

# MINOLTA

The essentials of imaging

[www.minoltaeurope.com](http://www.minoltaeurope.com)

## *DiMAGE 7*

## *DiMAGE 5*



Stručný návod k obsluze

CZ



# DiMAGE 7

# DiMAGE 5

## Stručný návod k obsluze

### Obsah

Adobe® Acrobat™ Reader . . . . .	2
Návod k obsluze DiMAGE 7 a 5 . . . . .	2
Názvy hlavních částí . . . . .	3
Základní postupy při záznamu snímků . . . . .	6
Režim Záznam – Rozšířené funkce . . . . .	12
Režim Prohlížení . . . . .	17
Struktura nabídek v režimu Prohlížení . . . . .	19
Struktura nabídky Setup . . . . .	21
Propojení s počítačem . . . . .	22
Instalace programu DiMAGE Image Viewer Utility . . . . .	28
Odstraňování potíží . . . . .	30
Technické údaje . . . . .	33

**Stručný návod k obsluze umožňuje uživatelům fotoaparátů DiMAGE 5 a DiMAGE 7 začít rychle používat jejich nový přístroj.**

**Jsou v něm uvedeny pouze určité části kompletního Návodu k obsluze, který je uložen ve formátu PDF na kompaktním disku, jenž je dodáván s přístrojem.**

**Všechny odkazy na stránky uvedené ve Stručném návodu se vztahují k stránkám v kompletním Návodu k obsluze.**

Stručný návod k obsluze umožňuje začít rychle používat nový přístroj. Doporučujeme Vám si jej celý přečíst, informace v něm Vám pomohou využívat všechny funkce a dosáhnout co nejlepších výsledků.

Společnost Minolta Vám děkuje za koupi digitálního fotoaparátu. Přečtěte si Návod k obsluze, informace v něm Vám pomohou využívat všechny funkce, které fotoaparát poskytuje.

Návod obsahuje informace o modelu, který byl uveden na trh v srpnu roku 2001. Informace o slučitelnosti návodu s výrobky, uvedenými na trh po tomto datu, získáte v autorizovaných servisních střediscích společnosti Minolta.

Podle následujícího seznamu zkontrolujte, zda Vám byl fotoaparát dodán se všemi díly a příslušenstvím. Pokud Vám některý díl chybí, obraťte se na prodejce fotoaparátu nebo na autorizované servisní středisko společnosti Minolta.

- Fotoaparát Minolta DiIMAGE
- 4 ks alkalických baterií, typ AA
- Závěsný řemínek pro DiIMAGE 7/5 NS-DG7
- Sluneční clona pro DiIMAGE 7/5 DLS-7
- Paměťová karta CompactFlash 16 MB
- Videokabel pro DiIMAGE 7/5 VC-100
- Kabel USB pro DiIMAGE 7/5 USB-100
- Kompaktní disky se softwarem pro DiIMAGE
- Návod k obsluze
- Stručný návod k obsluze
- Záruční list

#### **Důležité poznámky k napájecím článkům**

Pro napájení digitálního fotoaparátu doporučujeme používat akumulátory NiMH. Životnost 1600mAh akumulátorů NiMH je v režimu Záznam přibližně 200 snímků; podle standardních testů společnosti Minolta se zapnutým elektronickým hledáčkem, vypnutým zobrazovačem LCD, použitím blesku pro 50 % snímků a bez okamžitého zobrazování snímků.

Přestože jsou k fotoaparátu dodávány alkalické baterie, jejich životnost je omezena. Alkalické baterie používejte pouze pro pořizování zkušebních fotografií, nebo pokud nemáte k dispozici akumulátory NiMH, přídatný držák baterií nebo síťový napáječ. Akumulátory NiMH před vložením do fotoaparátu plně nabijte.

Při použití paměťových karet IBM Microdrive je vyšší spotřeba energie než u paměťových karet CompactFlash, proto pro paměťové karty IBM Microdrive používejte akumulátory NiMH.

#### **Upozornění pro použití akumulátorů NiMH:**

- Oba kontakty akumulátorů otřete suchou tkaninou, abyste z nich odstranili veškeré nečistoty. Fotoaparát je přesný optický přístroj, proto je velmi citlivý na potíže s napájením. Pokud jsou kontakty akumulátorů znečištěné, může fotoaparát signalizovat, že nejsou dostatečně nabitě. Pokud je životnost akumulátorů nezvykle krátká, otřete jejich kontakty čistou, suchou tkaninou.
- Jestliže budete akumulátory NiMH často nabíjet, aniž byste je nejprve zcela vybil, zkrátíte jejich životnost. Před nabíjením akumulátory NiMH zcela vybijte.

## **Dokumentace Adobe® Acrobat™ Reader**

### **Windows®**

1. Zapněte počítač.
2. Vložte do jednotky CD-ROM kompaktní disk DiIMAGE\_7\_5.
3. Spusťte program ACROREAD\ENGLISH\rs405eng.exe.
4. Pokračujte podle pokynů na obrazovce.

### **Apple® Macintosh™**

1. Zapněte počítač.
2. Vložte do jednotky CD-ROM kompaktní disk DiIMAGE\_7\_5.
3. Otevřete složku ACROREAD.
4. Otevřete složku odpovídající požadovanému jazyku.
5. Pokračujte podle pokynů na obrazovce.

## **Návod k obsluze DiIMAGE 7 a 5**

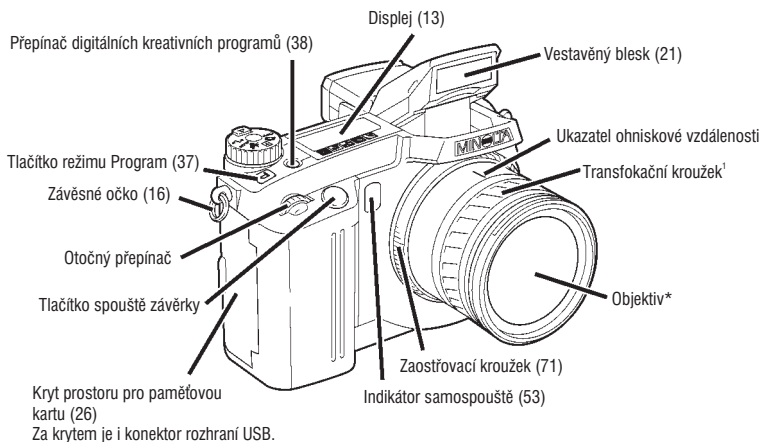
### **Windows®, Apple® Macintosh™**

1. Zapněte počítač.
2. Vložte do jednotky CD-ROM kompaktní disk DiIMAGE\_7\_5.
3. Otevřete složku MANUAL.
4. Otevřete složku odpovídající požadovanému jazyku.
5. Pоклепјte na soubor D\_7\_5\_E.pdf nebo DIVU\_7\_5.pdf.

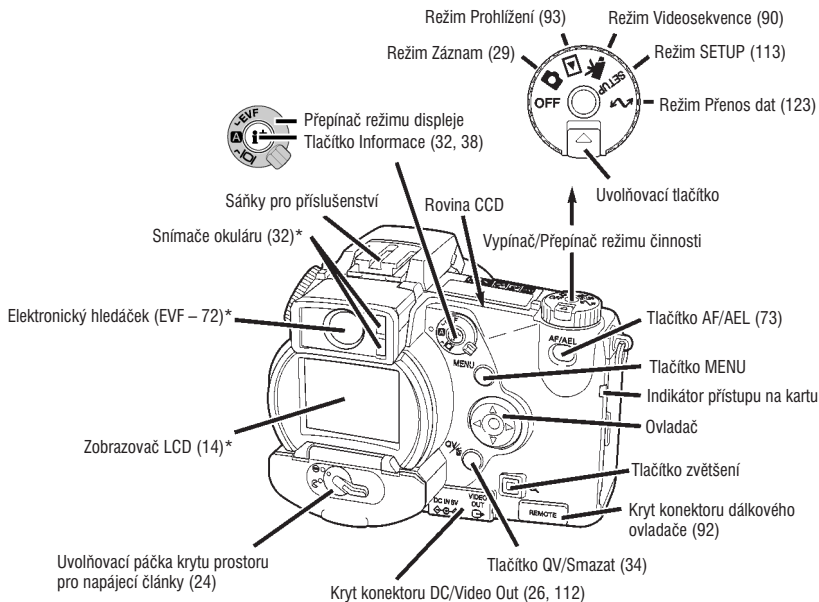
# Názvy hlavních částí

## Tělo fotoaparátu

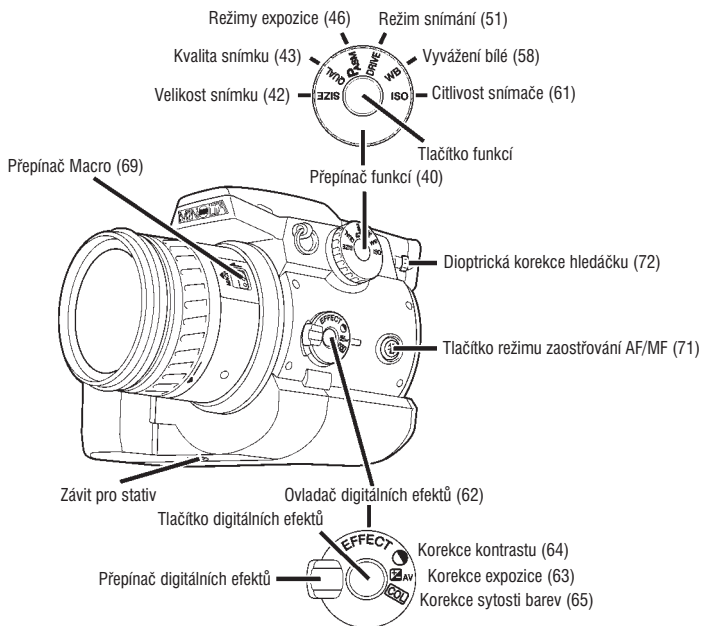
\* Fotoaparát je přesný optický přístroj. Označené části udržujte čisté. Přečtěte si pokyny k údržbě, uvedené na stránce 142 v Návodu k obsluze.



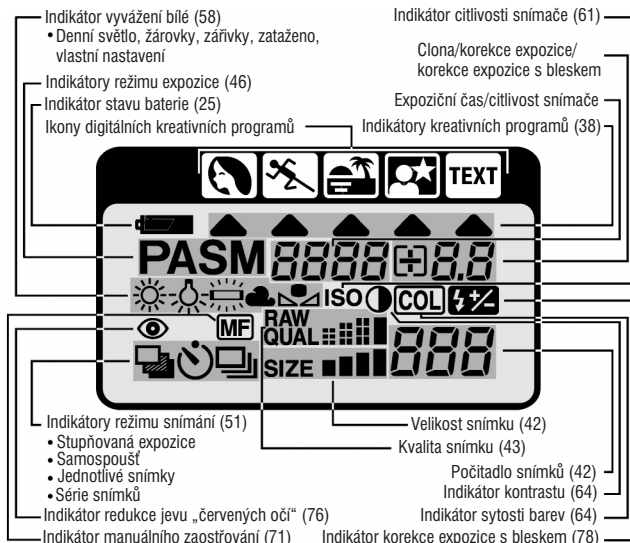
<sup>1</sup> Ohniskové vzdálenosti jsou na transfokačním kroužku uvedeny v hodnotách odpovídajících 35mm kinofilmu. Oba fotoaparáty jsou vybaveny objektivy Minolta GT 7.2–50.8 mm, ovšem vzhledem k rozměrům snímače CCD je u fotoaparátu DiMAGE 7 ekvivalentní rozsah ohniskových vzdáleností 28–200 mm a u fotoaparátu DiMAGE 5 dokonce 35–250 mm. Další informace najdete na stránce 135.



# Názvy hlavních částí

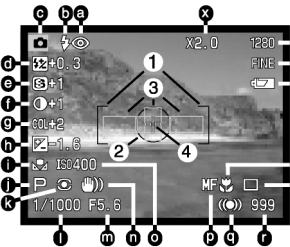


## Displej



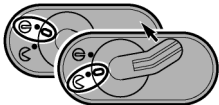
# Názvy hlavních částí


## Elektronický hledáček a zobrazovač LCD

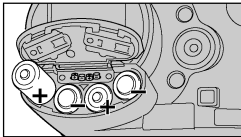


- a. Indikátory režimu činnosti blesku (76)
  - b. Indikace blesku (21)
  - c. Indikátor režimu činnosti
  - d. Korekce expozice s bleskem (78)
  - e. Ostrost (86)
  - f. Korekce kontrastu (64)
  - g. Korekce sytosti barev (65)
  - h. Korekce expozice (63)
  - i. Indikátory vyvážení bílé (58)
  - j. Režim expozice/Digitální kreativní programy (46/38)
  - k. Indikátor režimu měření expozice (74)
  - l. Expoziční čas
  - m. Clona
  - n. Indikace dlouhých expozičních časů (15)
  - o. Citlivost snímače (ISO) (61)
  - p. Indikátor manuálního zaostřování (71)
  - q. Indikace zaostření (31)
  - r. Počítadlo snímků (42)
  - s. Indikace režimu snímání (51)
  - t. Indikátor režimu Makro (68)
  - u. Indikátor stavu baterií (25)
  - v. Indikátor kvality snímku (43)
  - w. Indikátor velikosti snímku (42)
  - x. Digitální zvětšení (70)
1. Zaostřovací rámeček
  2. Oblast bodového měření (74)
  3. Snímače automatického zaostřování (29)
  4. Posuvný zaostřovací bod (Flex Focus Point) (67)

## Vkládání napájecích článků



Uvolňovací páčku krytu prostoru pro napájecí články přesuňte do polohy  a kryt otevřete.

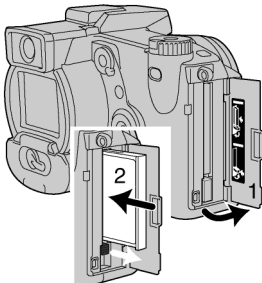


Vložte do fotoaparátu napájecí články.

- Při vkládání dbejte na správnou polaritu článků, která je vyznačena na přístroji.



## Vložení paměťové karty CompactFlash



Otevřete kryt karty na fotoaparátu (1).

Vložte do otvoru paměťovou kartu (2) a sklopte vysouvací páčku.

- Kartu vkládejte tak, aby její přední strana směřovala k přední straně fotoaparátu. Kartu zasouvajte rovně, nepoužívejte násilí. Pokud kartu nelze zasunout, zkontrolujte, zda je správně orientovaná.

# Základní postupy při záznamu snímků

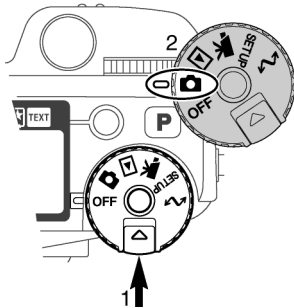
## Držení fotoaparátu

Používáte-li elektronický hledáček nebo zobrazovač LCD, držte fotoaparát pevně pravou rukou a podepírejte jej dlaní levé ruky. Mírně se rozkročte a lokty si opírejte o boky.

Elektronický hledáček lze sklápět v rozsahu úhlů 0° až 90°. To je výhodné pro fotografování, například ze stativu.

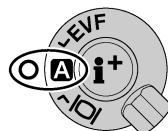


## Zapnutí fotoaparátu a displejů



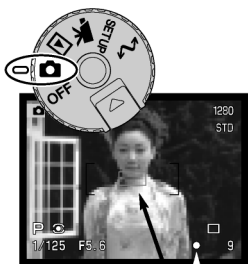
Stiskněte uvolňovací tlačítko (1) a otočte přepínač režimů činnosti (2) do polohy pro záznam snímku.

Přepínačem režimu displeje umístěným na zadní straně fotoaparátu se volí, který displej bude aktivní při činnosti fotoaparátu. Přepínač nastavte do polohy A (Automatická volba), zobrazení se bude automaticky přepínat mezi elektronickým hledáčkem (EVF) a zobrazovačem LCD.



Přepínač režimu displeje

## Základní postupy při záznamu snímků



Po přepnutí otočného přepínače na záznam snímků se fotoaparát zapne a aktivuje se elektronický hledáček a zobrazovač LCD.

Zaměřte fotoaparát tak, aby objekt byl v zaostřovacím rámečku.

- Pokud objekt nemůže být ve středu záběru, použijte aretaci zaostření (30).
- Ověřte si, že objekt je ve vzdálenosti, na kterou může fotoaparát zaostřit (0,5 m až nekonečno). Pro objekty, které jsou blíže než 0,5 metru, použijte funkci Makro (69).

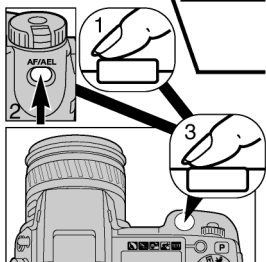
Lehce stiskněte tlačítko spouště závěrky (1) nebo tlačítko AF/AEL (2), aretují se expoziční hodnoty a zaostření.

- Indikátory zaostření (31) signalizují, zda fotoaparát zaostřil. Pokud mají indikátory červenou barvu, fotoaparát nebyl schopen zaostřit. Opakujte předcházející postup, dokud nebudou mít indikátory barvu bílou.
- Po zaostření se krátce rozsvítí symbol snímáče AF, který signalizuje zaostřovací bod.

- Po aretaci expozičních hodnot budou expoziční čas a clona zobrazeny černě.

Domáčknutím tlačítka spouště závěrky (3) exponujte snímek.

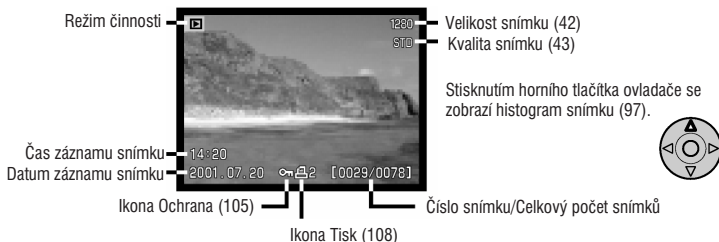
- Indikátor přístupu se rozsvítí a signalizuje, že se na paměťovou kartu zapisují data. Při zápisu dat paměťovou kartu z přístroje nikdy nevyjímejte.





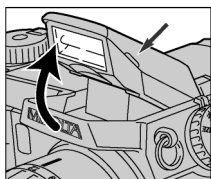
# Základní postupy při záznamu snímků

## Zobrazení náhledu snímku



## Použití vestavěného blesku

Při nedostatečném osvětlení nebo v místnostech je nutné použít blesk, který poskytne dostatek světla a zabrání rozmazání snímků, ke kterému by mohlo dojít při expozici snímku při dlouhých expozičních časech. Blesk lze použít i pro fotografování při normálním osvětlení k prosvětlení hlubokých stínů.



Vestavěný blesk se aktivuje zvednutím za jazyčky na obou bocích. V levém horním rohu elektronického hledáčku a zobrazovače LCD se objeví ikony, uvedené v následující tabulce.

- Polohu blesku musíte nastavit manuálně.
- Blesk se spustí vždy, bez ohledu na okolní osvětlení.
- Při použití vestavěného blesku vždy sejměte z objektivu sluneční clonu, která by mohla vytvářet stíny na snímku.

	Ikona upozorňuje na nutnost použití blesku při fotografování v protisvětle.
	Červený symbol, který se objeví po lehkém stisknutí tlačítka spouště závěrky, signalizuje, že se blesk nabíjí.
	Pokud se po lehkém stisknutí tlačítka spouště závěrky objeví bílý symbol, je blesk nabitý a připravený k záblesku.
	Modrá barva symbolu po exponování snímku signalizuje, že fotografovaný objekt byl dostatečně osvětlen.





## Dosah blesku – automatická činnost

Fotoaparát automaticky řídí množství světla v záblesku. Fotografovaný objekt musí být v dosahu blesku, jinak nebude správně osvětlen. Dosah blesku se pro širokoúhlý objektiv a teleobjektiv liší.

Širokoúhlý objektiv	0,5 až 3,8 m
Teleobjektiv	0,5 až 3,0 m

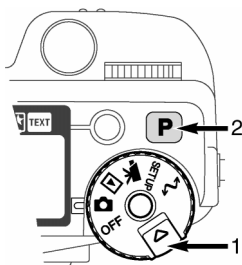
# Základní postupy při záznamu snímků

## Režimy činnosti blesku

Displej	EVF a LCD		
-		Vyrovňovací blesk	Pro fotografování ve slabém osvětlení a pro omezení stínů v silném světle.
		Redukce jevu „červených očí“	Pro omezení vzniku červených očí lidí nebo zvířat na snímcích s bleskem.
-		Pozdní synchronizace	Blesk se při dlouhých expozičních časech spustí těsně před zavřením závěrky.

Režim činnosti blesku lze nastavit v základní části nabídky pro režim Záznam (80). Vestavěný blesk je nutné před použitím manuálně zvednout. Blesk se spustí ve zvoleném režimu bez ohledu na okolní osvětlení. Při použití blesku se automaticky nastaví citlivost snímače na ISO/DIN 200/24°. Nastavení citlivosti lze změnit otočným přepínačem (40). Automatické nastavení bílé má přednost před teplotou chromatičnosti blesku. Pokud použijete manuální vyvážení bílé, má přednost právě nastavená teplota chromatičnosti (59).

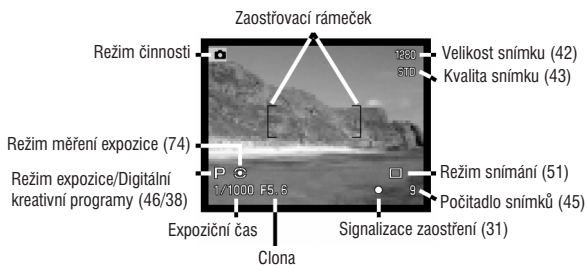
## Nastavení fotoaparátu pro automatický záznam snímků



Přidrže stisknuté uvolňovací tlačítko (1) a otočný přepínač nastavte do polohy pro statické snímky. Stisknutím tlačítka režimu Program (2) obnovte automatickou programově řízenou činnost.

Všechny funkce fotoaparátu jsou nyní plně automatické. Automatické zaostřování, expozice a zpracování dat budou spolupracovat tak, aby zaručily profesionální výsledky.

## Zobrazení v elektronickém hledáčku a na zobrazovači LCD



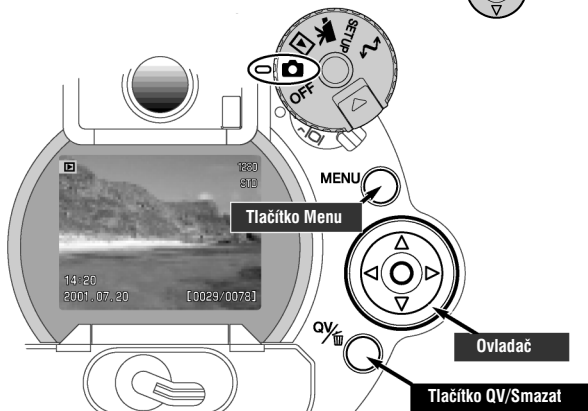
# Základní postupy při záznamu snímků

## Prohlížení a mazání snímků v režimu Náhled

Zachycené snímky lze zobrazit i v režimu Záznam stisknutím tlačítka QV/Smazat. Mezi snímky, uloženými na paměťové kartě CompactFlash, se přechází stisknutím odpovídajícího tlačítka ovladače.

V režimu Náhled lze snímky také mazat. Smazané snímky už nelze obnovit. Před smazáním snímku se zobrazí žádost o potvrzení prováděné činnosti. Další informace o režimu Náhled jsou uvedeny na stránce 34.

1. Stisknutím tlačítka QV/Smazat zobrazíte zaznamenaný snímek.
2. Pravým nebo levým tlačítkem ovladače procházejte mezi snímky.



3. Zobrazený snímek smažete stisknutím tlačítka QV/Smazat.

\* Zobrazí se žádost o potvrzení prováděné činnosti.

4. Tlačítka ovladače zvýrazněte položku YES.

\* Volbou položky NO mazání zrušíte.

5. Po stisknutí středu ovladače se snímek vymaže.



6. Stisknutím tlačítka Menu se vrátíte do režimu Záznam.

## Aretace zaostření

Pokud fotografovaný objekt nemůže být ve středu hledáčku, použijte aretaci zaostření. Tuto funkci použijte i ve speciálních případech, kdy fotoaparát nemůže automaticky zaostřit.

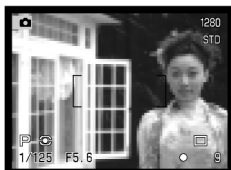
Aretaci zaostření lze aktivovat lehkým stisknutím tlačítka spouště závěrky nebo stisknutím tlačítka AF/AEL na zadní straně fotoaparátu.



Zaměřte fotoaparát tak, aby fotografovaný objekt byl ve středu zaostřovacího rámečku. Potom lehce stiskněte tlačítko spouště závěrky nebo tlačítko AF/AEL.

Indikátor zaostření bude signalizovat, že zaostření je aretováno. Expoziční hodnoty budou zobrazeny černě, což znamená, že jsou také aretované.

Po zaostření se krátce zvýrazní segment, který byl použit pro zaostření.





Neuvolňujte tlačítko spouště závěrky nebo tlačítko AF/AEL, změňte kompozici záběru a domáčknutím tlačítka spouště závěrky exponujete snímek.

# Základní postupy při záznamu snímků

## Indikace zaostření

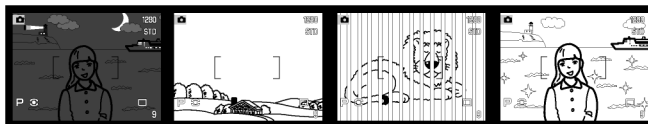
Digitální fotoaparát má rychlý a přesný systém automatického zaostřování. Stav systému signalizují indikátory v pravém dolním rohu elektronického hledáčku nebo zobrazovače LCD. Další informace najdete na stránce 68.

	Bílá barva	Zaostřeno
	Červená barva	Nelze zaostřit, objekt je buď příliš blízko nebo došlo k některé ze zvláštních situací.

- Závěrka se otevře, i když fotografovaný objekt nebude zaostřený.
- Pokud nelze zaostřit, fotoaparát zaostří na nekonečno. Pokud používáte blesk, nastaví se zaostření na vzdálenost 3,0 až 3,8 metru. V tomto případě použijte aretaci zaostření na objekt, který leží ve stejné vzdálenosti jako fotografovaný objekt, nebo použijte manuální zaostření (71).

## Objekty, na které lze obtížně zaostřit

Za určitých podmínek je pro systém automatického zaostřování velmi obtížné správně zaostřit. V tomto případě bude mít indikátor zaostření červenou barvu. Zaostřete proto nejprve na nějaký jiný objekt, ležící ve stejné vzdálenosti, a použijte aretaci zaostření. Potom zaměřte fotoaparát na původní objekt a exponujte snímek.



Objekt je příliš tmavý.

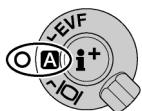
Fotografovaná scéna v zaostřovacím rámečku je málo kontrastní.

V zaostřovacím rámečku se překrývají dva objekty, které jsou v různých vzdálenostech.

Fotografovaná scéna obsahuje velmi jasné plochy nebo objekty.

## Ovládání displejů v režimu Záznam

Na zadní straně fotoaparátu je umístěn přepínač režimu displeje a tlačítko Informace, kterými se nastavuje displej, na němž se mají zobrazovat snímky, a druh informace, které mají zobrazit. Lze zvolit elektronický hledáček (EVF), zobrazovač LCD nebo automatické přepínání.



Automatické přepínání – fotoaparát automaticky přepíná živý obraz mezi elektronickým hledáčkem a zobrazovačem LCD. Snímače u okuláru určují, zda se používá elektronický hledáček, a odpovídajícím způsobem přepínají zobrazení.



Elektronický hledáček – živý obraz se objeví pouze v elektronickém hledáčku. To je výhodné zejména v jasném světle, v němž není snímek na zobrazovači LCD dostatečně zřetelný.



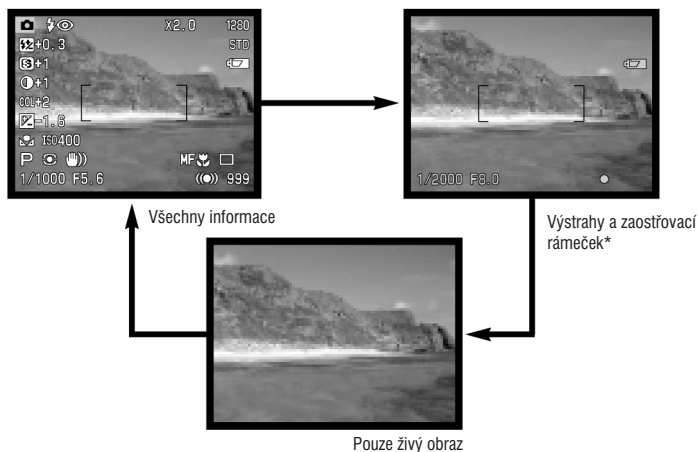
Zobrazovač LCD – živý obraz se objeví pouze na zobrazovači LCD.

Pokud chcete šetřit energii baterií, používejte aktivaci přístroje snímáči u okuláru, nepoužívejte však zobrazovač LCD. Automatické přepínání lze nastavit na kartě Custom 2 v nabídce Setup (114).

# Základní postupy při záznamu snímků



Uprostřed přepínače režimu displeje je umístěno tlačítko Informace, kterým se určuje, jaké informace budou zobrazovány v živém obrazu. Po každém stisknutí tlačítka se druh informací mění v následujícím pořadí: všechny informace (expoziční údaje, výstrahy a zaostřovací rámeček), výstrahy a zaostřovací rámeček, pouze živý obraz.



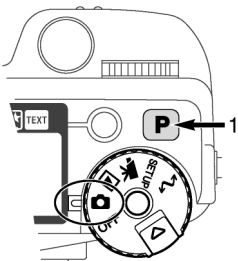
\* Výstraha se zobrazí při nízkém napětí baterií, pokud nelze zaostřit nebo pokud jsou expoziční hodnoty mimo dostupný rozsah.

# Režim Záznam

## Rozšířené funkce

V následující části najdete podrobné informace o činnosti a funkcích fotoaparátu v režimu Záznam. Přečtěte si ji v závislosti na Vašich potřebách a zájmech. Odstavce Nastavení přepínače funkcí (40), Přepínač digitálních efektů (62) a Struktura nabídky Záznam (80) pokrývají většinu rozšířených funkcí fotoaparátu. Každý odstavec je doplněn podrobným popisem jednotlivých položek.

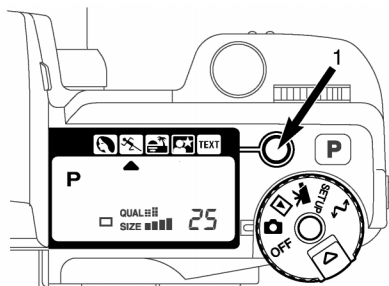
### Tlačítko režimu Program



Stisknutím tlačítka P (1) se fotoaparát nastaví na plně automatickou programově řízenou činnost. Všechny systémy přístroje spolupracují tak, aby zaručily profesionální snímky, a umožnily uživateli soustředit se na tvůrčí stránku fotografování.

Tlačítko P ovlivňuje nastavení fotoaparátu pouze v režimu Záznam. V režimu Videosekvence má jen omezený vliv – obnoví se nastavení režimu zaostřování, korekce kontrastu, expozice a sytosti barev.

### Přepínač digitálních kreativních programů



Přepínačem (1) se volí nastavení fotoaparátu optimalizované pro určitý druh fotografované scény nebo objektu. Expoziční systém, vyvážení bílé a zpracování obrazu spolupracují tak, aby zaručily vynikající výsledky.

Stisknutím přepínače se postupně nastavují režimy v následujícím pořadí: Portrét, Sport, Západ slunce, Noční portrét, Text a původní režim expozice. Ukazatel označuje právě zvolený program. Program zůstane zvolený až do další změny.

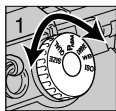
	Portrét	Program optimalizovaný pro teplé, pleťové odstíny a mírné rozostření pozadí.
	Sport	Slouží k zachycení rychlých dějů nastavením krátkých expozičních časů a použitím průběžného automatického zaostřování.
	Západ slunce	Program optimalizovaný pro zachycení teplých, bohatých tónů barev západu slunce.
	Noční portrét	Program pro zachycení hlubokých a subtilních nočních scénérií. Při použití blesku je vyváženo osvětlení popředí s osvětlením pozadí.
	Text	Program pro ostré zobrazení černého textu na bílém pozadí.

# Režim Záznam – Rozšířené funkce

## Nastavení přepínače funkcí

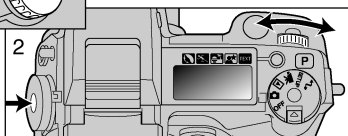
Velikost snímku, kvalita snímku, expoziční režimy, režimy snímání, vyvážení bílé a citlivost snímače se nastavují přepínačem funkcí. Změny nastavení se provádějí velmi jednoduše. Přepínač funkcí lze použít jen při záznamu statických snímků.

Přepněte přepínač na režim, jehož nastavení chcete měnit (1).



Stiskněte tlačítko uprostřed přepínače funkcí a otočným přepínačem umístěným u tlačítka spouště závěrky změníte režim. Uvolněním tlačítka režim nastavíte.

- Změny se zobrazují na všech displejích.



SIZE	Velikost snímku	Nastavuje velikost snímku v pixelech (42).
QUAL	Kvalita snímku	Nastavuje komprimační poměr (43).
P. A. S. M.	Expoziční režimy	Mění expoziční režim (46).
DRIVE	Režimy snímání	Mění režimy snímání (51).
WB	Vyvážení bílé	Přepíná mezi automatickým, přednastavenými a vlastním vyvážením bílé (58).
ISO	Citlivost snímače	Mění citlivost snímače CCD (61).

Přepínač funkcí	Displej	Nastavení	Stránka	EVF a LCD	
SIZE	SIZE ■■■■	2560 X 1920 (2048 X 1536)	42	2560 (2048)	
	SIZE ■■■	1600 X 1200	42	1600	
	SIZE ■■	1280 X 960	42	1280	
	SIZE ■	640 X 480	42	640	
QUAL	QUAL ■■■■	RAW	43	RAW	
	QUAL ■■■	Super fine	43	S. FIN	
	QUAL ■■	Fine	43	FINE	
	QUAL ■	Standard	43	STD	
P. A. S. M.	P	Program	47	Číslo v závorkách platí pro DIMAGE 5. Zobrazení na displeji, v elektronickém hledáčku a na zobrazovači LCD je shodné, pokud není uvedeno jinak.	
	A	Clonová priorita	47		
	S	Časová priorita	49		
	M	Manuální	50		
DRIVE	☐	Jednotlivé snímky	51		
	📄	Série snímků	52		
	🌀	Samospoušť	53		
	📄	Stupňování	54		
WB	☁	Intervalové snímání	56	☁	
	Auto	Automatické vyvážení bílé	59		Bez zobrazení
	☀	Denní světlo	59		
	💡	Žárovky	59		
	💡	Zářivky	59		
	☁	Zatažená obloha	59		
ISO	Auto	Vlastní nastavení	60		
	📄 5Et	Vlastní kalibrace	60		
ISO	Auto	Automatické nastavení	61	Bez zobrazení	
	100, 200, 400, 800	Nastavení v ekvivalentní citlivosti ISO	61	Hodnota ISO	

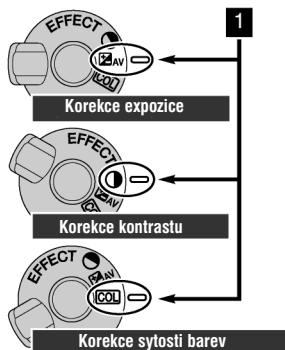
# Režim Záznam – Rozšířené funkce

## Nastavení digitálních efektů

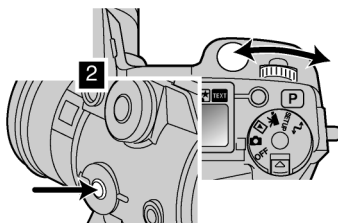
Ovladač digitálních efektů je velmi výkonný nástroj, který je schopen nejen měnit nastavení expozičních hodnot, ale také upravovat kontrast snímku a sytost barev. Prováděné změny se okamžitě zobrazují v elektronickém hledáčku (EVF) nebo na zobrazovači LCD ještě před exponováním snímku. Protože se všechny korekce provedou ještě před komprimací a uložením snímku, lze dosáhnout maximálního využití obrazových dat dřív, než ukončíte fotografování. Digitální efekty lze použít i při záznamu videosekvencí.

Práce s ovladačem je velmi jednoduchá:

1. Přepněte přepínač digitálních efektů na vlastnost, kterou chcete měnit.
2. Stiskněte tlačítko uprostřed přepínače a otočným přepínačem umístěným u tlačítka spouště závěrky změňte nastavení. Uvolněním tlačítka se nové hodnoty uplatní.



Nastavení lze provádět opakovaně a v kombinacích. Nastavení zůstane v platnosti, dokud je znovu nezměníte. Nastavíte-li jinou hodnotu než nulu, zobrazí se na všech displejích příslušná ikona.

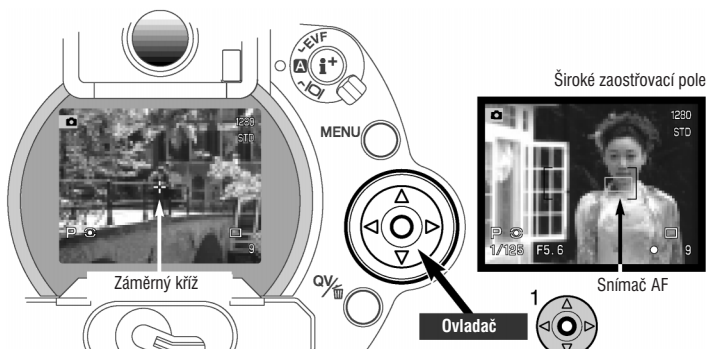


## Nastavení oblastí pro automatické zaostřování

Při záznamu statických snímků se ovladačem volí oblast zaostřování a přesouvá se zaměrný kříž bodového zaostřování po celé ploše snímku. Široké zaostřovací pole a bodové zaostřování pokrývají prakticky všechny potřeby běžných fotografických situací.

Široké zaostřovací pole je celá sada lokálních zaostřovacích polí, která se využívají současně pro určení zaostření. Tento systém je velmi účinný zejména při fotografování pohybujících se objektů nebo při fotografování momentek. Po aretaci zaostření při záznamu statických snímků se krátce zvýrazní jeden ze segmentů širokého zaostřovacího pole, který označí zaostřovací bod. Bodové zaostřování umožňuje přesné zaostření v kritických situacích. Lze je použít pro zvýraznění jednotlivého objektu ze skupiny objektů.

Přepínání mezi jednotlivými zaostřovacími poli je velmi jednoduché. Stiskněte ovladač (1), dokud se označení širokého zaostřovacího pole nezmění na označení záměrného kříže bodového zaostřování. Stejným způsobem obnovíte široké zaostřovací pole.



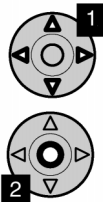


# Režim Záznam – Rozšířené funkce

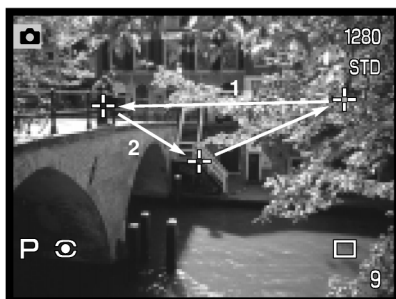
## Posuvný zaostřovací bod (Flex Focus Point)

Pokud je zobrazený zaměřovací kříž, lze jej přesouvat na libovolné místo po celé ploše snímku. Flex Focus Point je mocným nástrojem pro zaostřování na objekty ležící mimo střed hledáčku. Nelze jej použít při průběžném zaostřování (68) nebo digitálním zvětšení (70).

Záměrný kříž se přesouvá v požadovaném směru stisknutím odpovídajícího tlačítka ovladače (1). Po lehkém stisknutí tlačítka spouště závěrky nebo tlačítka AF/AEL fotoaparát zaostří a záměrný kříž se zbarví do červená.



Stisknutím středu ovladače (2) se záměrný kříž vrátí do středu hledáčku. Široké zaostřovací pole se zobrazí stisknutím a přidržetím ovladače, dokud se nezobrazí zaostřovací rámeček.



## Režimy automatického zaostřování

Digitální fotoaparát může pracovat ve dvou režimech automatického zaostřování. Zaostřování jednotlivých snímků nebo průběžné zaostřování se přepíná v základní části nabídky režimu Záznam (80).

**Single AF** – zaostřování jednotlivých snímků se používá pro obecné fotografování a statické objekty. Po lehkém stisknutí tlačítka spouště závěrky fotoaparát zaostří na objekt v zaostřovacím poli a zaostření aretuje až do uvolnění tlačítka.

**Continuous AF** – průběžné zaostřování se používá pro pohybující se objekty. Po lehkém stisknutí tlačítka spouště závěrky se aktivuje systém automatického zaostřování, který průběžně zaostřuje až do exponování snímku.

- Pokud systém automatického zaostřování není schopen zaostřit (31), nastaví zaostření na nekonečno. Pokud používáte blesk, nastaví se zaostření na vzdálenost 3,0 až 3,8 metru. V tomto případě použijte aretaci zaostření (30) na objekt, který leží ve stejné vzdálenosti jako fotografovaný objekt, nebo použijte manuální zaostření (71).
- Používáte-li průběžné zaostřování v kombinaci se širokým zaostřovacím polem (66), nebudou zvýrazňovány použité segmenty.
- Průběžné zaostřování nemusí být schopno zaostřit na objekty, které se pohybují velmi rychle. V tomto případě zaostřete manuálně na určitý bod na dráze objektu a tlačítko spouště závěrky domáčknete poněkud dříve, než do něj objekt dorazí, mezi stisknutím tlačítka a otevřením závěrky je určité zpoždění.

	Zaostřování jednotlivých snímků	Zaostřeno
	Průběžné zaostřování	Zaostřeno
	Červená ikona	Nelze zaostřit. Objekt je buď příliš blízko nebo došlo k některé ze zvláštních zaostřovacích situací.

- Nezaměňujte tyto ikony s ikonami režimu měření expozice (74).
- Závěrka se otevře, i když fotoaparát nemůže zaostřit na objekt.

# Režim Záznam – Rozšířené funkce

## Struktura nabídek v režimu Záznam

1. Zobrazení nabídky se v režimu Záznam aktivuje stisknutím tlačítka Menu. Stejným tlačítkem se práce v nabídce končí.
2. K procházení mezi položkami slouží čtyři tlačítka ovladače. Stisknutím středu ovladače se volí požadovaná hodnota.



Stisknutím tlačítka Menu (1) aktivujete nabídku režimu Záznam. Zvýrazní se záložka Basic u horního okraje nabídky. Požadovanou záložku zvýrazníte bočními tlačítky ovladače (2). Vzhled nabídky se mění v závislosti na zvýrazněné záložce (zvolené kartě).

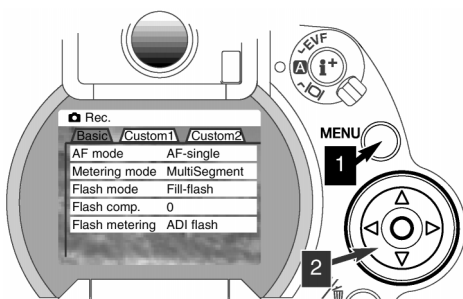


Po zobrazení požadované karty vyberte horním nebo dolním tlačítkem ovladače (2) položku, jejíž nastavení chcete změnit.



Po zvýraznění požadované položky stiskněte pravé tlačítko ovladače, zobrazí se dostupné hodnoty. Aktuální hodnota bude zvýrazněna.

- Na položku v nabídce se vrátíte stisknutím levého tlačítka ovladače.



Horním nebo dolním tlačítkem ovladače zvýrazníte požadovanou hodnotu.



Stisknutím středu ovladače zvolte vybranou hodnotu.

Po volbě hodnoty se kurzor vrátí mezi položky a nově nastavená hodnota se zobrazí. Můžete provádět další změny. Do režimu Záznam se vrátíte stisknutím tlačítka Menu.

Basic	
AF mode	AF single AF continuous
Metering mode	Multi-segment Centre weighted Spot
Flash mode	Fill-flash Red-eye Rear flash sync
Flash comp.	±2 Ev
Flash Metering	ADI flash Pre-flash TTL

Custom 1	
Memory	1 2 3 Store memory
Exposure bracket	0.3 0.5 1.0
Interval	1 ~ 10, 15, 20, 30, 45, 60 min.
Frames	2 ~ 99
AF/AEL button	AF/AE hold AF/AE toggle AE hold AE toggle
Magnification button	Digital zoom Elec. mag.

Custom 2	
Sharpness	Hard (+) Normal Soft (-)
Color mode	Color B&W
Data imprint	No YYYY/MM/DD MM/DD/hr:min Text Text + ID#
Instant playback	No 2 sec 10 sec



Store in	
	1 2 3

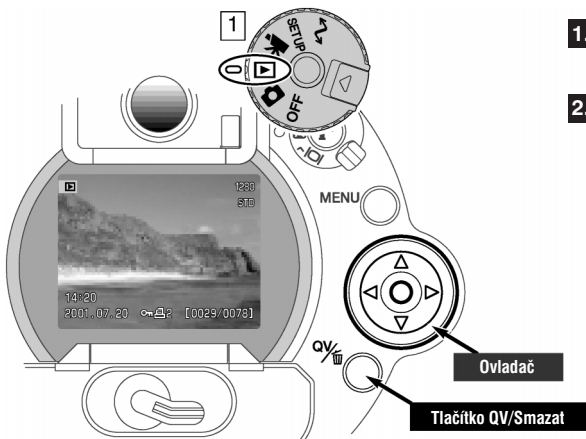
Pouze DiIMAGE 7

# Režim Prohlížení

## Zobrazení snímků

V režimu Prohlížení lze snadno prohlížet a editovat statické snímky a videosekvence. Fotoaparát přepnete do režimu Prohlížení přepínačem režimu činnosti (1).

Mezi snímky uloženými na paměťové kartě můžete procházet tlačítky ovladače. Snímky se zobrazují s datem, číslem snímku, tiskovým stavem a stavem ochrany. U statických snímků lze zobrazit histogram a expoziční údaje. U videosekvencí se zobrazuje úvodní snímek, videosekvence je indikována ikonou a náhledem prvního snímku.



**1.** Bočními tlačítky ovladače procházejte mezi snímky.



**2.** Horním tlačítkem ovladače můžete zobrazit histogram.



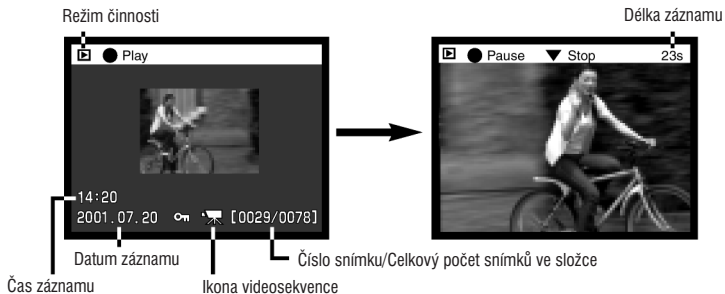
• Dolním tlačítkem se obnoví zobrazení snímku.

• Při zobrazení histogramu nejsou boční tlačítka ovladače funkční.

## Zobrazení jednotlivých snímků



## Zobrazení videosekvence

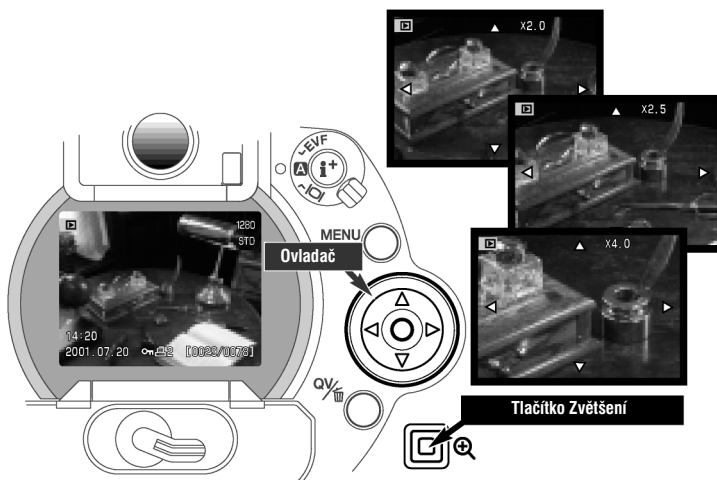


# Režim Prohlížení

## Zvětšené zobrazení

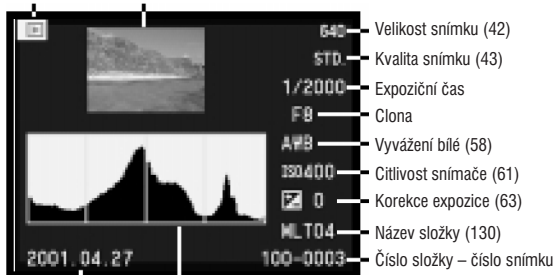
Při prohlížení jednotlivých snímků lze statické snímky zvětšit a podrobněji analyzovat. Snímky v kvalitě RAW a S.FINE nelze zvětšovat.

1. Zobrazte snímek, který chcete zvětšit, a stiskněte tlačítko Zvětšení.
  - Velikost zvětšení se zobrazí v elektronickém hledáčku a na zobrazovači LCD.
  - Snímky lze zvětšovat maximálně ve třech krocích. Po každém stisknutí tlačítka se obraz zvětší. Po dosažení maximálního zvětšení se zobrazí snímek v původní velikosti.
2. Zvětšený snímek můžete posouvat tlačítky ovladače.



## Zobrazení histogramu

Režim činnosti    Náhled snímku



Datum záznamu    Rozložení jasů ve snímku

Tmavá plocha v histogramu zobrazuje rozložení jasů ve snímku od černé (vlevo) do bílé (vpravo). Každá z 256 svislých čar představuje relativní hodnotu odpovídající dané úrovni jasu. Histogram lze používat k vyhodnocení kontrastu a expozice, nezobrazuje však informace o barvách. Změnou expozice lze vytvořit snímky, které budou mít histogram shodného tvaru, ale posunutý doprava (vyšší expozice) nebo doleva (nižší expozice). Změny kontrastu mohou histogram užít (snížení kontrastu) nebo rozšířit (zvýšení kontrastu).

# Struktura nabídek v režimu Prohlížení

## Struktura nabídek v režimu Prohlížení

1. Zobrazení nabídky se v režimu Prohlížení aktivuje stisknutím tlačítka Menu. Stejným tlačítkem se práce v nabídce končí.
2. K procházení mezi položkami slouží čtyři tlačítka ovladače. Stisknutím středu ovladače se volí požadovaná hodnota.



Stisknutím tlačítka Menu (1) aktivujete nabídku režimu Prohlížení. Zvýrazní se záložka Basic u horního okraje nabídky. Požadovanou záložku zvýrazníte bočními tlačítky ovladače (2). Vzhled nabídky se mění v závislosti na zvýrazněné záložce (zvolené kartě).

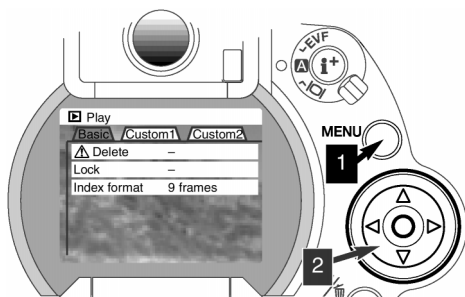


Po zobrazení požadované karty vyberte horním nebo dolním tlačítkem ovladače (2) položku, jejíž nastavení chcete změnit.



Po zvýraznění požadované položky stiskněte pravé tlačítko ovladače, zobrazí se dostupné hodnoty. Aktuální hodnota bude zvýrazněna.

- Na položku v nabídce se vrátíte stisknutím levého tlačítka ovladače.



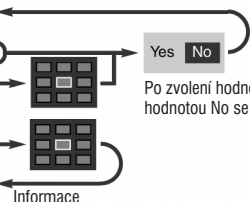
Horním nebo dolním tlačítkem ovladače zvýrazníte požadovanou hodnotu.



Stisknutím středu ovladače zvolte vybranou hodnotu.

Po volbě hodnoty se kurzor vrátí mezi položky a nově nastavená hodnota se zobrazí. Můžete provádět další změny. Do režimu Prohlížení se vrátíte stisknutím tlačítka Menu.

Basic	
Delete	This frame All frames Marked frames
Lock	This frame All frames Marked frames Unlock frames
Index format	9 frames 4 frames



Yes No

Po zvolení hodnoty Yes se daná operace provede, hodnotou No se operace zruší.

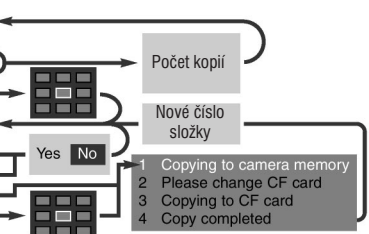
Informace o výběru snímků jsou uvedeny na stránce 111.

Custom 1	
Slide show	Start All frames Marked frames
Playback	1 ~ 60 sec. Repeat No Yes



Stisknutím dolního tlačítka ovladače přerušíte přehrávání videosekvence a vrátíte se do nabídky režimu Prohlížení.

Custom 2	
Print	This frame All frames Marked frames
Index print	No Yes
Cancel print	All frames - F All frames - C This frame Marked frames
Copy	



Počet kopií

Nové číslo složky

- 1 Copying to camera memory
- 2 Please change CF card
- 3 Copying to CF card
- 4 Copy completed

# Struktura nabídek v režimu Prohlížení

## Režim Prohlížení – nabídka Basic

### Mazání snímků

**Vymazané snímky se trvale odstraní z paměťové karty a nelze je obnovit. Proto při mazání snímků postupujte opatrně.**

V nabídce režimu Prohlížení lze mazat jednotlivé snímky, více snímků současně nebo všechny snímky v dané složce. Před vlastním vymazáním snímků se zobrazí žádost o potvrzení prováděné činnosti. Po volbě Yes se snímky smažou, po volbě No se mazání snímků zruší. Chcete-li mazat snímky i v jiných složkách, musíte je nejprve zvolit na kartě Custom 1 v nabídce SETUP (114).

Pro položku Delete jsou dostupné tři hodnoty:

**This Frame** – vymaže se snímek, který je právě zobrazen nebo zvýrazněn v režimu Prohlížení.

**All frames** – vymažou se všechny nechráněné snímky v dané složce.

**Marked frames** – slouží k mazání více zvolených snímků. Po zvolení této hodnoty se zobrazí nabídka pro výběr snímků, které se mají vymazat. Bočními tlačítky ovladače zvýrazníte první snímek, který chcete vymazat. Stisknutím horního tlačítka ovladače snímek označíte ikonou odpadkového koše. Pokud chcete označení snímku ke smazání zrušit, zvýrazněte jej a stiskněte dolní tlačítko ovladače, ikona odpadkového koše zmizí. Obdobným způsobem označíte všechny snímky, které chcete vymazat. Potom stiskněte střed ovladače, zobrazí se žádost o potvrzení prováděné činnosti, nebo stisknutím tlačítka Menu zrušíte mazání snímků a vraťte se zpět do režimu Prohlížení. Pokud chcete snímky skutečně vymazat, odpovězte na žádost o potvrzení volbou Yes.

Vymazat lze pouze nechráněné snímky. Pokud chcete mazat chráněné snímky, musíte jejich ochranu nejprve zrušit.

## Ochrana snímků

V dané složce lze proti vymazání chránit jednotlivé snímky, skupinu snímků nebo všechny snímky. Chráněné snímky nelze smazat z nabídky režimu Prohlížení ani tlačítkem QV/Smazat. Důležité snímky tedy můžete chránit před smazáním. Chcete-li chránit snímky i v jiných složkách, musíte příslušnou složku nejprve zvolit na kartě Custom 1 v nabídce Setup (114). Pro položku Lock jsou dostupné čtyři hodnoty:

**This Frame** – bude chráněn snímek, který je právě zobrazen nebo zvýrazněn v režimu Prohlížení.

**All frames** – budou chráněny všechny snímky v dané složce.

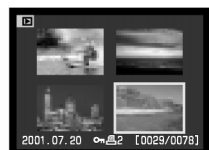
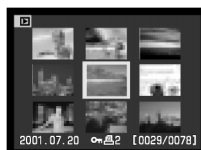
**Marked frames** – slouží k nastavení nebo odstranění ochrany zvolených snímků. Po zvolení této hodnoty se zobrazí nabídka pro výběr snímků. Bočními tlačítky ovladače zvýrazníte snímek, který chcete chránit. Stisknutím horního tlačítka ovladače snímek označíte ikonou klíče. Pokud chcete označení snímku jako chráněného zrušit, zvýrazněte jej a stiskněte dolní tlačítko ovladače, ikona klíče zmizí. Obdobným způsobem označíte i další snímky, které chcete chránit. Potom stisknutím středu ovladače aktivujete ochranu označených snímků, nebo stisknutím tlačítka Menu prováděnou operaci zrušíte a vraťte se zpět do režimu Prohlížení.

**Unlock frames** – všechny snímky v dané složce budou označeny jako nechráněné.

Chráněné snímky nemohou být z paměťové karty CompactFlash vymazány běžnými postupy. Při formátování paměťové karty se však odstraní i chráněné snímky.

## Změna formátu zobrazování náhledů

Počet snímků pro zobrazování náhledů se nastavuje položkou Index format. Můžete nastavit čtyři nebo devět snímků. Nastavená hodnota ovlivní zobrazení všech náhledů.



# Struktura nabídky Setup

## Struktura nabídky Setup

K procházení mezi položkami slouží čtyři tlačítka ovladače. Stisknutím středu ovladače se volí požadovaná hodnota.



Zvýrazní se záložka Basic u horního okraje nabídky. Požadovanou záložku zvýrazníte bočními tlačítky ovladače. Vzhled nabídky se mění v závislosti na zvýrazněné záložce (zvolené kartě).

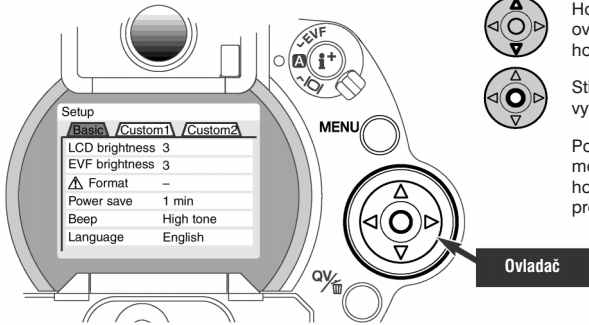


Po zobrazení požadované karty vyberte horním nebo dolním tlačítkem ovladače položku, jejíž nastavení chcete změnit.



Po zvýraznění požadované položky stiskněte pravé tlačítko ovladače, zobrazí se dostupné hodnoty. Aktuální hodnota bude zvýrazněna.

- Na položku v nabídce se vrátíte stisknutím levého tlačítka ovladače.



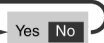
Horním nebo dolním tlačítkem ovladače zvýrazníte požadovanou hodnotu.



Stisknutím středu ovladače zvolte vybranou hodnotu.

Po volbě hodnoty se kurzor vrátí mezi položky a nově nastavená hodnota se zobrazí. Můžete provádět další změny.

Basic	
LCD brightness	1 (low) – 5 (high)
EVF brightness	1 (low) – 5 (high)
Format	Enter
Power Save	1, 3, 5, or 10 min
Beep	High tone Low tone Off
Language	English Deutsch Français Español



Po zvolení hodnoty Yes se daná operace provede, hodnotou No se operace zruší.

Custom 1	
File # memory	Yes No
Select folder	(Folder names)
New folder	Enter

Více informací o elektronické klávesnici najdete na stránce 88.



Custom 2	
Reset default	Enter
EVF autoSwitch	Auto EVF/LCD EVF auto on
Date/Time set	Enter
Date format	YYYY/MM/DD MM/DD/YYYY DD/MM/YYYY
Video output	NTSC PAL



Rok • Měsíc • Den    Hodiny : minuty

# Režim Přenos dat

## Připojení k počítači

Následující část si pozorně přečtete ještě před tím, než připojíte fotoaparát k počítači. Podrobné pokyny k instalaci obslužného programu DiMAGE Image Viewer Utility najdete v dodávaných elektronických příručkách. V těchto příručkách nejsou uvedeny pokyny pro základní obsluhu počítače a jeho operačního systému. Tyto informace najdete v dokumentaci počítače.

Aby byl fotoaparát po přímém připojení k počítači rozpoznán jako vnější zařízení, musí být splněny následující systémové požadavky:

Počítače IBM PC/AT kompatibilní	Počítače Macintosh
Předinstalovaný operační systém Windows Me, 2000, 98 nebo 98 Second Edition	Předinstalovaný Mac OS 8.6 až 9.1
Port USB jako standardní rozhraní	

Uživatelé Windows 98 a Windows 98 Second Edition budou muset instalovat ovladač, který je uložen na dodávaném kompaktním disku CD-ROM (126). Uživatelé Mac OS 8.6 budou muset z webového zdroje Apple (129) načíst a instalovat vnější paměťové zařízení USB. Doposud nejsou známy žádné potíže kompatibility s počítači Apple G4 s operačním systémem OS 10.0.3 nebo dřívějším.

### Připojení fotoaparátu k počítači

Pokud chcete fotoaparát připojit k počítači, vložte do něj sadu nových (nabitých) napájecích článků. Doporučujeme Vám napájet fotoaparát z přídavného síťového napáječe (prodáván samostatně). Pokud pracujete pod Windows 98 nebo Mac OS 8.6, přečtete si nejprve odpovídající část s pokyny pro připojení k operačnímu systému (Windows 98 – stránka 126, Mac OS 8.6 – stránka 129).

#### 1. Spusťte počítač.

- Před připojením fotoaparátu musí být počítač zapnutý.

#### 2. Vložte do fotoaparátu paměťovou kartu CompactFlash.

- Ověřte si, že je ve fotoaparátu vložena správná paměťová karta. Postup při výměně paměťové karty CompactFlash ve fotoaparátu, který je připojený k počítači, je uveden na stránce 134.

#### 3. Přepínač režimu fotoaparátu nastavte do polohy pro přenos dat.

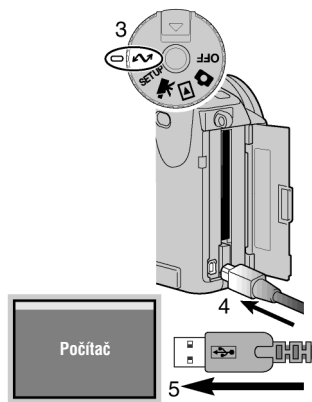
- Zobrazí se nabídka pro přenos dat.

#### 4. Otevřete kryt prostoru pro paměťovou kartu. K fotoaparátu připojte menší konektor kabelu USB.

- Ověřte si, že je konektor spolehlivě připojený.

#### 5. Druhý konektor kabelu USB připojte do odpovídajícího konektoru na počítači.

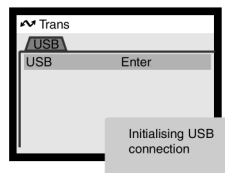
- Ověřte si, že je konektor spolehlivě připojený.
- Fotoaparát by měl být připojený přímo k počítači. Nepřipojujte jej k rozbočovači USB, nemusel by správně pracovat.



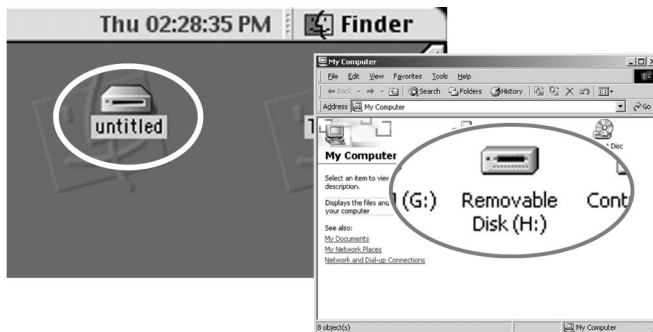


# Propojení s počítačem

6. Tlačítky ovladače na fotoaparátu vyberte položku USB v sekci USB nabídky pro přenos dat a stiskněte pravé tlačítko ovladače.
  - Na pravé straně by se mělo zobrazit hlášení Enter.
7. Stiskněte střed ovladače, fotoaparát vyšle do počítače signál, inicializující propojení USB.
  - Zobrazí se hlášení o zahájení procesu propojování.
  - Jakmile počítač přijme signál, vypnou se displeje fotoaparátu.



Pokud je fotoaparát správně propojený s počítačem, zobrazí se ikona nové jednotky. Nerozpozná-li počítač fotoaparát jako další jednotku, odpojte jej a restartujte počítač. Opakujte připojení podle výše uvedeného postupu.



## Připojení do Windows 98

Ovládací program je nutné instalovat pouze jednou. Pokud programové vybavení nelze instalovat automaticky, můžete je instalovat manuálně s využitím Průvodce přidáním nového hardwaru (pokyny jsou na následující stránce). Pokud si instalační program při instalaci vyžádá CD-ROM pro Windows 98, vložte jej do jednotky CD-ROM a pokračujte podle pokynů na obrazovce.

## Automatická instalace



Před připojením fotoaparátu k počítači vložte do jednotky CD-ROM kompaktní disk DiMAGE Software. Měl by se automaticky aktivovat instalační program. Instalaci ovladače rozhraní USB spustíte klepnutím na tlačítko Starting up the USB device driver Installer. Zobrazí se dialog s žádostí o potvrzení prováděné činnosti, klepněte v něm na tlačítko OK.

Po instalaci se zobrazí další dialog, klepněte v něm na tlačítko OK. Nyní můžete připojit fotoaparát k počítači (124).



# Propojení s počítačem

## Manuální instalace

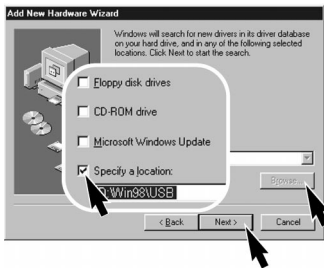
Při manuální instalaci ovladače do Windows 98 postupuje podle pokynů na stránce 124 v Návodu k obsluze.



Po připojení fotoaparátu k počítači se zobrazí okno Průvodce přidáním nového hardwaru. Vložte do jednotky CD-ROM kompaktní disk DiMAGE Software a klepněte na tlačítko Další.



Zvolte přepínač Vyhledat vhodný ovladač tohoto zařízení (doporučeno) a klepněte na tlačítko Další.



Vyhledejte umístění ovladače. Pro vyhledání můžete použít odpovídající okno. Až se v něm zobrazí umístění ovladače, klepněte na tlačítko Další.

- Ovladač je uložen na CD-ROM ve složce \WIN98\USB.



Průvodce přidáním nového hardwaru potvrdí umístění ovladače. Po klepnutí na tlačítko Další se zahájí instalace ovladače.

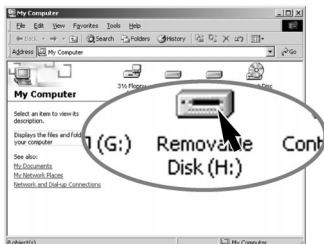
Můžete zvolit jeden ze tří ovladačů:

- MNLVENUM.inf, USBPDR.inf nebo USBSTRG.inf
- Označení jednotky CD-ROM se na jednotlivých počítačích liší.

# Propojení s počítačem



V posledním dialogu se zobrazí hlášení o úspěšné instalaci ovladače. Klepnutím na tlačítko **Dokončit** zavřete okno Průvodce přidáním nového hardwaru.



V okně **Tento počítač** se objeví ikona nového výměnného paměťového média. Poklepáním na ni se zpřístupní paměťová karta CompactFlash fotoaparátu (130).

## Připojení do Mac OS 8.6

Počítače s operačním systémem Mac OS 8.6 budou mít přístup k fotoaparátu až po instalaci podpory paměťových médií USB 1.3.5.smi. Programové vybavení je bezplatně dodáváno společností Apple Computer, Inc. a je k dispozici na webovém zdroji Apple Software Update na adrese <http://www.apple.com/support>.



### USB Storage Support 1.3.5.smi

Při načítání a instalaci programu postupujte podle pokynů, uvedených na webových stránkách. Před instalací si pozorně přečtěte příložená ustanovení a podmínky.

## Systémové požadavky QUICKTIME 4.1

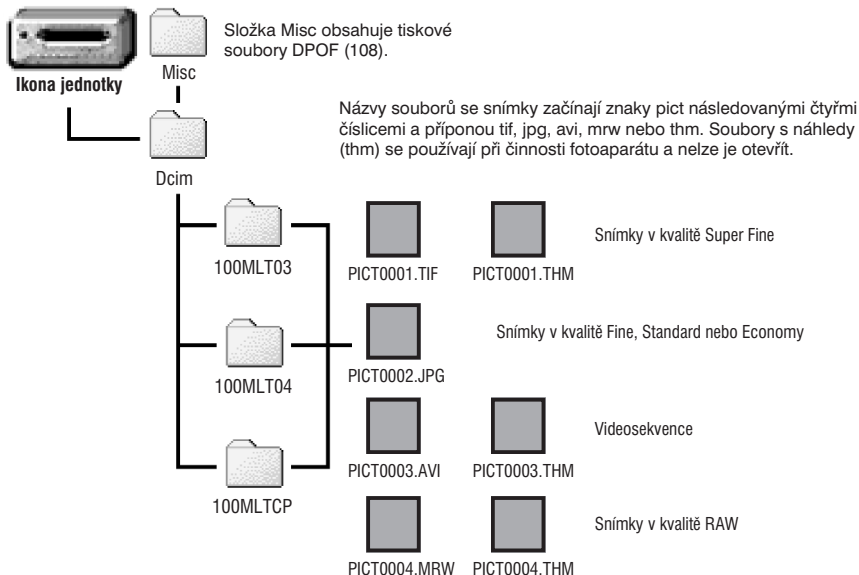
<b>Počítač IBM PC/AT kompatibilní</b>
Počítač s procesorem Pentium
Windows 95, 98, NT 4.0, 2000
16 MB paměti RAM (nebo více)

Aplikace QuickTime je určena pro přehrávání videosekvencí. Při její instalaci postupujte podle pokynů v souboru ve složce **readme** a v instalačním programu. Uživatelé Windows Me mohou pro přehrávání videosekvencí použít systémový přehrávač. Uživatelé Macintosh si mohou aplikaci QuickTime 4.1 bezplatně stáhnout z webového zdroje Apple na adrese <http://www.apple.com>.

### Poznámky k fotoaparátu

Pro správné zobrazení snímků na obrazovce monitoru je nutné upravit nastavení barevného prostoru. Podle dokumentace počítače nastavte následující parametry zobrazení: sRGB, teplota chromatičnosti 6500 K, gamma 2,2.

## Struktura složek na paměťové kartě CompactFlash



Poslední dvě číslice v názvu složky označují fotoaparát, kterým byly snímky zachyceny. Číslo 03 odpovídá DiMAGE 7 a číslo 04 DiMAGE 5.

Snímky kopírované z jedné paměťové karty na jinou se ukládají do složky, jejíž název končí znaky CP. Číslo tvořené prvními třemi číslicemi názvu složky je o 1 vyšší než největší číslo složky.

Je-li fotoaparát připojen k počítači, je možné snímky načítat po poklepání na ikony, kopírovat přetažením ikony snímku do požadované složky. Soubory a složky na paměťové kartě CompactFlash lze mazat přímo z počítače. Paměťovou kartu nikdy neformátujte v počítači, pro formátování vždy používejte fotoaparát.

Číslo souboru se snímkem nemusí odpovídat pořadovému číslu snímku. Snímky lze z paměťové karty mazat a počítadlo snímků ve fotoaparátu se automaticky nastavuje tak, aby ukazovalo počet snímků ve složce a upravuje i číslování snímků. Číslo v názvech souborů se po vymazání snímků neupravují. Po záznamu nového snímku bude příslušnému souboru přiřazeno číslo o 1 vyšší než je největší dosavadní číslo v dané složce. Číslo souborů lze nastavovat funkcí File number memory na záložce Custom 1 v nabídce Setup (118).

Když číslo souboru se snímkem překročí 9999, vytvoří se nová složka s číslem o 1 vyšší než je největší dosavadní číslo složky na kartě (např. 100MLTXX a 101MLTXX). Poslední dvě číslice v názvu složky slouží k identifikaci typu fotoaparátu, kterým byly snímky pořízeny. Nové složky lze vytvořit na záložce Custom 1 v nabídce Setup (119). Vytvoříte-li soubor DPOF se zadáním tisku fotografií (108), automaticky se vytvoří složka Misc pro jeho uložení.

## Úsporný režim (v režimu Přenos dat)

Pokud fotoaparát neobdrží v průběhu 10 minut požadavek na čtení nebo zápis, automaticky se vypne, aby šetřil energii. V tomto případě se na obrazovce monitoru zobrazí hlášení o nebezpečném vyjmutí paměťového média. Klepněte na tlačítko OK, počítač ani fotoaparát nebudou touto operací poškozeni.

Fotoaparát se znovu aktivuje stisknutím tlačítka spouště závěrky. Z nabídky Přenos dat obnovte připojení USB (kroky 6 a 7 na stránce 125).

# Propojení s počítačem

## Odpojení fotoaparátu odpočítače

**Fotoaparát nikdy neodpojujte v době, kdy svítí indikátor přístupu na kartu, mohou se neopravitelně poškodit data nebo celá paměťová karta.**

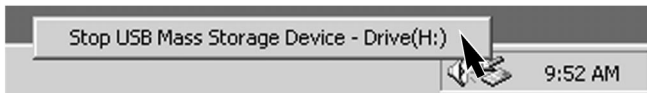
### Windows 98

Ověřte si, že nesvítí indikátor přístupu na kartu. Přepínač režimu fotoaparátu přepněte do jiné polohy a odpojte kabel USB.

### Windows Me a Windows 2000



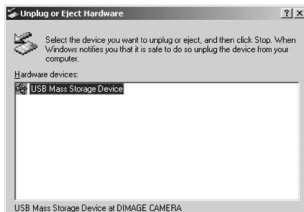
Klepněte na ikonu Odpojit nebo vysunout hardware, fotoaparát se odpojí. Otevře se dialog s indikací zařízení, které bude odpojeno.



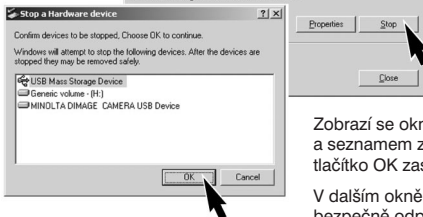
Klepněte na ikonu Odpojit nebo vysunout hardware, fotoaparát se odpojí. Otevře se dialog s indikací zařízení, které bude odpojeno. Klepněte na dialog, zobrazí se žádost o potvrzení prováděné činnosti. Klepněte na tlačítko OK. Přepínač režimu fotoaparátu přepněte do jiné polohy a odpojte kabel USB.



Pokud je k počítači připojeno více externích zařízení, lze pro jejich odpojení použít okno Odpojit nebo vysunout hardware. Okno se aktivuje poklepáním na ikonu na hlavním panelu Windows.



Zobrazí se okno se zařízeními, která lze odpojit. Klepnutím zvýrazněte požadované zařízení a potom klepněte na tlačítko Stop.



Zobrazí se okno s žádostí o potvrzení prováděné činnosti a seznamem zařízení, která budou odpojena. Klepnutím na tlačítko OK zastavte činnost zařízení.

V dalším okně se zobrazí hlášení o tom, že fotoaparát můžete bezpečně odpojit. Přepínač režimu fotoaparátu přepněte do jiné polohy a odpojte kabel USB.

### Počítače Macintosh

Ověřte si, že nesvítí indikátor přístupu na kartu, a přetáhněte ikonu externího zařízení do odpadkového koše. Odpojte kabel USB.

- Pokud odpojíte kabel USB bez provedení kroku 1, zobrazí se chybové hlášení. Vždy nejprve proveďte krok 1.

# Instalace programu DiMAGE Image Viewer Utility

## Instalace programu: DiMAGE Image Viewer Utility

Pokud používáte rezidentní antivirové programy nebo programy pro kontrolu instalace, nemusí instalace obslužného programu proběhnout úspěšně. Doporučujeme Vám pozastavit činnost rezidentních programů a teprve potom zahájit instalaci. Po dokončení instalace obnovte činnost všech pozastavených programů.

### Windows®

- V následujícím postupu je systémový pevný disk označen C: a jednotka CD-ROM písmenem D:.
- Pro instalaci programu do Windows® 2000/NT 4.0 musí mít přidělena práva administrátora.

#### 1. Zapněte počítač a vyčkejte, až se spustí Windows®.

#### 2. Vložte dodávaný kompaktní disk DiMAGE Software do jednotky CD-ROM.

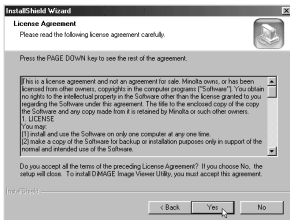


Po určité době se zobrazí dialog DiMAGE Installer Menu.

#### 3. Klepněte na tlačítko Starting up the DiMAGE Image Viewer Utility Installer.

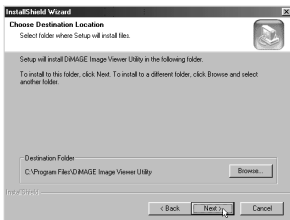
Spustí se průvodce instalací a zobrazí se úvodní dialog.

Pokyny k použití tlačítka Starting up the USB device driver installer (je aktivní ve Windows® 98/98 Second Edition) nebo Starting up the QuickTime installer najdete v dokumentaci digitálního fotoaparátu.



#### 4. Klepněte na tlačítko Další.

Zobrazí se Licenční ujednání. Přečtěte si je, a pokud s ním nesouhlasíte, klepněte na tlačítko Ne, instalace se ukončí.



#### 5. Klepněte na tlačítko Ano.

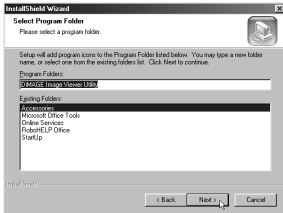
Zobrazí se okno pro volbu cílové složky.

# Instalace programu DiMAGE Image Viewer Utility

## 6. Pokud chcete program instalovat do výchozí složky (C:\Program Files\DiMAGE Image Viewer Utility), klepněte na tlačítko Další.

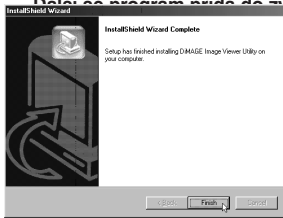
V následujících částech návodu se předpokládá instalace do této výchozí složky.

Chcete-li program instalovat do jiné složky, klepněte na tlačítko Procházet a v zobrazeném dialogu zvolte jinou složku. Potom klepněte na tlačítko OK.



Klepněte na tlačítko Další, zobrazí se okno pro volbu složky.

## 7. V okně bude uveden název složky, do které se bude program přidávat. Klepnutím na tlačítko Další se program přidá do výrazněné složky.



Pokud chcete program přidat do nové složky, napište její název do pole Program Folders a klepněte na tlačítko Další. Chcete-li program doplnit do existující složky, zvolte ji v seznamu Existing Folders a klepněte na tlačítko Další.

Spustí se instalace programového vybavení.

Po dokončení instalace se zobrazí následující dialog.

## 8. Klepněte na tlačítko Dokončit a potom i na tlačítko Dokončit v dialogu DiMAGE Installer Menu.

Instalace obslužného programu tímto krokem končí.

# Odstraňování potíží

## Výměna paměťové karty CompactFlash (režim Přenos dat)

Pokud je fotoaparát připojen k počítači, dbejte při výměně paměťové karty zvýšené opatrnosti. Pokud nebude přístroj správně odpojen, mohou se při výměně zničit data nebo celá paměťová karta.

**Před vyjmutím paměťové karty si vždy ověřte, že nesvítí indikátor přístupu na kartu.**

### Windows 98

1. Vypněte fotoaparát.
2. Vyměňte paměťovou kartu CompactFlash.
3. Zapněte fotoaparát.
4. Z nabídky režimu Přenos dat obnovte propojení USB.

### Windows Me a 2000

1. Ukončete propojení USB (132).
2. Vypněte fotoaparát.
3. Vyměňte paměťovou kartu CompactFlash.
4. Zapněte fotoaparát.
5. Z nabídky režimu Přenos dat obnovte propojení USB.

### Macintosh

1. Ukončete propojení USB přesunutím ikony jednotky do koše (133).
2. Vypněte fotoaparát.
3. Vyměňte paměťovou kartu CompactFlash.
4. Zapněte fotoaparát.
5. Z nabídky režimu Přenos dat obnovte propojení USB.

## Odstraňování potíží

V následující části jsou uvedeny jen drobné potíže se základní činností fotoaparátu. Pokud se objeví závažné poruchy nebo pokud se potíže opakují, obraťte se na servisní středisko společnosti Minolta.

Problém	Příznaky	Příčina	Odstranění
Fotoaparát nepracuje.	Na displejích se nezobrazují žádné údaje.	Jsou vybité napájecí články.	Vyměňte napájecí články (24).
		Napájecí články nejsou správně vloženy.	Vložte je znovu a dbejte na správnou polaritu, která je uvedena na krytu prostoru pro baterie (24).
		Síťový napáječ není správně připojený.	Ověřte si, zda je síťový napáječ správně připojený k fotoaparátu a k elektrické síti.
	Na displeji se zobrazí „Err“.	Fotoaparát je horký nebo je uložen ve velmi teplém prostředí.	Vypněte fotoaparát a nechte jej vychladnout. Pokud se symbol „Err“ zobrazí i po vychladnutí přístroje, vyjměte a znovu vložte napájecí články nebo odpojte a připojte síťový napáječ.



# Odstraňování potíží

Problém	Příznaky	Příčina	Odstranění
Závěrka se neotevře.	Na počítadle snímků je údaj 000.	Paměťová karta je zaplněna a nelze na ni ukládat další snímky zvolené velikosti nebo kvality.	Vložte do fotoaparátu novou paměťovou kartu CompactFlash (26), vymažte některé snímky (102) nebo změňte nastavení kvality nebo velikosti snímků (40).
	Na displejích není žádné varování.	Ve fotoaparátu není vložena paměťová karta.	Vložte do fotoaparátu paměťovou kartu CompactFlash (26).
Snímky nejsou zaostřené.	Svítil červený indikátor zaostření.	Objekt je příliš blízko.	Ověřte si, že fotografovaný objekt je v rozsahu automatického zaostření (0,5 metru až nekonečno), případně použijte funkci Makro (69).
		Fotoaparát je v režimu Makro.	Zrušte režim Makro (69).
		Došlo k některé speciální situaci při zaostřování (31).	Použijte aretaci zaostření na objekt ve stejné vzdálenosti v jaké je fotografovaný objekt (30) nebo použijte manuální zaostřování (71).
	Fotografujete při slabém osvětlení bez blesku.	Dlouhé expoziční časy mohou způsobit rozmazání snímků chvěním fotoaparátu.	Použijte stativ, zvyšte citlivost snímače (61) nebo použijte blesk (21).
Nelze použít režim Série snímků.	Je zvednutý vestavěný blesk nebo je zvolena kvalita snímků RAW.		Sklopte vestavěný blesk nebo změňte nastavení kvality snímků (43).
Při fotografování s bleskem jsou snímky příliš tmavé.		Objekt je mimo dosah blesku (79).	Přesuňte se blíž k objektu nebo zvyšte citlivost snímače (61).
V dolní části snímků se objevují stíny.	Při fotografování s bleskem používáte sluneční clonu.	Sluneční clona blokuje světlo z vestavěného blesku.	Při fotografování s bleskem sejměte z objektivu sluneční clonu.
Zobrazí se údaje o snímku, ale živý obraz je úplně bílý nebo černý.	Je nastavena manuální expozice (M).	Kombinace expozičního času a clony vede k velkému přexponování nebo podexponování živého obrazu v hledáčku.	Změňte expoziční čas nebo clonu tak, aby se v hledáčku objevil obraz fotografované scény (50).
Živý obraz se změnil na černobílý.	Fotografuje při slabém osvětlení.	Při slabém osvětlení se aktivuje automatická úprava zobrazení. I když je živý obraz černobílý, bude snímek exponován barevně.	

Pokud fotoaparát nepracuje správně, vypněte jej, vyjměte z něj napájecí články a vložte je zpět nebo odpojte a znovu připojte síťový napáječ. Před přepnutím přepínače režimu činnosti fotoaparát vždy vypněte, jinak se může poškodit paměťová karta CompactFlash nebo se resetuje nastavení přístroje.

Teplota fotoaparátu se po určité dlouhé době činnosti zvýší. V tomto případě dbejte při manipulaci s přístrojem, napájecími články nebo paměťovou kartou zvýšené opatrnosti.

## Použití filtrů na fotoaparátu DiIMAGE 7

Polarizační filtry a předsádkové čočky mohou při nastavení na širokoúhlý objektiv (pod značku 50 mm na transfokačním kroužku) vést k vinětaci. Použijete-li velmi silné předsádkové čočky, např. +3 nebo Minolta No. 2, bude vinětace patrná už při ohniskových vzdálenostech pod 100 mm. Použití redukčních kroužků způsobí vinětaci, používejte pouze filtry o průměru 49 mm.

## Technické údaje

Snímač CCD:	Prokládaný, pracující v primárních barvách, úhlopříčka 17 mm, celkem 5,24 milionu pixelů (DiMAGE 7) Prokládaný, pracující v primárních barvách, úhlopříčka 14 mm, celkem 3,34 milionu pixelů (DiMAGE 5)
Počet efektivních pixelů:	4,95 milionu (2568 × 1928) DiMAGE 7 3,17 milionu (2056 × 1544) DiMAGE 5
Citlivost snímače:	Auto, ISO/DIN 100/21°, 200/24°, 400/27° a 800/30° (ekvivalentní hodnoty)
Poměr stran obrazu:	4:3
Konstrukce objektivu:	16 elementů ve 13 skupinách; dva elementy ze skla AD a dva asférické elementy
Světelnost:	f/2,8 (širokouhlý objektiv), f/3,5 (teleobjektiv)
Ohnisková vzdálenost:	7,2–50,8 mm (ekvivalentní 28–200 mm pro 35mm kinofilm – DiMAGE 7, ekvivalentní 35–250 mm pro 35mm kinofilm – DiMAGE 5)
Rozsah zaostření:	Asi 0,5 m až nekonečno (od CCD) Asi 0,25–0,6 m (od CCD) v režimu Makro
Průměr filtru:	49 mm
Automatické zaostřování:	Video AF
Závěrka:	Elektronická na snímači CCD a mechanická
Doba nabíjení vestavěnéhoblesku:	Asi 7 sekund
Displej hledáčku:	Ferroelektrický LCD 4,8 mm mikrod displej z reflexních tekutých krystalů
Zobrazovač LCD:	46 mm, barevný TFT
Zorné pole:	Asi 100 %
A/D konverze:	12 bitů
Paměťová média:	Paměťové karty CompactFlash Type I a Type II, IBM Microdrive 170 MB, 340 MB, 512 MB a 1 GB (stav v červnu 2001)
Formát souborů:	Exif 2.1 (JPEG, TIFF), Motion JPEG (AVI) a RAW, vyhovuje DCF 1.0/ DPOF 1.1.
Řízení tiskového výstupu:	Print Image Matching
Jazyky nabídek:	Angličtina, němčina, francouzština a španělština
Videovýstup:	NTSC a PAL
Napájení	4 články AA (akumulátory NiMH, alkalické baterie)
Životnost baterií (Záznam):	Přibližně 200 snímků; podle testů společnosti Minolta s akumulátory NiMH, zapnutým elektronickým hledáčkem, vypnutým zobrazovačem LCD, použitím blesku pro 50 % snímků, bez okamžitého zobrazování snímků.
Životnost baterií (Prohlížení):	Spojitě prohlížení asi 110 minut; podle testů společnosti Minolta s akumulátory NiMH, vypnutým elektronickým hledáčkem, zapnutým zobrazovačem LCD.
Externí napáječ:	6 V <sub>SS</sub> (předepsaný síťový napáječ AC-2L) Sada baterií EBP-100
Rozměry (š × v × h):	116,5 × 90,5 × 112,5 mm
Hmotnost:	Asi 505 g (bez napájecích článků a paměťové karty CompactFlash)
Provozní teplota:	0–40 °C
Provozní vlhkost:	5–85 % (bez kondenzace)

Technické údaje vycházejí ze stavu známého v době vydání. Změna technických údajů a vzhledu výrobku vyhrazena.

Apple, logo Apple, Macintosh, Power Macintosh, Mac OS a logo Mac OS jsou registrované ochranné známky společnosti Apple Computer Inc. Microsoft a Windows jsou registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation. Oficiální název Windows® je Microsoft Windows Operating System.

Pentium je registrovaná ochranná známka společnosti Intel Corporation. Adobe a PhotoDeluxe jsou registrované ochranné známky společnosti Adobe Systems Inc. Microdrive je registrovaná ochranná známka společnosti International Business Machines Corporation. QuickTime je obchodní značka používaná na základě licence. Názvy ostatních výrobků a produktů mohou být obchodními značkami nebo ochrannými známkami příslušných vlastníků.



---

# MINOLTA

Minolta spol. s r. o.

M-PALÁC  
Heršpická 5,  
639 00 Brno  
bezplatná infolinka: 0800/130 130  
technická podpora: 040/6 029 029

Minolta spol. s r. o.

servis přístrojů  
Svatoplukova 53,  
796 00 Prostějov  
tel.: 508/261 88  
fax: 508/262 77  
e-mail: [fotoservis@minolta.cz](mailto:fotoservis@minolta.cz)