- eller strandscener. Kortare exponering rekommenderas när scenen huvudsakligen komponerats av mörka toner.



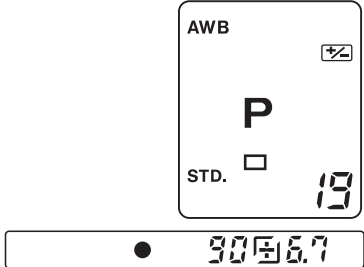
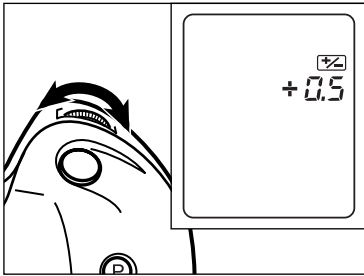
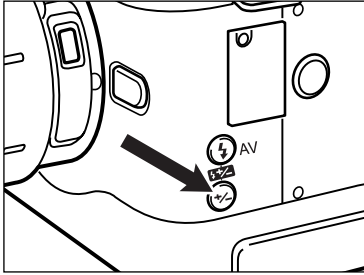
Överexponering



Underexponering




Uppmått exponering



- 1 Tryck in knappen för exponeringsjustering och håll den intryckt och vrid sedan den främre inställningsratten tills det justeringsvärde som du vill använda visas på datapanelen.**

- 2 Släpp knappen för exponeringsjustering för att registrera siffran.**

-  kommer att finnas kvar på datapanelen och i sökaren som påminnelse om att exponeringsjustering har ställts in.
- För att koppla ut exponeringsjusteringen, följ då ovanstående steg och ställ in 0.0, eller tryck på P-knappen.

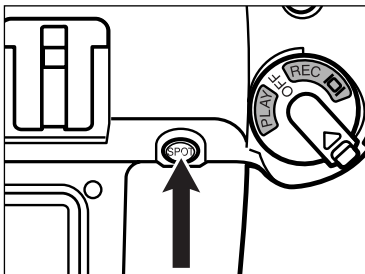
SPOT-MÄTNING

Denna kameras ordinarie mätsätt använder ett fjorton segments bikakemönstrat mätsystem för att avgöra den korrekta exponeringen.

När exponeringen behöver ställas in efter en mycket liten del av scenen, ger spot-mätning dig möjlighet att utnyttja ett enda mätsegment för att avgöra korrekt exponering. När spot-mätning har valts, används endast det centrala segmentet i bikakemönstret för att läsa av ljusstyrkan på den del av motivet som finns i sökarens cirkel för spot-mätning.



- 1 Rikta sökarens område för spot-mätning mot den del av motivet som skall exponeras.



- 2 Tryck på SPOT-knappen och håll den intryckt.  kommer att visas i sökaren.


- Exponeringen kommer att vara låst tills SPOT-knappen släpps.



- 3 Komponera om bilden och tryck sedan ner avtryckaren helt för att ta bilden.



EXPONERING

- Tryck på SPOT-knappen och håll den intryckt för att ta bilder kontinuerligt med samma exponering.
- När blixten används (L^E lyser i sökaren), kommer ett tryck och kvarhållande av SPOT-knappen att ge synkronisering för långa slutartider (se sidan 82).
- När symbolen  blinkar, är motivet antingen för ljust eller för mörkt för mätarens arbetsområde och en korrekt exponering kan inte uppnås.

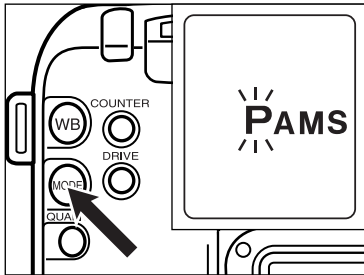
EXPONERINGSLÄGEN


Denna kamera har fyra olika exponeringslägen: bländarförval, slutartidsförval, Manuellt och Program. Exponeringslägena ger dig möjlighet att "skräddarsy" den grad av kamerastyrning som behövs för den önskade bilden.

	LÄGE	FÖRKLARING
P	Program	Kameran väljer både bländare och slutartid
A	Bländarförval	Välj bländaren manuellt
S	Slutartidsförval	Välj slutartid manuellt
M	Manuellt	Välj både slutartid och bländare manuellt

P – PROGRAMMERAD EXPONERING

P-läget är idealiskt när du vill koncentrera dig på motivet och låta kameran kontrollera exponeringen. För information om programautomatik, se avsnittet "att ta bilder med helautomatik".



- 1 Tryck på MODE-(exponeringsläge-) knappen i REC eller  och håll den nedtryckt.**

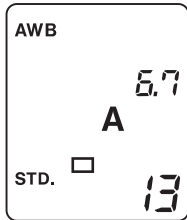
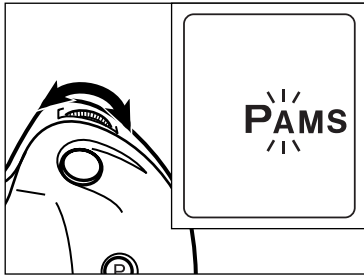
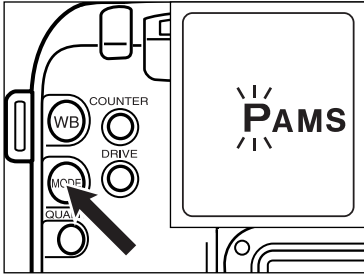
- PAMS kommer att visas på datapanelen.

- 2 Vrid den främre inställningsratten tills P blinkar på datapanelen och och släpp sedan MODE-knappen.**

- Kameran återgår också till P-läge när P-knappen trycks in.

A – BLÄNDARFÖRVAL

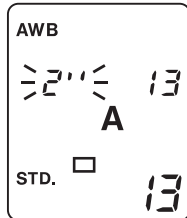
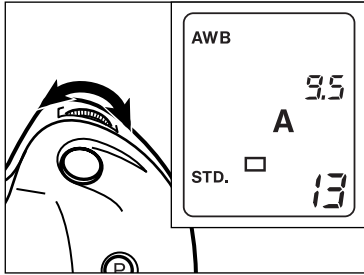
I A-läget väljer du bländaren och sedan ställer kameran in den slutartid som krävs för att ge en korrekt exponering. A-läget bör användas när du vill styra skärpeområdet (djupskärpan) i en bild.



1 Tryck på MODE-knappen i REC eller .

- PAMS kommer att visas på data-panelen.
- Det inställda exponeringsläget blinkar på datapanelen.

2 Vrid den främre inställningsratten tills A blinkar på datapanelen och släpp sedan MODE-knappen.



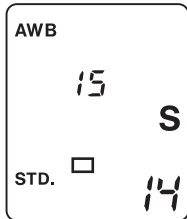
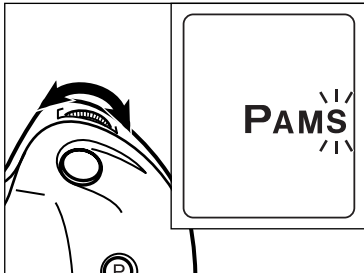
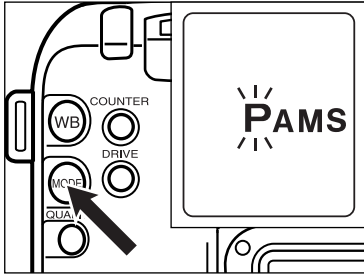
3 Vrid den främre inställningsratten för att välja bländare.

- Endast det plan som kameran har fokuserat på kommer att framstå skarpt i sökaren. Den tagna bilden kommer att få ett skärpedjup som motsvarar den använda bländaren.
- Medan bländarområdet varierar med det objektiv som valts, är största bländare F6,7 och den minsta F22.
- Om 2000 eller 2" (2 sekunder) blinkar, ligger den inställning som krävs utanför kameran slutartidsområde och bilden kommer att bli antingen under- eller överexponerad. Ändra bländarvärdet tills blinkningen upphör.

- Vid tagning i A-läge, kan bildkvaliteten bli försämrad vid slutartider längre än 1/2 sekund.
- För att gå ur A-läget, upprepa bara stegen på föregående sida för att få fram P på datapanelen, eller tryck på P-knappen.
- Ändring av bländarvärdet ger ingen synbar effekt i sökaren. Dock kommer förändringen att påverka CCD-avkännaren och den sparade bilden.
- Se sidan 81 beträffande användning av blixtn i A-läge.

S – SLUTARTIDSFÖRVAL

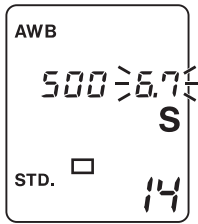
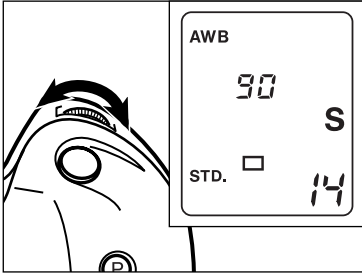
I S-läget väljer du slutartid medan kameran automatiskt ställer in den bländare som krävs för korrekt exponering. Detta läge är användbart när du vill kontrollera motivets skärpa eller rörelseoskärpa.



1 Tryck på **MODE**-knappen i **REC** eller och håll den intryckt.

- PAMS visas på datapanelen.
- Det inställda exponeringsläget blinkar på datapanelen.

2 Vrid den främre inställningsratten tills **S** blinkar på datapanelen och släpp sedan **MODE**-knappen.



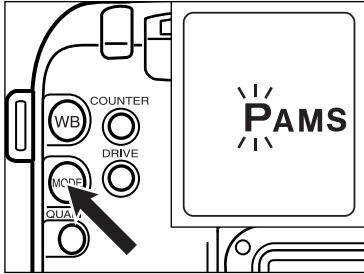
3 Vrid den främre inställningsratten för att välja slutartid.

- Slutartidsområdet är 1/2000~2 sekunder.
- Om bländarvisningen på datapanelen blinkar, ligger den krävda inställningen utanför objektivets bländaromfång. Vrid inställningsratten tills blinkningen upphör.
- Om bländarvärdet blinkar ligger den krävda inställningen utanför kamerans slutartidsomfång och bilden kommer att bli antingen under- eller överexponerad. Ändra slutartiden tills bländarvärdet slutar blinka.
- Siffror som 90 och 500 på datapanelen indikerar slutartider på 1/90 av en sekund, respektive 1/500 av en sekund.
- Siffror som 0.7 eller 2'' indikerar 0.7 sekunder respektive 2 sekunder.

- Vid tagning i S-läge kan bildkvaliteten bli försämrad vid slutartider längre än 1/2 sekund.
- För att gå ur A-läget, upprepa bara stegen på föregående sida för att få fram P på datapanelen, eller tryck på P-knappen.
- Se sidan 81 beträffande användning av blix i S-läge.

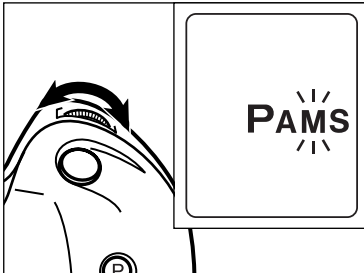
M – MANUELLT

I M-läge har du total kontroll över exponeringen. Du väljer både slutartid och bländare. Datapanelen kommer att informera dig om den exponering du har valt blir över, under, eller lika med den uppmätta exponeringen.

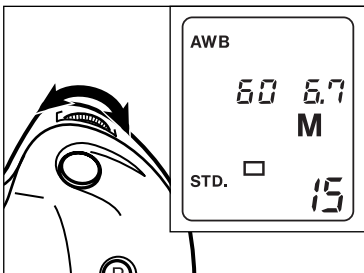
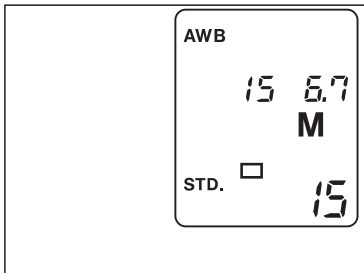


- 1 Tryck på **MODE**-knappen i REC eller och håll den intryckt.

- PAMS visas på datapanelen.
- Den inställda exponeringen blinkar på datapanelen.

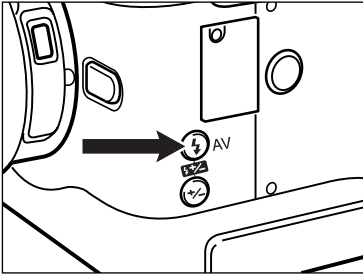


- 2 Vrid den främre inställningsratten tills **M** blinkar på datapanelen och släpp sedan **MODE**-knappen.



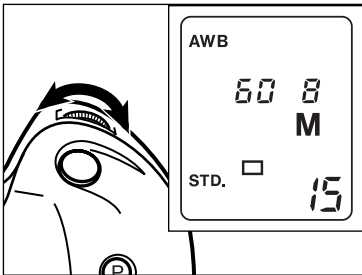
- 3 Vrid den främre inställningsratten för att välja slutartid.

- Slutartidsområdet är 1/2000~30 sekunder.



- 4** Håll knappen för manuell upplättningsblitz intryck och vrid samtidigt på den främre inställningsratten för att ställa in bländaren.

- Medan bländarområdet varierar med det objektiv som valts, är största bländare F6,7 och den minsta bländare F22.



Ljusbmätning i M-läge

I läget för manuella inställningar, kommer mätarindex att visa dig hur den exponering du har ställt in är i jämförelse med kamerans mätresultat. + indikeringen talar om för dig när din exponering ligger över och - indikeringen informerar dig när din exponering ligger under. Om ingen av indikeringarna visa, stämmer kamerans mätresultat med den exponering som du har ställt in.

Tryck ner avtryckaren halvvägs för att aktivera ljusbmätaren.



Optimal exponering



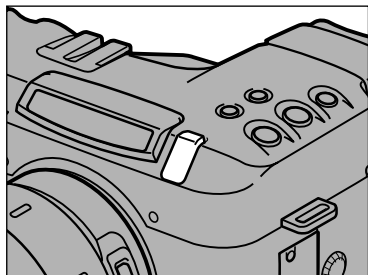
Bilden kommer att bli överexponerad



Bilden kommer att bli underexponerad

- Vid tagning i M-läge kan bildkvaliteten bli försämrade vid slutartider längre än 2 sekunder.
- För att gå ur M-läget, upprepa bara stegen på föregående sida för att få fram P på datapanelen, eller tryck på P-knappen.
- Se sidan 81 beträffande användning av blix i M mode.

VITBALANS







Avkännare för vitbalans

Vitbalans är kamerans förmåga att ge olika typer av ljusförhållanden en neutral återgivning. Kamerans inställning Auto White Balance (automatisk vitbalans) är effektiv i de flesta situationer.

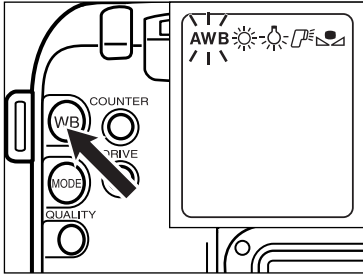
Dock är manuell inställning av vitbalans nödvändig när ljuskällan som belyser avkännaren för vitbalans är en annan än den ljuskälla som belyser motivet.


- Till exempel, om kameran befinner sig i ett rum upplyst av en glödlampa och motivet är utomhus belyst av direkt solljus, ställ då manuellt in vitbalansen för dagsljus.
- Den automatiska vitbalansen kanske inte fungerar korrekt när den belyses av morgon- eller kvällssol. Ställ manuellt in vitbalansen för dagsljus.

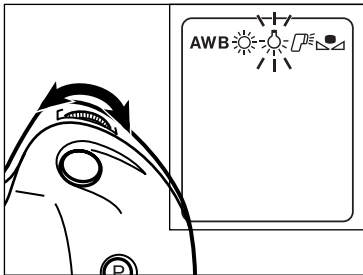
Denna kamera har fem lägen för vitbalans:

SYMBOL	LÄGE	FÖRKLARING
AWB	Automatisk vitbalans	Den automatiska vitbalansen kommer att känna av ljusstypen och justera till en passande vitbalans.
	Dagsljus	För solbelysta motiv utomhus.
	Glödlampa	För lamppljus som t.ex. från vanliga glödlampor i hemmet.
	Blixt	Använd denna inställning när en icke anpassad extern blixt eller en blixt ansluten till PC-uttaget används används. Den automatiska vitbalansen bör användas för anpassade externa blixtar.
	Anpassad	Skapa en vitbalansinställning för speciella belysningssituationer.

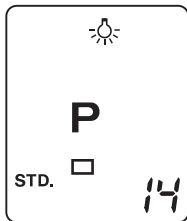
ÖVRIGA FUNKTIONER



- 1 Tryck på WB- (vitbalans)-knappen i läge REC eller  och håll den intryckt.



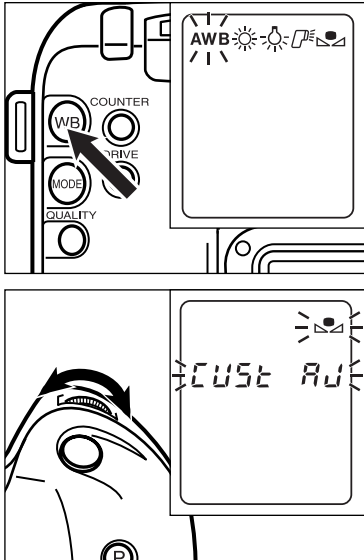
- 2 Vrid den främre inställningsratten tills symbolen för den önskade inställningen blinkar och släpp sedan WB-knappen.
 - Symbolen för vitbalansläget kommer att visas på datapanelen.




- Den valda vitbalansinställningen kvarstår tills ett annat vitbalansläge väljs eller P-knappen tryckts in. Att stänga av kameran ändrar inte den valda vitbalansen.

ANPASSAD VITBALANS - ATT SKAPA EN INSTÄLLNING

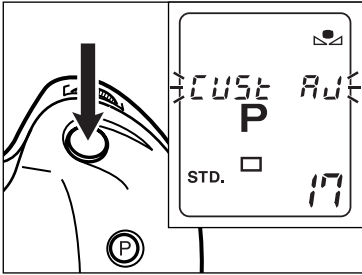
Skapa en anpassad vitbalansinställning som kan väljas om och om igen eller ändras när som helst



1 Tryck på WB-knappen i läge REC eller  och håll den intryckt.

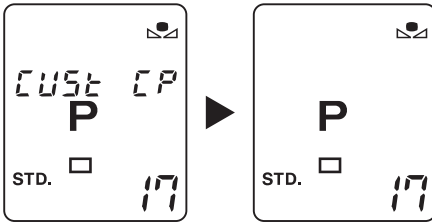
2 Vrid den främre inställningsratten tills  och *CUST AW* blinkar på datapanelen och släpp sedan WB-knappen.

3 Fokusera mot ett vitt papper som är tillräckligt stort att fylla hela sökbilden.

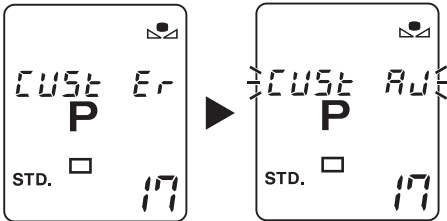


4 Tryck ner avtryckaren helt.

- Slutaren kommer att öppnas, men kameran kommer inte att registrera någon bild. *CUST RV* kommer att visas kortvarigt på datapanelen och i sökaren.



CUST CP kommer att visas på datapanelen och i sökaren, om den anpassade vitbalansinställningen är tillfredsställande och återgår sedan till den normala visningen för fotografering.



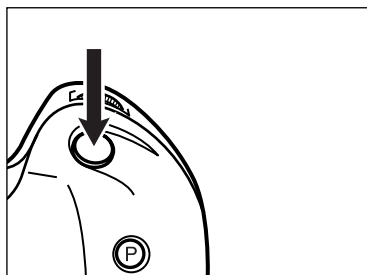
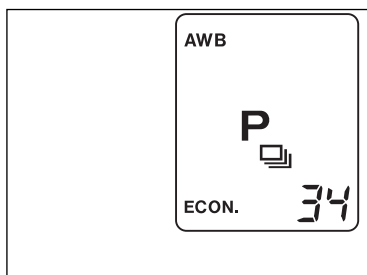
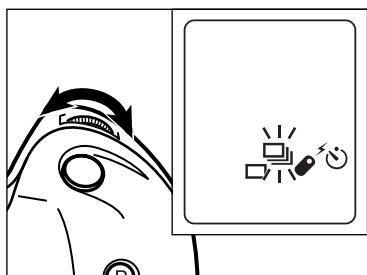
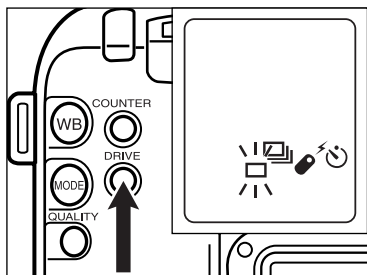
När vitbalansen inte kan ställas in korrekt, t.ex. när den valda inställningen ligger utanför kamerans arbetsområde för anpassade inställningar, *CUST Er* visas på datapanelen och i sökaren och systemet återgår till förhållandena innan [4].


Ställ om till en ny anpassad inställning, eller gå ur anpassad vitbalans genom att vrida på inställningsratten och samtidigt trycka på WB-knappen.

- Visningen kommer att ändras från *CUST RV* till *CUST CP* eller *CUST Er* inom 2 eller 3 sekunder. Gör inga andra inställningsval under tiden.
- Anpassad inställning kan även användas för blyttljus.
- Den korrekta vitbalansen kanske inte kan uppnås med anpassningsinställningar i stark lysrörsbelysning.



KONTINUERLIG MATNING

I detta läge tar kameran bilder kontinuerligt så snabbt som 1,5 bildrutor per sekund. Upp till fem bilder kan tas med en nedtryckning av avtryckaren.






- 1 Tryck på DRIVE- (matningsläge) knappen.**
 - Symbolerna för matningsläge visas på datapanelen.
- 2 Vrid den främre inställningsratten tills  blinkar.**
- 3 Släpp DRIVE-knappen.**
- 4 Tryck ner avtryckaren och håll den nedtryckt.**
 - Upp till fem bilder kan tas medan avtryckaren hålls nedtryckt.

Kameran har ett 5-bilds internt bildminne där bilderna sparas tillfälligt tills de förs över till compact flash-kortet i den ordning de togs.

Symbolen  lyser i sökaren när bildminnet är fullt, för att indikera att inga fler bilder kan tas. När bilderna i bildminnet förts över till compact flash-kortet och utrymme har blivit tillgängligt, symbolen  släcks och fler bilder kan tas.



Fler bilder kan tas när symbolen  har släckts.

Observera att eftersom symbolen  släcks när det finns tillräckligt utrymme för en bild i bildminnet, så trots att symbolen  har slocknat, kanske det inte går att ta fem bilder i snabb följd.

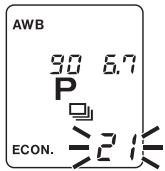
Under kontinuerlig tagning kan den hastighet med vilken bilderna sparas från bildminnet till compact flash-kortet orsaka en tidskillnad mellan exponering och inspelning av den tagna bilden.

Observera att den siffra som blinkar på bildräkneverket är numret på den bild som håller på att sparas till compact flash-kortet och inte numret på den bild som just tas. När COUNTER-knappen trycks in medan bilder sparas till compact flash-kortet, så visas antalet kvarvarande bilder i bildminnet på datapanelens sektion för slutartider.

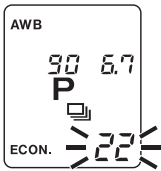
ÖVRIGA FUNKTIONER



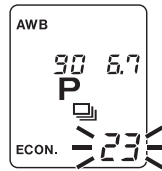
Exempelvis, om fyra bilder tas i följd med börja enligt den status som visas till vänster, så kommer visningen att ändras som visas nedan.



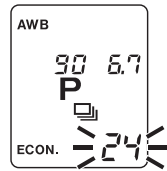
Den tjugoförsta bilden sparas...



Den tjugoundra bilden sparas...



Den tjugotredje bilden sparas...





Den tjugofjärde bilden sparas...



Den tjugofjärde bilden har sparats.

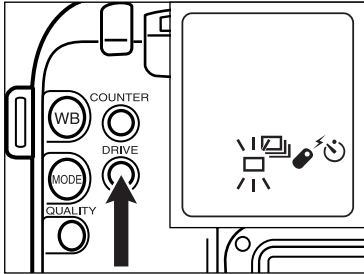
När COUNTER-knappen trycks in medan bilder sparas till compact flash-kortet, så visas antalet kvarvarande bilder i bildminnet på datapanelens sektion för sluttider.

ÖVRIGA FUNKTIONER

- Bilder kan inte tas kontinuerligt när  visas på datapanelen.
- Välj antingen symbolen för enbildstagning  enligt [1] till [3] på sidan 66, eller tryck på P-knappen, för att gå ur läget för kontinuerlig tagning.
- När blixten används, kan bilder tas utan att invänta att blixten laddas upp.
- Fokuseringen justeras automatiskt (dock öppnas inte slutaren förrän motivet är i fokus) om avståndet till motivet ändras medan avtryckaren hålls nedtryckt.

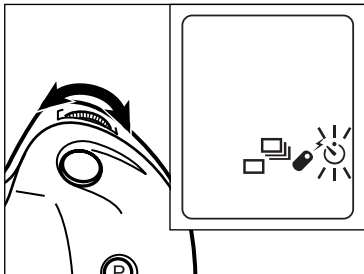
SJÄLVUTLÖSARE


Självutlösaren fördröjer exponeringen i cirka 10 sekunder efter att avtryckaren tryckts ner.

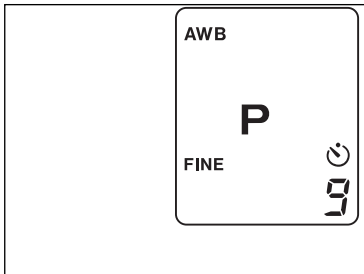


- 1** Placera kameran på ett stativ och tryck sedan på DRIVE- (maningsläge)-knappen.

- Symbolerna för matningslägen visas på datapanelen.

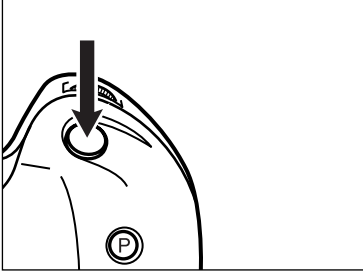


- 2** Vrid den främre inställningsratten tills  blinkar.



- 3** Släpp DRIVE-knappen.

- 4** Arrangera kamerans och motivets positioner och komponera din bild.

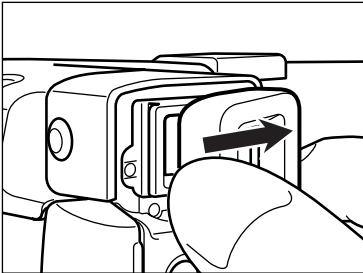


- 5 Tryck ner avtryckaren helt för att starta självutlösaren. självutlösarlampen på kamerans framsida kommer att blinka och sedan lysa med fast sken strax innan bilden tas.

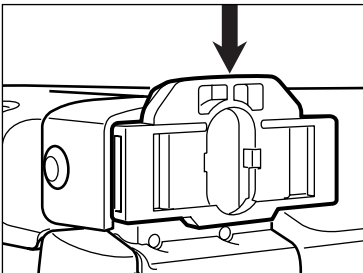
- Självutlösarlåget stängs automatiskt av när exponeringen gjorts.
- Tryck inte ner avtryckaren medan du befinner dig framför kameran.
- Om du vill ta en bild där ditt motiv befinner sig utanför sökarens fokusområde, använd då fokuslåset. Se sidan 44.
- För att stoppa nedräkningen, tryck på DRIVE-knappen och vrid samtidigt en gång på den främre inställningsratten. För att avbryta självutlösaren innan exponeringen, vrid då huvudströmbrytaren för att stänga av kameran eller tryck på P-knappen.

MONTERING AV OKULARLOCKET

Montera okularlocket om det finns en stark ljuskälla bakom kameran. Okularlocket skyddar mot exponeringsproblem orsakande av att ströljus tränger in via okularret.



- 1 Ta bort ögonmusslan.



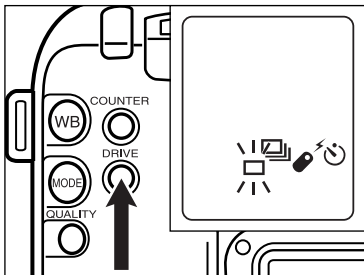
- 2 Skjut ner okularlocket över okularret.

FJÄRRKONTROLL (EXTRA TILLBEHÖR)

IR-fjärrkontrollen RC-3 ger möjlighet till fjärrstyrning av kameran från upp till 5 meters avstånd.

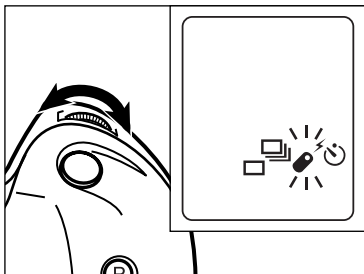
- Fjärrkontrollen kan inte användas för motiv i motljus eller i lysrörsbelysning.
- Läget för fjärrkontroll kopplas inte ur efter att en bild tagits och fotograferingen kan därför fortsättas.
- För att spara batterierna, stängs läget för fjärrkontroll av om fjärrkontrollen inte använts de senaste 8 minuterna.


LÄGET FÖR FJÄRRKONTROLL

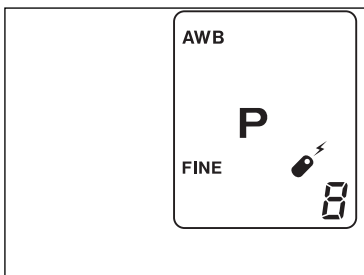


- 1** Placera kameran på ett stativ och tryck sedan på DRIVE- (matningsläge)-knappen och håll den intryckt.

- Symbolerna för matningslägen kommer att visas på datapanelen.

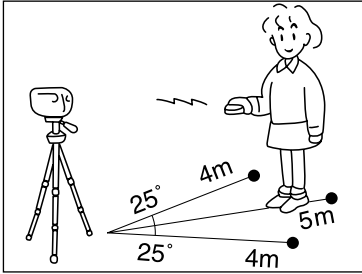


- 2** Vrid den främre inställningsratten tills  blinkar.

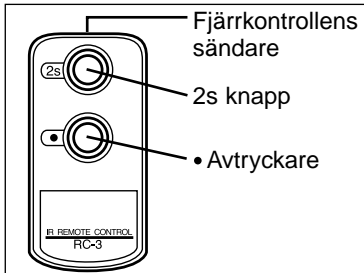


- 3** Släpp DRIVE-knappen.

ÖVRIGA FUNKTIONER



- 4 Arrangera kamerans och motivets placering och komponera sedan din bild.



- 5 Rikta fjärrkontrollens sändare mot kamerans framsida och tryck på knappen • eller 2s.

- Om avtryckaren • trycks in, kommer lampan på kamerans framsida att blinka en gång och bilden tas.
- Om knappen "2s" trycks in, kommer lampan på kamerans framsida att blinka under två sekunder innan bilden tas.
- För att avbryta, ställ om matningsläge, tryck på P-knappen, eller stäng av kameran.

FOKUSLÅS I LÅGET FÖR FJÄRRKONTROLL

När ditt motiv inte befinner sig i bildens/sökarens centrum, använd då manuell fokusering eller fokuslås.

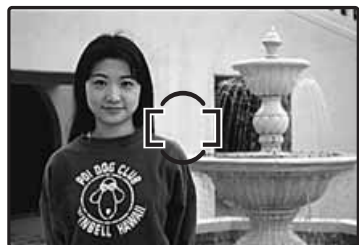
- 1 Ställ in kamerans läge för fjärrkontroll.



- 2 Rikta sökarens fokusområde och tryck sedan ner avtryckaren halvvägs.

- 3 Släpp avtryckaren när fokussignalen ● i sökaren lyser (innebär att fokuseringen justerats).

- Fokussymbolen släcks när avtryckaren släpps, medan fokuseringen förblir inställd.



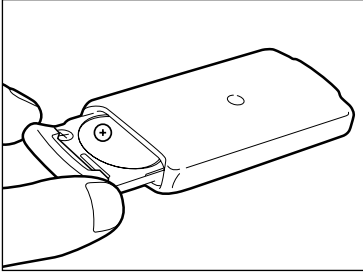
- 4 Komponera om bilden.

- 5 Rikta fjärrkontrollen mot kamerans framsida och tryck på ● eller 2s-knappen.

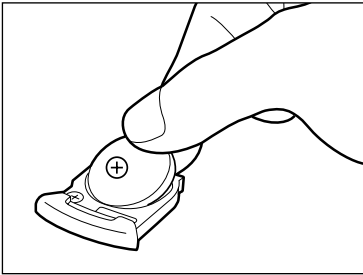
- Fokuseringen förblir inställd efter att tagningen gjorts. Inställningen avbryts med vilken annan kameraåtgärd som helst (t.ex. att tryck på någon knapp).
- Bilder kan även tas med kameran manuellt fokuserad.

UTBYTE AV FJÄRRKONTROLLENS BATTERI

Fjärrkontrollen drivs av ett 3V litiumbatteri (CR2032). När ett tryck på fjärrkontrollens avtryckare inte ger någon exponering, så måste batteriet bytas ut. Ett färskt batteri bör räcka för tio års användning.



- 1** Drag ut batterikammaren och ta ur det gamla batteriet.



- 2** Lägg ett nytt batteri i batterikammaren med plussidan uppåt.

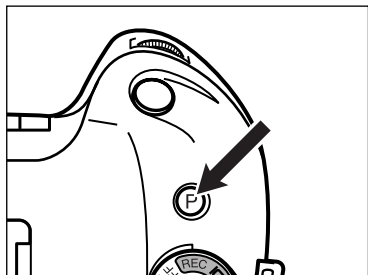
- 3** Skjut tillbaka batterikammaren i fjärrkontrollen.

 **VARNING**

HÅLL BATTERIER SOM KAN SVÄLJAS PÅ AVSTÅND FRÅN SÅ BARN. SÖK LÄKARE GENAST OM ETT BATTERI HAR SVALTS.

ÖVRIGA FUNKTIONER

KNAPP FÖR PROGRAMÅTERSTÄLLNING (P-KNAPP)



Att trycka på P-knappen är ett snabbt sätt att återställa kameran till helautomatik.

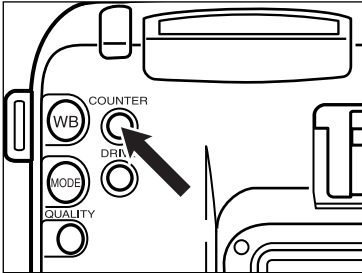
FUNKTION	INSTÄLLNING I P-LÄGE	SIDAN
Exponeringsläge	P (Programmerad helautomatik)	51
Fokusläge	Autofokusläge	42
Vitbalans	AWB (Automatisk vitbalans)	58
Matningsläge	Enbildsmatning	–
Självtlösare	Urkopplad (både innan och under)	66
Exponeringsjustering	0.0	47
Exponeringsjustering för blix	0.0	84

Följande inställningar påverkas inte av ett tryck på P-knappen.

- Bildkvalitet
- ISO-känslighet

COUNTER-KNAPP (KNAPP FÖR RÄKNEVERKET)

Denna visning ger användaren möjlighet att avgöra tillgängligt utrymme på compact flash-kortet som en information om hur många bilder som kan sparas.



1 Tryck på COUNTER-knappen och håll den intryckt.

- Följande visas på datapanelen.
- Släpp COUNTER-knappen för att återgå till normal visning.

När inget sparas till compact flash-kortet.



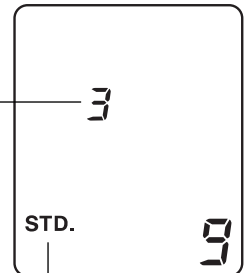
Tillgängligt utrymme på compact flash-kortet (cirka 7MB i exemplet till vänster).

Antal bilder i bildminnet som ännu skall sparas till compact flash-kortet (tre bilder i exemplet till höger).

Ungefärligt antal bilder som fortfarande kan tas i det för tillfället valda läget (standardläget i exemplet ovan).

Det aktuella läget för bildkvalitet (Standardläge i exemplet ovan).

Under sparande till compact flash-kortet.

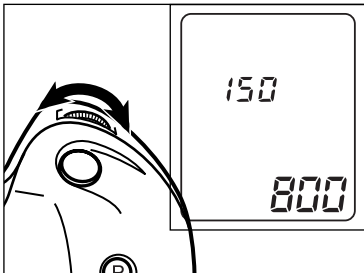
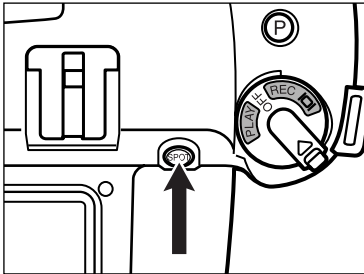
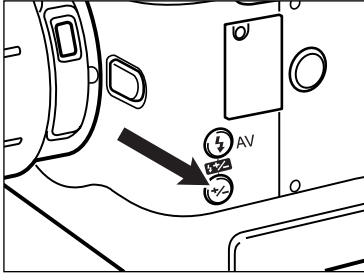


- Den visade siffran för antal kvarvarande bilder som kan sparas är bara ett ledvärde. Det korrekta antalet är beroende av den scen som fotograferas.
- Det återstående antal bilder som kan sparas förändras med vald bildkvalitet. Detta antal kan förändras dramatiskt när kvalitetsläge extrafin eller fin har valts. Innan kameran används, tryck på COUNTER-knappen för att kontrollera antalet bilder som fortfarande kan sparas.

ÄNDRING AV ISO-KÄNSLIGHET

CCD:n som används i denna kamera har en känslighet motsvarande ISO200 vid leveransen från fabriken. Den kan ställas in för ISO800 om så behövs.

Detta kommer att öka kamerans prestanda genom att ge dig möjlighet att använda den i mörka utrymmen inomhus med snabba slutartider och därigenom förhindra skakningsoskärpa och i A-läget (bländarförval) utnyttja små bländare och därigenom få ett större skärpedjup.



1 Tryck på knappen för exponeringsjustering och håll den intryckt och tryck sedan på SPOT-knappen.

- Den aktuella ISO-känsligheten visas på datapanelen.
- Fortsätt att trycka på både knappen för exponeringsjustering och SPOT-knappen tills inställningen är gjord.

2 Vrid främre inställningsratten med båda knapparna intryckta för att visa '800' på bildräkneverket.

- Värdet på bildräkneverket växlar mellan 200 och 800 för varje klick på ratten.

3 Släpp både knappen för exponeringsjustering och SPOT-knappen.

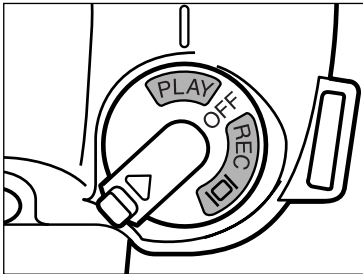
- Den ISO-känslighet som valts i [2] är nu inställd.
 - För att gå tillbaka till ISO200, visa 200 på bildrättningsverket i [2] och släpp båda knapparna.
-
- Förändringen till känsligheten ISO800 ändrar inte CCD:n, utan förstärker snarare videosignalens styrka. Precis som arr förstärka signalen i en videokamera, kommer signalbruset också att förstärkas. Bilden får därför ett "kornigt" utseende och bildkvaliteten försämras i jämförelse med den kvalitet som blir med ISO200 vald.

FORMATERING AV ETT COMPACT FLASH-KORT

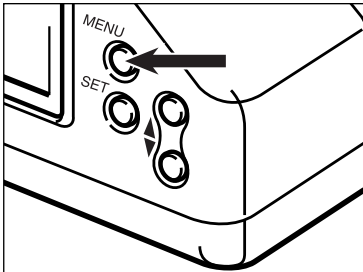
Formatering av ett Compact Flash-kort raderar alla skrivskyddade och oskyddade bilder från kortet.

Korten som är originaltillbehör är förformaterade. Compact Flash-kort köpta som extra tillbehör kan behöva formateras.

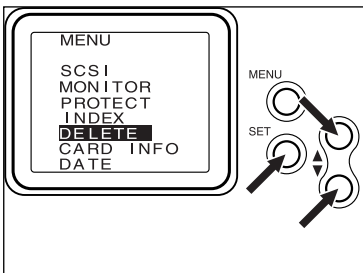
Detta raderar alla skrivskyddade bilder. Var extra försiktig vid formatering.



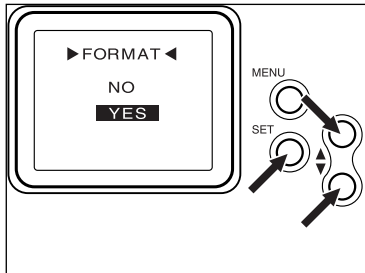
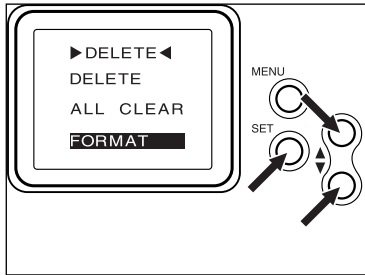
1 Vrid kontrollratten till PLAY.



2 Tryck på MENU-knappen.



3 Tryck på knappen ▼ tills DELETE markerats och tryck sedan på SET-knappen.



- 4 Tryck på knappen ▼ tills FORMAT markerats och tryck sedan på SETknappen.**

- Ett bekräftande fönster visas.

- 5 Tryck på Knappen ▼ tills YES markerats och tryck sedan på SET-knappen.**

- LCD-bildskärmen återgår till PLAY-fönstret efter att kortet har formaterats.

ATT ANVÄNDA BLIXT

Din kamera har en Minolta standard tillbehörssko för montering av anpassade externa (Tillbehör sidan 114).

Externa blixtar kan även anslutas till kameran med en synkkabel via PC-uttaget.

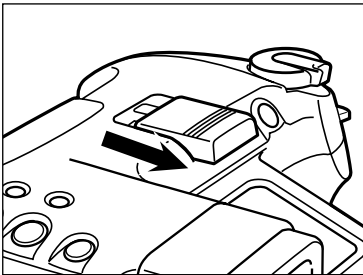
Den externa blixkens fokusbelysning aktiveras när så behövs.

Att observera beträffande externa blixtar

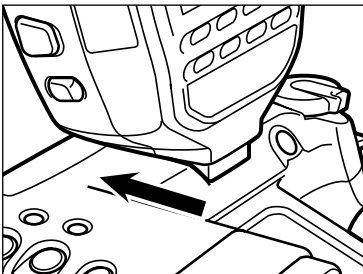
- För att använda en blyxt i AF-serien, måste blyxtskoadapter FS-1100 monteras på kameran. När blyxten är påslagen, kommer den att avfyras varje gång en bild tas. Blyxtens fokusbelysning kan inte användas.
- Program Flash 5400HS, 5400xi, 3500xi, 3200i och 5200i zoomar efter inställd objektivbrännvidd.
- För blyxtarna 5400HS, 5400xi och 5200i, kommer blyxtens täckningsområde och ljusspridningsvinkel att visas på blyxtens datapanel medan visad brännvidd ej alltid är korrekt.
- Diagrammen över blyxtens arbetsområde på 3500xi och 3200i flash kan tillämpas för denna kameran brännvidder.

MONTERING AV EN EXTERN BLIXT

Denna kamera har en Minolta standard tillbehörssko.



1 Ta bort tillbehörsskons lock.







2 Passa in blyxtens monteringssko mot kameran tillbehörssko och skjut sedan blyxten framåt tills den låses i läge.

BLIXTSIGNALER

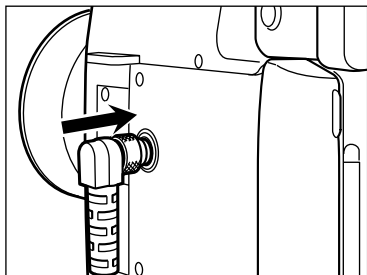
När avtryckaren är halvvägs nedtryckt, kommer den nödvändiga blixtsignalerna att visas.

Indikering för påslagen blyxt , Blyxtsignaler

 LYSER	KLAR FÖR FOTOGRAFERING MED BLIXT.
 OCH  LYSER	BLIXTEN ÄR UPPLADDAD.
 BLINKAR (EFTER ATT EN BILD TAGITS)	BLIXTENS UTEFFEKT VAR TILLRÄCKLIG FÖR ATT GE EN KORREKT EXPONERING.

PC-KONTAKT

Denna kamera är utrustad med en PC-kontakt som ger dig möjlighet att t.ex. ansluta en studioblixt med en synkkabel.



Ställ in exponeringsläget M och ställ sedan in slutartiden 1/125 eller längre.

Ställ in vitbalansen manuellt på blyxtläget (se sidan 58).

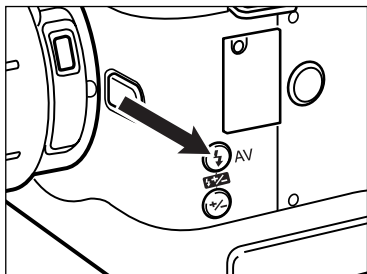
- Stäng av blixten innan synkkabeln ansluts i PC-kontakten, annars kan blixten göra en oväntad avfyring vid anslutningen.

- Din kameras PC-kontakt är kompatibel för både plus- och minuspolaritet hos blixtar.
- Blixtar med en extremt låg brytspänning kanske inte kan användas tillsammans denna kamera. Om din blixt har en låg brytspänning, kontakta en Minolta serviceverkstad.

ANVÄNDNING AV BLIXT I P-, A-, S- OCH M-LÄGEN

Blixt i P-läge

När en Program Flash är monterad och påslagen (ON) kommer den att avfyras automatiskt när så behövs. Slutartid och bländare ställs in automatiskt. Indikeringen för påslagen blixt P^{E} lyser i sökaren när blixten avfyrats. Blixten kommer inte att avfyras när indikeringen för påslagen blixt P^{E} är släckt, eller när blixten är avstängd (OFF).



Om blixten skall användas för varje bild, tryck ner avtryckaren samtidigt som knappen för manuell upplättningsblixt hålls intryckt.

Blixt i A-läge

När en monterad extern blixt är påslagen, så kommer den att avfyras varje gång du tar en bild. Den externa blixten kommer inte att avfyras när den är avstängd. Kameran kommer automatiskt att ställa in 1/125 (sluttiden för blixtsynk). Se vidare blixstens bruksanvisning för att avgöra bländare och täckningsområde. Medan bländaromfånget varierar med använt objektiv, är största användbara bländare F6.7 och den minsta F22.

Blixt i S-läge

När en monterad extern blixt är påslagen (ON), kommer den att avfyras varje gång du tar en bild. Den monterade externa blixten kommer inte att avfyras när den är avstängd (OFF).

- I S-läge fungerar blixten på samma sätt som i P-läge. Kameran ställer automatiskt in både bländare och slutartid.

Blixt i M-läge

När en monterad extern blixt är påslagen, kommer den att avfyras varje gång du tar en bild. Den monterade externa blixten kommer inte att avfyras när den är avstängd (OFF).

- Se vidare blixstens bruksanvisning för att avgöra bländare och täckningsområde.
- I manuellt läge väljer du både bländare och slutartid för varje exponering. Medan bländaromfånget varierar med använt objektiv, är största användbara bländare F6.7 och den minsta F22.
- Kortare slutartid än 1/125 kan inte ställas in när blixt används.

SYNKRONISERING FÖR LÅNGA SLUTARTIDER (SLOW-SHUTTER SYNC)

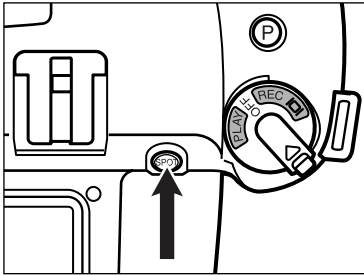
I lägena P och A, ställer synkroniseringen för långa slutartider in en längre slutartid för att öka exponeringen av bakgrunden eller det befintliga ljuset i en blyxtbild. Blixtens uteffekt kommer automatiskt att minska för att få en korrekt exponering av ditt motiv.



Med synk för långa slutartider



Utan synk för långa slutartider



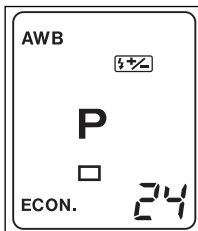
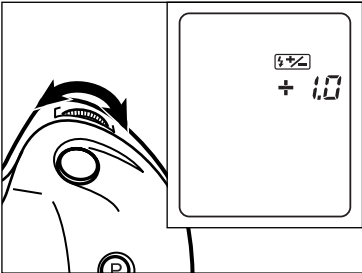
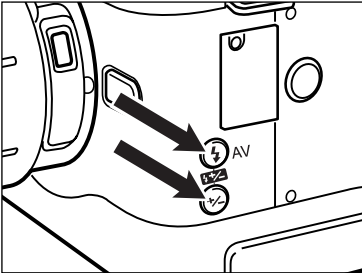
1 Rikta in sökaren mot ditt motiv.

2 Tryck ner avtryckaren helt samtidigt som du trycker på SPOT-knappen för att ta bilden.

- Om bakgrunden är ljus och en stor bländare är inställd (i A-läge), kanske slutartiden inte kan ökas.
- Använd ett stativ om slutartiden blir för lång för att ge en skarp bild på fri hand när du tryckt på SPOT-knappen.

EXPONERINGSJUSTERING FÖR BLIXT

Denna funktion ger dig möjlighet att påverka en extern blixts uteffekt så mycket som + eller - 3 EV i steg om 0,5 EV.



- 1 Tryck på både knapparna för exponeringsjustering och manuell upplättningsblix.
 - kommer att kvarstå på datapanelen.
 - kommer att kvarstå i sökaren.
 - Exponeringsjustering för blix har ingen effekt på blixtar som ansluts i PC-kontakten.
- 2 Vrid den främre inställningsratten tills önskad justeringsfaktor visas på datapanelen och i sökaren och släpp sedan knapparna.
- 3

- Kontrollera graden av exponeringsjustering genom att trycka på knapparna för exponeringsjustering och manuell upplättningsblix.
- Avbryt exponeringsjusteringen för blix genom att ställa tillbaka till 0.0 eller genom att trycka på P-knappen.
- Använd exponeringsjustering när exponeringsnivån för bilden i sin helhet skall justeras för både blix och befintlig ljus (se sidan 47). Om exponeringsjustering för blix också ställts in, kommer blixljuset i detta fall att justeras dubbelt. Det önskade resultatet kommer inte att uppnås om summan av värdena för exponeringsjustering och exponeringsjustering för blix blir mindre än -3,0 eller större än +3,0.

TRÅDLÖS FJÄRRSTYRNING AV EXTERN BLIXT

Extratillbehören Program Flash 5400HS eller 5400xi krävs för trådlöst styrd fotografering med extern blix.



Bild 1
Vanlig blix

En platt och livlös bild kan bli resultatet när blixten är monterad på kameran. I sådana situationer, ta då bort blixten från kameran och placera om den för att få skuggor som ger bilden en tredimensionell känsla (se bild 2).

Bild 3 togs med två Programblix. på avstånd från kameran vilket gav ett belysningsförhållande av 2:1. Resultatet blev en mjuk övergång mellan ljust och mörkt, med naturliga skuggor.



Bild 2
Trådlöst fjärrstyrd blix

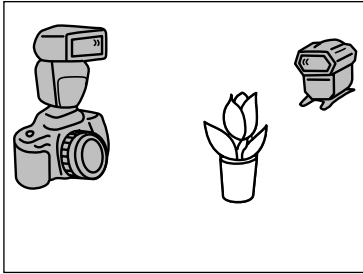
I sådana fall måste kameran och blixten normalt vara anslutna med kabel. Denna kamera ger möjlighet att sända signaler till blix. genom användning av ljuset från blix. istället för kablar. Kameran avgör automatiskt den korrekta exponeringen.



Bild 3
Trådlöst fjärrstyrd, ljusbalanserad, blix

Trådlöst styrd extern blixtn används på följande sätt:

1 Trådlöst fjärrstyrd blyxtfotografi med en Program Flash monterad på kameran och kameran ger en styrsignal.



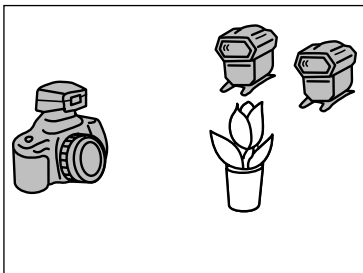
Denna illustration visar en systemkamera. Den digitala kameran används på exakt samma sätt.

Programblyxtarna 5400HS eller 5400xi kan monteras på kameran istället för den inbyggda blyxten för trådlöst styrning av fotografering med extern blyxt (innebär att två programblyxtar krävs).

Se bruksanvisningen för 5400HS eller 5400xi för ytterligare detaljer.

- Bruksanvisningen för 5400xi visar Dynax 9xi:s kamerahus, men det kan även användas för denna kamera. AE lock-knappen (knappen för exponeringslås) används för testavfyring med Dynax 9xi, medan SPOT-knappen används av samma skäl på denna kamera.

2 Trådlöst fjärrstyrd blyxtfotografi med kontrollenheten för trådlös fjärrstyrd blyxt (extra tillbehör) sänder styrsignalen.



Denna illustration visar en systemkamera. Den digitala kameran används på exakt samma sätt.

Kontrollenheten för trådlös fjärrstyrd blyxt kan monteras på denna kamera för trådlöst fjärrstyrt blyxtfoto. Att använda kontrollenheten för trådlöst fjärrstyrd blyxt ger möjlighet till belysning med två eller fler programblyxtar på avstånd från kameran och att proportionerligt styra dess uteffekt.

Se bruksanvisningen för kontrollenheten för ytterligare detaljer.

- Kontrollenheten för trådlöst fjärrstyrd blyxt säljs som ett tillbehör till Dynax 9xi, men kan även monteras på denna kamera. AE lock-knappen (knappen för exponeringslås) används för testavfyring med Dynax 9xi, medan SPOT-knappen används av samma skäl på denna kamera.

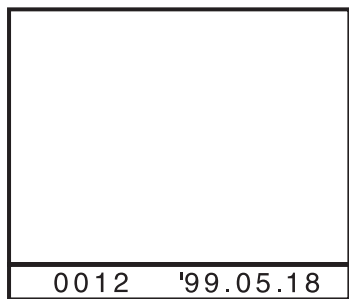
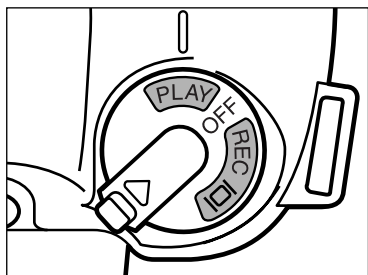
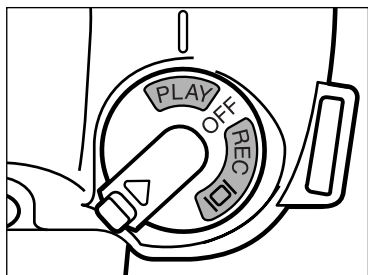
AVSPELNING (BILDVISNING)

VISNING AV BILDER

De tagna bilderna kan visas på LCD-bildskärmen i läge Play. Bilderna kan visas som helskärmbilder eller i form av indexbilder.

HELSKÄRMSVISNING

Visa en helskärm bild åt gången.



Bildrutans
nummer.

Bildens
tagningsdatum

1 Vrid kontrollratten till **PLAY**.

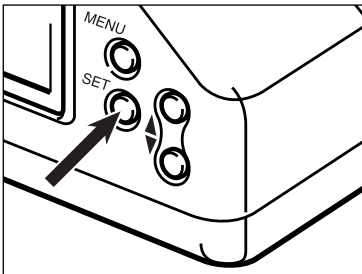
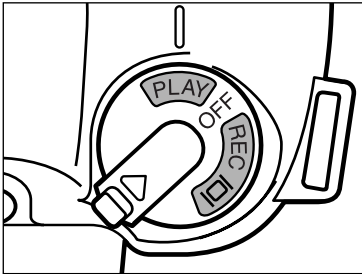
- "Please Wait" kommer att visas kortvarigt på bildskärmen och sedan visas den senast tagna bilden.

2 Tryck på knapparna **▲** och **▼** för att bläddra igenom bilderna.

- Knappen **▲** bläddrar framåt och knappen **▼** bläddrar bakåt.
- Bilden visas på LCD-bildskärmen och kan se lite obehandlad ut medan kameran läser från minnet, men snart kommer en klar bild att växa fram.

VISNING AV INDEXBILDER

Denna funktion visar samtidigt fyra eller nio bilder på LCD-bildskärmen och är därför ett bekvämt sätt att söka upp den önskade bilden.

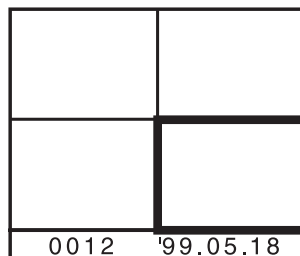
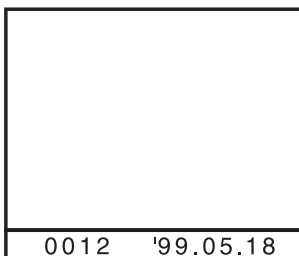


- 1 Med kontrollrattens låsknapp skjuten i riktning \triangle vrid då kontrollratten till läget PLAY.**

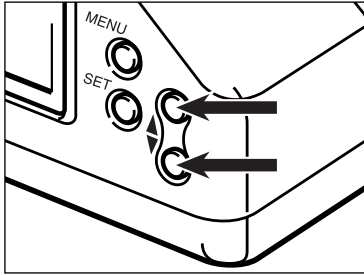
- Efter en kort stund visas den senast tagna bilden på LCD-bildskärmen.

- 2 Tryck in SET-knappen på kameran baksida.**

- LCD-bildskärmen ändras från enbildsvisning till visning av indexbilder. Bildskärmen delas upp i ett fyra- eller niobilders index beroende på vilket som valts vid tidigare indexvisning.
- Den röda ramen visas runt den bild som visades innan SET-knappen trycktes in.
- Vid ändring från enbildsvisning till indexvisning kommer, förutom den bild som visades innan SET-knappen trycktes in, tre eller åtta bilder att överföras till bildminnet innan de visas. Detta innebär en kort stunds väntan. När bilderna väl är i bildminnet så kan de väljas direkt.

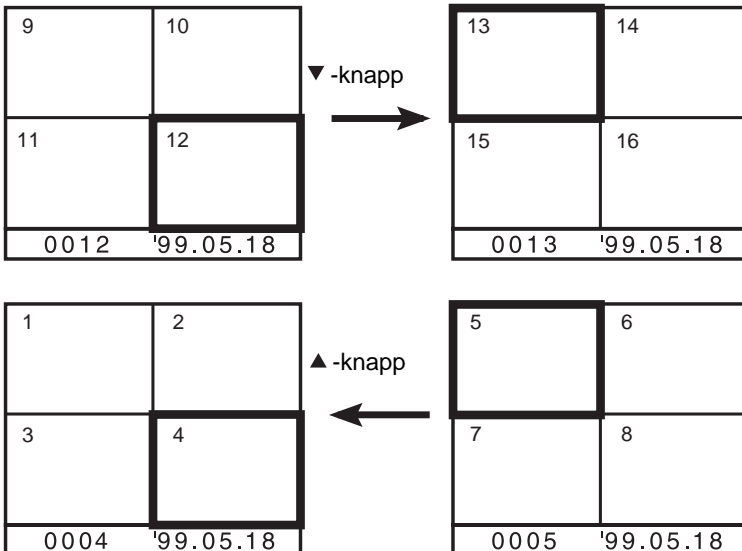


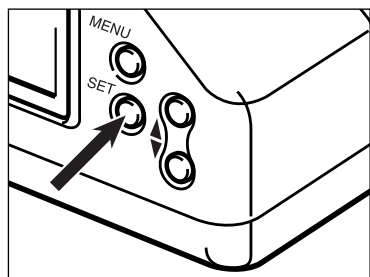
VISNING AV BILDER



3 Använd knapparna ▲ eller ▼ på kamerans baksida för att flytta ramen till den bild som skall visas.

- Att trycka på knappen ▲ flyttar ramen till föregående bild. Att trycka på knappen ▼ flyttar ramen till nästa bild.
 - Bilden kan se grov ut direkt efter att den valts, men kommer gradvis att bli klarare alltefter som den läses från minnet.
-
- När ramen omger bilden längst ner till höger, visar ett tryck på knappen ▼ de följande fyra eller nio bilderna.
 - När ramen omger bilden längst upp till vänster, visar ett tryck på knappen ▲ de föregående fyra eller nio bilderna.
 - När de följande eller föregående fyra eller nio bilderna inte redan finns i bildminnet kommer de att läsas in i detta en efter en. Vänta en kort stund innan de visas.
 - Diagrammen nederst innehåller bildrutans nummer för att klart förklara ändringarna på LCD-bildskärmen. Dessa siffror visas inte under indexvisning.





4 Tryck på SET-knappen på kameran baksida.

- LCD-bildskärmen förändras från indexvisning till enbildsvisning.
- Den bild som omges av den röda ramen visas på LCD-bildskärmen.
- Diagrammen nedan och på nästa sida, innehåller bildrutans nummer för att klart förklara indexvisningen. Dessa siffror visas inte under indexvisning.

9	10
11	12
0010	'99.05.18

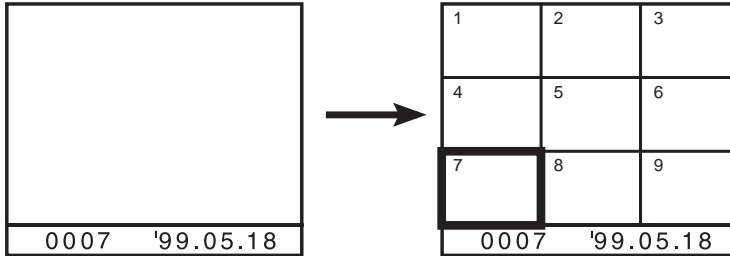


0010	'99.05.18

VISNING AV BILDER

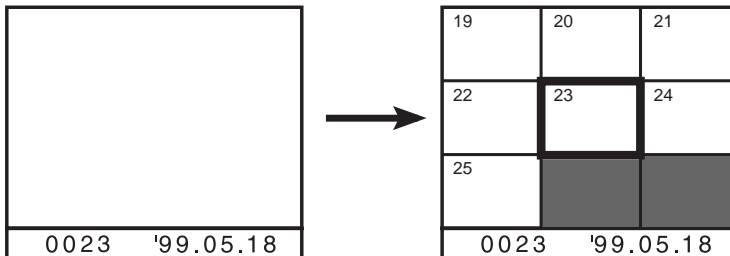
Indexvisningen visar sidor om fyra eller nio bilder.

Om, som visas av nedanstående exempel, indexvisning av nio bilder har valts när den sjunde bilden visas, kommer den niobildssida som innehåller den sjunde bildrutan att visas.



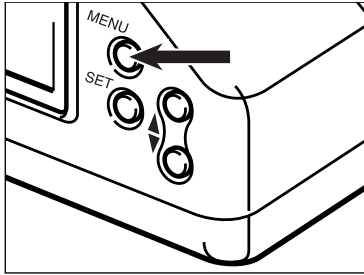
LCD-bildskärmen blir tom om det inte finns några bilddata.

Om, exempelvis, endast 25 bildrutor har sparats på compact flash-kortet, så kommer den 26:e och efterföljande bildrutor att visas som svarrutor på LCD-skärmen.



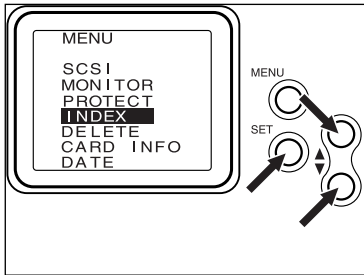
ÄNDRING AV INDEXVISNINGEN

Ställ in indexvisningen för 4-bilders eller 9-bilders index.



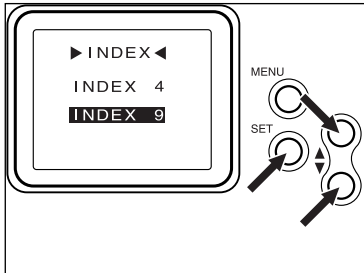
- 1 Tryck på MENU-knappen på kamerans baksida.**

- Huvudmenyn kommer att visas.



- 2 Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att flytta markeringen till INDEX och tryck sedan på SET-knappen.**

- INDEX-menyn visas.



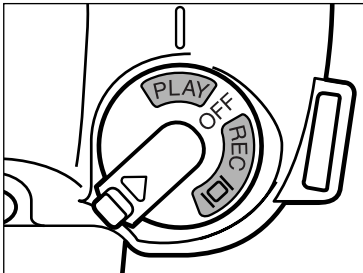
- 3 Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att flytta markeringen till INDEX 4 (fyra-bilders index) eller INDEX 9 (nio-bilders index) och tryck sedan på SET-knappen.**

- Index-visningen använder den valda inställningen. Tryck på SET-knappen igen för att välja enbildsvisning.

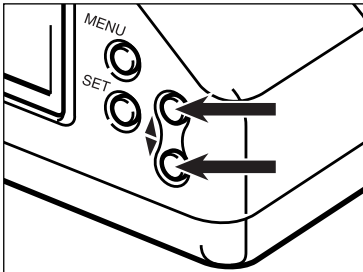
RADERING AV EN ENSTAKA BILD

Radera en enstaka, oskyddad bild från compact flash-kortet i kameran.

Eftersom en raderad bild inte kan återställas, så krävs det försiktighet vid radering av bilder. Viktiga bilder kan skrivskyddas som skydd mot radering av misstag (se sidan 98).

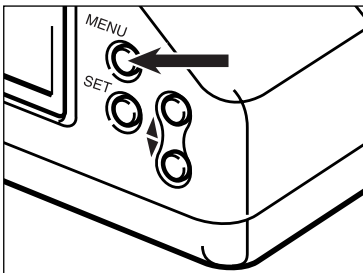


1 Vrid kontrollratten till **PLAY**.



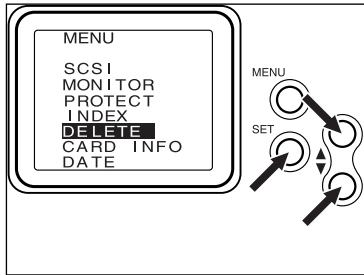
2 Välj ut önskad bild.

- Tryck på knappen ▲ eller ▼ tills bilden visas på LCD-skärmen. Vid Indexvisning, tryck på knappen ▲ eller ▼ tills en ram omger den utvalda bilden.

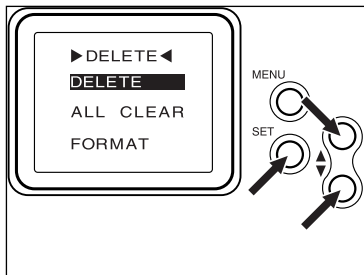


3 Tryck på **MENU**-knappen.

RADERING AV EN ENSTAKA BILD

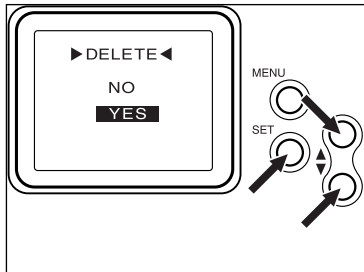


- 4 Tryck på knappen ▼ tills DELETE markerats och tryck sedan på SET-knappen.



- 5 Tryck på knappen ▼ tills DELETE markerats och tryck sedan på SET-knappen.

- Ett bekräftande fönster visas.



- 6 Tryck på knappen ▼ tills YES markerats och tryck sedan på SET-knappen.

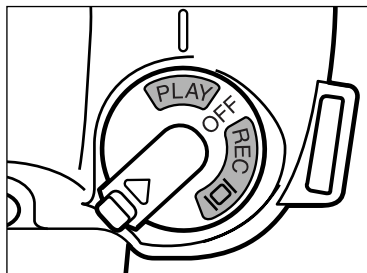
- LCD-bildskärmen återgår till PLAY-skärmen sedan bilden har raderats.

- 7 Upprepa [2] till [6] om du har fler bilder som skall raderas.

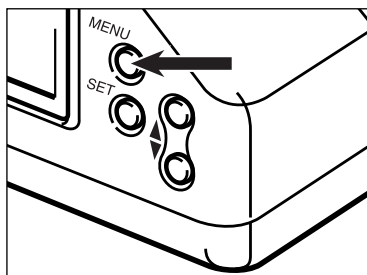
RADERING AV FLERA EJ SKRIVSKYDDADE BILDER

Raderingen "Clearing" tar samtidigt bort alla ej skrivskyddade bilder från compact flash-kortet i kameran.

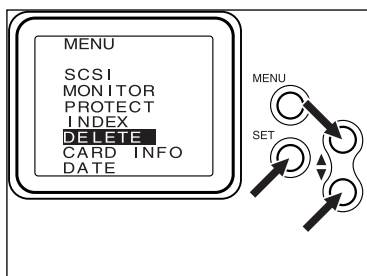
EFTERSOM EN RADERAD BILD INTE KAN ÅTERSTÄLLAS, SÅ KRÄVS DET FÖRSIKTIGHET VID RADERING AV BILDER.



1 Vrid kontrollratten till PLAY.

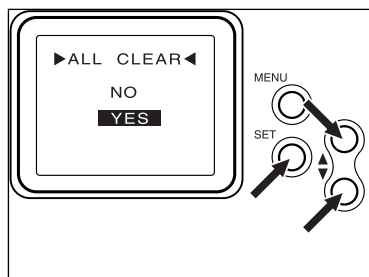
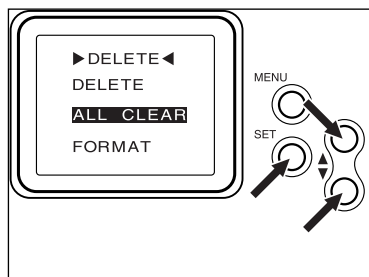


2 Tryck på MENU-knappen.



3 Tryck på knappen ▼ tills DELETE markerats och tryck sedan på SET-knappen.

RADERING AV FLERA EJ SKRIVSKYDDADE BILDER



- 4 Tryck på knappen ▼ tills ALL CLEAR markerats och tryck sedan på SET-knappen.

- En bekräftande skärm visas.

- 5 Tryck på knappen ▼ tills YES markerats och tryck sedan på SET-knappen.

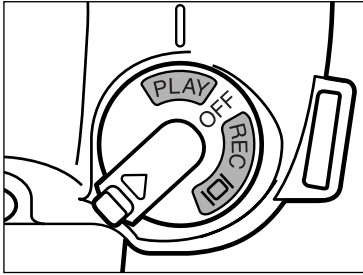
- LCD-skärmen kommer att återgå till PLAY-skärmen när bilderna har raderats.

- Skrivskyddade bilder blir kvar på compact flash-kortet efter raderingen.

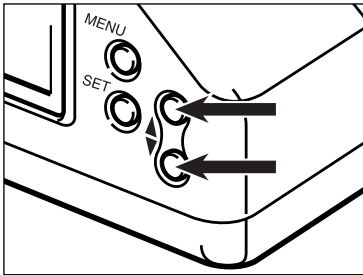
ATT SKRIVSKYDDA BILDER

Viktiga bilder kan skrivskyddas för att försäkra dem mot att raderas av misstag. Skrivskyddade bilder kan inte tas bort från CF-kortet med användning av funktionerna Delete eller Clear All.

SKRIVSKYDDADE BILDER KOMMER ATT TAS BORT NÄR FUNKTIONEN FORMATERING ANVÄNDS.

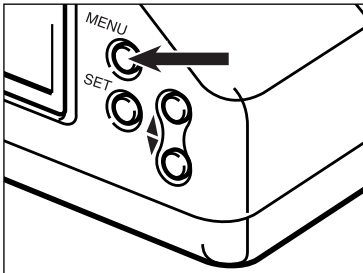


1 Vrid kontrollratten till PLAY.

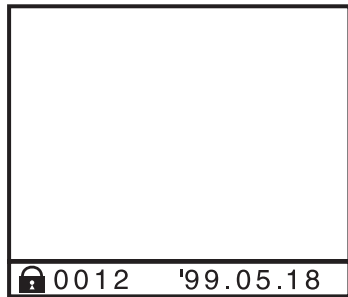
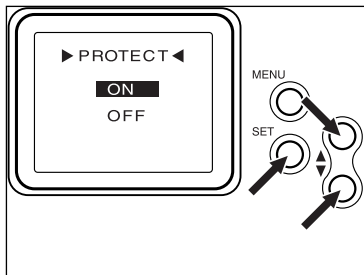
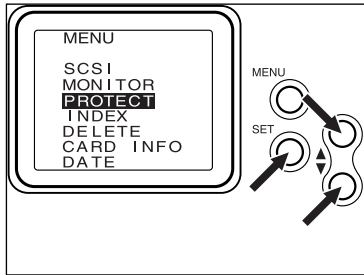


2 Välj ut önskad bild.

- Tryck på knappen ▲ eller ▼ tills bilden visas på LCD-bildskärmen. I Indexvisningen, tryck på knapparna ▲ och ▼ tills ramen omger den önskade bilden.



3 Tryck på MENU-knappenn.




Symbol för skrivskydd

- 4 Tryck på knappen ▼ tills PROTECT markerats och tryck sedan på SET-knappen.

- PROTECT-menyn visas.

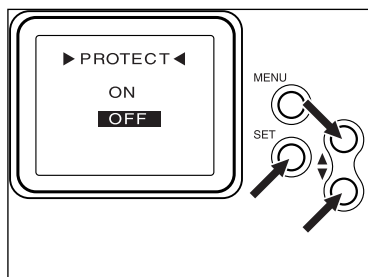
- 5 Tryck på knappen ▼ tills ON markerats och tryck sedan på SET-knappen.

- Kameran återgår till Play-skärmen och  kommer att visas på informationsraden när bilden valts ut.

- 6 Upprepa stegen [2] till [5] för övriga bilder som skall skrivskyddas.

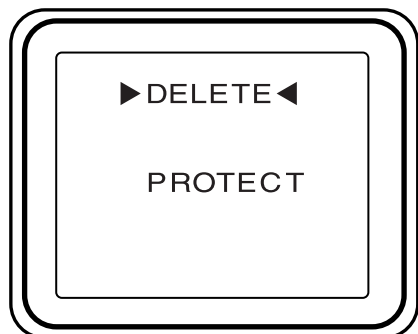
BORTTAGNING AV BILDENS SKRIVSKYDD

- 1** Visa de bilders skrivskydd skall tas bort med stegen [1] till [2] på sidan 98.



- 2** Välj Protect-menyn med stegen [3] till [4] (se sidorna 98, 99), markera OFF med steg [5] och tryck sedan på SET-knappen.
 - det tar bort skrivskyddet för alla de visade bilderna.
 - Symbolen för skrivskydd längst ner till vänster på LCD-skärmen försvinner.
- 3** Upprepa steg [1] till [2] alla övriga bilder vars skrivskydd skall tas bort.

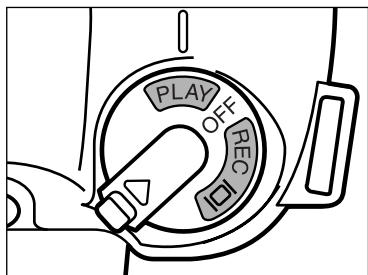
När ett försök gjorts att radera en skrivskyddad bild, visas PROTECT på LCD-skärmen som visas nedan, för att indikera att bilden inte kan raderas.



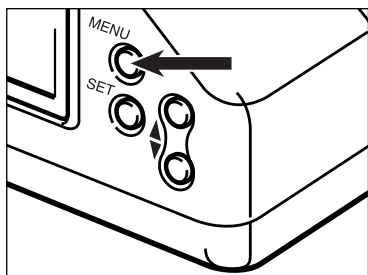
JUSTERING AV LCD-BILDSKÄRMENS LJUSSTYKA/KONTRAST

Ljusstyrkan och kontrasten på kamerans LCD-bildskärm kan justeras för att kompensera för varierande ljusförhållanden och betraktningssvinklar.

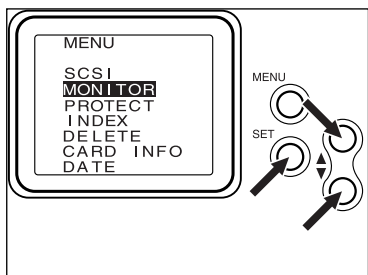
- Ändring av LCD:ns ljusstyrka och kontrast påverkar inte tagna bilders ljusstyrka och kontrast.



- 1** Med kontrollrattens låsknapp skjuten i riktning \triangle , vrid kontrollratten åt höger till läge PLAY.

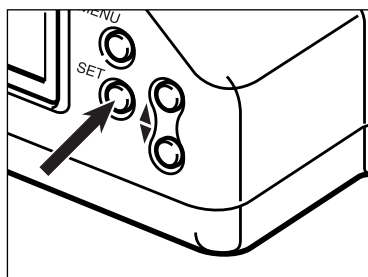
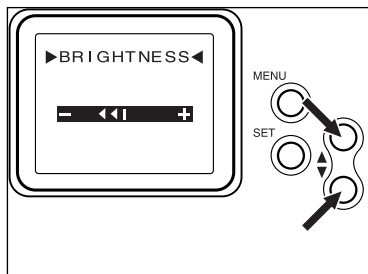
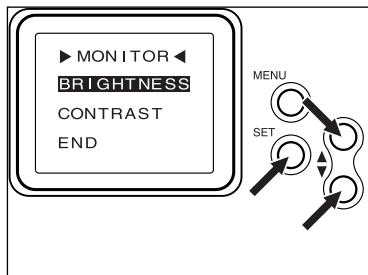


- 2** Tryck på MENU-knappen på kamerans baksida.
 - Huvudmenyn kommer att visas.



- 3** Tryck på knapparna \blacktriangle eller \blacktriangledown ett antal gånger för att markera MONITOR och tryck sedan på SET-knappen.
 - LCD-bildskärmens BRIGHTNESS/CONTRAST-meny visas.

JUSTERING AV LCD-BILDSKÄRMENS LJUSSTYKA/KONTRAST



- 4** Tryck på knapparna ▲ eller ▼ för att markera BRIGHTNESS på LCD-skärmens BRIGHTNESS/CONTRAST-meny och tryck sedan på SET-knappen.

- BRIGHTNESS-menyn visas.
- Hoppa över denna justering om ljusstyrkan är tillfredsställande och gå direkt till [7].

- 5** Tryck på knapparna ▲ eller ▼ för att justera LCD-skärmens

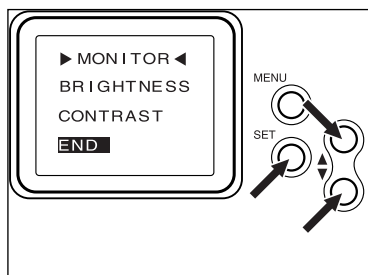
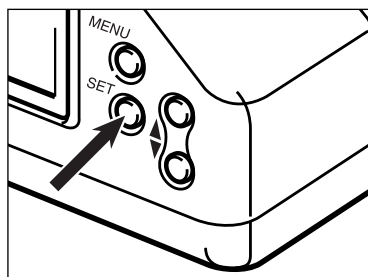
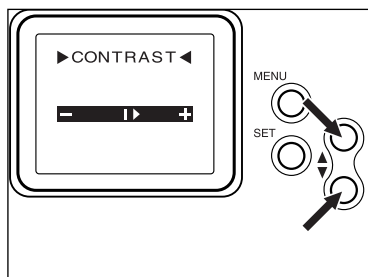
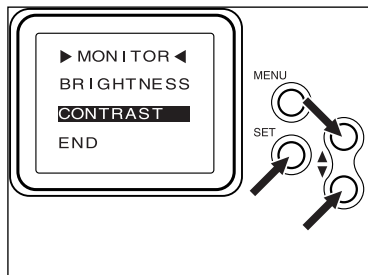
ljusstyrka.

- Att trycka på knappen ▲ ökar LCD-skärmens ljusstyrka. Ett tryck ökar antalet ► symboler med en till höger på linjen.
- Att trycka på knappen ▼ minskar LCD-skärmens ljusstyrka. Ett tryck minskar antalet ◀ symboler med en till vänster på linjen.
- Ljusstyrkan kan justeras upp till fyra ► eller ◀ symboler.

- 6** Tryck på SET-knappen när önskad ljusstyrka har uppnåtts.

- Systemets återgår till LCD-skärmens BRIGHTNESS/CONTRAST-meny.

JUSTERING AV LCD-BILDSKÄRMENS LJUSSTYKA/KONTRAST



7 Tryck på knapparna ▲ eller ▼ ett antal gånger för att markera CONTRAST och tryck sedan på SET-knappen.

- LCD-skärmens CONTRAST-meny visas.
- Hoppa över denna justering om kontrasten är korrekt och gå direkt till [10].

8 Tryck på knapparna ▲ eller ▼ för att justera LCD-skärmens kontrast.

- Att trycka på knappen ▲ ökar LCD-skärmens kontrast. Ett tryck ökar antalet ▶ symboler med en till höger på linjen.
- Att trycka på knappen ▼ minskar LCD-skärmens kontrast. Ett tryck minskar antalet ◀ symboler med en till vänster på linjen.
- Kontrasten kan justeras upp till fyra ▶ eller ◀ symboler.

9 Tryck på SET-knappen när önskad kontrast har ställts in.

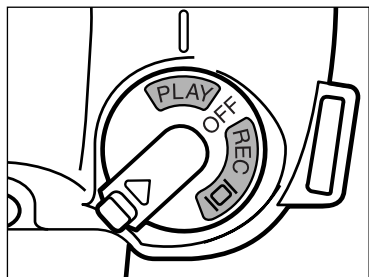
- Systemet återgår till LCD-skärmens BRIGHTNESS/CONTRAST-meny.

10 Tryck på knapparna ▲ eller ▼ för att markera END och tryck sedan på SET-knappen.

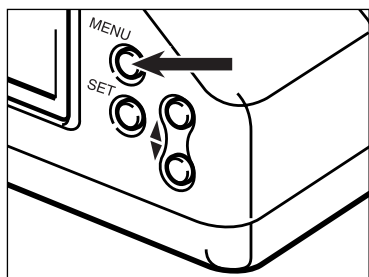
- LCD-skärmen återgår till menyn på sidan 102.

KONTROLL AV FLASH-KORTETS STATUS

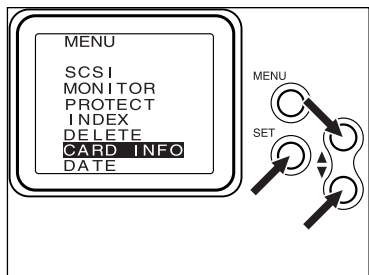
En informationskärm för CF-kortet är tillgänglig för att ge information om storleken på använt kortminne, tillgängligt utrymme och ungefärligt antal bilder som fortfarande kan få plats på kortet.



1 Vrid kontrollratten till **PLAY**.



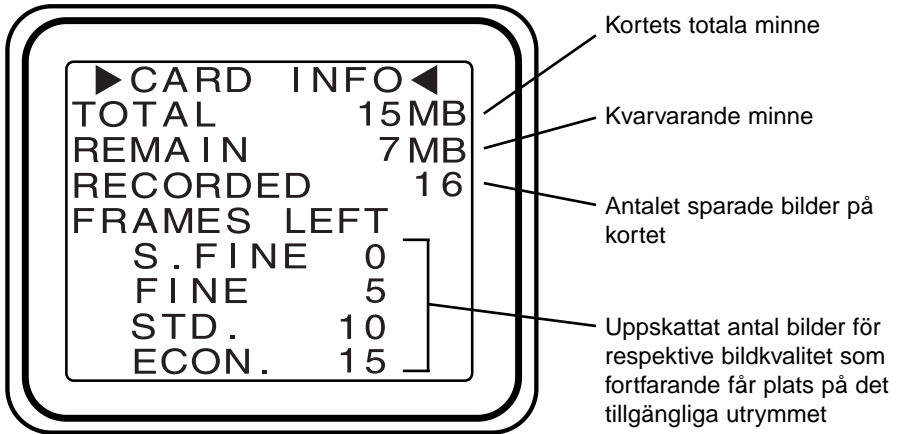
2 Tryck på **MENU**-knappen.



3 Tryck på knappen **▼** tills **CARD INFO** har markerats och tryck sedan på **SET**-knappen.

- Meny Card Info kommer att visas.

KONTROLL AV FLASH-KORTETS STATUS



- Den visade siffran för det antal bilder som fortfarande kan sparas är bara ett ledvärde. Beroende på den fotograferade scenen, så går det i praktiken kanske inte att spara detta antal.

4 Tryck på SET-knappen på kameran baksida, eller tryck på MENU-knappen.

- LCD-skärmen återgår till det normala visningsläget när SET-knappen trycks in. Huvudmenyn visas när MENU-knappen trycks in.

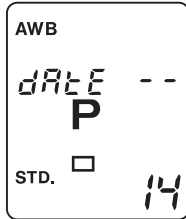
Du kan visa bilderna i kameran på din TV. Denna kamera har en videoutgång som ger dig möjlighet att ansluta kameran till din TV med Videokabeln VC-EX1.

- 1 Stäng av TV-mottagaren och kameran.**
- 2 Öppna locket över kamerans kontakter.**
- 3 Anslut videokabelns VC-EX1 minikontakt i kamerans videoutgång.**
- 4 Anslut videokabeln andra ände i TV-mottagarens videoingång.**
- 5 Slå på TV:n och kameran.**
- 6 Vrid kamerans kontrollratt till PLAY.**
- 7 Ställ in TV:ns videokanal.**
 - Kamerans visning för Play-läget syns på TV:n.
- 8 Bläddra igenom bilderna som beskrivs i avsnittet “Visning av bilder” (se SIDAN 88).**

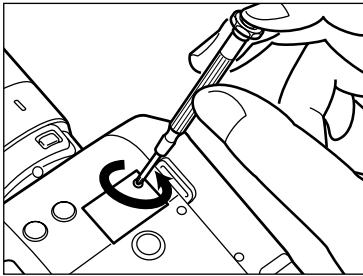
- Kamerans LCD-skärm stängs av när kameran har anslutits till TV:n.

UTBYTE AV KLOCKANS BACKUPBATTERI

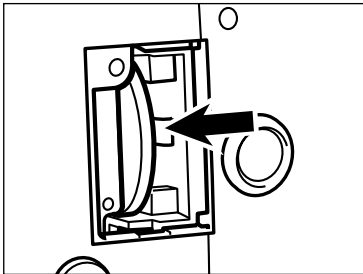
Klockan i denna kamera drivs av ett 3V lithiumbatteri (CR2025). Om detta batteri är svagt kan kamerans klockinställningar förloras när kamerans huvudbatteri tas ur.



Om detta batteri är tomt kommer datapanelen att ha vidstående utseende när kameran slås på, eller när avtryckaren är halvvägs nedtryckt. Om så sker, byt ut klockans backup-batteri som beskrivs nedan.

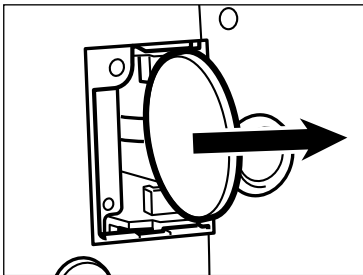


- 1 Avlägsna skruven från klockbatteriets lock med en liten Phillips stjärnmejsel och öppna locket.**

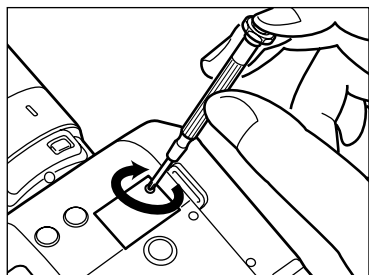
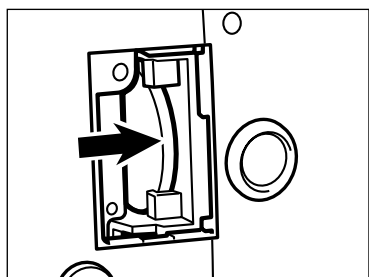
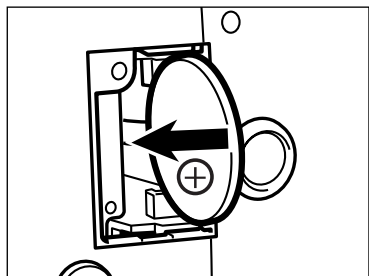


- 2 Ta ur det gamla batteriet.**

- Tryck ut batteriet något från facket (se illustrationen till vänster) och ta ur det (illustrationen nederst till vänster).



UTBYTE AV KLOCKANS BACKUPBATTERI



3 Sätt i det nya batteriet.

- Tryck in batteriet i facket tills ett klick hörs (illustrationen nederst till vänster) och se till att + sidan är vänd åt vänster (illustrationen överst till vänster).

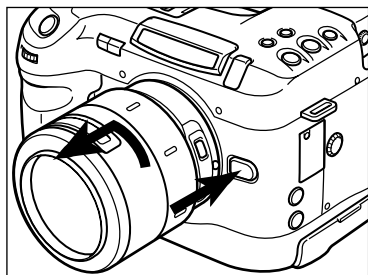
4 Stäng klockbatteriets lock.

- Datum och tid behöver ställas in på nytt (se sidan 28).

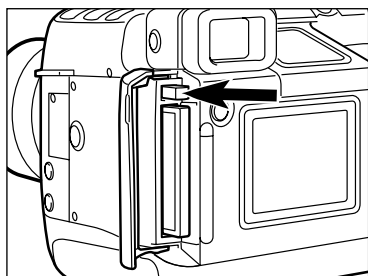
RENGÖRING AV OBJEKTIVET I DET RELÄOPTISKA SYSTEMET

Om smutsfläckar syns i bilden på bildskärmen, rengör då objektivet i det reläoptiska systemet med följande procedur.

- Denna kameras *bulb*-funktion används för att rengöra objektivet i det reläoptiska systemet. Den kan inte användas extremt långa exponeringar.
- Användning av *bulb*-funktionen kräver en rejäl mängd batterieffekt och därför rekommenderas att AC-adaptorn används tillsammans med kameran vid rengöring av objektivet i det reläoptiska systemet.

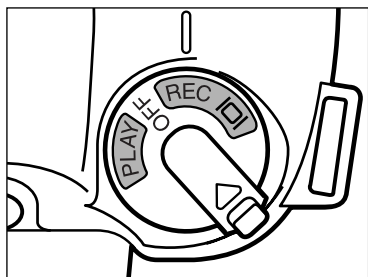


1 Ta bort objektivet.

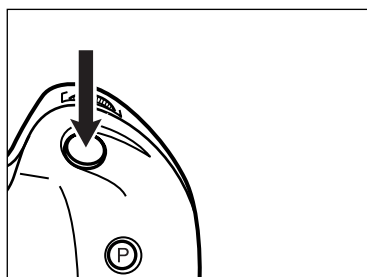
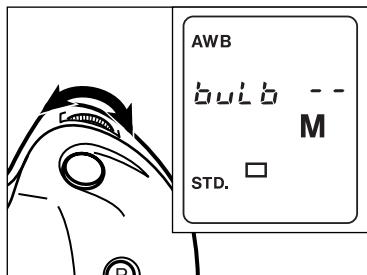


2 Tryck i kortfrigöraren och ta ur compact flash-kortet.

- *bulb*-kan inte ställas i i steg [4] om inte kortet tagits ur kameran.



3 Med kontrollrattens lås knapp skjuten i riktning \triangle , vrid kontrollratten till läget REC eller \square .



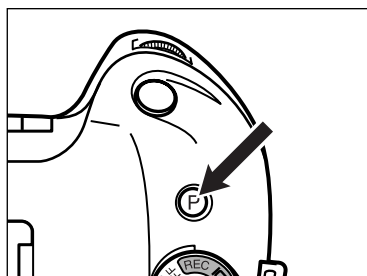
- 4** Ställ in M-läget (manuellt) (se sidan 56), vrid ratten för att visa *bulb* i datapanelens sektion för slutartider.

- 5** Tryck försiktigt ner avtryckaren och släpp den sedan.

- Spegeln stannar i uppfällt läge och ridåslutaren hålls öppen och gör objektivet i det reläoptiska systemet tillgängligt.

- 6** Rengör objektivet försiktigt med en blåsborste eller en bomullstuss.

- Torka av objektivet försiktigt.
- Använd inte någon form av tryckluft.
- Stäng inte av kameran, eller koppla ur AC-adaptorn från kameran medan objektivet rengörs.
- Använd inte under några omständigheter rengöringsvätskor eller organiska lösningar som thinner eller benzen.
- Vidrör inte ridåslutaren eller spegeln.
- Om smutsen inte går att ta bort, eller är svår att ta bort, kontakta då en auktoriserad Minolta serviceverkstad som finns på denna bruksanvisnings sista sida.



- 7** Tryck på P-knappen när rengöringen har genomförts.

- *bulb*-funktionen kopplas ur.

BILAGA

Denna kamera är konstruerad att arbeta med anpassade objektiv, blixhtar och övriga tillbehör tillverkade och distribuerade av Minolta. Att använda tillbehör som inte är kompatibla med denna kamera kan resultera i otillfredsställande prestanda eller skador på kameran eller tillbehören.

Objektiv

* Motsvarande brännvidder i småbilsformatet i parenteserna.

V 22-80 f/4 - 5,6 (33-120mm)

V 80-240 f/4,5 - 5,6 APO (120-360mm)

V 28-56 f/4 - 5,6 (42-84mm)

V 50mm f/3,5 Macro (75mm)

V 25-150 f/4,5-6,3 (38-225mm)

V 17mm f/3,5 RD (25mm) - kan ej användas på Vectis S-1/S-100

Blixhtar

- Alla Minolta-blixhtar i serierna i, si och HS, såväl som Vectis blyxt SF-1, kan användas på denna kamera. Med dessa blixhtar kommer blixten att avfyras enbart när så behövs, då den är påslagen och kamera är i P-läge.
- För blixhtar i AF-serien (4000AF, 2800AF, 1800AF och Macro flash 1200AF), krävs att blyxtskoadaptern FS-1100 används. När blixten är påslagen, så kommer den att avfyras varje gång en bild tas. Fokusbelysningen kommer inte att aktiveras.
- Blixhtar i X-serien kan endast användas när de är anslutna till kamerans PC-kontakt via en synkkabel.

ÖVRIGT:

CompactFlash-korten RM-8C/RM-16C/RM-32C

Ögonmussla EP-RD1

PC kortadapter CA-1C

Denna adapter ger möjlighet för Compact Flash-kort att användas i PCMCIA kortenheter (ATA PCMCIA Type II standard). Bekvämt för snabb överföring till datorn.

PCMCIA kortfack CD-10

PCMCIA kortfack är en extern enhet till din dator som läser av och spelar in på PCMCIA-kort. Compact Flash-kort som används i denna kamera kan köras i denna enhet med hjälp av PC kortadapter CA-1C. Det är ett bekvämt sätt att föra över dina bilder till datorn och reducerar samtidigt slitaget på kameran.

Ej anpassade/kompatibla tillbehör

Närbildsdiffusor CD-1000

Ögomkorrektionslinser 1000

Trådlös fjärrkontroll IR-1N

FILSTORLEK/KORTETS KAPACITET

Bildens filstorlek avgörs av den valda bildkvaliteten (se sidan 40).
Det finns fyra möjliga bildkvaliteter (kompressionsförhållanden); Super Fine (extrafin), Fine (fin), Standard och Economy (ekonomi).

BILDKVALITET OCH FILSTORLEK


KVALITET	KOMPRESSIONS-FÖRHÅLLANDE	FILSTORLEK (UNGEFÄRLIG)
SUPER FINE	1:1	8000 KB
FINE	1:5	1500 KB
STANDARD	1:10	850 KB
ECONOMY	1:15	550 KB

KORTETS KAPACITET

KVALITET	Ungefärlig kapacitet på kortet 30MB CF-kort
SUPER FINE	3 BILDER
FINE	17 BILDER
STANDARD	33 BILDER
ECONOMY	52 BILDER

- Filstorleken och kortets kapacitet för varje bildkvalitet är endast ungefärliga värden. De verkliga värdena varierar med de fotograferade scenerna

KAMERAVARNINGAR

LÄGE	VISNING	ORSAK	ÅTGÄRD	SIDAN
P	Slutartiden och bländaren blinkar	Ljusstyrkan ligger utanför tillgängliga slutartiders och bländarens arbetsområde.	I starkt ljus, sätt på ett grå- (ND)-filter, ställ in lägre ISO-känslighet för CCD:n, eller minska omgivningen totala ljusmängd. I svagt ljus, använd blixtpuls eller någon annan ljuskälla för att öka omgivningens totala ljusmängd	-
A	2000 or 2" blinkar	Den slutartid som krävs ligger utanför kamerans arbetsområde.	Välj en större/mindre bländare tills blinkningen upphör.	53
S	Största eller minsta bländaren blinkar	Den bländare som krävs ligger utanför objektivet bländaromfång	Välj en kortare/längre slutartid tills blinkningen upphör.	55
SPOT	 blinkar i sökaren	Ljusstyrkan ligger utanför mätarens arbetsområde.	Öka belysningen, koppla ur spotmätningen.	50
ALLA	LEnS - - visas	Objektivet är inte monterat eller inte monterat korrekt.	Montera objektivet, eller ta bort det och montera det igen.	26

KAMERAVARNINGAR

LÄGE	VISNING	ORSAK	ÅTGÄRD	SIDA
ALLA	CArd samt räkneverket visas.	Compact flash-kortet är fullt.	Använd någon av följande möjligheter för att göra mer plats: <ul style="list-style-type: none"> • Radera oönskade bilder. • För över bilder till en dators hårddisk och radera allt eller Formatera kortet. • Radera allt eller Formatera kortet. • Använd ett nytt compact flash-kort. 	76 94 96
ALLA	CArd visas och - - blinkar på bildräkneverket.	Compact flash-kortet är inte formaterat för denna kamera.	Formatera compact flash-kortet med hjälp av kameran.	76
ALLA	CArd visas och Er blinkar på bildräkneverket.	Fel på kortet.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Stäng av kameran. 2. Ta ur compact flash-kortet. 3. Vänta några minuter. Sätt åter in compact flash-kortet och stäng locket över kortfacket. 4. Slå på kameran. <ul style="list-style-type: none"> • Om symbolen fortfarande visas, stäng då av kameran och kontakta en Minolta serviceverkstad i listan på bruksanvisningens sista sida. 	—
ALLA	CArd visas utan något bildräkneverk.	Det finns inget compact flash-kort i kameran.	Sätt ett compact flash-kort i kameran.	32

KAMERAVARNINGAR

LÄGE	VISNING	ORSAK	ÅTGÄRD	SIDA
ALLA	CUSr Er visas	Det blev något fel när en anpassad vitbalansinställning skapades.	Gör ett nytt försök.	60
ALLA	dAtE - - visas kortvarigt	Klockbatteriet är svagt.	Byt ut klockbatteriet.	108

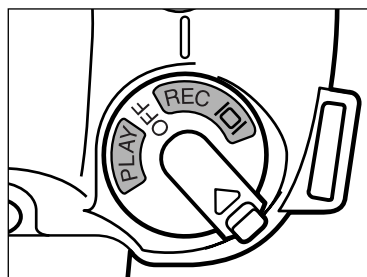
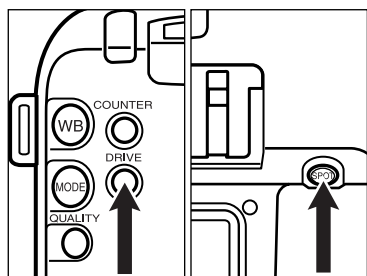
FELSÖKNING


Se dessa sidor för att avgöra orsaken till det problem du upplever hos din kamera. Om informationen inte täcker det problem du upplever eller om förhållandet fortsätter, kontakta din närmaste Minolta serviceverkstad.

PROBLEM	ORSAK	LÖSNING
INGEN VISNING PÅ DATAPANELEN NÄR KAMERAN SLÅS PÅ	Batterierna har satts i felaktigt	Ta ur batterierna och sätt i dem igen.
	Batterierna är tomma	Om kamerans batteri är tomt, så sätt i ett nytt batteri.
	Kameran fungerar inte korrekt	Stäng av kameran och ta sedan ur batterierna och sätt åter i dem. Om kameran inte återfår sin normala funktion eller felet återkommer flera gånger, kontakta en auktoriserad Minolta serviceverkstad.
AUTOFOKUS FUNGERAR INTE NÄR AVTRYCKAREN ÄR HALVVÄGS NEDTRYCKT	Situationen är inte anpassad för autofokus	Använd fokuslås eller manuell fokusering.
	Kameran är inställd för manuell fokusering	Ställ in autofokus genom att trycka på knappen för fokusläge.
	Motivet är för nära	Kontrollera ditt objektivs kortaste fokuserbara avstånd.
SLUTAREN ÖPPNAS INTE	Fokuseringen kan inte bekräftas	Använd fokuslås eller manuell fokusering.
BLIXTBILDER BLIR FÖR MÖRKA	Motivet befinner sig utanför blixstens täckningsområde	Se till att motivet finns inom blixten täckningsområde.

URKOPPLING AV AVTRYCKARLÅSET

Denna kamera är konstruerad så, att när compact flash-kortet är isatt i kameran, fungerar inte slutaren innan ett objektiv har monterats. När ett objektiv annat än de som finns på sidan P114, exempelvis ett astronomiskt teleskop har monterats så måste denna funktion kopplas ut.



- 1 Med **DRIVE**-knappen och **SPOT**-knappen intryckta, vrid ratten till **REC** eller .



- 2 Släpp båda knapparna om **OFF** visas på datapanelen.

- Avtryckarlåset är urkopplat när compact flash-kortet sätts i utan att ett objektiv monterats.
- För att koppla in avtryckarlåset medan compact flash-kortet är isatt och ett objektiv ej är monterat, använd samma åtgärd fört att visa **ON** på datapanelen och släpp sedan båda knapparna.

Rengöring

- Om kameran eller objektivröret blivit smutsiga, torka då av dem med en mjuk, ren och torr trasa.

Om kameran eller objektivet kommit i kontakt med sand, blås försiktigt bort sandkornen - att torka av kan repa ytan.

- För att rengöra linsytor, borsta bort allt damm och sand och fukta sedan, om så behövs, en linsputsduk med linsrengöringsvätska och torka försiktigt med en cirkulär rörelse från mitten och utåt.
- Droppa aldrig linsputsvätska direkt på objektivet.
- Vidrör aldrig kamerans inre, speciellt inte spegeln och slutaren.
Att göra detta kan rubba deras inpassning och rörelshema. Damm på spegeln påverkar inte bildkvaliteten.
- Använd aldrig tryckluft för att rengöra kamerans inre, då detta kan orsaka skador på känsliga delar inne i kamera.
- Använd aldrig organiska lösningar för att rengöra kameran.
- Vidrör aldrig linsytorna med fingrarna.

Förvaring

När din kameran skall förvaras under längre perioder, vänligen följ dessa riktlinjer:

- Sätt alltid på skyddslocken.
- Förvara på ett svalt, torrt och välventilerat ställe på avstånd från damm och kemikalier som malkolor. För mycket lång tids förvaring, placera då kameran i en lufttät låda tillsammans med ett upptorkande medel, typ silica gel.
- "Torrexponera" tidvis för att hålla slutarens funktion i trim.
- Innan kameran används efter en lång tids förvaring, kontrollera alltid kamerans funktioner för att säkerställa att den arbetar korrekt.

Innan viktiga händelser

- Kontrollera alltid kamerans funktion noggrant, eller ta testbilder.
- Minolta är inte ansvariga för skador som beror på att kameran inte fungerat korrekt.

Frågor och service

- Om du har frågor om din kamera, vänd dig då till din lokala fotohandlare eller skriv till Minolta-distributören i din region.
- Innan kameran lämnas för reparation kontakta helst en auktoriserad Minolta serviceverkstad för detaljinformation.

Skötsel av LCD-bildskärmen

LCD-bildskärmen är en precisionsenhet med en pixeleffektivitet på 99.98%. Mindre än 0.02% av pixels har bristfällig funktion.

- Utöva inte något tryck på LCD-bildskärmens yta. Permanenta skador kan uppstå.
- I kyla kan LCD-bildskärmen tidvis bli svart. När kameran värms upp, kommer normal visning att återfås.
- Om knapparna ▲ eller ▼ trycks in snabbt under bildvisning, kan bilderna tyckas komma över varandra. Detta är normalt och bilddata kommer inte att förändras.
- Om LCD-bildskärmens yta blivit smutsig, blås för bort damm och sand och torka sedan av med en torr, ren och torr trasa.
- Om LCD-bildskärmen blinkar kontinuerligt eller inte längre alls fungerar, så är det dags att byta ut bildskärmen. Lämna in kameran till din fotohandlare eller kontakta en Minolta serviceverkstad som finns på denna bruksanvisnings sista sida.

TEKNISKA DATA

TYP	Digital kamera av systemkameratyp med utbytbara objektiv.
CCD-avkännare	Två 1/2-tums progressive CCD-avkännare med 1,5 miljoner pixels Slutlig upplösning: cirka 2,7 miljoner pixels Filter: primärfärger, low-pass filter Bit-djup: 24-bitars färg
BILDSTORLEK	1984 x 1360 pixels, Sidförhållande: 1: 1,45
AD-OMVANDLING	10 bitars (8-bitars utgående)
EXPONERING	Mätning: 14-segments bikakemönstrad mätcell, Spot-mätning kan väljas Arbetsområde: 14-segments bikakemönster: EV 3-20 Spot-mätning: EV 6-20 (ISO200, objektiv f/3,5) Exponeringsjustering: +/- 3 EV i steg om 1/2 EV. Exponeringsjustering för blick: +/- 3 EV i steg om 1/2 EV. Motsvarande ISO: cirka ISO200/800 kan väljas
SLUTARE	Typ: CCD-elektronisk slutarstyrning och ridåslutare. Omfång: P/A/S-lägen: 1/2000 - 2 sek.
M-läge:	1/2000 - 30 sek.
Blixtsynk:	1/125 sek. eller längre
OBJEKTIVFATTNING	Minolta V-bajonett (alla Vectis-objektiv är ej kompatibla)
AUTOFOKUS	Typ: TTL (genom strålgången) fasavkännande system Avkännare: En CCD linjesensor Fokuslägen: Autofokus/Manuell fokusering
VITBALANS	Automatisk vitbalansinställning. Manuella inställningar kan göras (dagsljus, lampljus, blick, anpassade inställningar)
BILDLAGRING	Lagringsmedium: CompactFlash-kort Filformat: EXIF 2.0 (TIFF, JPEG) Kompressionsförhållande: EXTRAFIN (TIFF 1:1), FIN (JPEG 1:5), STANDARD (JPEG 1:10), ECONOMI (JPEG 1:15)
SÖKARE	Typ: spegelreflex, TTL reläoptisk sökare med acute matte sökarskiva Bildfält: cirka 94% x 95% Förstoring: 0.8x Dioptrier: -4 till +2 dioptrier Betraktningssavstånd: förlängt, 25 mm från okularet
MATNINGSLÄGEN	Enbildsmatning, kontinuerlig matning (cirka 1,5 bilder/sekund, upp till 5 bildrutor), självutlösare (cirka 10 sekunders fördröjning av exponeringen), fjärrkontroll (IR, RC-3 extra tillbehör)

TEKNISKA DATA

LCD-BILDSKÄRM	Typ: 2-tums, lågtemperaturs, poly-silicon,färd-TFT LCD-modul. Pixels: cirka 110,000
BLIXT	Tillbehörssko: Minolta standardsko Minoltas anpassade Progran Flash: Dynax-blixtar, Vectis-blixtar
GRÄNSSNITT	Videoutgång: NTSC Digitalt: SCSI 2
STRÖMFÖRSÖRJNING	Batteri: För kamerans drift - fyra Ni-MH batterier typ AA, den interna klockan - ett CR2025 3V lithiumbatteri Batteriprestanda: cirka 130 bilder (baserat på Minoltas standardiserade test-metod) Nätadapter: AC-adapter AC-2
STORLEK (BxHxD)	150 x 117 x 101 mm
VIKT	Kamerahuset: 910 g

Tekniska data och tillbehör enligt senaste uppgifter tillgängliga inför tryckningen. Rätten till ändringar förbehålles.

A large, empty rounded rectangular box with a thin black border, intended for taking notes. The box is centered on the page and occupies most of the vertical space below the header and above the footer.

A large, empty rounded rectangular box with a thin black border, intended for taking notes. The box is centered on the page and occupies most of the vertical space below the header.

Minolta Co., Ltd.

3-13, 2-Chome, Azuchi-Machi, Chuo-Ku, Osaka 541-8556, Japan

Minolta Corporation
Head Office
Los Angeles Branch
Minolta Canada Inc.
Head Office

101 Williams Drive, Ramsey, New Jersey 07446, U.S.A.
11150 Hope Street Cypress, CA 90630, U.S.A.

369 Britannia Road East, Mississauga, Ontario L4Z 2H5, Canada

Minolta GmbH
Minolta France S.A.
Minolta (UK) Limited
Minolta Austria Ges. m.b.H.
Minolta Camera Benelux B.V.
Belgium Branch
Minolta (Schweiz) AG
Minolta Svenska AB
Finland Branch
Minolta Portugal Limitada
Minolta Hong Kong Limited
Minolta Singapore (Pte) Ltd.

Kurt-Fischer-Strasse 50, D-22923 Ahrensburg, Germany
365 Route de Saint-Germain, F-78420 Carrieres-Sur-Seine, France
Rooksley Park, Precedent Drive, Rooksley, Milton Keynes, MK13 8HF, England
Amalienstrasse 59-61, A-1131 Wien, Austria
Zonnebaan 39, P.O. Box 6000, NL-3600 HA Maarssen, The Netherlands
Kontichsesteenweg 38, B-2630 Aartselaar, Belgium
Riedstrasse 6, CH-8953 Dietikon, Switzerland
P.O.Box 9058, Albygatan 114, S-17109 Solna, Sweden
Niittykatu 6 PL 37, SF-02201 Espoo, Finland
Rua Afonso Lopes Vieira 55-B, P-1700 Lisboa, Portugal
Room 208, 2/F, Eastern Center, 1065 King's Road, Quarry Bay, Hong Kong
10, Teban Gardens Crescent, Singapore 608923

© 1999 Minolta Co., Ltd. under the Berne
Convention and Universal Copyright Convention

9222-2757-31 P-A906

Printed in Japan

MINOLTA

DIGITAL STILLBILDSKAMERA

Dimâge
RD 3000

S

BRUKSANVISNING FÖR KAMERAN

