

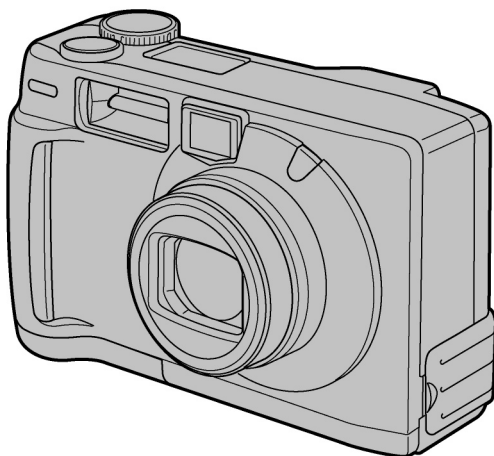
---

MINOLTA

*Dimâge 2330*  
**ZOOM**

CZ

Návod k obsluze





---

Společnost Minolta Vám děkuje za koupi digitálního fotoaparátu Dimáge 2330 ZOOM.  
Přečtěte si Návod k obsluze, informace v něm Vám pomohou využívat všechny funkce,  
které fotoaparát poskytuje.

Návod obsahuje informace o modelu, který byl uveden na trh v září roku 2000.  
Informace o slučitelnosti návodu s výrobky, uvedenými na trh po tomto datu, získáte  
v autorizovaných servisních střediscích společnosti Minolta.



Tato značka na fotoaparátu prokazuje, že přístroj odpovídá požadavkům Evropské Unie (EU), které se týkají zařízení, vytvářejících elektromagnetické rušení. Symbol CE představuje zkratku pro Conformité Européenne.

# Pokyny pro správné a bezpečné používání

Následující bezpečnostní pokyny, výstrahy a upozornění si přečtěte dřív, než začnete fotoaparát používat.



## Výstraha

Napájecí články se mohou při nesprávném používání silně zahřát, prasknout nebo explodovat.

- Pro napájení fotoaparátu používejte pouze napájecí články, uvedené v Návodu k obsluze.
- Napájecí články vkládejte ve správné polaritě.
- Napájecí články nevystavujte vysokým teplotám, ani je nevhazujte do ohně.
- Baterie nenabíjejte a napájecí články neohřívejte, nerozebírejte a nezkratujte.
- Nepoužívejte napájecí články různých druhů, stářích a typů.
- Použité napájecí články likvidujte ekologicky šetrným způsobem.

Při práci s fotoaparátem v blízkosti malých dětí si počínejte zvlášť opatrně.

Drobné příslušenství a malé předměty odkládejte na bezpečné místo mimo dosah malých dětí. Pokud je spolknou, okamžitě vyhledejte lékařskou pomoc.

Fotoaparát přestaňte používat a vyjměte z něj napájecí články:

- pokud Vám upadl nebo byl vystaven nárazu a jsou přístupné jeho vnitřní části;
- pokud z něj vychází dým nebo nezvyklý zápach.

Do hledáčku se nedívejte při chůzi.

Fotoaparát nerozebírejte. Obsahuje obvody, které jsou pod nebezpečným napětím. Všechny opravy svěřte autorizovanému servisnímu středisku společnosti Minolta.



## Upozornění

Pokud používáte fotoaparát delší dobu, zvýší se jeho teplota. V takovém případě postupujte při výměně napájecích článků nebo paměťové karty se zvýšenou opatrností.

# Než začnete fotoaparát používat

---

Podle následujícího seznamu zkontrolujte, zda Vám byl fotoaparát dodán se všemi díly a příslušenstvím. Pokud Vám některý díl chybí, obraťte se na prodejce fotoaparátu nebo na autorizované servisní středisko společnosti Minolta.

- **Fotoaparát Minolta Dimâge 2330 ZOOM**
- **4 ks alkalických baterií, typ AA**
- **Videokabel**
- **Zápěštní řemínek**
- **Pouzdro na fotoaparát**
- **Kabel USB**
- **Paměťová karta CompactFlash 8 MB**
- **Kompaktní disky:**
  - Kompaktní disk, na kterém je uložen ovladač USB Driver Software pro Windows® 98/ Windows® 98 SE, Návod k obsluze (originální, formát PDF).
  - Kompaktní disk Adobe PhotoDeluxe 4.0 Family Edition pro Windows.
  - Kompaktní disk Adobe PhotoDeluxe 2.0 pro Macintosh.
- **Dokumentace:**
  - Záruční list

# Obsah

---

Pokyny pro správné a bezpečné používání . . . . .	4
Než začnete fotoaparát používat . . . . .	5
Názvy hlavních částí . . . . .	10
Fotoaparát . . . . .	10
Konektory . . . . .	12
Spodní strana fotoaparátu . . . . .	12
Displej . . . . .	13
Optický hledáček . . . . .	14
Základní postupy . . . . .	16
Příprava fotoaparátu . . . . .	16
Záznam snímků . . . . .	16
Prohlížení snímků . . . . .	18
Mazání snímků . . . . .	19

## **Příprava fotoaparátu**

Připojení řemínku . . . . .	23
Vložení napájecích článků . . . . .	24
Indikace vybitých napájecích článků . . . . .	26
Automatické vypínání . . . . .	27
Použití síťového napáječe (dodáván samostatně) . . . . .	27
Paměťová karta CompactFlash . . . . .	28
Vložení paměťové karty CompactFlash . . . . .	28
Vyjmutí paměťové karty CompactFlash . . . . .	29

## **Exponování snímků**

Základní postup exponování snímků . . . . .	32
Zobrazení v elektronickém hledáčku v režimu Záznam snímků . . . . .	34
Zobrazované nastavení fotoaparátu . . . . .	35
Zaostřování . . . . .	36
Indikace zaostření . . . . .	36
Pracovní vzdálenosti v režimu automatického zaostřování (minimální zaostřitelná vzdálenost) . . . . .	36
Objekty, na které lze obtížně zaostřit . . . . .	37
Aretace zaostření . . . . .	38
Manuální zaostřování . . . . .	39

# Obsah

---

Vestavěný blesk . . . . .	41
Dosah blesku . . . . .	41
Přepínání režimu činnosti blesku. . . . .	42
Indikátor blesku. . . . .	43

## **Další funkce fotoaparátu**

Režim Záznam série snímků . . . . .	45
Samospoušť . . . . .	48
Digitální zvětšování. . . . .	51
Makrofotografie . . . . .	53
Korekce expozice . . . . .	55

## **Nabídky v režimu Záznam snímků**

Nabídky v režimu Záznam snímků. . . . .	58
Nabídky režimu Záznam snímků, zobrazované v elektronickém hledáčku . . . . .	58
Položky nabídek režimu Záznam snímků . . . . .	58
Nastavení kvality snímku. . . . .	60
Nastavení velikosti snímku. . . . .	63
Vyvážení bílé . . . . .	65
Nastavení ostrosti . . . . .	68

## **Prohlížení snímků**

Prohlížení jednotlivých snímků. . . . .	71
Prohlížení snímků . . . . .	72
Zobrazení v elektronickém hledáčku v režimu Prohlížení snímků . . . . .	72
Zobrazení údajů o snímku v režimu Prohlížení snímků . . . . .	73
Prohlížení náhledů . . . . .	74
Digitální zvětšování při prohlížení snímků . . . . .	77
Prezentace snímků . . . . .	79
Spuštění prezentace snímků . . . . .	79
Pozastavení prezentace snímků . . . . .	81
Změna nastavení Prezentace snímků . . . . .	82

# Obsah

---

## Mazání snímků

Mazání jednotlivých snímků . . . . .	86
Mazání všech snímků . . . . .	90

## Nabídky režimu Prohlížení snímků

Nabídky režimu Prohlížení snímků. . . . .	94
Nabídky režimu Prohlížení snímků, zobrazované v elektronickém hledáčku . . . . .	94
Položky nabídek režimu Prohlížení snímků . . . . .	94
Výběr způsobu tisku pomocí DPOF . . . . .	96
Výběr snímku a zadání počtu kopií . . . . .	96
Volba režimu tisku . . . . .	100
Nastavení tisku náhledového snímku. . . . .	100
Zrušení všech nastavení tisku. . . . .	102
Název složky . . . . .	104
Informace o formátu DCF . . . . .	106

## Režim Nastavení

Zobrazení v hledáčku v režimu Nastavení . . . . .	108
Nabídky režimu Nastavení, zobrazované v elektronickém hledáčku. . . . .	108
Položky nabídek režimu Nastavení . . . . .	108
Nastavení jasu elektronického hledáčku. . . . .	110
Nastavení prodlevy automatického vypínání. . . . .	112
Formátování paměťové karty . . . . .	114
Nastavení a úprava časových údajů . . . . .	116
Nastavení akustické signalizace . . . . .	120
Přepínání normy videosignálu . . . . .	122
Volba jazyka pro hlášení . . . . .	124
Obnova zobrazování hlášení v angličtině. . . . .	125
Obnovení výchozího nastavení. . . . .	126



# Obsah

---

## **Připojení k osobnímu počítači**

Připojení k osobnímu počítači . . . . .	129
Systémové požadavky . . . . .	130
Připojení k osobnímu počítači . . . . .	132
Instalace ovladače rozhraní . . . . .	134
Odpojování kabelu USB . . . . .	140
Windows®98/Windows®98 Second Edition . . . . .	140
Windows®2000 Professional . . . . .	140
Windows®ME . . . . .	140
Počítače Macintosh . . . . .	141
Důležitá upozornění . . . . .	142
Instalace programu Adobe PhotoDeluxe. . . . .	144
Instalace na počítač kompatibilní s IBM-PC/AT . . . . .	145
Instalace na počítač Macintosh . . . . .	145

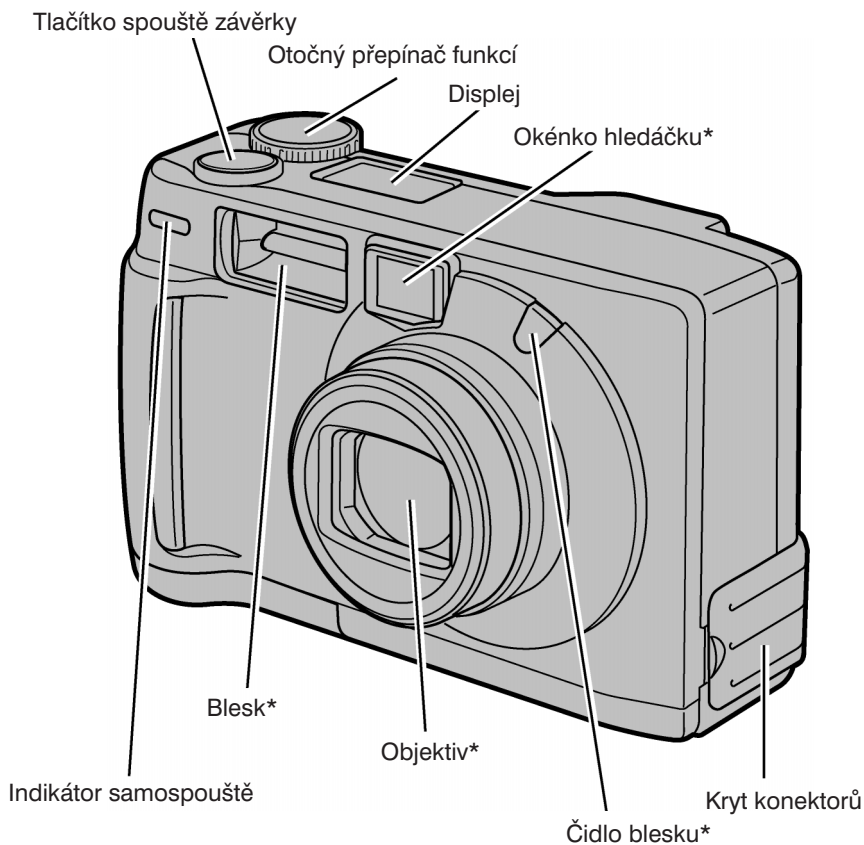
## **Dodatek**

Prohlížení uložených snímků na obrazovce televizoru. . . . .	147
Odstraňování potíží . . . . .	148
Pokyny pro manipulaci s fotoaparátem . . . . .	152
Technické údaje . . . . .	157

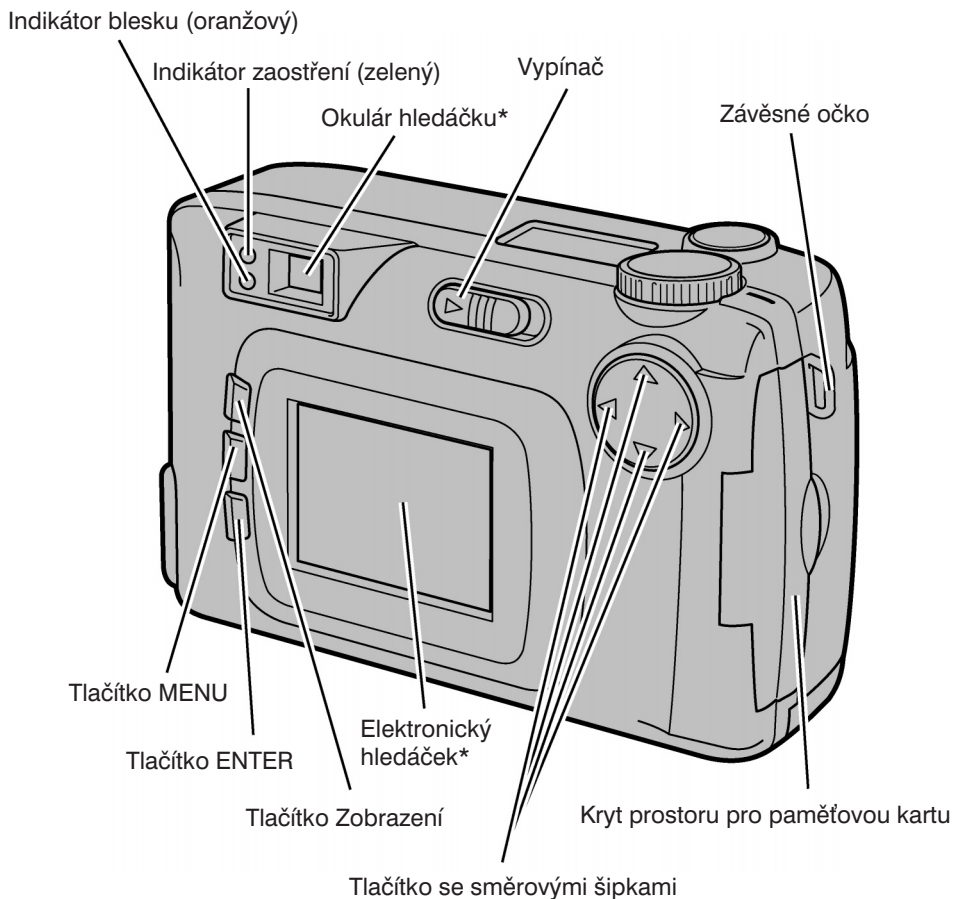
# Názvy hlavních částí

## Fotoaparát

\* Označených částí se nedotýkejte

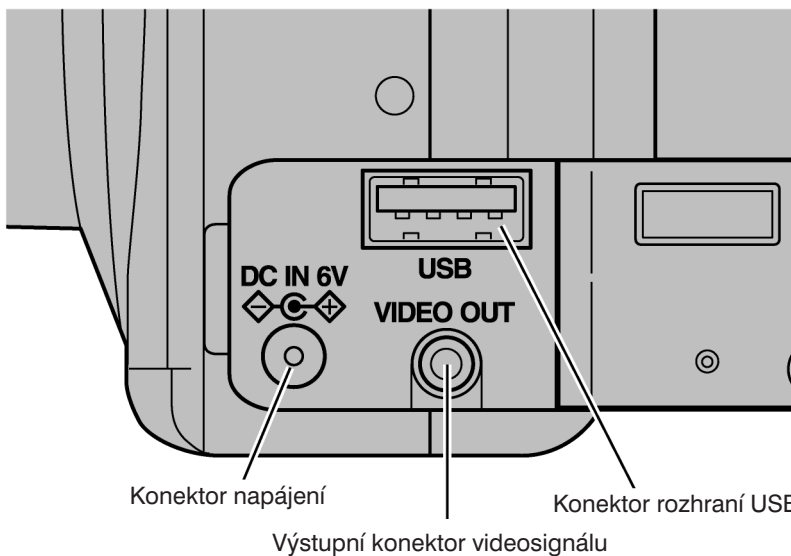


# Názvy hlavních částí

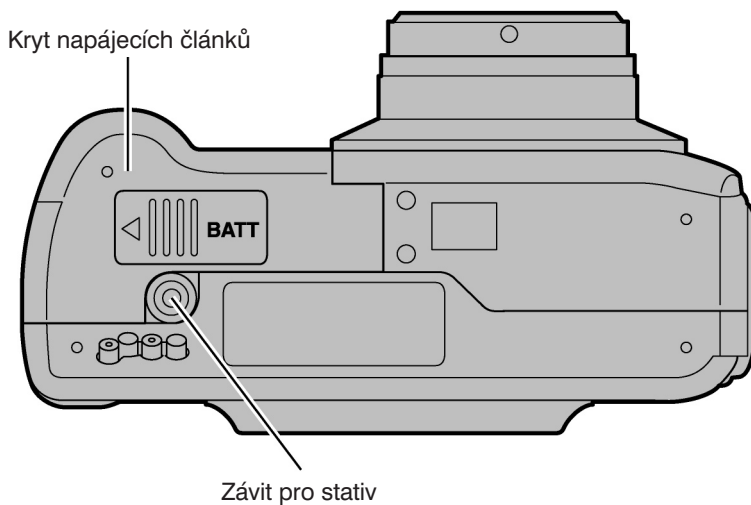


# Názvy hlavních částí

## Konektory



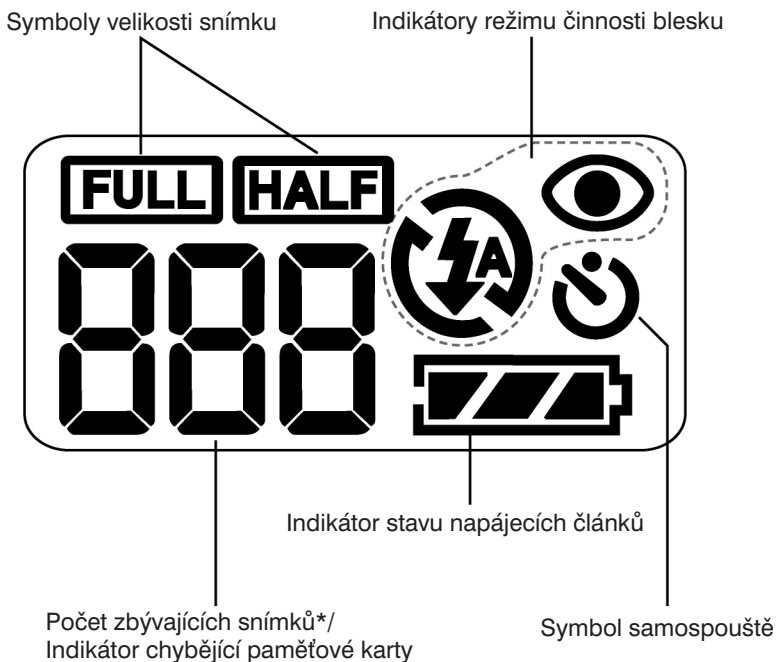
## Spodní strana fotoaparátu



# Názvy hlavních částí

## Displej

Na obrázku displeje jsou uvedeny všechny dostupné symboly, v praxi se však nezobrazují všechny současně.



\* Počet zbývajících snímků (počet snímků, které ještě lze na kartu zaznamenat) je pouze orientační. Údaj se mění v závislosti na druhu fotografované scény nebo objektu.

# Názvy hlavních částí

## Optický hledáček

Indikátor zaostření (zelený)



Indikátor blesku (oranžový)

Značky pro záběry zblízka



### Značky pro záběry zblízka

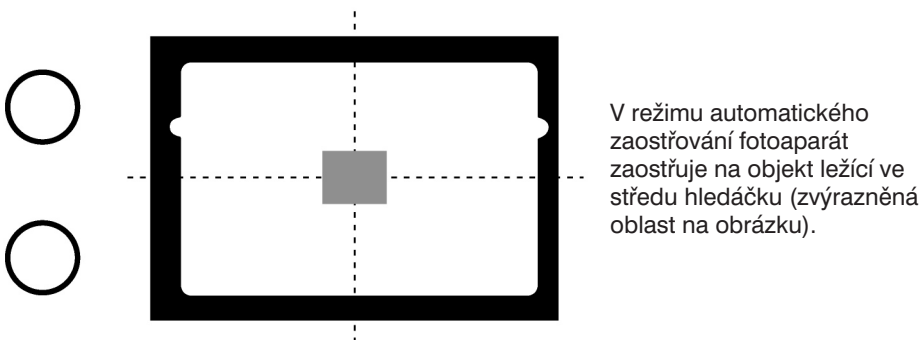
Pokud fotografujete objekt, který je blíže než 1 metr, bude zachycena pouze ta část scény, která v optickém hledáčku leží pod značkami pro záběry zblízka. Kompozici záběru proto zkontrolujte v elektronickém hledáčku.

# Názvy hlavních částí

## Indikátor zaostření (zelený)

Svítlí	Fotoaparát zaostřil a aretoval zaostření.
Rychle bliká (asi 8× za sekundu)	Fotoaparát nemůže zaostřit. (Fotografovaný objekt je příliš blízko, je příliš tmavý nebo má malý kontrast. Pokud používáte režim Makrofotografie, může být fotografovaný objekt příliš daleko.)
Pomalou bliká (asi 2× za sekundu)	Fotoaparát ukládá exponovaný snímek na paměťovou kartu CompactFlash.

## Zaostřovací pole (orientačně)

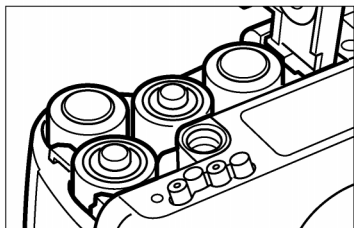


## Indikátor blesku (oranžový)

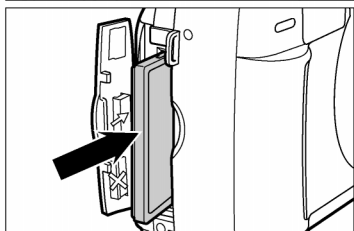
Svítlí	Blesk je nabitý a připravený k činnosti.
Po úplném stisknutí tlačítka spouště závěrky rychle bliká (asi 8× za sekundu)	Blesk se nabíjí, závěrka fotoaparátu je zablokována.
Bliká pomalu (asi 2× za sekundu, při vypnutém blesku)	Fotoaparát nastaví dlouhé expoziční časy. Snímky mohou být rozmazány otřesy nebo pohybem fotoaparátu.

# Základní postupy

## Příprava fotoaparátu



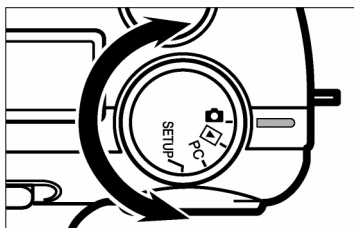
1. Vložte do fotoaparátu napájecí články (viz stránka 24).



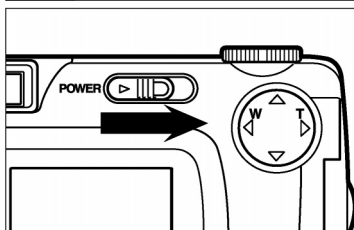
2. Vložte do fotoaparátu paměťovou kartu CompactFlash (viz stránka 28).

## Záznam snímků

Více informací získáte na stránce 32 a dalších.



1. Otočný přepínač funkcí fotoaparátu přepněte do polohy .

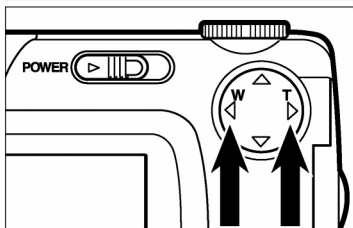


2. Přesunutím vypínače ve směru šipky zapněte fotoaparát.



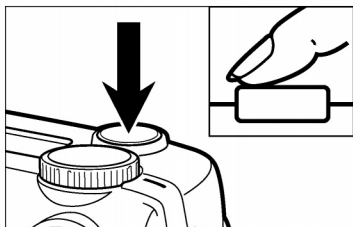


3. V optickém nebo elektronickém hledáčku zvolte vhodnou kompozici záběru.



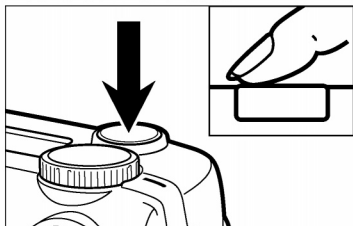
4. Tlačítka ► nebo ◀ zvolte požadovanou velikost fotografovaného objektu na snímku (výřez snímku).

- Stisknete-li tlačítko ►, bude objekt na snímku větší (teleobjektiv).
- Pokud stisknete tlačítko ◀, bude zachycena větší část scény (širokoúhlý objektiv).



5. Lehce stiskněte tlačítko spouště závěrky.

- Po zaostření se rozsvítí zelený indikátor zaostření.



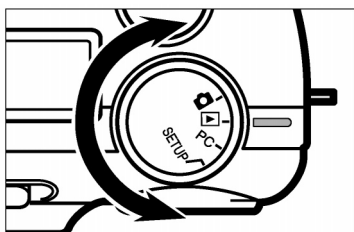
6. Domáčknutím tlačítka spouště závěrky exponujte snímek.

- Zachycený snímek se zobrazí v elektronickém hledáčku.
- Při záznamu snímku na paměťovou kartu CompactFlash bude zelený indikátor zaostření pomalu blikat (asi 2× za sekundu).

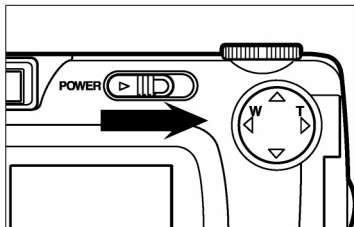
# Základní postupy

## Prohlížení snímků

Více informací získáte na stránce 71.

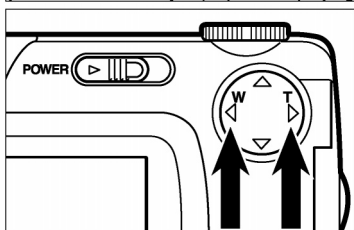




1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy .



2. Přesunutím vypínače ve směru šipky zapněte fotoaparát.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí naposledy exponovaný snímek.



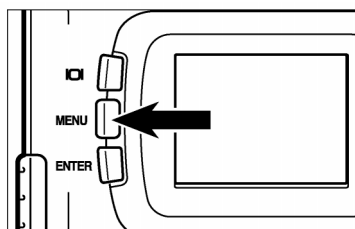
3. Stisknutím tlačítka  nebo  můžete zobrazit následující nebo předcházející snímky, uložené na paměťové kartě CompactFlash.

# Základní postupy

## Mazání snímků

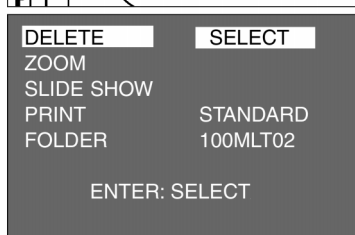
Více informací získáte na stránce 86.

1. Postupem, popsáním v krocích 1 až 3 v předcházející části, zobrazte v elektronickém hledáčku snímek, který chcete vymazat.

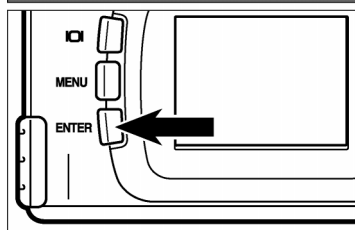


2. Stiskněte tlačítko MENU.

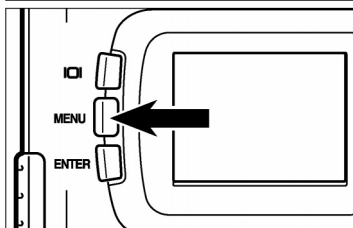
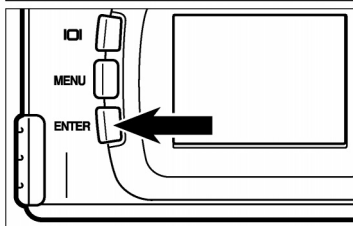
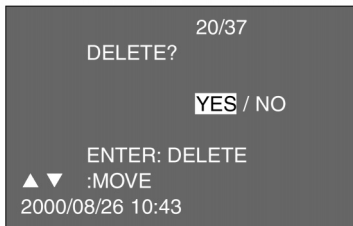
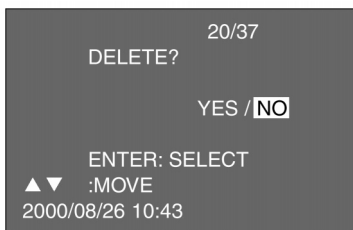
- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídka funkcí.



3. Ověřte si, že je zvýrazněna položka DELETE (Smazat), a stiskněte tlačítko ►.



4. Ověřte si, že je zvýrazněna položka SELECT (Zvolený), a stiskněte tlačítko ENTER.



- V elektronickém hledáčku se zobrazí číslo snímku, který má být vymazán, a současně se zobrazí žádost o potvrzení prováděné činnosti (viz obrázek).

## 5. Tlačítkem ◀ vyberte položku YES (Ano) a stiskněte tlačítko ENTER.

- Z paměťové karty se vymaže snímek, zvolený v kroku 1.

## 6. Ověřte si, že je zvýrazněna položka NO (Ne), a stiskněte tlačítko ENTER.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídka funkcí režimu Prohlížení snímků.

## 7. Stiskněte tlačítko MENU.

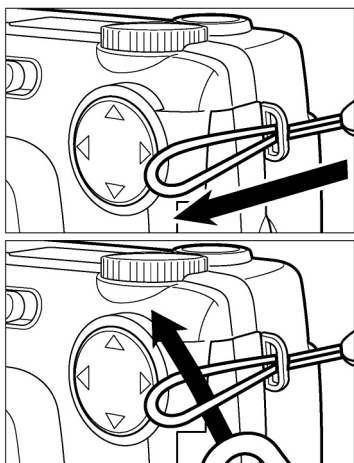
- Elektronický hledáček se vrátí zpět do režimu Prohlížení snímků.



---

# Příprava fotoaparátu

## Připojení řemínku



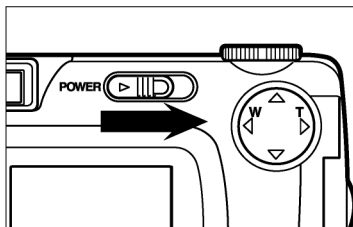
**1. Malou smyčku protáhněte závěsným očkem.**

**2. Druhý konec řemínku protáhněte malou smyčkou na řemínku.**

# Vložení napájecích článků

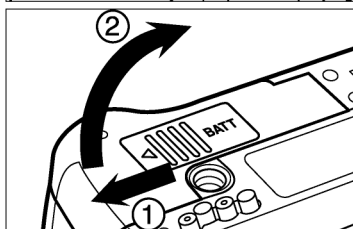
Pro napájení fotoaparátu můžete použít čtyři alkalické baterie velikosti AA nebo čtyři akumulátory NiMH velikosti AA.

- Akumulátory NiMH před použitím plně nabijte v nabíječi, který je doporučován jejich výrobcem.

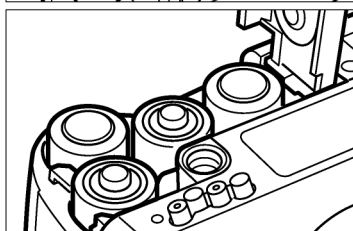


## 1. Před výměnou napájecích článků vypněte fotoaparát přesunutím vypínače.

- Pokud napájecí články vkládáte poprvé po zakoupení přístroje, můžete tento krok vynechat.



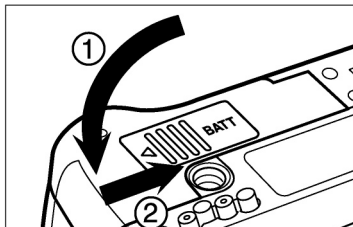
## 2. Posuňte kryt napájecích článků nejprve mírně ve směru šipky (1) na obrázku a odklopte jej (2).



## 3. Vložte do fotoaparátu napájecí články, dodržujte polaritu, vyznačenou na spodní straně fotoaparátu.



## Vložení napájecích článků



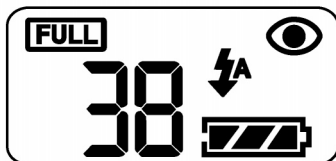
4. Zavřete kryt (1) a posouvejte jej ve směru (2), naznačeném na obrázku, dokud nezapadne na místo.

- Po výměně baterií zkontrolujte, zda pracují správně vestavěné hodiny fotoaparátu (stránka 116). Pokud do 5 minut nevložíte nové baterie nebo nepřipojíte přídatný síťový napáječ, mohou se vestavěné hodiny zpozdit nebo nastavit na výchozí hodnoty. V tomto případě nastavte datum a čas znovu podle postupu na stránce 116.
- Pokud je otevřený kryt napájecích článků, neodkládejte fotoaparát spodní stranou dolů, kryt by se mohl poškodit.
- Pokud vyměňujete napájecí články v průběhu fotografování, dbejte zvýšené opatrnosti, napájecí články mohou být velmi teplé.

# Vložení napájecích článků

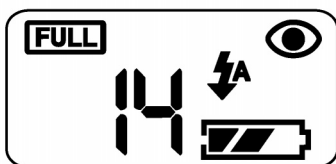
## Indikace vybitých napájecích článků

Fotoaparát je vybaven indikátorem stavu nabití napájecích článků.



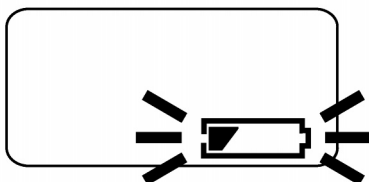
Zobrazí se symbol 

Napájecí články jsou dostatečně nabité.



Zobrazí se symbol 

Napájecí články jsou částečně vybité, ale mají dostatek energie pro zajištění všech funkcí fotoaparátu. Připravte si však nové články na výměnu.



Z displeje zmizí všechny symboly, na displeji bliká po dobu 5 sekund symbol  a potom také zmizí

Proveďte některý z následujících kroků. V tomto případě nelze ani zaznamenávat snímky, ani je prohlížet.

- Vyměňte napájecí články za nové nebo nabité.
- Vyměňte z fotoaparátu napájecí články a připojte k němu přídatný síťový napáječ (stránka 27).
- Na displeji se nezobrazí žádné symboly. Ujistěte se, zda jsou napájecí články vloženy ve správné polaritě. Pokud ano, vyměňte je za nové nebo nabité.



# Vložení napájecích článků

## Automatické vypínání

Aby se omezilo zbytečné vybíjení napájecích článků, fotoaparát se automaticky vypne, pokud jej nebudete používat déle než 3 minuty.

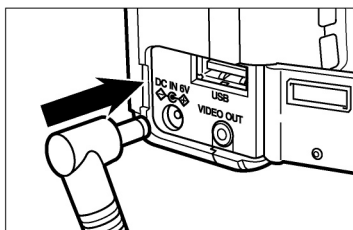
Fotoaparát znovu zapnete přesunutím vypínače.

- Napájíte-li fotoaparát z napájecích článků, lze interval automatického vypínání změnit na 1 minutu, 5 minut, 10 minut nebo 30 minut. Pokyny jsou uvedeny na stránce 112.
- Pokud k napájení fotoaparátu použijete síťový napáječ (doplňek), přístroj se automaticky vypne po 30 minutách. Interval vypínání nelze v tomto případě změnit.

## Použití síťového napáječe (dodáván samostatně)

Síťový napáječ AC-2 (doplňkové příslušenství) umožňuje napájet fotoaparát z elektrické sítě. Síťový napáječ doporučujeme používat při fotografování v místnostech, kde je k dispozici elektrická síť, nebo při propojení fotoaparátu s osobním počítačem při úpravách obrázků.

Před připojením nebo odpojením síťového napáječe fotoaparát vypněte. Síťový napáječ nikdy nepřipojujete nebo neodpojujete při zapnutém fotoaparátu.



### 1. Připojte zástrčku napáječe do konektoru napájení (DC IN 6V) na fotoaparátu.

- Tvar zástrčky závisí na použitém síťovém napáječi.

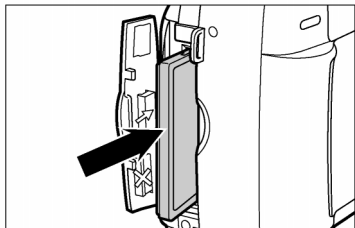
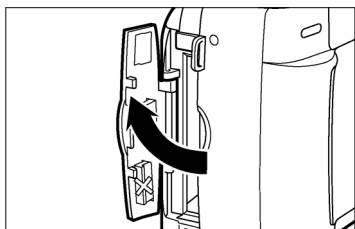
### 2. Připojte zástrčku síťového napáječe do zásuvky elektrické sítě.

# Paměťová karta CompactFlash

Před vložením či vyjmutím paměťové karty CompactFlash vždy **fotoaparát vypněte**. Pokud by fotoaparát zůstal při vkládání či vyjímání karty zapnutý, mohou se zničit data, uložená na paměťové kartě, nebo se může paměťová karta poškodit.

Vložíte-li nebo vyjmete paměťovou kartu ze zapnutého fotoaparátu a data se nepoškodí, přeneste všechna data do počítače a paměťovou kartu znovu formátujte.

## Vložení paměťové karty CompactFlash

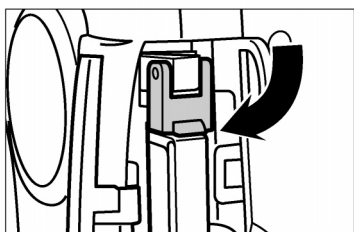


**1. Otevřete kryt prostoru pro paměťovou kartu (postup je uveden na obrázku).**

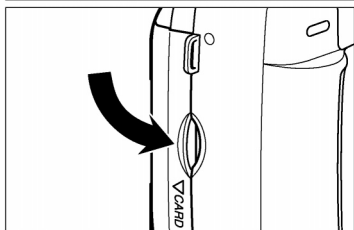
**2. Vložte do fotoaparátu paměťovou kartu CompactFlash.**

- Kartu při vkládání natočte tak, aby její plochá hrana směřovala k objektivu fotoaparátu. Potom ji zasuňte až na doraz.
- Kartu zasouvejte přímo.
- Pokud lze kartu zasunout pouze do poloviny, zasouváte ji v nesprávné orientaci. Nesnažte se ji zasunout násilím. Vyjměte ji a zasuňte znovu a správně orientovanou.

## Paměťová karta CompactFlash

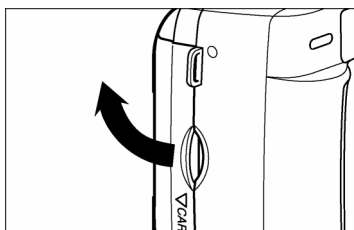


3. Sklopte uvolňovací páčku dolů, do polohy podle obrázku.



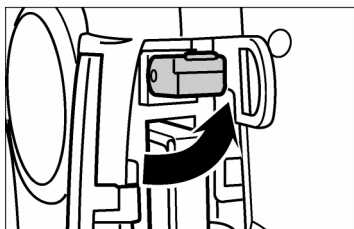
4. Zavřete kryt a přitiskněte jej, dokud nezapadne na místo.

## Vyjmutí paměťové karty CompactFlash



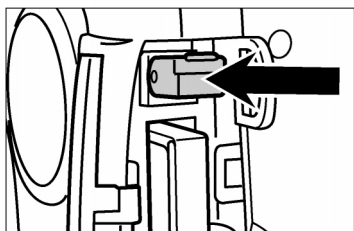
1. Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý.

2. Otevřete kryt prostoru pro paměťovou kartu (postup je uveden na obrázku).



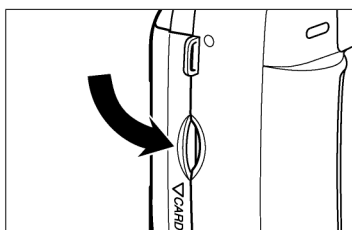
3. Odklopte uvolňovací páčku do svislé polohy (viz obrázek).

# Paměťová karta CompactFlash



## 4. Stiskněte uvolňovací páčku.

- Paměťová karta se mírně vysune, vyjměte ji z fotoaparátu.
- Paměťová karta může být horká.
- Paměťovou kartu uložte do ochranného obalu, v kterém je dodávána.

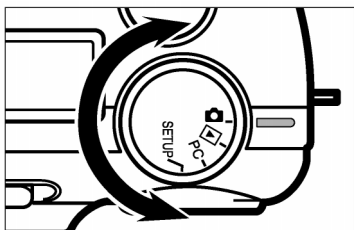


## 5. Zavřete kryt a přitiskněte jej, dokud nezapadne na místo.

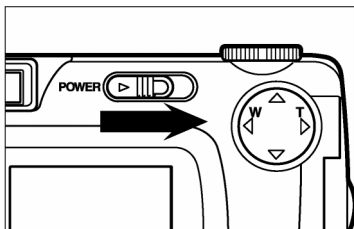
---

# Exponování snímků

# Základní postup exponování snímků



1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy .



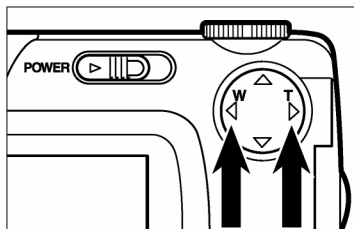
2. Přesunutím vypínače zapněte fotoaparát.

- Vypínač se po uvolnění vrátí do výchozí polohy.





3. Zaměřte fotoaparát na fotografovaný objekt a v optickém nebo elektronickém hledáčku zvolte kompozici záběru.

- Fotoaparát držte tak, aby objektiv nebyl zakrytý Vašimi prsty, závěsným řemínkem apod.
- Pro zaostření na objekty, které nemohou být z nějakých důvodů ve středu hledáčku, použijte aretaci zaostření (stránka 38).

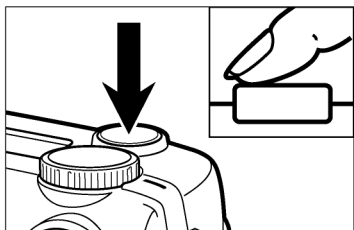


4. Tlačítka  nebo  zvolte požadovanou velikost fotografovaného objektu na snímku (výřez snímku).

- Stisknete-li tlačítko , bude objekt na snímku větší (teleobjektiv).
- Pokud stisknete tlačítko , bude zachycena větší část scény (širokoúhlý objektiv).



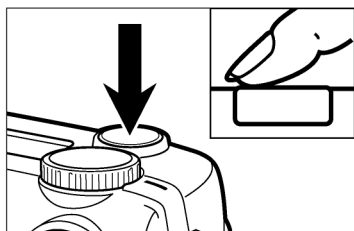
# Základní postup exponování snímků



Pokud pomalu tisknete tlačítko spouště závěrky, zjistíte, že v určité poloze se zastaví (klade větší odpor). Stisknutí tlačítka do této polohy se v návodu označuje jako lehké stisknutí tlačítka spouště závěrky.

## 5. Lehce stiskněte tlačítko spouště závěrky.

- Fotoaparát automaticky zaostří. Po zaostření se rozsvítí zelený indikátor.
- Pokud indikátor zaostření (zelený) bliká, zopakujte znovu postup, uvedený v bodu 3.
- Bude-li při expozici snímku použit blesk, rozsvítí se oranžový indikátor.
- Pokud indikátor blesku (oranžový) pomalu bliká (asi 2× za sekundu), bude nastaven dlouhý expoziční čas a snímky by mohly být rozmazané chvěním nebo pohybem fotoaparátu.
- Při fotografování s dlouhými expozičními časy doporučujeme upevnit fotoaparát na stativ.



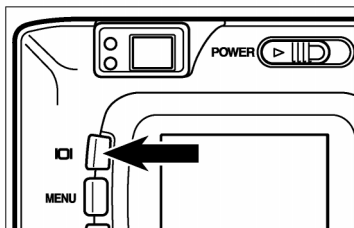
## 6. Domáčknutím tlačítka spouště závěrky exponujete snímek.

- Pokud po exponování snímku začne blikat oranžový indikátor, nabíjí se vestavěný blesk fotoaparátu. Přidržíte-li v tomto případě tlačítko spouště závěrky úplně stisknuté, exponuje se další snímek až po nabití blesku.
- Zachycený snímek se zobrazí v elektronickém hledáčku a začne se ukládat na paměťovou kartu CompactFlash. Po dobu ukládání snímku pomalu bliká zelený indikátor zaostření (asi 2× za sekundu). V elektronickém hledáčku bude pomalu blikat hlášení RECORDING (Ukládání).

**V průběhu ukládání snímku neotevírejte kryt napájecích článků fotoaparátu, neodpojujte od fotoaparátu síťový napáječ, ani nevyjímejte paměťovou kartu z přístroje. Data, uložená na paměťové kartě by se mohla zničit.**

# Základní postup exponování snímků

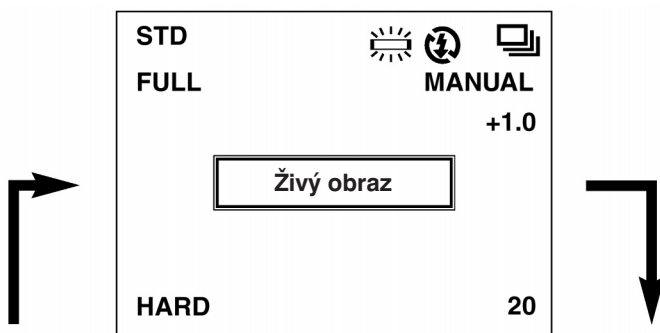
## Zobrazení v elektronickém hledáčku v režimu Záznam snímků



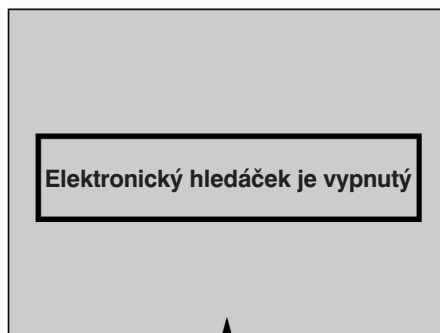
Po každém stisknutí tlačítka Zobrazení se změní údaje, zobrazované v elektronickém hledáčku v následujícím pořadí.

### Zobrazení živého obrazu

(Zobrazuje se i nastavení fotoaparátu)

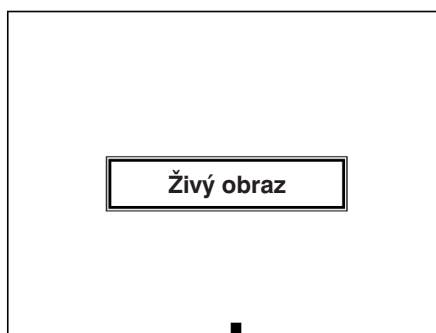


Elektronický hledáček je vypnutý



Zobrazení živého obrazu

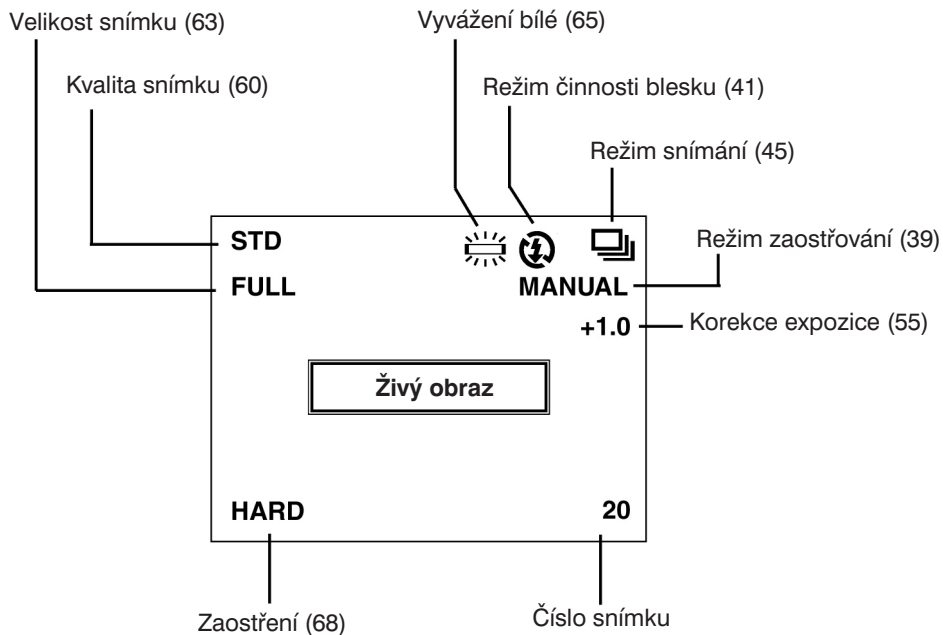
(Nastavení fotoaparátu se nezobrazuje)



# Základní postup exponování snímků

## Zobrazované nastavení fotoaparátu

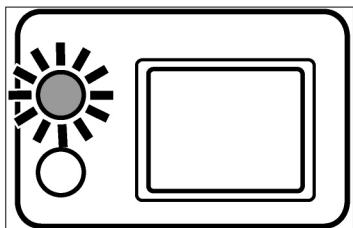
(Podrobnější informace najdete na stránkách, jejichž čísla jsou uvedena v závorkách.)



# Zaostřování

## Indikace zaostření

Po lehkém stisknutí tlačítka spouště závěrky fotoaparát automaticky zaostří na fotografovaný objekt. Zelený indikátor zaostření současně signalizuje stav systému zaostřování (pokud je zvoleno automatické zaostřování).



**Pokud zelený indikátor zaostřování bliká, došlo zřejmě k některé z následujících situací:**

- Pokoušíte se fotografovat objekty, na které lze jen velmi obtížně automaticky zaostřit (stránka 37).
- Fotografovaný objekt je blíže, než je nejmenší pracovní vzdálenost fotoaparátu, nebo je v režimu Makrofotografie dále než 40 cm.

Indikátor zaostření svítí	Fotografovaný objekt je zaostřen a zaostření je aretováno.
Indikátor zaostření rychle bliká (asi 8× za sekundu)	Fotoaparát nemůže zaostřit. Závěrka je zablokovaná.

## Pracovní vzdálenosti v režimu automatického zaostřování (minimální zaostřitelná vzdálenost)

Rozsah pracovních vzdáleností je uveden v tabulce.

Pokud bude fotografovaný objekt k fotoaparátu blíže, než je minimální pracovní vzdálenost (40 cm) nebo dále než 40 cm v režimu Makrofotografie, začne rychle blikat zelený indikátor zaostření.

Normální režim	0,4 metru až nekonečno
Makrofotografie (stránka 53)	4–40 cm

# Zaostřování

## Objekty, na které lze obtížně zaostřit

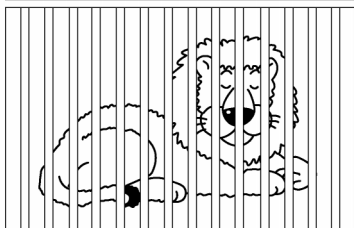
Systém automatického zaostřování využívá při své činnosti kontrast obrazu (rozdíl mezi tmavými a světlými oblastmi) na snímácím prvku CCD (Charge Coupled Device – Nábojově vázaný prvek). Za určitých podmínek je pro systém automatického zaostřování velmi obtížné správně zaostřit. Zaostřete proto nejprve na nějaký jiný objekt, ležící ve stejné vzdálenosti, a použijte aretaci zaostření (stránka 38). Potom zaměřte fotoaparát na původní objekt a exponujte snímek. V uvedených případech můžete také zaostřit manuálně (postup je uveden na stránce 39).



**Objekt je příliš tmavý.**



**Fotografovaná scéna v zaostřovacím rámečku je málo kontrastní, např. modrá obloha nebo bílá zeď.**



**V zaostřovacím rámečku se překrývají dva objekty, které jsou v různých vzdálenostech.**

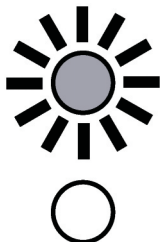


**Fotografovaná scéna obsahuje velmi jasné plochy nebo objekty, např. lesklé karoserie automobilů nebo vodní plochy.**

# Zaostřování

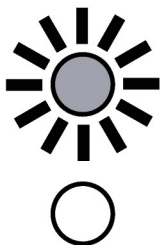
## Aretace zaostření

Pokud fotografovaný objekt není uprostřed optického hledáčku nebo ve středu elektronického hledáčku, zaostří fotoaparát na pozadí. Pokud musí být fotografovaný objekt z nějakých důvodů mimo střed snímku, použijte aretaci zaostření.



1. Zaměřte fotoaparát tak, aby fotografovaný objekt byl uprostřed optického hledáčku nebo ve středu elektronického hledáčku. Potom lehce stiskněte tlačítko spouště závěrky.

- Fotoaparát automaticky zaostří, po zaostření se rozsvítí zelený indikátor.

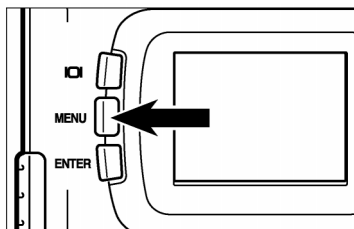


2. Tlačítko spouště závěrky stále přidržíte lehce stisknuté a podle potřeby změňte kompozici záběru. Potom domáčknutím tlačítka spouště exponujete snímek.

# Zaostřování

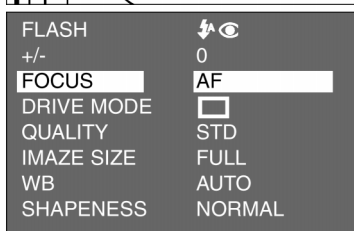
## Manuální zaostřování

V režimu manuálního zaostřování můžete zaostřit tlačítky ▲ nebo ▼ podle obrázku v elektronickém hledáčku.

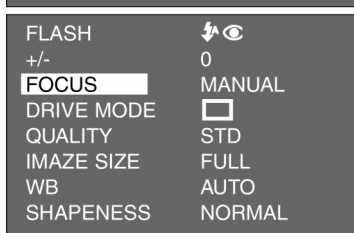


1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a stiskněte tlačítko MENU.

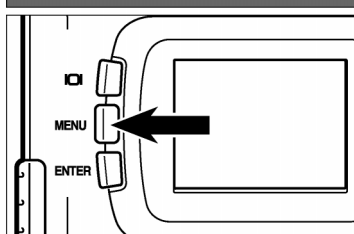
- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Záznam snímků.



2. Tlačítky ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku FOCUS (Zaostřování) a stiskněte tlačítko ►.



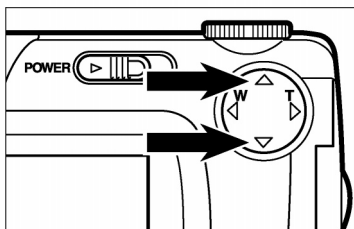
3. Tlačítky ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku MANUAL (Manuální) a tiskněte tlačítko ◀.



4. Stiskněte tlačítko MENU.

- V pravém horním rohu elektronického hledáčku se objeví nápis MANUAL, který signalizuje, že je zvolen manuální režim zaostřování.

# Zaostřování



**5. Tlačítka ▲ nebo ▼ zaostřete na fotografovaný objekt podle obrazu v elektronickém hledáčku.**

- Zaostřete tak, aby fotografovaný objekt byl v elektronickém hledáčku zobrazen čistě.
- Po stisknutí tlačítka ▲ se zaostřuje na vzdálenější objekty.
- Stisknutím tlačítka ▼ se zaostřuje na bližší objekty.








**6. Domáčknutím tlačítka spouště exponujte snímek.**

- Manuální zaostřování se po expozici snímku nezruší. Režim automatického zaostřování se obnoví po vypnutí a zapnutí fotoaparátu.



# Vestavěný blesk

Vestavěný blesk fotoaparátu můžete přepnout do některého z 5 následujících režimů činnosti.

 Automatický blesk	Vestavěný blesk se automaticky spustí při nedostatečném osvětlení nebo při fotografování v protisvětle.
 Vyrovňovací blesk	Vestavěný blesk se spustí při každém stisknutí tlačítka spouště závěrky, bez ohledu na okolní osvětlení. Slouží k prosvětlení ostrých stínů ve tvářích fotografovaných osob.
 Vypnutý blesk	Režim Vypnutý blesk použijte, pokud je fotografování s bleskem zakázáno (např. ve výstavních sálech, v chrámech apod.).
 Automatický blesk s redukcí jevu „červených očí“	Blesk vyše před hlavním zábleskem, kterým se exponuje snímek, 2 krátké záblesky. Tím se sníží nebezpečí vzniku jevu „červených očí“, ke kterému dochází při fotografování osob či zvířat s bleskem při nedostatečném osvětlení.
 Vyrovňovací blesk s redukcí jevu „červených očí“	

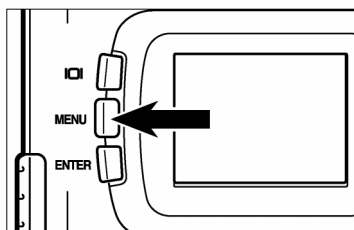
## Dosah blesku

Před fotografováním s bleskem si vždy ověřte, zda je fotografovaný objekt v rozsahu vzdáleností, uvedeném v tabulce.

Dosah blesku	0,4–3 metry
--------------	-------------

# Vestavěný blesk

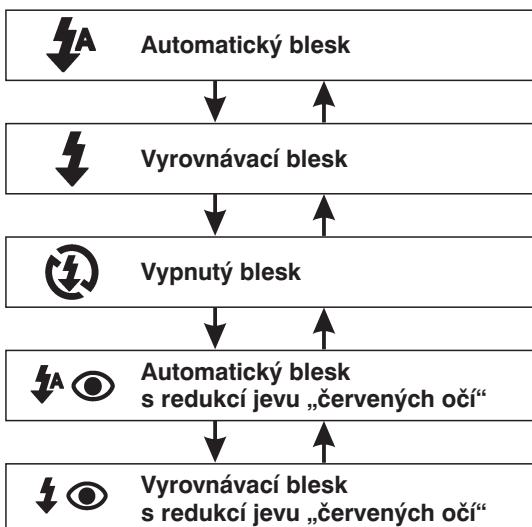
## Přepínání režimu činnosti blesku



FLASH	
+/-	0
FOCUS	AF
DRIVE MODE	
QUALITY	STD
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHAPENESS	NORMAL

FLASH	
+/-	0
FOCUS	AF
DRIVE MODE	
QUALITY	STD
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHAPENESS	NORMAL

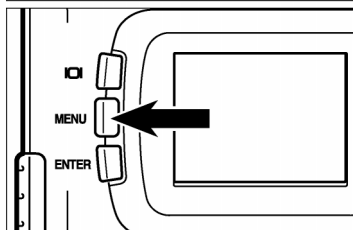
1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy a stiskněte tlačítko MENU.
  - V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Záznam snímků.
2. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku FLASH (Blesk) a stiskněte tlačítko ►.
3. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvolte (zvýrazněte) požadovaný režim činnosti blesku.
  - Režimy činnosti blesku se přepínají v následujícím pořadí.



# Vestavěný blesk

FLASH	
+/-	0
FOCUS	AF
DRIVE MODE	
QUALITY	STD
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHAPENESS	NORMAL

## 4. Stiskněte tlačítko ◀.

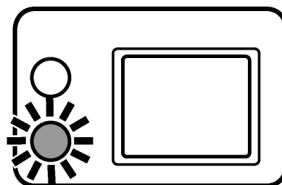


## 5. Stiskněte tlačítko MENU.

- V pravém horním rohu elektronického hledáčku (stránka 35) se zobrazí symbol zvoleného režimu činnosti blesku. Pokud zvolíte režim Automatický blesk, nezobrazí se v hledáčku žádný symbol. Zvolíte-li režim Automatický blesk s redukcí jevu „červených očí“, zobrazí se pouze symbol
- Pokud byl nastaven režim Automatický blesk s redukcí jevu „červených očí“ a fotoaparát vypnete, po zapnutí se tento režim obnoví.

## Indikátor blesku

Oranžový indikátor blesku signalizuje stav blesku.



Svíí	Blesk je nabit a připraven k záblesku.
Po úplném stisknutí tlačítka spouště závěrky rychle bliká (asi 8× za sekundu)	Blesk se nabíjí, závěrka fotoaparátu je zablokována.
Bliká pomalu (asi 2× za sekundu, při vypnutém blesku)	Fotoaparát nastaví dlouhé expoziční časy. Snímky mohou být rozmazány otřesy nebo pohybem fotoaparátu. Blesk se vypne po nastavení režimu Vypnutý blesk, po volbě režimu Záznam série snímků nebo v režimu Makrofotografie.

---

## **Další funkce fotoaparátu**

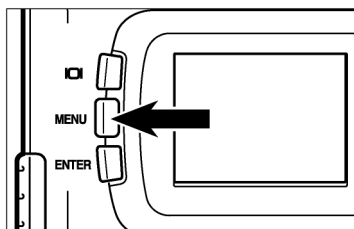
# Režim Záznam série snímků

Digitální fotoaparát exponuje snímky tak dlouho, dokud držíte stisknuté tlačítko spouště závěrky.

Maximální počet snímků, které mohou být v jedné sérii exponovány, je následující:

Kvalita snímku	Maximální počet snímků (orientačně)	
	Velikost snímku FULL	Velikost snímku HALF
FINE (Vysoká)	2	6
STD. (Standardní)	4	12
ECON. (Ekonomická)	8	12



- Podrobnější informace o kvalitě snímků najdete na stránce 60, informace o velikosti snímků jsou uvedeny na stránce 63.
- Uvedený počet snímků, které lze exponovat v jedné sérii, je pouze orientační. Skutečný počet snímků závisí na fotografované scéně.



## 1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy a stiskněte tlačítko MENU.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídka režimu Záznam snímků.

## 2. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku DRIVE MODE (Režim snímání) a stiskněte tlačítko ►.

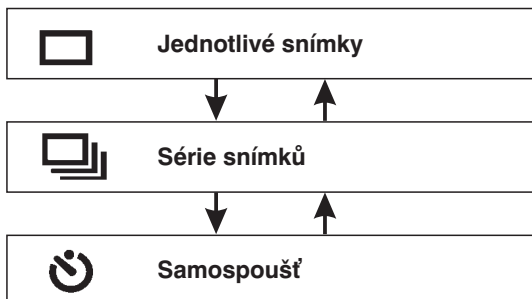
FLASH	
+/-	0
FOCUS	AF
DRIVE	
QUALITY	STD
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHARPNESS	NORMAL

# Režim Záznam série snímků

FLASH	
+/-	0
FOCUS	AF
<b>DRIVE MODE</b>	
QUALITY	STD
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHAPENESS	NORMAL

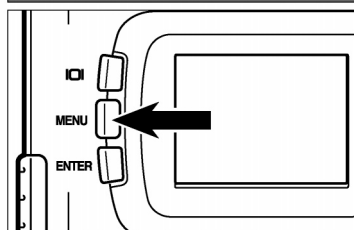
## 3. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku .

- Položky (symboly) se mění v následujícím pořadí.



FLASH	
+/-	0
FOCUS	AF
<b>DRIVE MODE</b>	
QUALITY	STD
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHAPENESS	NORMAL

## 4. Stiskněte tlačítko ◀ .



## 5. Stiskněte tlačítko MENU.

- V pravém horním rohu elektronického hledáčku (stránka 35) se objeví symbol .
- Vestavěný blesk fotoaparátu se automaticky přepne do režimu Vypnutý blesk (). Při fotografování série snímků se blesk nespustí ani při nedostatečném osvětlení.
- Zvolíte-li režim snímání jednotlivých snímků nebo samospoušť, blesk se přepne zpět do režimu Automatický blesk s redukcí jevu „červených očí“.

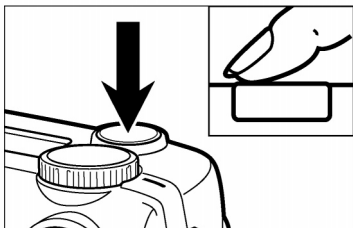
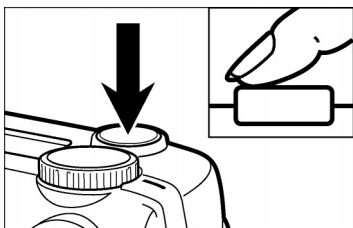
# Režim Záznam série snímků



6. V optickém nebo elektronickém hledáčku zvolte kompozici záběru a tlačítka ► nebo ◀ zvolte požadovanou velikost fotografovaného objektu na snímku (výřez snímku).

- Stisknete-li tlačítko ►, bude objekt na snímku větší (teleobjektiv).
- Pokud stisknete tlačítko ◀, bude zachycena větší část scény (širokoúhlý objektiv).

7. Lehce stiskněte tlačítko spouště závěrky.

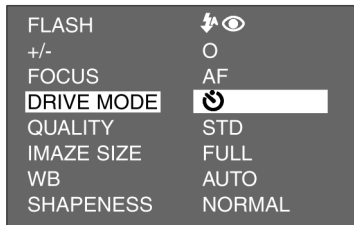
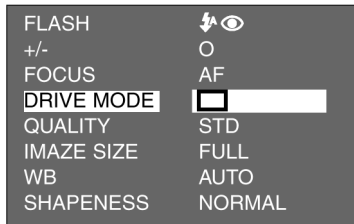
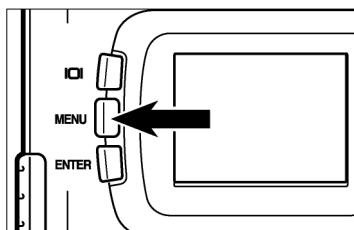


8. Domáčknete tlačítko spouště závěrky a přidržte je stisknuté.

- Fotoaparát bude exponovat snímky, dokud tlačítko spouště závěrky neuvolníte nebo dokud nebude exponován maximální možný počet snímků v sérii.
- Při snímání série snímků se zaostření a expoziční čas určuje po lehkém stisknutí tlačítka spouště závěrky a platí pro celou sérii.
- Po exponování série snímků se režim Záznam série snímků nezruší. Režim Jednotlivé snímky se obnoví po vypnutí a zapnutí fotoaparátu.

# Samospoušť


Samospoušť zpozdí expozici snímku asi o 10 sekund po stisknutí tlačítka spouště závěrky.



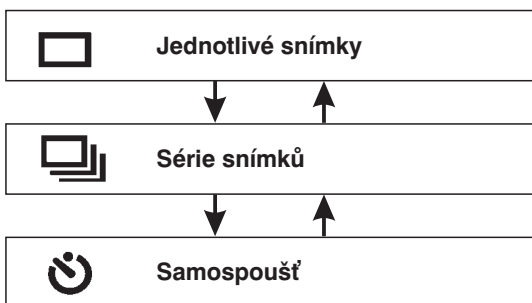
1. Upevněte fotoaparát na stativ, přepněte otočný přepínač funkcí do polohy  a stiskněte tlačítko MENU.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Záznam snímků.

2. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku DRIVE MODE (Režim snímání) a stiskněte tlačítko ►.

3. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku .

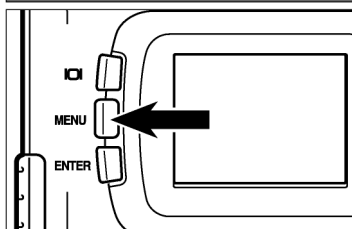
- Položky (symboly) se mění v následujícím pořadí.





FLASH	
+/-	0
FOCUS	AF
<b>DRIVE MODE</b>	
QUALITY	STD
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHAPENESS	NORMAL

4. Stiskněte tlačítko ◀.



5. Stiskněte tlačítko MENU.

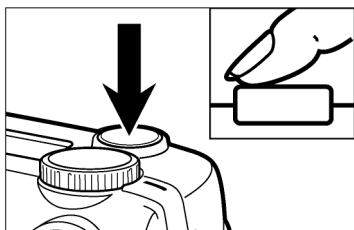
- V pravém horním rohu elektronického hledáčku (stránka 35) se objeví symbol



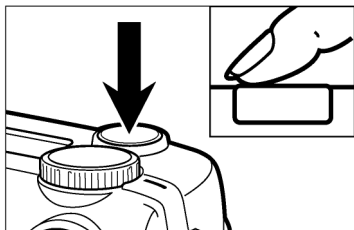
6. V optickém nebo elektronickém hledáčku zvolte kompozici záběru a tlačítky ▶ nebo ◀ zvolte požadovanou velikost fotografovaného objektu na snímku (výřez snímku).

- Stisknete-li tlačítko ▶, bude objekt na snímku větší (teleobjektiv).


Pokud stisknete tlačítko ◀, bude zachycena větší část scény (širokoúhlý objektiv).



7. Lehce stiskněte tlačítko spouště závěrky.

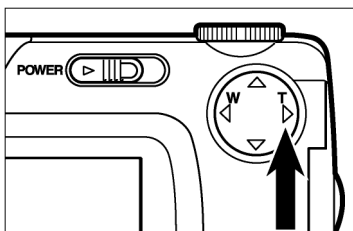


## 8. Domákněte tlačítko spouště závěrky, spustí se časovač samospouště.

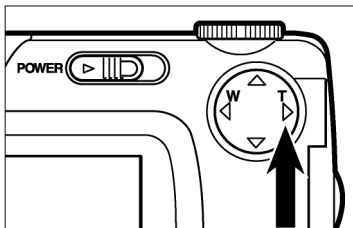
- Indikátor samospouště na přední straně fotoaparátu začne před otevřením závěrky blikat. Krátce před otevřením závěrky se blikání zrychlí a těsně před expozicí snímku se indikátor trvale rozsvítí.
  - Současně s blikáním indikátoru zní i akustická signalizace. (Akustickou signalizaci lze vypnout v příslušné nabídce v režimu Nastavení – SETUP.)
  - Chcete-li pořídít snímek objektu, který není v zaostřovacím rámečku, použijte aretaci zaostření (stránka 38).
  - Po expozici snímku se automaticky nastaví režim Jednotlivé snímky.
- 
- Při stisknutí tlačítka spouště závěrky v režimu Samospoušť nestůjte těsně před fotoaparátem, protože by systém automatického zaostřování nesprávně zaostřil.
  - Činnost samospouště můžete předčasně zrušit otočením přepínače funkcí fotoaparátu do polohy , SETUP nebo PC.

# Digitální zvětšování

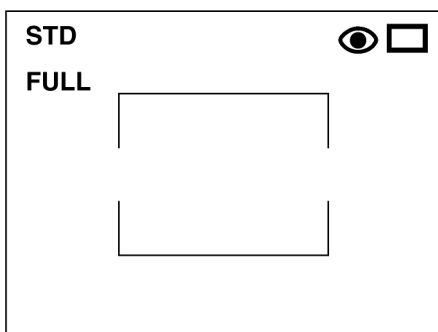
Digitální zvětšování mění zvětšení optického transfokátoru (max. ohnisková vzdálenost 24 mm – odpovídá 114 mm pro kinofilm) až na 2,5násobek.



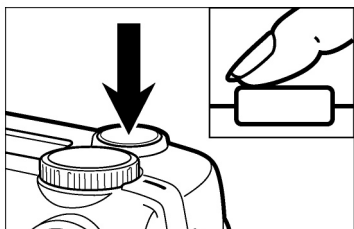
1. V režimu Záznam snímků stiskněte tlačítko ►, aby se nastavila maximální ohnisková vzdálenost objektivu.



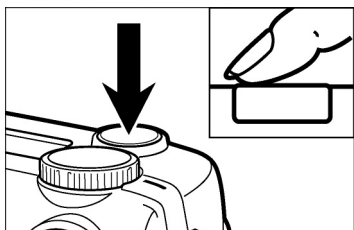
2. Stiskněte tlačítko ► a přidržte je stisknuté alespoň 2 sekundy.
  - Aktivuje se funkce digitálního zvětšování.
  - V elektronickém hledáčku se objeví rámeček, vymezující plochu pro zvětšování (viz obrázek). Když se rámeček objeví, uvolněte tlačítko ►.
  - Digitální zvětšování nelze použít při vypnutém elektronickém hledáčku.



3. V elektronickém hledáčku zvolte kompozici záběru tak, aby ta část scény, která má být na snímku, ležela na uvnitř rámečku, vymezujícího zvětšovanou oblast.



4. Lehce stiskněte tlačítko spouště závěrky.



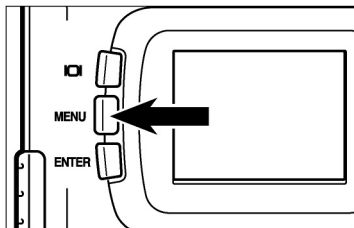
5. Domáčknutím tlačítka spouště exponujte snímek.

- Při digitálním zvětšování můžete použít i aretaci zaostření (stránka 38).
- Po expozici snímku se digitální zvětšování nezruší. Chcete-li digitální zvětšování zrušit, stiskněte tlačítko ◀, dokud z elektronického hledáčku nezmizí výběrový rámeček, nebo vypněte a znovu zapněte fotoaparát.

- Obraz, zaznamenávaný při digitálním zvětšování, má velikost 640 × 480 pixelů.
- Pokud jej zobrazujete na monitoru nebo tisknete se zachováním tiskového rozlišení, bude menší než standardně snímané obrázky.

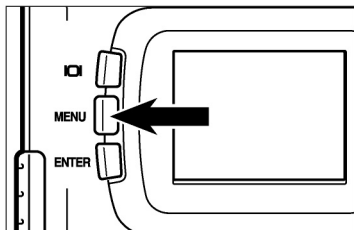
# Makrofotografie

V režimu Makrofotografie (Záběry zblízka) lze fotografovat objekty, ležící ve vzdálenosti pouhé 4 centimetry od objektivu. V tomto případě celou plochu snímku zaplní objekt o velikosti 6 × 4 cm.



FLASH	
+/-	0
<b>FOCUS</b>	<b>AF</b>
DRIVE MODE	
QUALITY	STD
IMAZE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHAPENESS	NORMAL

FLASH	
+/-	0
<b>FOCUS</b>	<b>CLOSE UP</b>
DRIVE MODE	
QUALITY	STD
IMAZE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHAPENESS	NORMAL



## 1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy a stiskněte tlačítko MENU.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Záznam snímků.

## 2. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku FOCUS (Zaostřování) a stiskněte tlačítko ►.

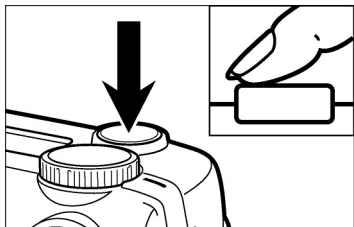
## 3. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku CLOSE UP (Makrofotografie) a tiskněte tlačítko ◀.

## 4. Stiskněte tlačítko MENU.

- V pravém horním rohu elektronického hledáčku se objeví nápis CLOSE UP, který signalizuje, že je zvolen režim Makrofotografie (Záběry zblízka).
- Vestavěný blesk fotoaparátu se automaticky přepne do režimu Vypnutý blesk (). Při fotografování série snímků se blesk nespustí ani při nedostatečném osvětlení.

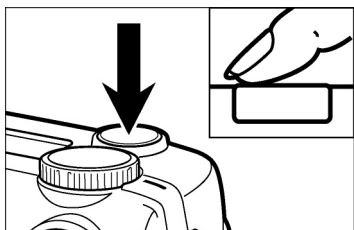
## 5. V elektronickém hledáčku zvolte kompozici záběru.

- Mezi obrazem blízkých objektů, sledovaným v elektronickém a optickém hledáčku, je rozdíl. V režimu Makrofotografie proto doporučujeme používat při kompozici záběrů zblízka především elektronický hledáček.
- Fotoaparát upevněte na pevný podstavec nebo stativ.
- V režimu Makrofotografie nelze elektronický hledáček vypnout.



## 6. Lehce stiskněte tlačítko spouště závěrky.

- Pokud začne blikat zelený indikátor zaostření, ověřte si, že fotografovaný objekt leží v rozmezí vzdáleností 4 až 40 cm od fotoaparátu.

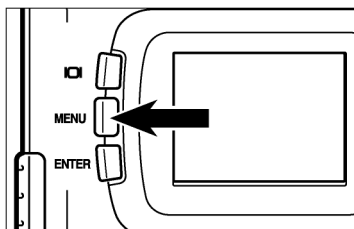


## 7. Domáčknutím tlačítka spouště závěrky exponujte snímek.

- Po exponování snímku se režim Makrofotografie nezruší. Automatický režim činnosti se obnoví po vypnutí a zapnutí fotoaparátu.
- Po obnovení automatického režimu činnosti fotoaparátu přejde blesk do režimu Automatický blesk s redukcí jevu „červených očí“.

# Korekce expozice

Automaticky nastavené expoziční hodnoty lze změnit a dosáhnout světlejších nebo tmavších snímků. Čím větší je hodnota korekce expozice, tím světlejší bude snímek, záporné hodnoty korekce povedou k tmavším snímkům.





## 1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy a stiskněte tlačítko MENU.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídka režimu Záznam snímků.

## 2. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku +/- (Korekce expozice) a stiskněte tlačítko ►.

## 3. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvolte požadovanou hodnotu korekce expozice.

- Korekci expozice lze nastavit v rozsahu -2 až +2 expoziční stupně v krocích 1/2 expozičního stupně.

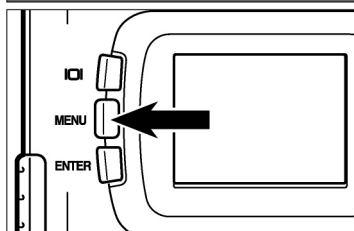
FLASH	
+/-	○
FOCUS	AF
DRIVE MODE	
QUALITY	STD
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHAPENESS	NORMAL

FLASH	
+/-	+1.0
FOCUS	AF
DRIVE MODE	
QUALITY	STD
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHAPENESS	NORMAL

# Korekce expozice

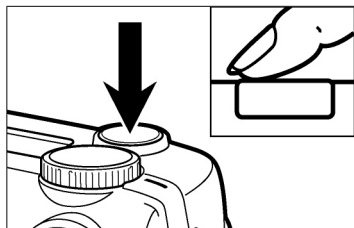
FLASH	
+/-	+1.0
FOCUS	AF
DRIVE MODE	
QUALITY	STD
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHARPNESS	NORMAL

4. Stiskněte tlačítko ◀.



5. Stiskněte tlačítko MENU.

- Zvolená hodnota korekce expozice se zobrazí v pravém horním rohu elektronického hledáčku (stránka 35).



6. Domáčknutím tlačítka spouště závěrky exponujete snímek.

- Pokud chcete korekci expozice zrušit, postupujte podle výše uvedených kroků a zvolte korekci 0.0, nebo vypněte a znovu zapněte fotoaparát.
- Je-li snímek, který chcete exponovat, světlejší (bělejší), zvolte vyšší hodnotu korekce expozice. Světlé a bílé části snímku pak budou zobrazeny lépe. Pokud je fotografovaná scéna tmavá, zvolte menší hodnoty korekce expozice, tmavé části snímku budou zobrazeny lépe.



---

## **Nabídky v režimu Záznam snímků**

# Nabídky v režimu Záznam snímků

## Nabídky v režimu Záznam snímků, zobrazované v elektronickém hledáčku

FLASH	
+/- 0	
FOCUS	AF
DRIVE MODE	
QUALITY	STD.
IMAGE SIZE	FULL
WB AUTO	
SHARPNESS	NORMAL

### Položky nabídek režimu Záznam snímků

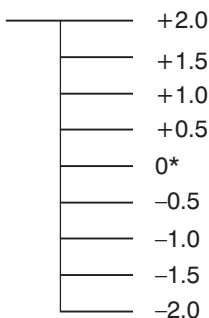
#### FLASH

(Popis režimů činnosti blesku je uveden na stránce 41)



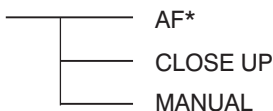
#### +/-

(Popis korekce expozice je uveden na stránce 55)



#### FOCUS

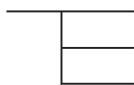
(Popis režimů zaostřování je uveden na stránce 36)



# Nabídky v režimu Záznam snímků


## DRIVE MODE

(Popis režimů snímání je uveden na stránce 45)



 (Jednotlivé snímky)\*

 (Série snímků)

 (Samospoušť)

## QUALITY

(Popis jednotlivých stupňů kvality snímků je uveden na stránce 60)



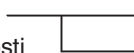
FINE

STD.

ECON.

## IMAGE SIZE

(Popis nastavování velikosti snímků je uveden na stránce 63)

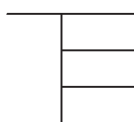


HALF

FULL


## WB


(Popis vyvážení bílé je uveden na stránce 65)



**AUTO** (Automatické nastavení)\*

 (Denní světlo)

 (Zářivky)

 (Žárovky)

## SHARPNESS

(Nastavení ostrosti snímku je popisováno na stránce 68)



HARD

NORMAL\*

SOFT

- Položky, označené hvězdičkou (\*) se nastavují při zapnutí fotoaparátu nebo vyjmutí napájecích článků a vložení nových. Nastavení položek nabídek QUALITY (Kvalita snímku) a IMAGE SIZE (Velikost snímku) se obnovuje podle toho, které bylo nastaveno jako poslední před vypnutím přístroje nebo vyjmutím napájecích článků.
- Popis režimů činnosti blesku je uveden na stránce 41, popis korekce expozice je na stránce 55, režim zaostřování MANUAL je popisován na stránce 39, popis režimu CLOSE UP najdete na stránce 53, režim Jednotlivé snímky je popisován na stránce 45 a režim Samospoušť na stránce 48.
- V následujících oddílech jsou popisovány 4 nabídky: QUALITY (Kvalita snímku), IMAGE SIZE (Velikost snímku), WB (Vyvážení bílé) a SHARPNESS (Ostrost).

# Nastavení kvality snímku

Fotoaparát umožňuje nastavit tři stupně kvality snímku FINE (Vysoká), STD. (Standardní), ECON. (Ekonomická).

Kvalita snímku je dána stupněm komprimace obrazových dat. S rostoucím stupněm komprimace klesá kvalita snímku v pořadí: FINE (Vysoká) → STD. (Standardní) → ECON. (Ekonomická). Nízká komprimace dat znamená vysokou kvalitu snímku. Pokud je pro Vás důležitá kvalita snímku, používejte stupeň FINE (Vysoká). Stupeň komprimace snímku (kvalita) určuje také velikost souboru se snímkem. Pokud budete pořizovat snímky v kvalitě FINE (Vysoká, nejnižší komprimace), bude počet snímků, které lze zaznamenat na paměťovou kartu CompactFlash mnohem menší, než kdyby byly snímky pořízeny například v kvalitě ECON. (Ekonomická, nejvyšší komprimace obrazových dat). Pokud je nutné paměťovou kartu CompactFlash využívat ekonomicky (potřebujete pořídit co nejvíce snímků, přičemž kvalita snímků může být nižší), použijte kvalitu snímků ECON. (Ekonomická), nebo STD. (Standardní).

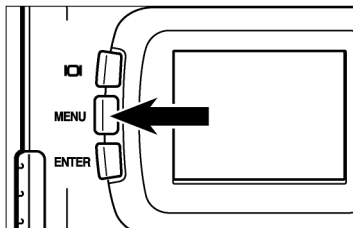
Stupeň komprimace dat, grafický formát snímku, velikost souboru se snímkem a počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu CompactFlash ve vysoké, standardní a ekonomické kvalitě, jsou uvedeny v tabulce.

Kvalita a stupeň komprimace dat	FINE (Vysoká) Přibližně 1:6	STD. (Standardní) Přibližně 1:12	ECON. (Ekonomická) Přibližně 1:25
Grafický formát	Exif 2.1 – JPEG (standardy DCF)		
Velikost souboru se snímkem	Asi 910 KB (asi 270 KB)	Asi 560 KB (asi 170 KB)	Asi 230 KB (asi 80 KB)
Počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu Compact Flash 8 MB	Asi 8 (asi 28)	Asi 13 (asi 43)	Asi 33 (asi 99)

- Počet snímků, které lze uložit, a velikosti souborů se snímky jsou pouze orientační. Skutečné hodnoty závisí na charakteru fotografované scény.



Čísla v závorkách platí pro velikost snímku nastavenou na HALF (Poloviční velikost).

# Nastavení kvality snímku





1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a stiskněte tlačítko MENU.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Záznam snímků.

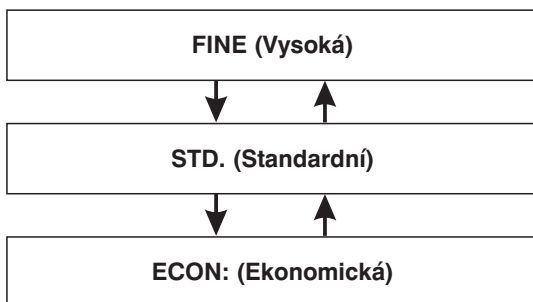
FLASH	
+/-	0
FOCUS	AF
DRIVE MODE	
QUALITY	STD.
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHARPNESS	NORMAL

2. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku QUALITY (Kvalita snímku) a stiskněte tlačítko ►.

FLASH	
+/-	0
FOCUS	AF
DRIVE MODE	
QUALITY	FINE
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHARPNESS	NORMAL

3. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvolte požadovaný stupeň kvality snímku.

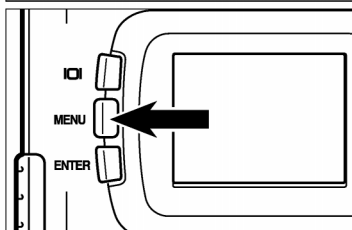
- Stupně kvality se mění v následujícím pořadí.



# Nastavení kvality snímku

FLASH	
+/-	0
FOCUS	AF
DRIVE MODE	
QUALITY	FINE
IMAGE SIZE	FULL
WB	AUTO
SHARPNESS	NORMAL

## 4. Stiskněte tlačítko ◀.



## 5. Stiskněte tlačítko MENU.

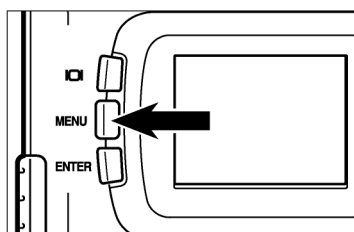
- V levém horním rohu elektronického hledáčku (stránka 35) se objeví symbol odpovídající zvolené kvalitě snímku.

- Na jedné paměťové kartě CompactFlash mohou být uloženy snímky v různé kvalitě současně.
- Nastavení kvality snímků zůstane uchováno i po vypnutí fotoaparátu.
- Změna kvality snímků má obvykle vliv na zbývající počet snímků, které mohou ještě být na paměťovou kartu CompactFlash zaznamenány. Volbou kvality FINE (Vysoká) se počet zbývajících snímků může značně snížit. Zbývající počet snímků, které lze ještě na paměťovou kartu CompactFlash uložit, se zobrazuje na počítadle na displeji fotoaparátu.

# Nastavení velikosti snímku

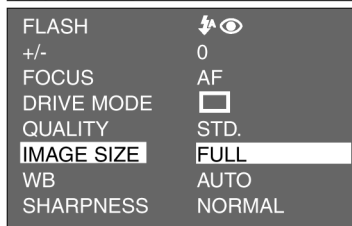
Velikost nastavte před záznamem snímků. Velikost snímku je faktor, ovlivňující počet snímků, které lze na paměťovou kartu CompactFlash uložit. K dispozici jsou dvě velikosti: FULL (Plná) a HALF (Poloviční).

Velikost snímku	Rozměr snímku š × v (pixely)
FULL (Plná)	1792 × 1200
HALF (Poloviční)	896 × 600



**1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a stiskněte tlačítko MENU.**

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Záznam snímků.



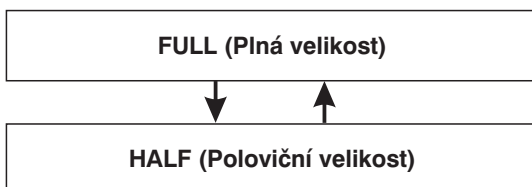
**2. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku IMAGE SIZE (Velikost snímku) a stiskněte tlačítko ►.**

# Nastavení velikosti snímku

FLASH	
+/-	0
FOCUS	AF
DRIVE MODE	
QUALITY	FINE
<b>IMAGE SIZE</b>	<b>HALF</b>
WB	AUTO
SHARPNESS	NORMAL

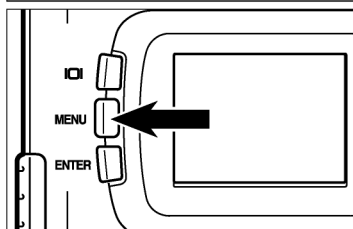
### 3. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvolte požadovanou velikost snímku.

- Velikosti snímků se přepínají v následujícím pořadí.



FLASH	
+/-	0
FOCUS	AF
DRIVE MODE	
QUALITY	FINE
<b>IMAGE SIZE</b>	<b>HALF</b>
WB	AUTO
SHARPNESS	NORMAL

### 4. Stiskněte tlačítko ◀.



### 5. Stiskněte tlačítko MENU.




- Nastaví se velikost snímku, vybraná v předcházejícím kroku.

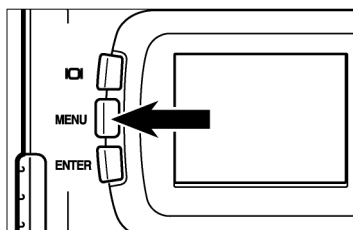
- V levém horním rohu elektronického hledáčku (stránka 35) se pod symbolem kvality snímku objeví symbol, odpovídající zvolené kvalitě snímku.
- Nastavení velikosti snímků zůstane uchováno i po vypnutí fotoaparátu. Změna velikosti snímků ovlivňuje zbývající počet snímků, které mohou ještě být na paměťovou kartu CompactFlash zaznamenány. Zbývající počet snímků, které lze ještě na paměťovou kartu CompactFlash uložit, se zobrazuje na počítadle na displeji fotoaparátu.





# Vyvážení bílé

Fotoaparát umožňuje nastavit jeden ze čtyř režimů Vyvážení bílé.

<b>AUTO</b>	<b>Automatické vyvážení bílé</b> Fotoaparát v tomto nastavení automaticky určí druh osvětlení a odpovídajícím způsobem nastaví vyvážení bílé. Režim je vhodný pro většinu fotografických situací.
	<b>Denní světlo</b> Nastavení je vhodné pro osvětlení scény slunečním světlem.
	<b>Zářivky</b> Nastavení použijte při osvětlení fotografované scény zářivkami nebo výbojkami.
	<b>Žárovky</b> Nastavení použijte při osvětlení fotografované scény žárovkami.

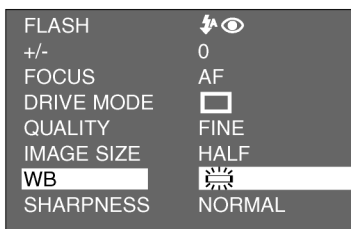


FLASH	
+/-	0
FOCUS	AF
DRIVE MODE	
QUALITY	FINE
IMAGE SIZE	HALF
<b>WB</b>	<b>AUTO</b>
SHARPNESS	NORMAL

1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a stiskněte tlačítko MENU.

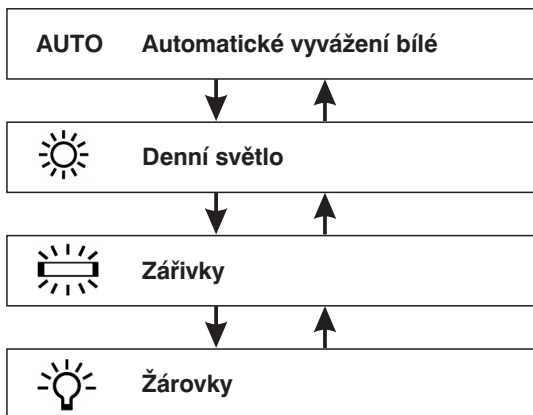
- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídka režimu Záznam snímků.

2. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku WB (Vyvážení bílé) a stiskněte tlačítko ►.

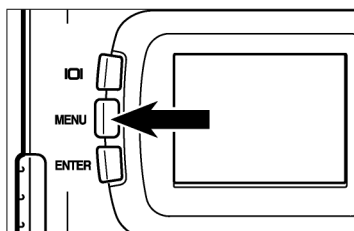


### 3. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvolte požadovaný režim vyvážení bílé.

- Režimy vyvážení bílé se přepínají v následujícím pořadí.



### 4. Stiskněte tlačítko ◀.



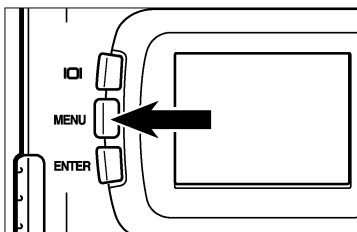
## 5. Stiskněte tlačítko MENU.

- Nastaví se režim vyvážení bílé, vybraný v předcházejícím kroku. V pravém horním rohu elektronického hledáčku (stránka 35) se vlevo od symbolu režimu činnosti blesku objeví symbol zvoleného režimu Vyvážení bílé. Pokud zvolíte Automatické vyvážení bílé, symbol AUTO se v hledáčku nezobrazuje.
- Po vypnutí a zapnutí fotoaparátu se nastaví Automatický režim vyvážení bílé.

# Nastavení ostrosti

Fotoaparát umožňuje nastavit tři režimy ostrosti. Jejich popis je uveden v tabulce.

HARD (Vysoká ostrost)	Nastavení zvyšuje ostrost exponovaného snímku, který má „tvrdší“ vzhled.
NORMAL (Normální ostrost)	Nastavení nemění ostrost exponovaného snímku.
SOFT (Nízká ostrost)	Nastavení snižuje ostrost exponovaného snímku. Malé detaily budou neostře a snímek má „měkčí“ vzhled.



FLASH	
+/-	0
FOCUS	AF
DRIVE MODE	
QUALITY	FINE
IMAGE SIZE	HALF
WB	AUTO
<b>SHARPNESS</b>	<b>NORMAL</b>

## 1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy a stiskněte tlačítko MENU.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Záznam snímků.

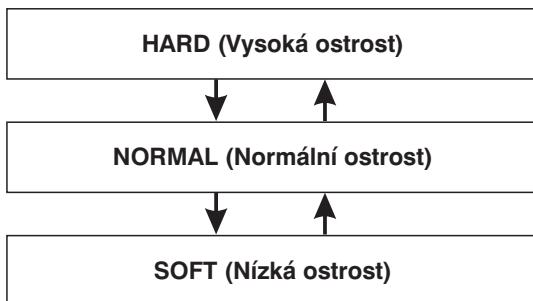
## 2. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku SHARPNESS (Ostrost) a stiskněte tlačítko ►.

# Nastavení ostrosti

FLASH	
+/-	0
FOCUS	AF
DRIVE MODE	
QUALITY	FINE
IMAGE SIZE	HALF
WB	AUTO
<b>SHARPNESS</b>	<b>HARD</b>

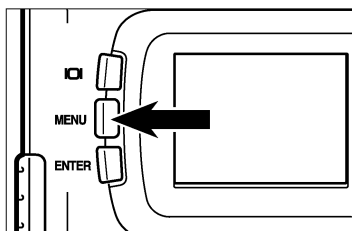
## 3. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvolte požadovaný režim ostrosti snímku.

- Režimy ostrosti se přepínají v následujícím pořadí.



FLASH	
+/-	0
FOCUS	AF
DRIVE MODE	
QUALITY	FINE
IMAGE SIZE	HALF
WB	AUTO
<b>SHARPNESS</b>	<b>HARD</b>

## 4. Stiskněte tlačítko ►.



## 5. Stiskněte tlačítko MENU.

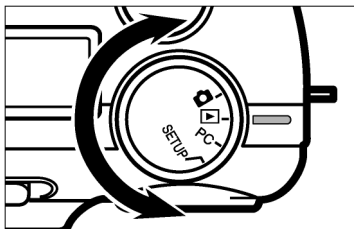
- Nastaví se režim ostrosti, vybraný v předcházejícím kroku. V levém dolním rohu elektronického hledáčku (stránka 35) se objeví symbol zvoleného režimu ostrosti. Pokud zvolíte Normální ostrost, symbol NORMAL se v hledáčku nezobrazuje.

---

# Prohlížení snímků

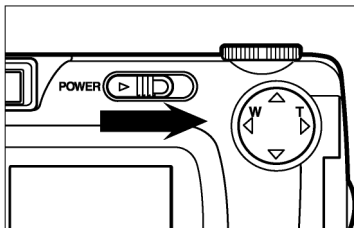
# Prohlížení jednotlivých snímků

Snímky, zaznamenané na paměťové kartě CompactFlash, lze zobrazovat po jednom v elektronickém hledáčku fotoaparátu.



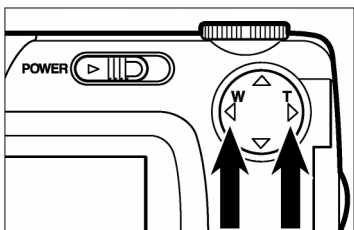
## 1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy **▶**.

- Otočným přepínačem můžete otáčet, i když je fotoaparát zapnutý.



## 2. Pokud fotoaparát zapnutý není, zapněte jej přesunutím vypínače ve směru šipky na obrázku.

- Vypínač se po uvolnění vrátí do výchozí polohy.
- Za několik okamžiků se v elektronickém hledáčku zobrazí poslední exponovaný snímek.

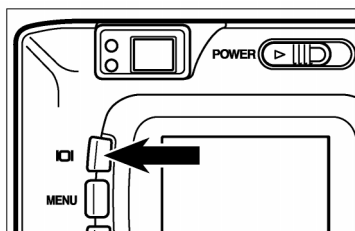


## 3. Tlačítka **▶** nebo **◀** vyhledejte požadovaný snímek.

- Po stisknutí tlačítka **▶** se zobrazí následující snímek v pořadí. Stisknutím tlačítka zobrazíte předcházející snímek v pořadí.
- Pokud je zobrazen poslední exponovaný snímek, po stisknutí tlačítka **▶** se zobrazí nejstarší snímek (první snímek v pořadí).
- Pokud je zobrazen první exponovaný snímek, zobrazí se po stisknutí tlačítka **◀** poslední exponovaný snímek.

# Prohlížení snímků

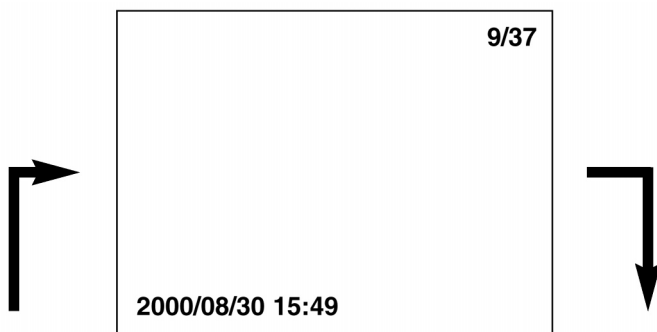
## Zobrazení v elektronickém hledáčku v režimu Prohlížení snímků



Po každém stisknutí tlačítka **Zobrazení** se změní údaje, zobrazované v elektronickém hledáčku v následujícím pořadí.

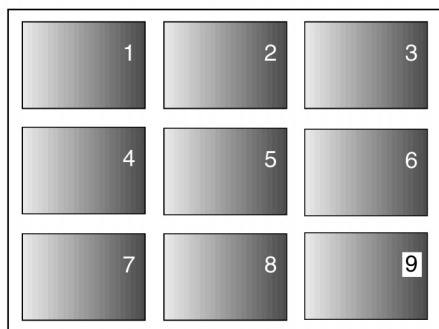
### Zobrazení jednotlivých snímků

(zobrazují se informace o snímku)



### Zobrazení náhledů

(9 snímků)



### Zobrazení jednotlivých snímků

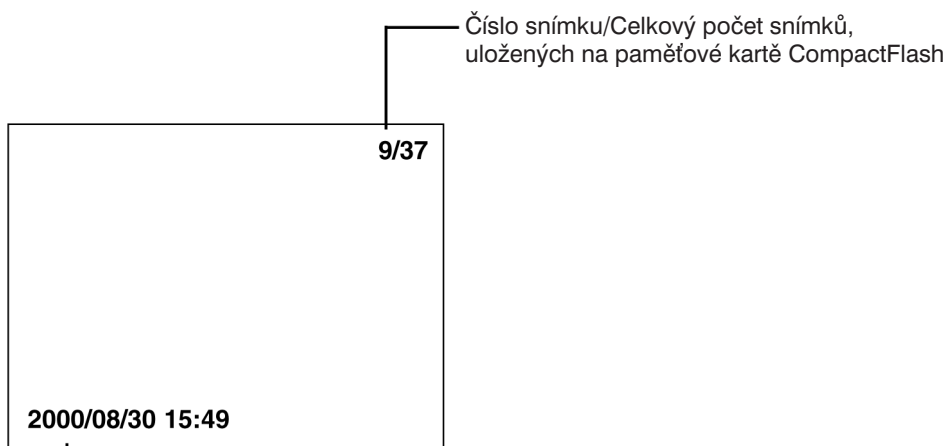
(informace o snímku se nezobrazují)



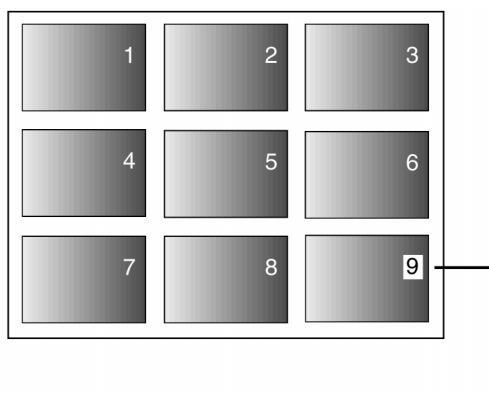


# Prohlížení snímků

## Zobrazení údajů o snímku v režimu Prohlížení snímků



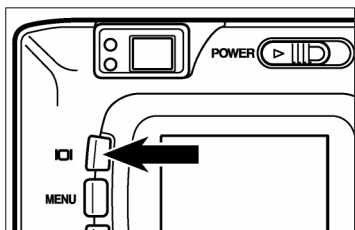
Datum a čas pořízení snímku



Po přechodu do režimu Prohlížení náhledů bude zvýrazněno číslo snímku, který byl v režimu Prohlížení jednotlivých snímků zobrazen jako poslední (v příkladu na obrázku byl naposledy zobrazen snímek č. 9).

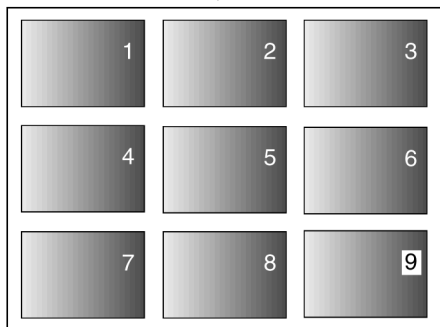
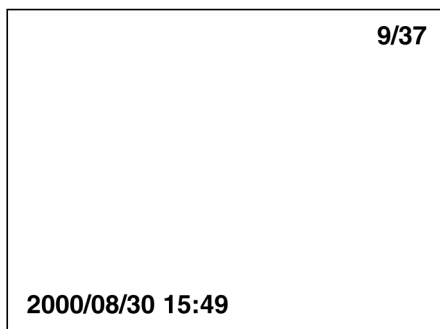
# Prohlížení náhledů

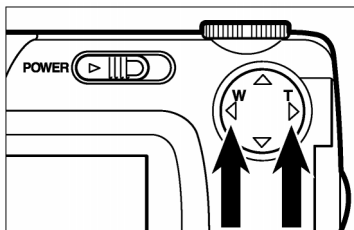
V režimu Prohlížení náhledů se v elektronickém hledáčku zobrazí náhledy 9 snímků. Tento režim zrychluje vyhledávání určitého snímku.



## 1. Pokud je fotoaparát přepnutý do režimu Prohlížení jednotlivých snímků, stiskněte jednou nebo dvakrát tlačítko Zobrazení.

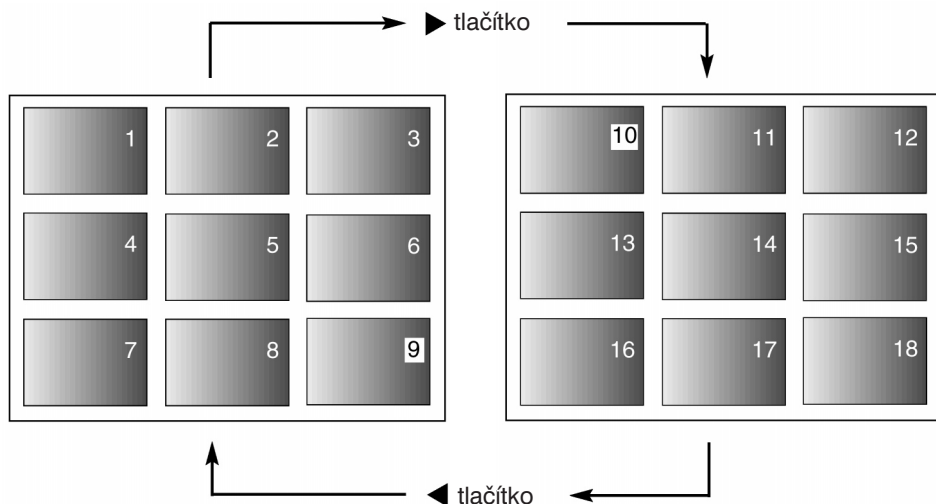
- Pokud jsou v elektronickém hledáčku zobrazeny informace o snímku, stiskněte tlačítko Zobrazení dvakrát, pokud informace o snímku zobrazeny nejsou, stiskněte tlačítko pouze jednou.
- Číslo snímku, který byl zobrazen v elektronickém hledáčku, bude na jeho náhledu zvýrazněno. Čísla ostatních snímků budou na příslušných náhledech zobrazena bíle.

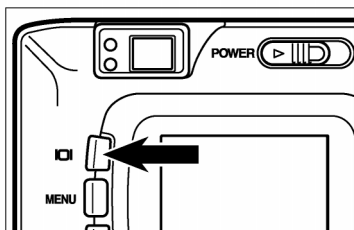




## 2. Tlačítka ► nebo ◀ zvolte požadovaný snímek.

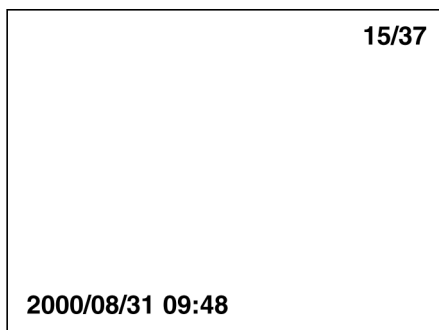
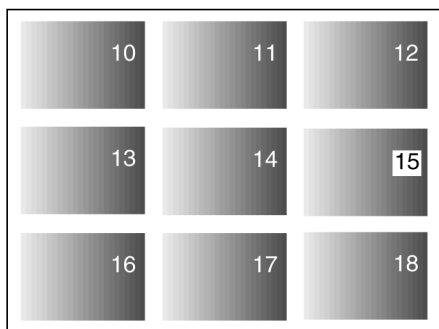
- Stisknete-li tlačítko ►, vybere se následující snímek v pořadí a jeho číslo bude zvýrazněno. Po stisknutí tlačítka ◀ se zvolí předcházející snímek v pořadí (jeho číslo se zvýrazní).
- Je-li zvolen poslední (devátý) snímek v zobrazené sérii náhledů a klepnete-li na tlačítko ►, zobrazí se následujících devět náhledů.
- Je-li zvolen první snímek v zobrazené sérii náhledů a klepnete-li na tlačítko ◀, zobrazí se předcházejících devět náhledů.





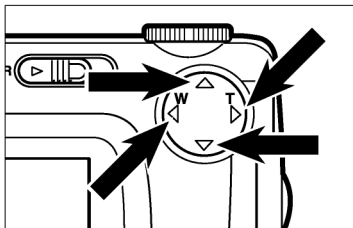
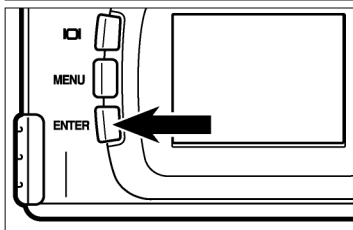
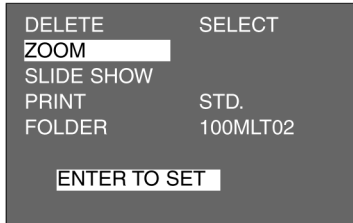
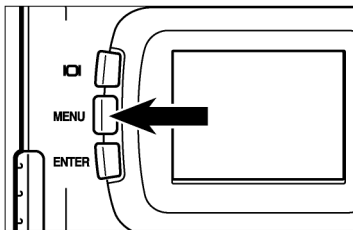
### 3. Stiskněte jednu tlačítko Zobrazení (stránka 72).

- Obnoví se režim Prohlížení jednotlivých snímků se zobrazováním informací o snímku.
- V elektronickém hledáčku se zobrazí snímek, jehož náhled byl zvolen při prohlížení náhledů.



# Digitální zvětšování při prohlížení snímků

Při digitálním zvětšování se v elektronickém hledáčku zobrazí část snímku, zvětšená na 2,5násobek. To je výhodné pro kontrolu detailů zachyceného obrazu.



## 1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy a stiskněte tlačítko MENU.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Prohlížení snímků.

## 2. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku ZOOM (Zvětšení).

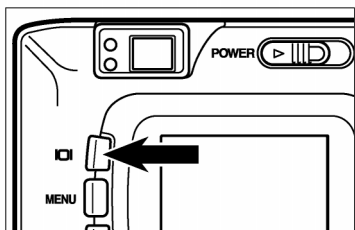
- V dolní části hledáčku se zvýrazní položka ENTER TO SET (Zvolte tlačítkem ENTER).

## 3. Stiskněte tlačítko ENTER.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí 2,5násobně zvětšená střední část snímku, který byl zvolen v režimu Prohlížení jednotlivých snímků nebo Prohlížení náhledů.

## 4. Tlačítka ▲, ▼, ► nebo ◀ můžete v hledáčku přesouvat výrez zvětšeného obrazu.

- Po stisknutí určitého tlačítka se zvětšený obraz mírně posune v daném směru.
- Pokud tlačítko přidržíte stisknuté, bude se obraz pohybovat plynule.



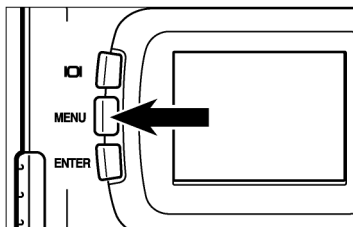
## 5. Zobrazení zvětšeného snímku zrušíte stisknutím tlačítka Zobrazení.

- Pokud byl zobrazen zvětšený snímek, zvolený v režimu Prohlížení jednotlivých snímků, obnoví se zobrazení jednotlivých snímků (s informacemi o snímku). Pokud byl zobrazen zvětšený snímek, zvolený v režimu Prohlížení náhledů, zobrazí se bez informací o snímku, zobrazení náhledů se obnoví po dalším stisknutí tlačítka Zobrazení.
  - Zobrazení zvětšeného snímku můžete zrušit i stisknutím tlačítka MENU. Po stisknutí tlačítka se zobrazí nabídky režimu Prohlížení snímků a po dalším stisknutí tlačítka MENU se obnoví zobrazení jednotlivých snímků.
- 
- Při digitálním zvětšování se v celém elektronickém hledáčku zobrazí středová část snímku o velikosti 640 × 400 pixelů.
  - Snímek, zaznamenaný s využitím digitálního zvětšování (stránka 51), nelze v režimu Prohlížení digitálně zvětšit. Pokud budete takový snímek prohlížet podle postupu v krocích 1 až 3 na předcházející stránce, obnoví se zobrazování jednotlivých snímků.

# Prezentace snímků

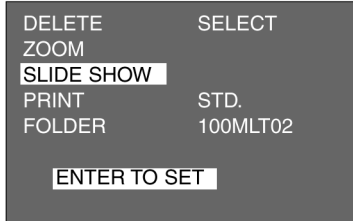
## Spuštění prezentace snímků

Snímky můžete v elektronickém hledáčku prohlížet s využitím tzv. prezentace (automatického procházení snímků).



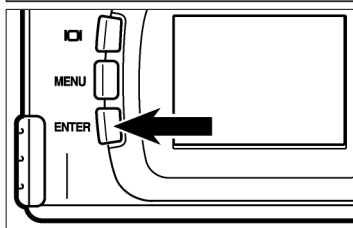
**1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a stiskněte tlačítko MENU.**

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Prohlížení snímků.



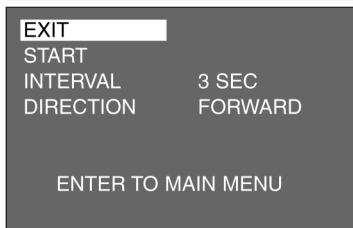
**2. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazníte položku SLIDE SHOW (Prezentace snímků).**

- V dolní části hledáčku se zvýrazní položka ENTER TO SET (Zvolte tlačítkem ENTER).

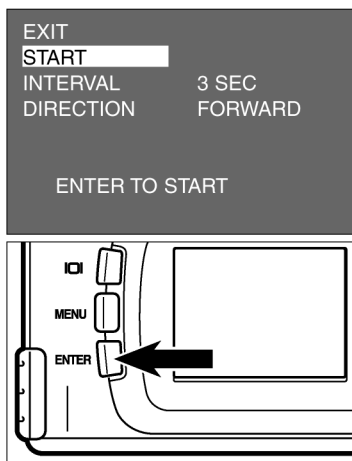


**3. Stiskněte tlačítko ENTER.**

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Prezentace snímků.



# Prezentace snímků



## 4. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazní položku START.

- V dolní části hledáčku se zvýrazní položka ENTER TO START (Spusťte tlačítkem ENTER).

## 5. Stiskněte tlačítko ENTER.

- Spustí se automatické procházení snímků podle nastavení parametrů INTERVAL a DIRECTION (Směr) v nabídce SLIDE SHOW (Prezentace snímků).

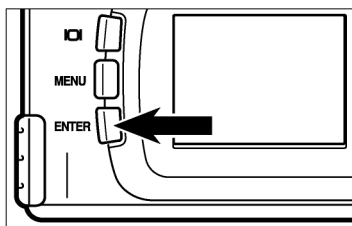


# Prezentace snímků

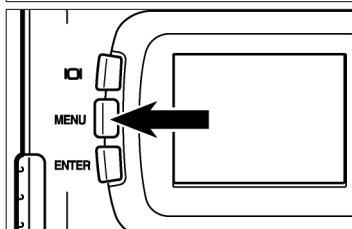
## Pozastavení prezentace snímků

### 1. Chcete-li probíhající prezentaci snímků dočasně pozastavit, stiskněte některé z následujících tlačítek:

- Tlačítko spouště závěrky
- Některou směrovou šipku
- Tlačítko Zobrazení
- Tlačítko MENU
- Tlačítko ENTER



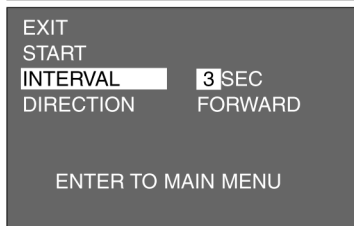
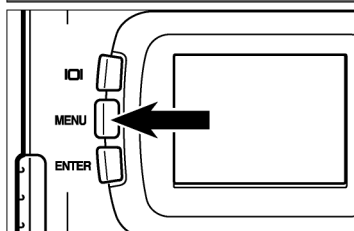
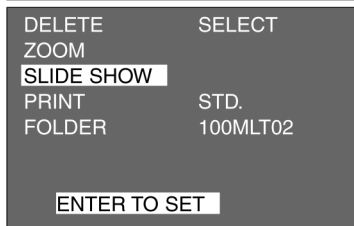
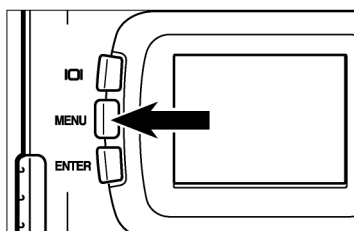
- Je-li prezentace pozastavena, obnovíte ji stisknutím tlačítka ENTER.



- Pokud při pozastavené prezentaci snímků stisknete tlačítko MENU, zobrazí se nabídky režimu Prohlížení snímků.

# Prezentace snímků

## Změna nastavení Prezentace snímků



1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a stiskněte tlačítko MENU.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Prohlížení snímků.

2. Tlačítka  nebo  zvýrazněte položku SLIDE SHOW (Prezentace snímků).

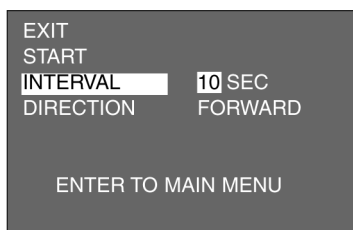
- V dolní části hledáčku se zvýrazní položka ENTER TO SET (Zvolte tlačítkem ENTER).

3. Stiskněte tlačítko ENTER.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Prezentace snímků.

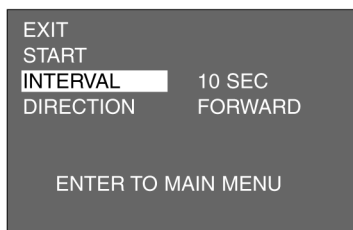
4. Tlačítka  nebo  zvýrazněte položku INTERVAL a stiskněte tlačítko .

# Prezentace snímků

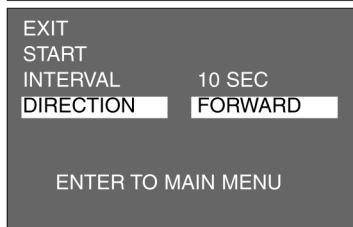


## 5. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvolte požadovanou délku intervalu zobrazení snímku.

- Stisknutím tlačítka ▲ se délka intervalu zvětšuje.
- Stisknutím tlačítka ▼ se interval zkracuje.
- Délku intervalu lze nastavit po 1 sekundě v rozmezí od 3 do 60 sekund.
- Interval zobrazení snímku představuje dobu, která musí uplynout od úplného zobrazení snímku, než fotoaparát začne načítat další snímek.

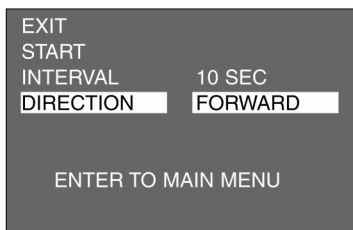


## 6. Stiskněte tlačítko ◀.



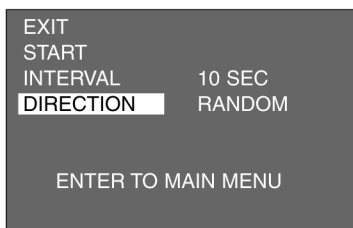
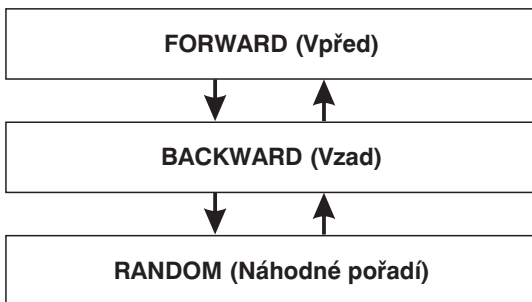
## 7. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku DIRECTION (Směr) a stiskněte tlačítko ▶.

# Prezentace snímků



## 8. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvolte požadovaný směr (způsob) procházení snímků.

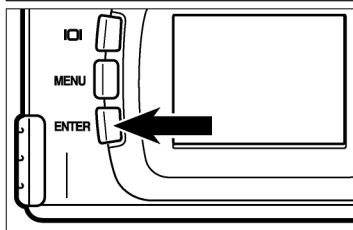
- Způsoby procházení snímků se mění v následujícím pořadí:



## 9. Stiskněte tlačítko ◀.

## 10. Stiskněte tlačítko ENTER.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídka režimu Prohlížení snímků.



---

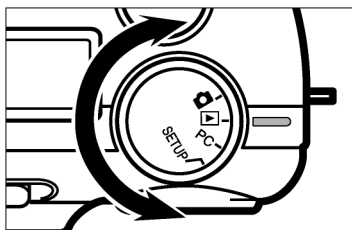
# Mazání snímků

# Mazání jednotlivých snímků

Snímky, uložené na paměťové kartě CompactFlash, lze při kontrole v elektronickém hledáčku jednotlivě mazat.

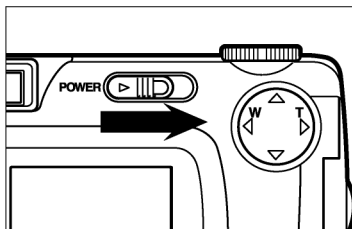
## Upozornění

Smazaný snímek už nelze obnovit, proto při mazání postupujte velmi opatrně a uvážlivě.



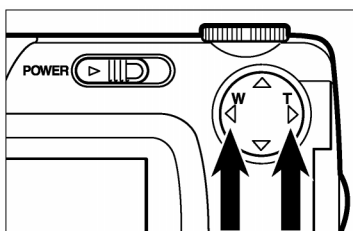
### 1. Otočný prepínač funkcí přepněte do polohy .

- Otočným prepínačem můžete otáčet, i když je fotoaparát zapnutý.





### 2. Pokud fotoaparát zapnutý není, zapněte jej přesunutím vypínače ve směru šipky na obrázku.

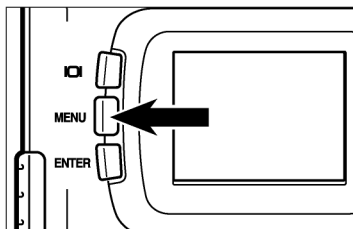
- Vypínač se po uvolnění vrátí do výchozí polohy.
- Za několik okamžiků se v elektronickém hledáčku zobrazí poslední exponovaný snímek.



### 3. Tlačítka nebo vyhledejte snímek, který se má vymazat.

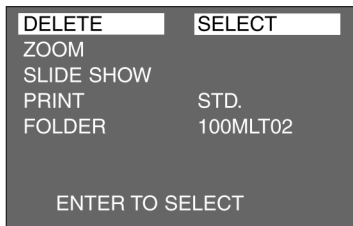
- Po stisknutí tlačítka  se zobrazí následující snímek v pořadí. Stisknutím tlačítka  zobrazíte předcházející snímek v pořadí.

# Mazání jednotlivých snímků

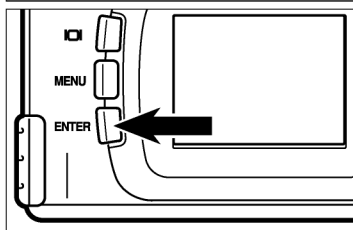


## 4. Stiskněte tlačítko MENU.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Prohlížení snímků.

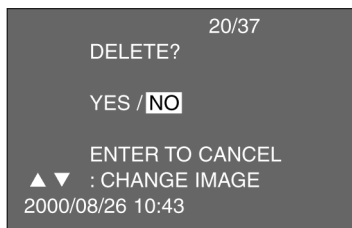


## 5. Ověřte si, že je zvýrazněna položka DELETE (Smazat), a stiskněte tlačítko ►.



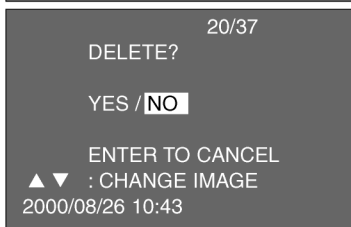
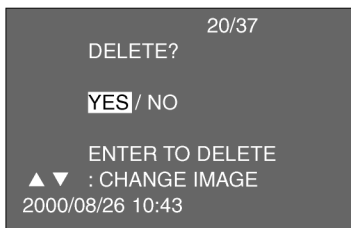
## 6. Ověřte si, že je zvýrazněna položka SELECT (Zvolený), a stiskněte tlačítko ENTER.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí zvolený snímek (snímek, který má být vymazán) a současně se zobrazí i žádost o potvrzení prováděné činnosti.



- Na obrázku vlevo je pozadí šedé, aby byl zřetelnější zobrazený obsah. Ve skutečnosti tvoří pozadí v elektronickém hledáčku snímek, který má být vymazán.

# Mazání jednotlivých snímků



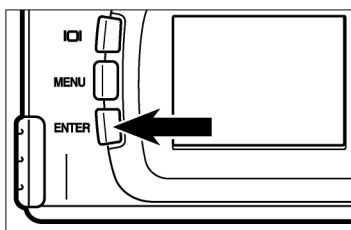
## 7. Stisknutím tlačítka ◀ zvýrazněte položku YES (Ano) a potom stiskněte tlačítko ENTER.

- Snímek, zvolený v kroku (1) a zobrazený v elektronickém hledáčku bude vymazán z paměťové karty.
- Po vymazání snímku se zobrazí číslo snímku, následujícího po vymazaném snímku (dokud se nezobrazí číslo snímku, bude blikat hlášení PLAY BACK), potom se zobrazí dotaz, zda chcete tento snímek smazat.
- Po zobrazení dotazu můžete tlačítky ▲ nebo ▼ vyhledat další snímek, který se má vymazat. Po stisknutí tlačítka ▲ se zobrazí následující snímek v pořadí. Stisknutím tlačítka ▼ zobrazíte předcházející snímek v pořadí.

## 8. Pokud chcete vymazat další snímky, opakujte postup z kroku 7.

## 9. Chcete-li mazání jednotlivých snímků ukončit, ověřte si, že je v nabídce v elektronickém hledáčku zobrazena položka NO (Ne), a stiskněte tlačítko ENTER.

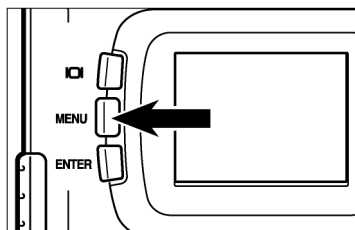
- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Prohlížení snímků.





# Mazání jednotlivých snímků

---



## 10. Stiskněte tlačítko MENU.

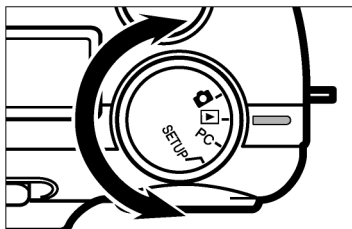
- V elektronickém hledáčku se obnoví zobrazení režimu Procházení snímků.

# Mazání všech snímků

Všechny snímky, uložené na paměťové kartě CompactFlash, můžete smazat naráz.

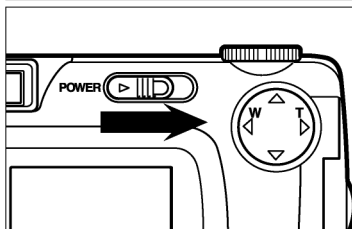
## Upozornění

Smazané snímky už nelze obnovit, proto při mazání postupujte velmi opatrně a uvážlivě.



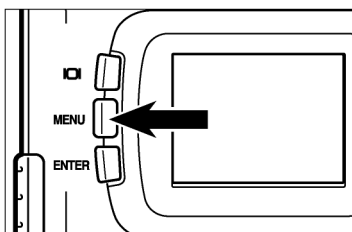
### 1. Otočný prepínač funkcí přepněte do polohy .

- Otočným prepínačem můžete otáčet, i když je fotoaparát zapnutý.



### 2. Pokud fotoaparát zapnutý není, zapněte jej přesunutím vypínače ve směru šipky na obrázku.

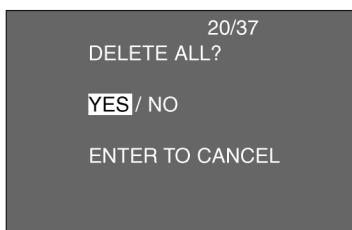
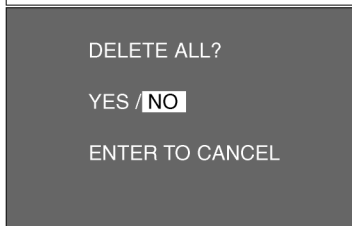
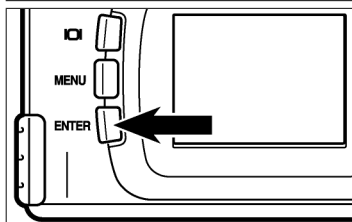
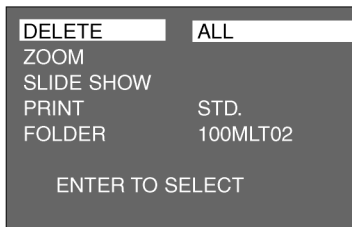
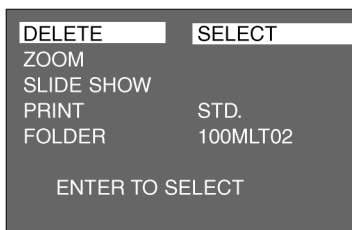
- Vypínač se po uvolnění vrátí do výchozí polohy.
- Za několik okamžiků se v elektronickém hledáčku zobrazí poslední exponovaný snímek.



### 3. Stiskněte tlačítko MENU.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídka režimu Prohlížení snímků.

# Mazání všech snímků



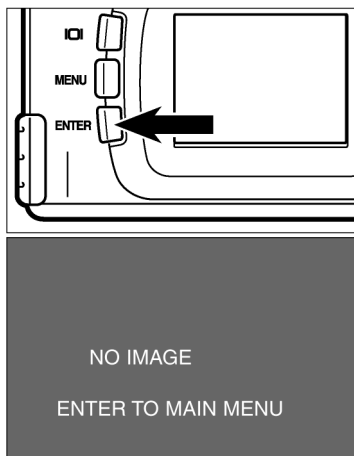
4. Ověřte si, že je zvýrazněna položka **DELETE (Smazat)**, a stiskněte tlačítko **▶**.

5. Tlačítkem **▼** vyberte hodnotu **ALL (Všechny)** a stiskněte tlačítko **ENTER**.

- V elektronickém hledáčku se žádost o potvrzení, zda opravdu chcete vymazat všechny snímky.
- Z paměťové karty lze vymazat pouze ty snímky, které na ni byly uloženy daným fotoaparátem. Pokud do přístroje vložíte paměťovou kartu, na níž jsou i snímky, uložené jiným fotoaparátem, nelze je smazat.

6. Stisknutím tlačítka **◀** zvýrazněte položku **YES (Ano)**.

# Mazání všech snímků



## 7. Stiskněte tlačítko ENTER.

- Všechny snímky, uložené na paměťové kartě, budou vymazány.
- V průběhu mazání snímků bude pomalu (asi 2× za sekundu) blikat zelený indikátor zaostření.
- Po vymazání všech snímků se v elektronickém hledáčku zobrazí hlášení NO IMAGE (Žádné snímky) a ENTER TO MAIN MENU (Stisknutím ENTER přejděte do hlavní nabídky).

---

# Nabídky režimu Prohlížení snímků

# Nabídky režimu Prohlížení snímků

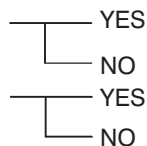
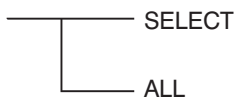
## Nabídky režimu Prohlížení snímků, zobrazované v elektronickém hledáčku

DELETE	SELECT
ZOOM	
SLIDE SHOW	
PRINT	STD.
FOLDER	100MLT02

## Položky nabídek režimu Prohlížení snímků

### DELETE

(Popis mazání snímků je uveden na stránce 86)

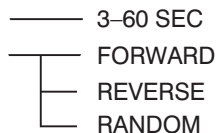
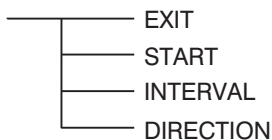


### ZOOM

(Popis digitálního zvětšování při prohlížení je uveden na stránce 77)

### SLIDE SHOW

(Popis prezentace snímků je uveden na stránce 79)

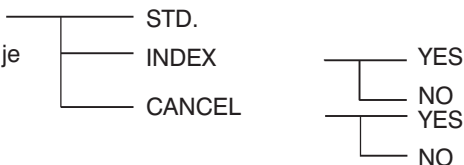


# Nabídky režimu Prohlížení snímků

---

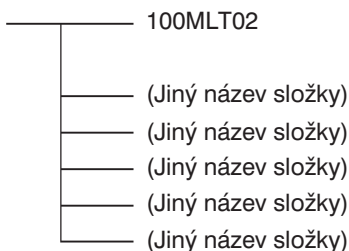
## PRINT

(Popis nastavení tisku je uveden na stránce 96)



## FOLDER

(Informace o názvu složky jsou uvedeny na stránce 104)



- Popis mazání snímků (DELETE) je uveden na stránce 86, digitální zvětšování při prohlížení (ZOOM) je popisováno na stránce 77 a automatické procházení snímků (SLIDE SHOW) na stránce 79.

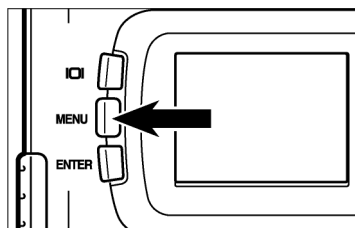
V následujících částech jsou popisovány pouze nabídky PRINT (Nastavení tisku snímků pomocí DPOF) a FOLDER (Název složky).

## Výběr způsobu tisku pomocí DPOF

Fotoaparát podporuje formát DPOF™ Version 1.00, umožňující zadat snímky, které chcete tisknout, počet kopií a režim tisku. Proto lze do fotolaboratoří, které podporují tisk digitálních fotografií a DPOF, předat paměťovou kartu CompactFlash nebo SmartMedia s uloženými snímky a informacemi DPOF a nechat si vytisknout zadaný počet kopií zvolených snímků. Není nutné zadávat názvy souborů ani hesla. Pokud paměťovou kartu se snímky a údaji DPOF vložíte do osobního počítače, který podporuje DPOF, můžete automaticky vytisknout zadaný počet kopií zvolených snímků.


- Formát DPOF™ (Digital Print Order Format – Digitální formát pro řazení tisku) byl vyvinut společností Eastman Kodak Company, Canon Inc., Fuji Photo Film Co., Ltd. a Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. pro přímý tisk z digitálních fotoaparátů.
- Fotoaparát nepodporuje formát DPOF Version 1.10, který byl uveden na trh v červenci roku 2000.

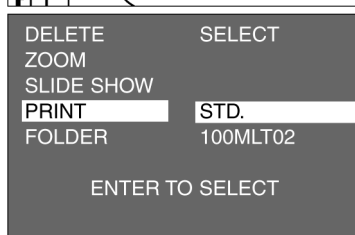
## Výběr snímku a zadání počtu kopií



1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a stiskněte tlačítko MENU.

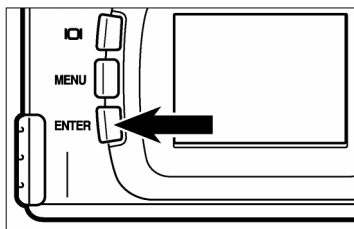
- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídka režimu Prohlížení snímků.

2. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku PRINT (Tisk snímků) a stiskněte tlačítko .



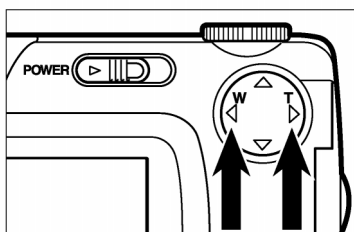
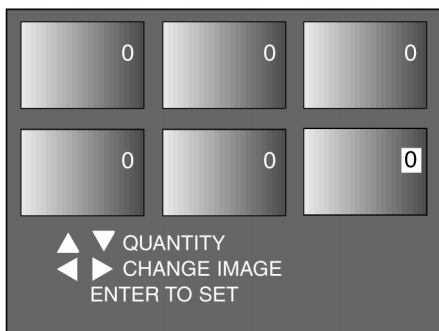


# Výběr způsobu tisku pomocí DPOF



### 3. Ověřte si, že je zvýrazněna položka STD., a stiskněte tlačítko ENTER.

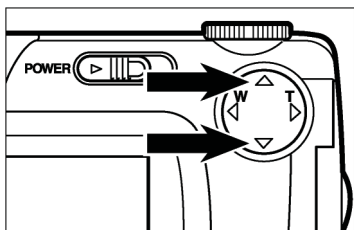
- V elektronickém hledáčku se zobrazí náhledy snímků, v nichž můžete zvolit počet kopií, který chcete vytisknout.



### 4. Tlačítky ► nebo ◀ zvolte snímek, který chcete tisknout.

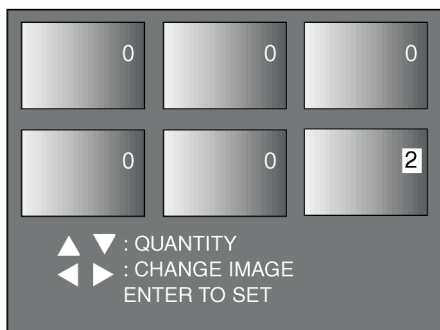
- U zvoleného snímku bude zvýrazněno číslo, udávající počet kopií.
- Pokud přejdete na poslední (šestý) náhled snímku a stisknete tlačítko ►, zobrazí se následujících 6 náhledů.
- Zvolíte-li první náhled v dané sérii a stisknete tlačítko ◀, zobrazí se předcházejících 6 náhledů.

# Výběr způsobu tisku pomocí DPOF



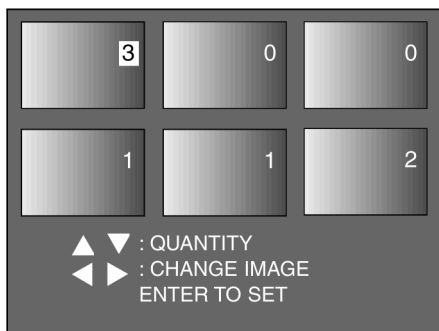
5. Tlačítkem ▲ nebo ▼ zadejte požadovaný počet kopií snímku, který se má vytisknout.

- Tlačítkem ▲ se počet kopií zvětšuje.
- Stisknutím tlačítka ▼ se počet kopií zmenšuje.

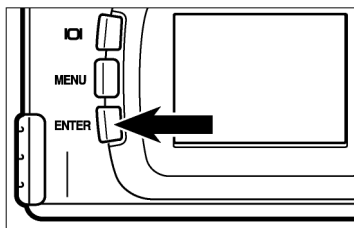


6. Opakujte kroky 4 a 5 u všech snímků, které chcete tisknout.

- U snímků, které tisknout nechcete, zadejte počet kopií 0.

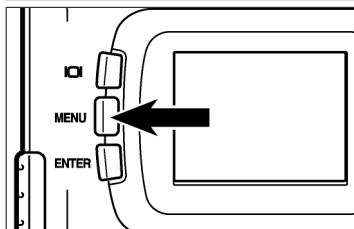


# Výběr způsobu tisku pomocí DPOF



## 7. Stiskněte tlačítko ENTER.

- Na paměťovou kartu CompactFlash se uloží soubor DPOF, obsahující údaje o snímcích a počtu kopií, které se mají vytisknout.
- Po uložení souboru se v elektronickém hledáčku znovu zobrazí nabídka režimu Prohlížení snímků.



## 8. Stiskněte tlačítko MENU.

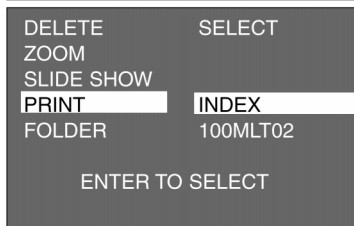
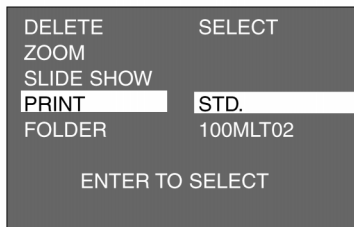
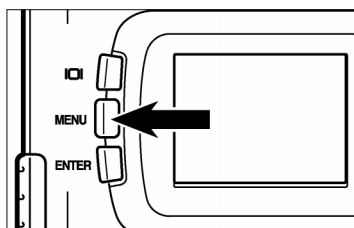
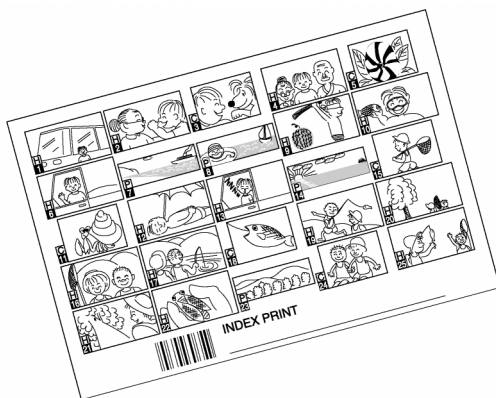
- V elektronickém hledáčku se obnoví zobrazení režimu Prohlížení snímků.

# Volba režimu tisku

## Nastavení tisku náhledového snímku


Na náhledový snímek se vytisknou náhledy všech snímků, uložených na paměťové kartě CompactFlash.

Na obrázku je uveden příklad náhledového snímku.



1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a stiskněte tlačítko MENU.

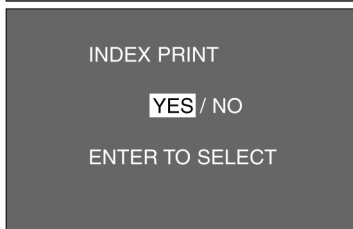
- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Prohlížení snímků.

2. Tlačítka  nebo  zvýrazněte položku PRINT (Tisk snímků) a stiskněte tlačítko .

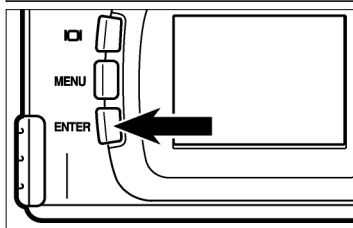
3. Tlačítkem  zvýrazněte položku INDEX a stiskněte tlačítko ENTER.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí žádost o potvrzení tisku náhledového snímku (INDEX PRINT).

# Volba režimu tisku

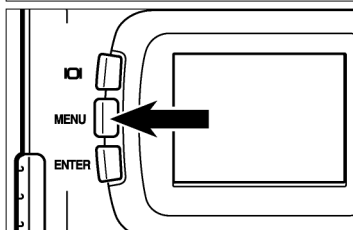


4. Tlačítkem ◀ zvolte hodnotu YES (Ano).



5. Stiskněte tlačítko ENTER.

- Na paměťovou kartu CompactFlash se uloží soubor DPOF, obsahující údaje o nastavení tisku náhledového snímku.
- Po uložení souboru se v elektronickém hledáčku znovu zobrazí nabídka režimu Prohlížení snímků.



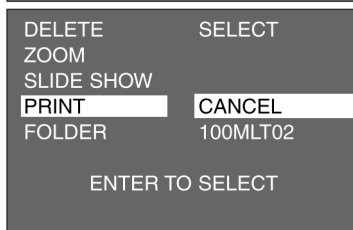
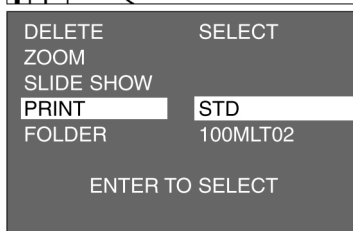
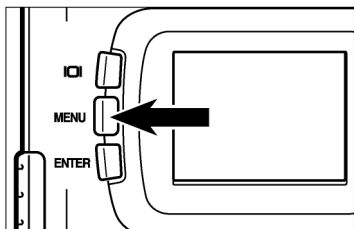
6. Stiskněte tlačítko MENU.

- V elektronickém hledáčku se obnoví zobrazení režimu Prohlížení snímků.

# Volba režimu tisku


## Zrušení všech nastavení tisku

Nastavení tisku, provedená podle pokynů na stránkách 96 až 99, lze zrušit. Současně se zruší i nastavení tisku náhledového snímku (stránka 100).



1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a stiskněte tlačítko MENU.

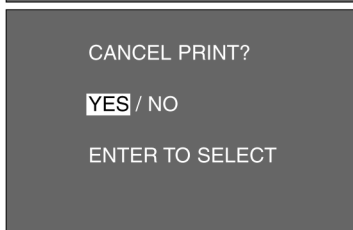
- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Prohlížení snímků.

2. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku PRINT (Tisk snímků) a stiskněte tlačítko .

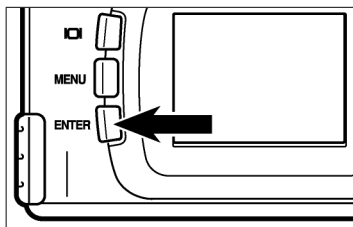
3. Tlačítkem ▼ zvýrazněte položku CANCEL (Zrušit) a stiskněte tlačítko ENTER.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí žádost o potvrzení prováděné činnosti.

# Volba režimu tisku

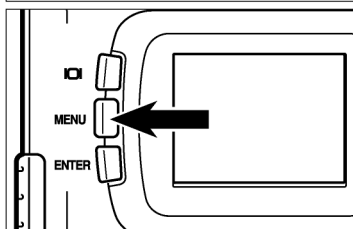


4. Tlačítkem ◀ zvolte hodnotu YES (Ano).



5. Stiskněte tlačítko ENTER.

- Z paměťové karty CompactFlash se vymaže soubor DPOF, obsahující údaje o nastavení tisku, a všechna nastavení tisku se zruší.
- Po vymazání souboru se v elektronickém hledáčku znovu zobrazí nabídka režimu Prohlížení snímků.



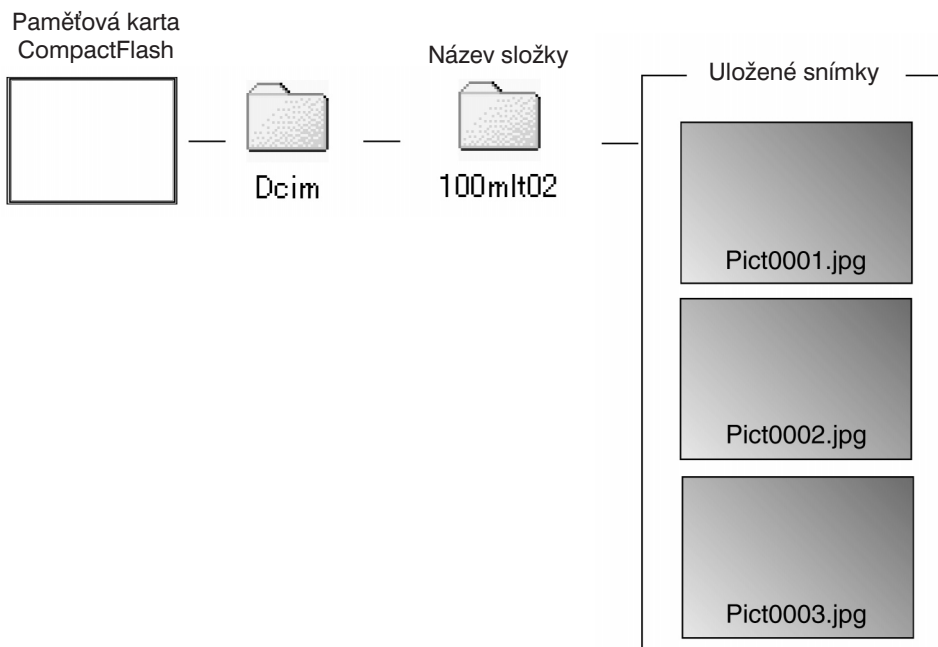
6. Stiskněte tlačítko MENU.

- V elektronickém hledáčku se obnoví zobrazení režimu Prohlížení snímků.

# Název složky

Název složky na paměťové kartě CompactFlash odpovídá pravidlům pro DCF (Design rule for Camera File system – Pravidla vytváření systému souborů v digitálních fotoaparátech).

Pokud fotoaparátem zaznamenáte snímek, vytvoří se na paměťové kartě CompactFlash složka Dcim a v ní složka 100mlt02. První snímek se uloží do souboru s názvem Pict0001.jpg do složky 100mlt02. Název složky, do které se ukládají soubory se snímky, jsou uvedeny v nabídkách režimu Prohlížení snímků.



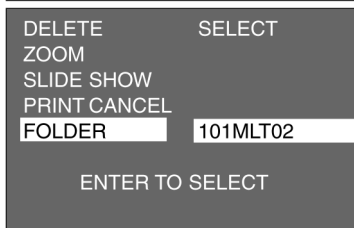
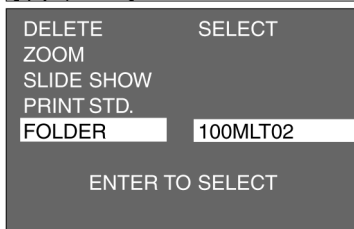
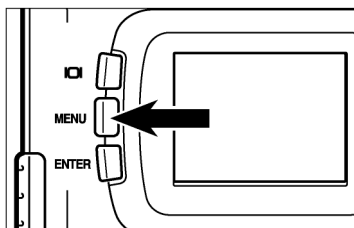
Název souboru se snímkem je tvořen zkratkou Pict, čtyřmístným pořadovým číslem a příponou jpg. Soubory se ukládají do složky 100mlt02, dokud pořadové číslo souboru nedosáhne 9999 (název souboru Pict9999.jpg). Před uložením dalšího (desetitisíčního) snímku se ve složce Dcim vytvoří složka 101mlt02 a do ní se daný snímek uloží do souboru Pict0001. jpg.

Pokud je na paměťové kartě CompactFlash uloženo víc než 9999 snímků, budou na ní vytvořeny dvě složky. Při prohlížení snímků můžete v nabídce FOLDER zvolit složku, z níž se mají načítat soubory se snímky.



# Název složky


Do fotoaparátu můžete vložit i paměťovou kartu se snímky, zaznamenanými v jiném přístroji, který podporuje formát DCF. Po volbě složky (odpovídající příslušnému fotoaparátu) můžete prohlížet snímky, které jsou v ní uloženy.





**1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a stiskněte tlačítko MENU.**

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Prohlížení snímků.

**2. Tlačítka  nebo  zvýrazněte položku FOLDER (Složka) a stiskněte tlačítko .**

**3. Tlačítkem  zvolte složku, v níž jsou uloženy soubory se snímky, které chcete prohlížet, a stiskněte tlačítko ENTER.**

- Pokud je na paměťové kartě vytvořena pouze složka 100mlt02, název složky se po stisknutí tlačítka  nebo  nemění.

## Informace o formátu DCF

Formát DCF Design rule for Camera File system (Pravidla vytváření systému souborů v digitálních fotoaparátech) byl vytvořen asociací JEIDA jako standard formátu souborů pro digitální fotoaparáty.

Formát umožňuje používat soubory se snímky v různých digitálních přístrojích, které jej podporují.

Pokud dané zařízení podporuje formát DCF, mělo by umožňovat následující funkce:

- Snímky zachycené Vaším fotoaparátem můžete prohlížet v elektronickém hledáčku jiných fotoaparátů.
- Snímky, exponované některými digitálními fotoaparáty, lze vytisknout na tiskárně.
- Paměťová média (paměťové karty CompactFlash nebo SmartMedia™) lze používat v libovolném digitálním fotoaparátu.
- Pokud počítač podporuje formát DCF, lze jednoduše třídit obrazová data, zaznamenaná některými digitálními fotoaparáty.

---

# Režim Nastavení

# Zobrazení v hledáčku v režimu Nastavení

## Nabídky režimu Nastavení, zobrazované v elektronickém hledáčku

LCD BRIGHT	5
POWER SAVE	10 MIN.
FORMAT	
DATE	2000/08/30
TIME	17:33
BEEP	ON
VIDEO OUT	NTSC
LANGUAGE	ENGLISH
DEFAULT	

## Položky nabídek režimu Nastavení

### LCD BRIGHT

(Nastavení jasu elektronického hledáčku je uvedeno na stránce 110)

9 (Světlý)

8

7

6

5

4

3

2

1 (Tmavý)

### POWER SAVE

(Nastavení prodlevy automatického vypínání fotoaparátu najdete na stránce 112)

30 MIN.

10 MIN.

5 MIN.

3 MIN.

1 MIN.

# Zobrazení v hledáčku v režimu Nastavení

## FORMAT

(Formátování paměťové karty je popisováno na stránce 114)

NO

YES

STYLE

YYYY/MM/DD

DD/MM/YYYY

MM/DD/YYYY

DATE

YYYY/MM/DD

## DATE

(Nastavení a úprava časových údajů je uvedena na stránce 116)

TIME

HH:MM

## BEEP

(Nastavení akustické signalizace je popsáno na stránce 120)

ON (Zapnutá)

OFF (Vypnutá)

## VIDEO OUT

(Přepínání normy videosignálu je uvedeno na stránce 122)

PAL

NTSC

## LANGUAGE

(Volba jazyka pro hlášení je uvedena na stránce 124)

ENGLISH

JAPANESE

## DEFAULT

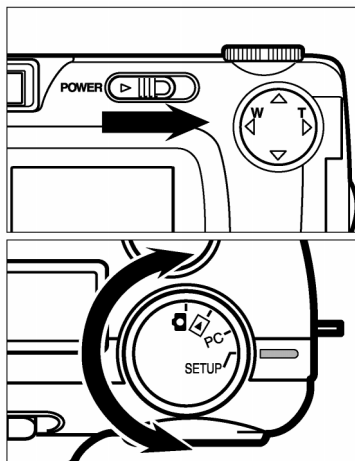
(Reset fotoaparátu je popsán na stránce 126)


NO

YES

# Nastavení jasu elektronického hledáčku

Položkou můžete nastavit jas elektronického hledáčku v závislosti na úhlu pozorování nebo intenzitě okolního osvětlení tak, aby obraz byl zřetelný a čistý.




**1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a přesunutím vypínače zapněte fotoaparát.**

- Vypínač se po uvolnění vrátí do výchozí polohy.

**2. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy **SETUP**.**

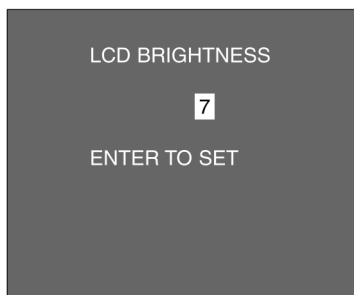
- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Nastavení.

LCD BRIGHT	5
POWER SAVE	3 MIN.
FORMAT	
DATE	2000/08/30
TIME	17:33
BEEP	ON
VIDEO OUT	NTSC
LANGUAGE	ENGLISH
DEFAULT	

**3. Ověřte si, že je zvýrazněna položka **LCD BRIGHT (Jas elektronického hledáčku)**, a stiskněte tlačítko .**

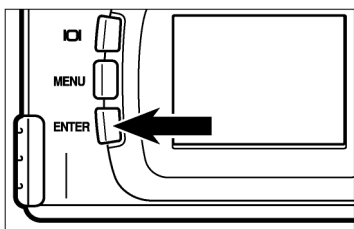
- Pokud je elektronický hledáček vypnutý, automaticky se zapne a zobrazí se v něm živý obraz, snímáný fotoaparátem, současně s nabídkou pro změnu jasu hledáčku.

# Nastavení jasu elektronického hledáčku



## 4. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvolte požadovanou úroveň jasu.

- Úrovně jasu lze zvolit v rozsahu 1 až 9. Čím nižší hodnotu zvolíte, tím tmavší bude obraz v elektronickém hledáčku, a naopak, čím vyšší hodnotu nastavíte, tím jasnější bude obraz v hledáčku.
- Na obrázku vlevo je pozadí šedé, aby byl zřetelnější zobrazený obsah. Ve skutečnosti tvoří pozadí v elektronickém hledáčku živý obraz, snímáný fotoaparátem.



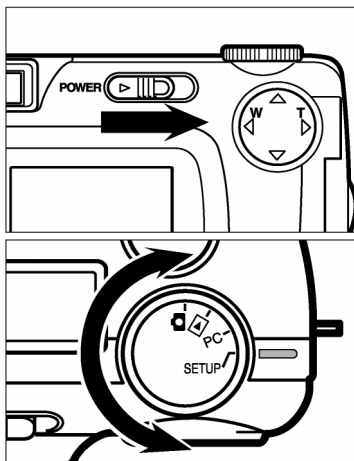
## 5. Stiskněte tlačítko ENTER.


- Jas elektronického hledáčku se nastaví podle zvolené úrovně.
- Po nastavení se v elektronickém hledáčku znovu zobrazí nabídka režimu Nastavení.

LCD BRIGHT	7
POWER SAVE	3 MIN.
FORMAT	
DATE	2000/08/30
TIME	17:33
BEEP	ON
VIDEO OUT	NTSC
LANGUAGE	ENGLISH
DEFAULT	

# Nastavení prodlevy automatického vypínání

Pokud bude fotoaparát nečinný déle než 3 minuty, automaticky se vypne, aby se zbytečně nevybíjely napájecí články. Výchozí hodnotu prodlevy (3 minuty) lze podle potřeby změnit.



1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a přesunutím vypínače zapněte fotoaparát.

- Vypínač se po uvolnění vrátí do výchozí polohy.

2. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy **SETUP**.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Nastavení.

<b>LCD BRIGHT</b>	5
<b>POWER SAVE</b>	3 MIN.
<b>FORMAT</b>	
<b>DATE</b>	2000/08/30
<b>TIME</b>	17:33
<b>BEEP</b>	ON
<b>VIDEO OUT</b>	NTSC
<b>LANGUAGE</b>	ENGLISH
<b>DEFAULT</b>	

3. Tlačítka **▲** nebo **▼** zvýrazněte položku **POWER SAVE (Úsporný režim)** a stiskněte tlačítko **▶**.

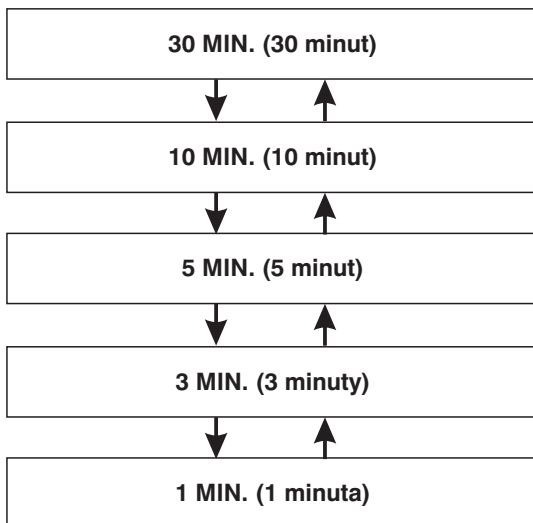


# Nastavení prodlevy automatického vypínání

LCD BRIGHT	5
<b>POWER SAVE</b>	3 MIN.
FORMAT	
DATE	2000/08/30
TIME	17:33
BEEP	ON
VIDEO OUT	NTSC
LANGUAGE	ENGLISH
DEFAULT	

## 4. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvolte požadovanou hodnotu prodlevy automatického vypínání.

- Hodnoty prodlevy se mění v následujícím pořadí:



LCD BRIGHT	5
<b>POWER SAVE</b>	10 MIN.
FORMAT	
DATE	2000/08/30
TIME	17:33
BEEP	ON
VIDEO OUT	NTSC
LANGUAGE	ENGLISH
DEFAULT	

## 5. Stiskněte tlačítko ◀.

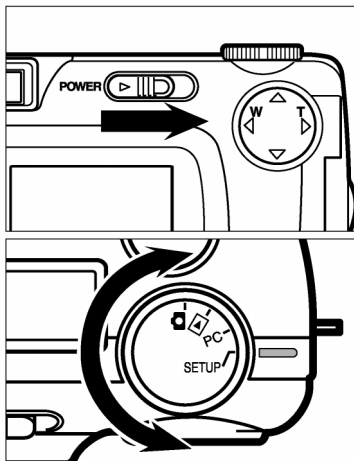
- Prodlevu automatického vypínání lze nastavovat pouze při napájení fotoaparátu z baterií nebo akumulátorů. Pokud pro napájení fotoaparátu použijete síťový napáječ (je prodáván samostatně), je prodleva nastavena na 30 minut a nelze ji změnit.
- Připojíte-li fotoaparát k počítači (stránky 132 a 142), bude prodleva automatického vypínání 30 minut bez ohledu na druh napájení.

# Formátování paměťové karty

Položka umožňuje formátovat paměťovou kartu CompactFlash ve fotoaparátu.

## Upozornění

Při formátování se vymažou všechny snímky, uložené na paměťové kartě, a nelze je obnovit, proto při formátování paměťové karty postupujte velmi opatrně a uvážlivě.



### 1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy a přesunutím vypínače zapněte fotoaparát.

- Vypínač se po uvolnění vrátí do výchozí polohy.

### 2. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy **SETUP**.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Nastavení.

LCD BRIGHT	7
POWER SAVE	10 MIN.
FORMAT	
DATE	2000/08/30
TIME	17:33
BEEP	ON
VIDEO OUT	NTSC
LANGUAGE	ENGLISH
DEFAULT	

# Formátování paměťové karty

LCD BRIGHT	7
POWER SAVE	10 MIN.
<b>FORMAT</b>	
DATE	2000/08/30
TIME	17:33
BEEP	ON
VIDEO OUT	NTSC
LANGUAGE	ENGLISH
DEFAULT	
<b>ENTER TO SET</b>	

FORMAT CARD?  
YES / **NO**  
  
ENTER TO SELECT

FORMAT CARD?  
**YES** / NO  
  
ENTER TO SELECT

### 3. Tlačítky ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku **FORMAT (Formátování)** a stiskněte tlačítko **ENTER**.

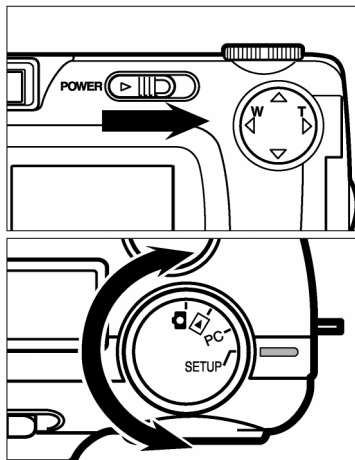
- V elektronickém hledáčku se zobrazí žádost o potvrzení prováděné činnosti.


### 4. Tlačítkem ◀ zvýrazněte položku **YES (Ano)** a stiskněte tlačítko **ENTER**.

- Zahájí se formátování paměťové karty.
- Po dokončení formátování se v elektronickém hledáčku zobrazí nabídka režimu Nastavení.

# Nastavení a úprava časových údajů

Fotoaparát zaznamenává datum a čas expozice každého snímku a časové údaje ukládá s obrazovými daty. Dokonalou orientaci v exponovaných snímcích budete mít jen po nastavení aktuálního data a času.



**1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a přesunutím vypínače zapněte fotoaparát.**

- Vypínač se po uvolnění vrátí do výchozí polohy.

**2. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy **SETUP**.**

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Nastavení.

LCD BRIGHT	7
POWER SAVE	10 MIN.
FORMAT	
DATE	2000/08/30
TIME	17:33
BEEP	ON
VIDEO OUT	NTSC
LANGUAGE	ENGLISH
DEFAULT	

# Nastavení a úprava časových údajů

LCD BRIGHT	7
POWER SAVE	10 MIN.
FORMAT	
<b>DATE</b>	<b>2000/08/30</b>
TIME	17:33
BEEP	ON
VIDEO OUT	NTSC
LANGUAGE	ENGLISH
DEFAULT	
<b>ENTER TO ADJUST</b>	

STYLE	YYYY/MM/DD
DATE	2000/08/30
TIME	17:33
▲▼ : SELECT	
◀▶ : ADJUST	
ENTER: SET	

STYLE	<b>YYYY/MM/DD</b>
DATE	2000/08/30
TIME	17:33
▲▼ : SELECT	
◀▶ : ADJUST	
ENTER: SET	

### 3. Tlačítky ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku **DATE (Datum)** a stiskněte tlačítko **ENTER**.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí aktuálně nastavené časové údaje.
- Pokud chcete upravovat pouze čas, zvýrazněte tlačítkem ▲ nebo ▼ položku **TIME** a stiskněte tlačítko **ENTER**. Dál pokračujte krokem 7.

### 4. Pokud chcete změnit formát časových údajů, zvýrazněte tlačítkem ◀ hodnotu **YYYY/MM/DD**.

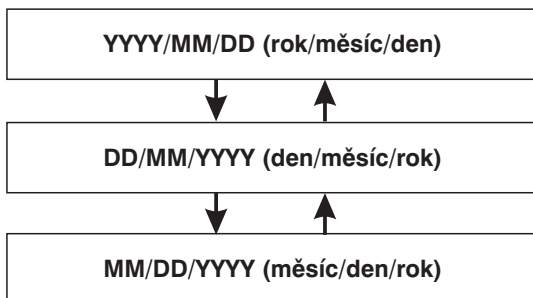
- Pokud formát časových údajů měnit nechcete, přejděte ke kroku 7.

# Nastavení a úprava časových údajů



## 5. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvolte požadovaný formát data.

- Formáty data se mění v následujícím pořadí.



- Pokud změníte formát data, změní se odpovídajícím způsobem i zobrazení časových údajů v elektronickém hledáčku.
- Pokud formát časových údajů nechcete měnit, přejděte ke kroku 7.



## 6. Stiskněte jednou tlačítko ►.

- Zvýrazní se poslední dvě číslice letopočtu.
- Po každém stisknutí tlačítka ► se zvýrazní další části časového údaje v pořadí: rok → měsíc → den → hodiny → minuty.
- Po stisknutí tlačítka ◀ se zvýraznění přesouvá v opačném pořadí.

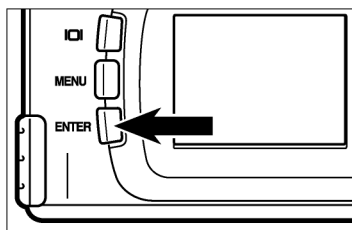
# Nastavení a úprava časových údajů



## 7. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvolte správné hodnoty příslušné části časového údaje.

**Přidržíte-li tlačítko ▲ nebo ▼ stisknuté, budou se hodnoty měnit plynule.**

- Letopočet lze nastavit v rozsahu 2000 až 2099.
- Chcete-li měnit hodnoty i dalších částí časového údaje, zopakujte postupy, uvedené v krocích 6 a 7.
- Pokud v kroku 3 zvýrazníte položku TIME (Čas) a stisknete tlačítko ENTER, zobrazí se nabídka pro úpravu nastaveného času. Hodnoty upravte postupem, uvedeným v krocích 6 a 7.



## 8. Po nastavení správných časových údajů stiskněte tlačítko ENTER.

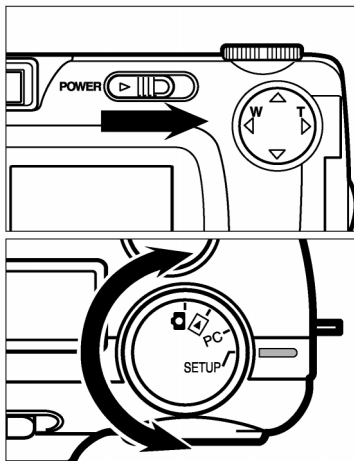
- Interní hodiny fotoaparátu se nastaví na nové údaje. V hledáčku se znovu zobrazí nabídky režimu Nastavení.

- Po výměně napájecích článků zkontrolujte, zda vestavěné hodiny pracují správně a zda je zobrazeno správné datum a čas.
- Pokud nepoužíváte síťový napáječ a kryt napájecích článků zůstane otevřený déle než 5 minut, mohou se interní hodiny nastavit na výchozí hodnoty. Pokud k tomu dojde, nastavte datum a čas znovu.

# Nastavení akustické signalizace

Fotoaparát můžete nastavit tak, že každé stisknutí tlačítka nebo přepnutí otočného přepínače bude akusticky signalizováno. Akustická signalizace je ve výchozím továrním nastavení zapnutá.

Pokud fotografujete v prostředí, kde by akustická signalizace rušila (např. při svatebních obřadech nebo jiných slavnostních příležitostech), vypněte ji.



## 1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy a přesunutím vypínače zapněte fotoaparát.

- Vypínač se po uvolnění vrátí do výchozí polohy.

## 2. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy **SETUP**.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídka režimu Nastavení.

<b>LCD BRIGHT</b>	7
POWER SAVE	10 MIN.
FORMAT	
DATE	2000/08/30
TIME	17:33
BEEP	ON
VIDEO OUT	NTSC
LANGUAGE	ENGLISH
DEFAULT	



# Nastavení akustické signalizace

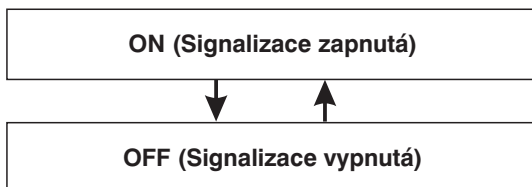
LCD BRIGHT	7
POWER SAVE	10 MIN.
FORMAT	
DATE	2000/09/30
TIME	17:33
<b>BEEP</b>	<b>ON</b>
VIDEO OUT	NTSC
LANGUAGE	ENGLISH
DEFAULT	

3. Tlačítky ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku **BEEP (Akustická signalizace)** a stiskněte tlačítko ►.

LCD BRIGHT	7
POWER SAVE	10 MIN.
FORMAT	
DATE	2000/09/30
TIME	17:33
<b>BEEP</b>	<b>OFF</b>
VIDEO OUT	NTSC
LANGUAGE	ENGLISH
DEFAULT	

4. Tlačítky ▲ nebo ▼ zvolte **ON (Zapnutá)** nebo **OFF (Vypnutá)**.

- Hodnoty se mění v následujícím pořadí.



LCD BRIGHT	7
POWER SAVE	10 MIN.
FORMAT	
DATE	2000/09/30
TIME	17:33
<b>BEEP</b>	<b>OFF</b>
VIDEO OUT	NTSC
LANGUAGE	ENGLISH
DEFAULT	

5. Stiskněte tlačítko ◀.

- Pokud zvolíte hodnotu OFF, nebude stisknutí tlačítek nebo přepínání otočného přepínače akusticky signalizováno.
- Hlasitost akustické signalizace nelze změnit.

# Přepínání normy videosignálu

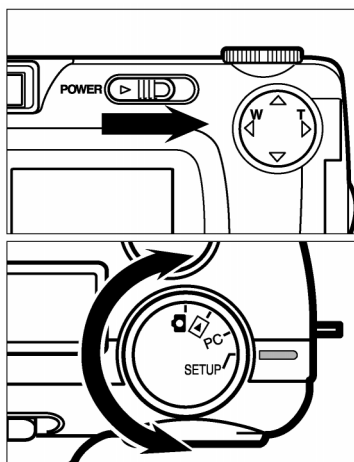
Snímky, uložené na paměťové kartě fotoaparátu, můžete prohlížet i na obrazovce televizoru. Fotoaparát je vybaven výstupem videosignálu, který lze připojit dodávaným kabelem ke vstupu videosignálu na televizoru. Normu videosignálu můžete nastavit na PAL nebo NTSC.


## Rozdíly mezi normami PAL a NTSC

Obě normy se využívají při přenosu barevného televizního obrazu. Televizní norma PAL se používá především v evropských zemích (s výjimkou Francie), v Austrálii, Thajsku, Číně atd. Televizní norma NTSC se používá v USA, Mexiku, Kanadě, Japonsku, Koreji apod.

Oba systémy nejsou kompatibilní, a proto nemůžete na televizoru, který podporuje pouze normu PAL, sledovat televizní signál v normě NTSC a naopak.

Přepínání normy videosignálu mezi PAL a NTSC Vám umožňuje sledovat snímky z fotoaparátu na televizorech prakticky ve všech zemích světa.



**1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a přesunutím vypínače zapněte fotoaparát.**

- Vypínač se po uvolnění vrátí do výchozí polohy.

**2. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy **SETUP**.**

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídky režimu Nastavení.

# Přepínání normy videosignálu

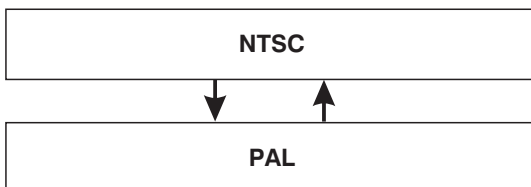
LCD BRIGHT	7
POWER SAVE	10 MIN.
FORMAT	
DATE	2000/09/30
TIME	17:33
BEEP	ON
<b>VIDEO OUT</b>	<b>NTSC</b>
LANGUAGE	ENGLISH
DEFAULT	

3. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku **VIDEO OUT (Výstup videosignálu)** a stiskněte tlačítko ►.

LCD BRIGHT	7
POWER SAVE	10 MIN.
FORMAT	
DATE	2000/09/30
TIME	17:33
BEEP	ON
<b>VIDEO OUT</b>	<b>PAL</b>
LANGUAGE	ENGLISH
DEFAULT	

4. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvolte hodnotu **PAL** nebo **NTSC**.

- Položky se mění v následujícím pořadí:



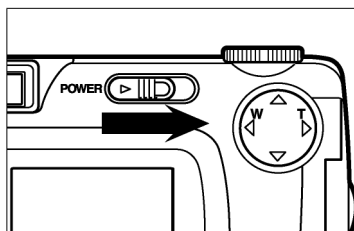
LCD BRIGHT	7
POWER SAVE	10 MIN.
FORMAT	
DATE	2000/09/30
TIME	17:33
BEEP	ON
<b>VIDEO OUT</b>	<b>PAL</b>
LANGUAGE	ENGLISH
DEFAULT	


5. Stiskněte tlačítko ◀.

- Norma výstupního videosignálu fotoaparátu se nastaví podle zvolené hodnoty.

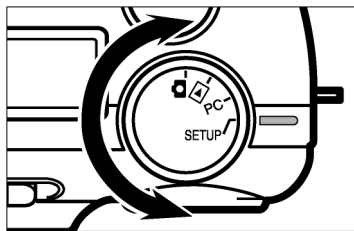
# Volba jazyka pro hlášení

Hlášení se mohou v elektronickém hledáčku zobrazovat v angličtině nebo japonštině.



1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a přesunutím vypínače zapněte fotoaparát.

- Vypínač se po uvolnění vrátí do výchozí polohy.



2. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy **SETUP**.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídka režimu Nastavení.

3. Tlačítka **▲** nebo **▼** zvýrazněte položku **LANGUAGE (Jazyk)** a stiskněte tlačítko **▶**.

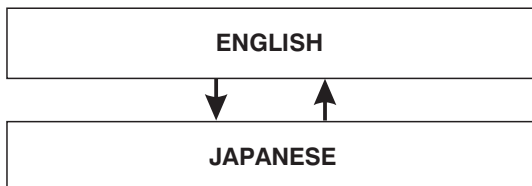
LCD BRIGHT	7
POWER SAVE	10 MIN.
FORMAT	
DATE	2000/09/30
TIME	17:33
BEEP	ON
VIDEO OUT	NTSC
<b>LANGUAGE</b>	<b>ENGLISH</b>
DEFAULT	

# Volba jazyka pro hlášení

LCD BRIGHT	7
POWER SAVE	10 MIN.
FORMAT	
DATE	2000/09/30
TIME	17:33
BEEP	ON
VIDEO OUT	NTSC
<b>LANGUAGE</b>	<b>JAPANESE</b>
DEFAULT	

## 4. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvolte JAPANESE (Japonština) nebo ENGLISH (Angličtina).

- Položky se mění v následujícím pořadí:



LCDアikalサ	7
パ°ワ-セ-ブ°	10 MIN
フオ-マツト	
DATE	2000/09/14
TIME	09:48
BEEP	オシ
VIDEO OUT	PAL
<b>ケ°ソコ°</b>	<b>ニホンコ°</b>
シヨキセツテイ	

## 5. Stiskněte tlačítko ◀.

- Hlášení na displeji se začnou zobrazovat ve zvoleném jazyce.

## Obnova zobrazování hlášení v angličtině

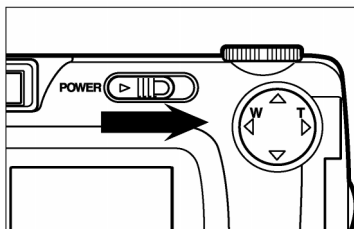
1. Zopakujte kroky 1 a 2 předcházejícího postupu.
2. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvýrazněte položku [ ケ°ソコ° ] a stiskněte tlačítko ▶.
3. Tlačítka ▲ nebo ▼ zvolte [ イ°イ° ].
4. Stiskněte tlačítko ◀.


## Obnovení výchozího nastavení

Položka umožňuje obnovit výchozí hodnoty všech položek současně.

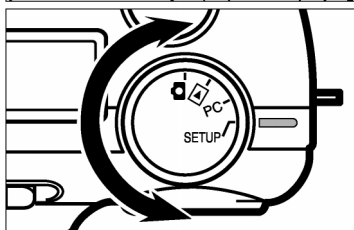
<b>Funkce</b>	<b>Výchozí nastavení</b>
Režim činnosti blesku (stránka 41)	Automatický blesk s redukcí jevu „červených očí“)
Korekce expozice (stránka 55)	0
Režim zaostřování (stránka 36)	AF (Automatické zaostřování)
Režim snímání (stránka 45)	Jednotlivé snímky
Vyvážení bílé (stránka 65)	AUTO
Kvalita snímku (stránka 60)	STD. (Standardní)
Velikost snímku (stránka 63)	FULL (Plná velikost snímku)
Ostrost (stránka 68)	NORMAL
Interval pro prezentaci snímků (stránky 82 a 83)	3 sekundy
Směr automatického procházení při prezentaci snímků (stránky 82 a 83)	FORWARD (Vpřed)
Jas elektronického hledáčku (stránka 110)	5
Prodleva automatického vypínání fotoaparátu (stránka 112)	3 MIN.
Akustická signalizace (stránka 120)	ON (Zapnutá)

# Obnovení výchozího nastavení



1. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a přesunutím vypínače zapněte fotoaparát.

- Vypínač se po uvolnění vrátí do výchozí polohy.



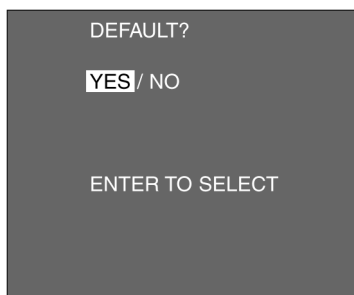
2. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy **SETUP**.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídka režimu Nastavení.



3. Tlačítka **▲** nebo **▼** zvýrazněte položku **DEFAULT (Výchozí nastavení)** a stiskněte tlačítko **ENTER**.

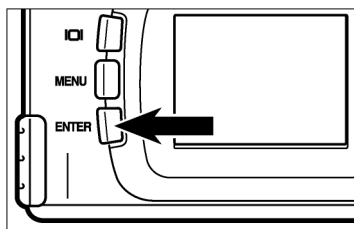
- V elektronickém hledáčku se zobrazí žádost o potvrzení prováděné činnosti.



4. Tlačítkem **◀** zvýrazněte hodnotu **YES (Ano)** a stiskněte tlačítko **ENTER**.

- Všechny funkce fotoaparátu budou nastaveny na výchozí hodnoty.

- V elektronickém hledáčku se zobrazí nabídka režimu Nastavení.



---

# Připojení k osobnímu počítači



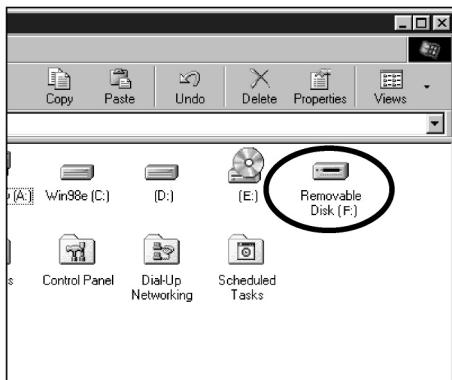
# Připojení k osobnímu počítači

Fotoaparát můžete připojit k počítači přes rozhraní USB.

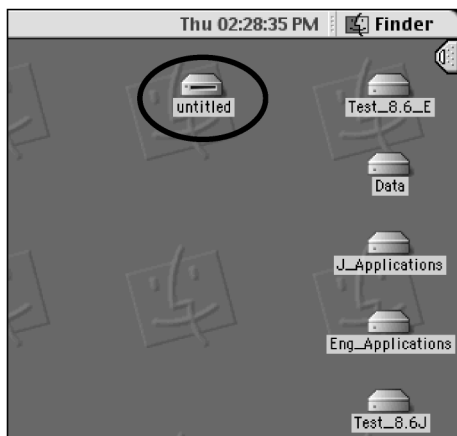
Paměťová karta CompactFlash, vložená ve fotoaparátu, je po připojení k počítači rozpoznávána jako výměnný disk (výměnné paměťové médium). V závislosti na používaném operačním systému může být nutné instalovat příslušný ovladač rozhraní USB. Podrobnosti jsou uvedeny na stránce 131.

Uložené snímky lze kopírovat z paměťové karty na libovolné místo v počítači (a naopak) s využitím Průzkumníku (Explorer), resp. Tento počítač (My Computer), ve Windows®, nebo přetažením v aplikaci Finder na počítačích Macintosh.

## Windows®



## Počítače Macintosh



# Systemové požadavky

Než připojíte fotoaparát k počítači, ověřte si, že vyhovuje následujícím požadavkům.

<b>Počítače kompatibilní s IBM-PC/AT</b>	
Počítač	Počítač třídy IBM-PC/AT, vybavený rozhraním USB Počítač musí mít instalovaný kompletní (nikoliv aktualizovaný) operační systém, uvedený dále. U počítačů speciálních nebo sestavovaných na zakázku, nelze zaručit správnou funkci.
Operační systém	Windows®2000 Professional Windows®ME Windows®98/98 Second Edition*

<b>Počítače Macintosh</b>	
Počítač	Počítače řady Apple Macintosh, vybavené rozhraním USB Počítače řady Blue & White Power Macintosh G3, Power Macintosh G4, iMac, iBook, PowerBook G3
Operační systém	MacOS 8.6**/9.0/9.0.2/9.0.4

# Systemové požadavky

---

- \* Pokud používáte operační systém Windows®98/98 Second Edition, budete muset instalovat ovladač z dodávaného kompaktního disku (stránky 133 až 137).
  
- \*\* Pokud používáte operační systém MacOS 8.6, budete muset instalovat programové vybavení „USB Mass Storage Support 1.3.5“, které je k dispozici na webovém zdroji společnosti Apple Computer na adrese

**<http://asu.info.apple.com/swupdates.nsf/artnum/n11418>**

Software byl vytvořen společností Apple Computer a je poskytován zdarma.

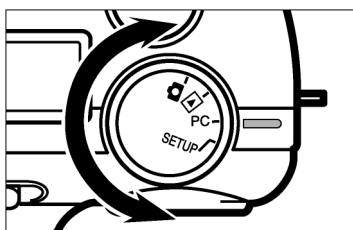
Před použitím si na webovém zdroji přečtěte všechna upozornění, podmínky použití a způsoby instalace.



USB Storage Support 1.3.5.smi

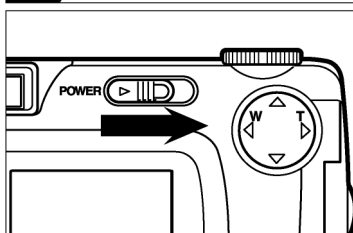
# Připojení k osobnímu počítači

1. Zapněte počítač, ke kterému chcete fotoaparát připojovat, a spusťte příslušný operační systém (Windows/MacOS).
2. Ověřte si, že je ve fotoaparátu vložena paměťová karta CompactFlash.



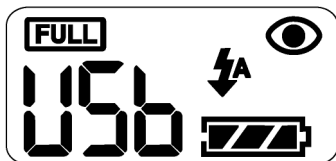
3. Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy PC.

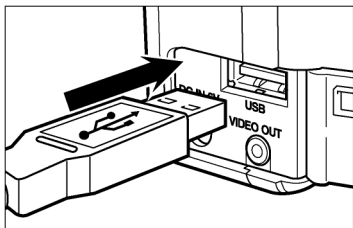
- Přepínač přepněte do polohy PC ještě před zapnutím fotoaparátu. V opačném případě nelze správně navázat komunikaci.



4. Přesunutím vypínače zapněte fotoaparát.

- Vypínač se po uvolnění vrátí do výchozí polohy.
- Na displeji fotoaparátu se zobrazí symbol USB, který signalizuje, že fotoaparát přešel do režimu propojení s počítačem.





**5. Otevřete kryt konektorů a do zásuvky USB připojte jednu zástrčku dodávaného propojovacího kabelu USB.**

- Obě zástrčky na kabelu jsou shodné, proto nezáleží na tom, kterou použijete.
- Zástrčku zasuňte do zásuvky pevně, jinak nelze zaručit správnou funkci propojení.

**6. Druhou zástrčku dodávaného propojovacího kabelu připojte do zásuvky USB na počítači.**

- Zástrčku zasuňte do zásuvky pevně, jinak nelze zaručit správnou funkci propojení.
- Pokud fotoaparát připojíte k počítači přes rozbočovač USB, nemusí propojení pracovat správně, v závislosti na dalších připojených zařízeních nebo na stavu rozbočovače. Doporučujeme Vám připojit fotoaparát přímo k počítači.



Pokud používáte operační systém Windows®98 nebo Windows®98 Second Edition, zobrazí se dialog Průvodce přidáním nového hardwaru (Add New Hardware Wizard). Instalujte ovladač rozhraní USB podle pokynů na obrazovce (postup je uveden na následujících stránkách).

# Připojení k osobnímu počítači

## Instalace ovladače rozhraní

Následující postup je nutné provést, pouze pokud používáte operační systém Windows®98 nebo Windows®98 Second Edition. Používáte-li operační systém Windows®2000 Professional nebo Windows®ME, nemusíte postup, uvedený na stránkách 134 až 137, provádět, protože nezbytné ovladače jsou instalovány automaticky.



1. V dialogovém okně Průvodce přidáním nového hardwaru (Add New Hardware Wizard) klepněte na tlačítko Další (Next).



2. V dialogovém okně, které se zobrazí, zvolte přepínač Vyhledat nejvhodnější ovladač tohoto zařízení (doporučeno) (Search for the best driver for your device (Recommended)) a klepněte na tlačítko Další (Next).



3. Vložte do jednotky CD-ROM kompaktní disk Dimáge 2330Z, označte předvolbu Jednotka CD-ROM (CD-ROM drive) a klepněte na tlačítko Další (Next).

# Připojení k osobnímu počítači



4. Po nalezení ovladače se zobrazí následující dialogové okno, klepněte v něm na tlačítko Další (Next).



5. Po instalaci ovladače se zobrazí následující dialogové okno, klepněte v něm na tlačítko Dokončit (Finish).



6. Až se znovu zobrazí dialogové okno Průvodce přidáním nového hardwaru (Add New Hardware Wizard), klepněte na tlačítko Další (Next).



7. V dialogovém okně, které se zobrazí, zvolte přepínač Vyhledat nejvhodnější ovladač tohoto zařízení (doporučeno) (Search for the best driver for your device (Recommended)) a klepněte na tlačítko Další (Next).

# Připojení k osobnímu počítači



8. Ověřte si, že je označena předvolba Jednotka CD-ROM (CD-ROM drive), a klepněte na tlačítko Další (Next).

9. Po nalezení ovladače se zobrazí následující dialogové okno, klepněte v něm na tlačítko Další (Next).

10. Po instalaci ovladače se zobrazí následující dialogové okno, klepněte v něm na tlačítko Dokončit (Finish).

11. Až se znovu zobrazí dialogové okno Průvodce přidáním nového hardwaru (Add New Hardware Wizard), klepněte na tlačítko Další (Next).



# Připojení k osobnímu počítači



12. V dialogovém okně, které se zobrazí, zvolte přepínač Vyhledat nejvhodnější ovladač tohoto zařízení (doporučeno) (Search for the best driver for your device (Recommended)) a klepněte na tlačítko Další (Next).



13. Ověřte si, že je označena předvolba Jednotka CD-ROM (CD-ROM drive), a klepněte na tlačítko Další (Next).



14. Po nalezení ovladače se zobrazí následující dialogové okno, klepněte v něm na tlačítko Další (Next).

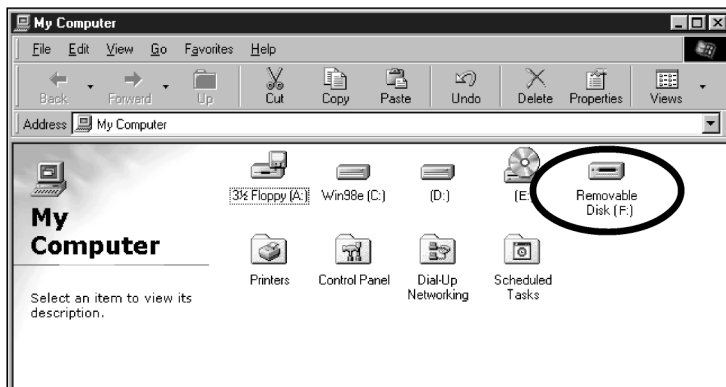


15. Po instalaci ovladače se zobrazí následující dialogové okno, klepněte v něm na tlačítko Dokončit (Finish).

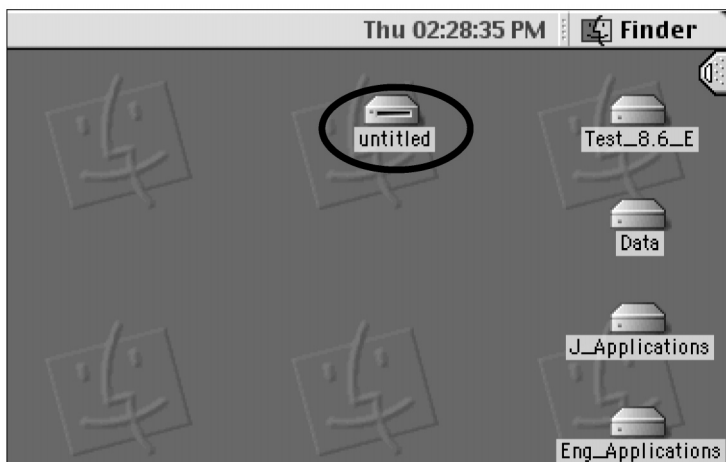
Instalace programového vybavení ovladače tímto krokem končí.

## Připojení k osobnímu počítači

V operačním systému Windows je po správném připojení fotoaparátu k počítači (a po korektní instalaci ovladače do Windows®98/Windows®98 Second Edition) rozpoznána paměťová karta CompactFlash ve fotoaparátu jako výměnný disk a v okně Tento počítač (My Computer) se zobrazí ikona Výměnný disk (Removable Disk).



Na počítačích Macintosh je po správném připojení fotoaparátu paměťová karta CompactFlash rozpoznána jako výměnné paměťové médium a vložena do aplikace Finder.



# Připojení k osobnímu počítači

Uložené snímky lze kopírovat z paměťové karty na libovolné místo v počítači (a naopak) s využitím Průzkumníku (Explorer), resp. Tento počítač (My Computer) ve Windows®, nebo přetažením v aplikaci Finder na počítačích Macintosh.

- Pokud se ikona Výměnný disk (Removable Disk) nezobrazí nebo pokud se nevloží výměnné paměťové médium, restartujte počítač.
- Obrazová data jsou uložena ve složce 100mlt02, která je vnořena ve složce Dcim.
- Postup při kopírování najdete v dokumentaci operačního systému nebo v jeho nápovědě.

## **Pokud fotoaparát nekomunikuje s počítačem korektně:**

- Zkontrolujte, zda je fotoaparát přepnutý do režimu PC.
  - Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy PC a zapněte fotoaparát (stránka 132).
- Zkontrolujte, zda je fotoaparát zapnutý.
  - Zařízení (počítač a fotoaparát) propojte až po zapnutí.
- Zkontrolujte, zda je ve fotoaparátu vložená paměťová karta CompactFlash.
  - Vložte do fotoaparátu paměťovou kartu (stránka 28).
- Zkontrolujte, zda jsou všechny konektory propojovacího kabelu USB správně zapojeny do odpovídajících zásuvek.
  - Zapojte správně propojovací kabel USB do počítače i do fotoaparátu (stránka 133).
- Zkontrolujte, zda není fotoaparát připojen k počítači přes rozbočovač USB.
  - Připojte fotoaparát přímo k počítači. Pokud použijete rozbočovač USB, nelze zaručit správnou funkci, v závislosti na stavu ostatních zařízení USB nebo rozbočovači.

Pokud se podle výše uvedených pokynů nepodaří potíže odstranit, připojte fotoaparát k počítači znovu podle pokynů, uvedených na stránce 132.

# Odpojování kabelu USB

---

Při odpojování propojovacího kabelu USB postupujte podle následujících pokynů.

## Windows®98/Windows®98 Second Edition

---

1. Ověřte si před odpojením propojovacího kabelu, že na fotoaparátu neblinká zelený indikátor zaostření. Teprve potom kabel odpojte.

## Windows®2000 Professional

---

1. Klepněte pravým tlačítkem myši na ikonu Odpojit nebo vysunout hardware (Unplug or Eject Hardware), umístěnou na hlavním panelu vpravo dole, a levým tlačítkem myši klepněte na položku Odpojit nebo vysunout hardware (Unplug or Eject Hardware), nebo poklepejte na ikonu Odpojit nebo vysunout hardware (Unplug or Eject Hardware).
2. V dialogovém okně, které se zobrazí, zvolte Paměťové zařízení USB (USB Mass Storage Device) a klepněte na tlačítko Stop.
3. V dialogovém okně zvolte položku MINOLTA DIMAGE 2330 ZOOM USB Device a klepněte na tlačítko OK.
4. Po zobrazení hlášení „Paměťové zařízení USB lze nyní bezpečně vyjmout“ (The 'USB Mass Storage Device' device can now be safely removed from the system.) klepněte na tlačítko OK.
5. Odpojte propojovací kabel USB.

## Windows®ME

---

1. Klepněte pravým tlačítkem myši na ikonu Odpojit nebo vysunout hardware (Unplug or Eject Hardware), umístěnou na hlavním panelu vpravo dole, a levým tlačítkem myši klepněte na položku Odpojit nebo vysunout hardware (Unplug or Eject Hardware), nebo poklepejte na ikonu Odpojit nebo vysunout hardware (Unplug or Eject Hardware).
2. V dialogovém okně, které se zobrazí, zvolte Disk USB (USB Disk) a klepněte na tlačítko Stop.
3. V dialogovém okně zvolte položku MINOLTA DIMAGE 2330 ZOOM E: a klepněte na tlačítko OK.
4. Po zobrazení hlášení „Disk USB E: lze nyní bezpečně vyjmout“ (The 'USB Disk E:' device can now be safely removed from the system.) klepněte na tlačítko OK.
5. Odpojte propojovací kabel USB.
  - *V uvedeném příkladu označuje E: výměnný disk (např. paměťovou kartu CompactFlash ve fotoaparátu Dimáge 2330 ZOOM). Písmeno, označující disk, se může lišit v závislosti na konfiguraci počítače.*

# Odpojování kabelu USB

---

## Počítače Macintosh

---

1. Ověřte si před odpojením propojovacího kabelu, že **na fotoaparátu neblíká zelený indikátor zaostření**. Potom přetáhněte ikonu výměnného paměťového média na ikonu odpadkového koše.
  - Na pracovní ploše se znovu zobrazí stejná ikona.
2. Odpojte propojovací kabel USB.
  - Pokud odpojíte propojovací kabel USB bez provedení kroku 1, zobrazí se výstraha. Vždy nejprve proveďte postup, uvedený v kroku 1. (Pokud klepnete na tlačítko OK v okně s výstrahou, můžete pokračovat i bez provedení kroku 1).

## Důležitá upozornění

---

- Pokud je fotoaparát připojen k počítači nebo pokud probíhá přenos dat mezi fotoaparátem a počítačem, neprovádějte následující operace. Počítač nebo fotoaparát by pak nemusel pracovat správně, případně by se mohla narušit nebo zničit data, uložená na paměťové kartě.
  - Nevypínejte fotoaparát.
  - Neodpojujte propojovací kabel USB.
  - Neotáčejte přepínačem funkcí na fotoaparátu.
  - Nevjímejte ani nezasouvejte paměťovou kartu CompactFlash.
- 
- Pokud chcete odpojit propojovací kabel USB, ověřte si, že neblinká zelený indikátor zaostření na fotoaparátu, a proveďte postup popisovaný na stránkách 140 a 141.

Používáte-li Windows®2000 Professional, ověřte si, že nesvítí indikátor přístupu na pevný disk, a proveďte postup popisovaný na stránkách 140 a 141.

V operačním systému Windows®2000 Professional nemusí být při kopírování dokončen fyzický přenos (záznam) dat, i když počítač oznamuje, že kopírování skončilo. Data se ukládají ještě určitou dobu po zavření dialogu kopírování. Proto nevypínejte fotoaparát, neodpojujte propojovací kabel USB ani nepřepínejte otočný přepínač funkcí na fotoaparátu. Mohlo by dojít k potížím při činnosti fotoaparátu nebo počítače.

- Pokud je fotoaparát připojen k počítači, je prodleva automatického vypínání nastavena na 30 minut, bez ohledu na použitý způsob napájení nebo hodnotu parametru POWER SAVE, a nelze ji změnit.

## Důležitá upozornění

---

- Před připojením fotoaparátu k počítači a zahájením přenosu dat mezi nimi si ověřte, zda jsou plně nabité napájecí články. Pokud jsou částečně vybité, může se při přenosu dat přerušit napájení fotoaparátu. Počítač nebo fotoaparát by pak nemusel pracovat správně, případně by se mohla narušit nebo zničit data, uložená na paměťové kartě.

Chcete-li fotoaparát připojit k počítači, vložte do něj nové nebo nabité napájecí články, případně použijte síťový napáječ AC-2 (je prodáván samostatně).

# Instalace programu Adobe PhotoDeluxe

Počítačový systém, na který se má instalovat aplikace pro úpravu obrázků Adobe PhotoDeluxe 4.0 Family Edition (verze pro Windows) nebo Adobe PhotoDeluxe 2.0 (verze pro Macintosh), musí vyhovovat následujícím požadavkům.

## Počítač kompatibilní s IBM PC/AT

Procesor	Intel Pentium II 233 MHz nebo lepší, případně plně kompatibilní procesor
Operační systém	Windows®98, Windows®NT 4.0 (Service Pack 5)
Operační paměť	Nejméně 32 MB RAM (pro Windows NT 4.0 nejméně 64 MB)
Pevný disk	Nejméně 100 MB volného místa
Monitor	Rozlišení nejméně 800 × 600 bodů, alespoň 16bitová barevná hloubka
Jednotka CD-ROM	Požadována pro instalaci

## Počítač Macintosh

Procesor	68040 nebo lepší, případně Macintosh nebo Power Macintosh
Operační systém	Mac OS 8
Operační paměť	Nejméně 16 MB nad požadavky operačního systému
Pevný disk	Nejméně 70 MB volného místa
Monitor	Barevný, zobrazující alespoň 256 barev
Jednotka CD-ROM	Požadována pro instalaci



# Instalace programu Adobe PhotoDeluxe

---

**Pokud se při instalaci programu Adobe PhotoDeluxe vyskytnou nějaké potíže, kontaktujte společnost Adobe Systems Inc. na adrese <http://www.adobe.com>.**

## Instalace na počítač kompatibilní s IBM-PC/AT

---

1. Zapněte počítač a spusťte operační systém Windows®.
2. Do jednotky CD-ROM vložte kompaktní disk Adobe PhotoDeluxe 4.0.
3. Automaticky se spustí instalační program. Klepněte na tlačítko Další (Next).  
Dál pokračujte podle pokynů na obrazovce.
  - Pokud se instalační program nespustí automaticky, klepněte na tlačítko Start, klepněte na příkaz Spustit (Run) a do vstupního řádku Otevřít (Run) zapište: D:\ENGLISH\INSTALL\SETUP.EXE a klepněte na tlačítko OK (D: je označení jednotky CD-ROM).

## Instalace na počítač Macintosh

---

1. Zapněte počítač a spusťte operační systém MacOS.
2. Do jednotky CD-ROM vložte kompaktní disk Adobe PhotoDeluxe 2.0.
3. Až se na pracovní ploše zobrazí ikona kompaktního disku Adobe PhotoDeluxe 2.0, poklepejte na ni.
4. Poklepejte na složku English.
5. Poklepejte na ikonu instalátoru PhotoDeluxe™ Installer.  
Dál pokračujte podle pokynů na obrazovce.


---

# Dodatek

# Prohlížení uložených snímků na obrazovce televizoru

---

Připojíte-li dodávaným videokabelem fotoaparát k televizoru, můžete uložené snímky prohlížet na obrazovce.

- 1. Ověřte si, že je zvolena správná norma videosignálu (PAL nebo NTSC – stránka 122).**
- 2. Vypněte fotoaparát i televizní přijímač.**
- 3. Otevřete kryt konektorů na levé straně fotoaparátu a připojte dodávaný videokabel do odpovídající zásuvky.**
  - Elektronický hledáček fotoaparátu se vypne.
- 4. Druhý konektor videokabelu připojte do vstupu videosignálu na televizoru.**
- 5. Zapněte televizní přijímač.**
- 6. Otočný přepínač funkcí na fotoaparátu přepněte do polohy .**
- 7. Přesunutím vypínače zapněte fotoaparát.**
- 8. Televizor přepněte na příjem videosignálu.**
  - Snímek, uložený na paměťové kartě, lze zobrazit v elektronickém hledáčku a na obrazovce televizoru.
- 9. K prohlížení snímků můžete použít různé metody, popisované na stránkách 71 až 78.**
  - Na obrazovce lze sledovat i prezentaci snímků (stránka 79).


# Odstraňování potíží

Pokud se při používání fotoaparátu vyskytnou nějaké potíže, pokuste se je odstranit podle následujících pokynů. Nepodaří-li se Vám je odstranit, obraťte se na prodejce nebo na bezplatnou telefonní linku společnosti Minolta: 0800 130 130.


Ve složitějších případech se obračejte přímo na společnost Minolta:

Minolta, spol. s r. o.  
Veveří 102  
659 10 Brno  
tel.: 05 / 41 55 85 58  
fax: 05 / 41 55 85 73


Před případnou opravou fotoaparátu kontaktujte nejprve autorizované servisní středisko společnosti Minolta, kde se dozvíte podrobnosti.

Problém	Příčina	Řešení	Stránka
Fotoaparát nemůže automaticky zaostřit (po lehkém stisknutí tlačítka spouště závěrky rychle bliká zelený indikátor zaostření).	Fotografujete objekt, na který systém automatického zaostřování nemůže zaostřit.	Použijte aretaci zaostření nebo manuální zaostřování.	38 39
	Fotografujete objekt, který je blíž, než je minimální pracovní vzdálenost (40 cm), resp. v režimu Makrofotografie dál než 40 cm.	Fotografujte na vzdálenost větší než 40 cm, v režimu Makrofotografie fotografujte objekty v rozmezí vzdáleností 4 až 40 cm od fotoaparátu.	
Tlačítko spouště závěrky je zablokované.	Fotoaparát zřejmě není zapnutý.	Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a přesunutím vypínače zapnete fotoaparát.	32
	Je nastavený jiný režim činnosti než Záznam snímků.		
	Pomalou bliká zelený indikátor zaostření a nápis RECORDING v elektronickém hledáčku.	Fotoaparát ukládá snímek na paměťovou kartu. Vyčkejte, dokud ukládání neskončí.	33

# Odstraňování potíží

Problém	Příčina	Řešení	Stránka
Tlačítko spouště závěrky je zablokované.	V elektronickém hledáčku je zobrazeno hlášení CARD FULL (Karta zaplněna).	Paměťová karta CompactFlash je zaplněna. Vymažte nepotřebné snímky, nebo přeneste snímky do počítače a vymažte je z paměťové karty, případně použijte jinou paměťovou kartu, která má ještě volnou kapacitu.	86 90
V elektronickém hledáčku se nezobrazuje živý obraz, snímáný fotoaparátem.	Fotoaparát není zapnutý.	Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a přesunutím vypínače zapněte fotoaparát.	32
	Jsou vybité napájecí články.	Vyměňte všechny čtyři napájecí články nebo použijte síťový napáječ (je prodáván samostatně).	24 27
	Napájecí články nejsou vloženy ve správné polaritě.	Vyjměte napájecí články a znovu je vložte. Dodržujte polaritu vyznačenou na spodní straně fotoaparátu.	24
	Elektronický hledáček je vypnutý.	Stisknutím tlačítka Zobrazení zapněte elektronický hledáček.	34
	Fotoaparát je v energeticky úsporném režimu.	Přesunutím vypínače zapněte fotoaparát.	27

# Odstraňování potíží

Problém	Příčina	Řešení	Stránka
V elektronickém hledáčku nelze prohlížet snímky.	Fotoaparát není zapnutý.	Otočný přepínač funkcí přepněte do polohy  a přesunutím vypínače zapněte fotoaparát.	71
	Jsou vybité napájecí články.	Vyměňte všechny čtyři napájecí články nebo použijte síťový napáječ (je prodáván samostatně).	24 27
	Napájecí články nejsou vloženy ve správné polaritě.	Vyjměte napájecí články a znovu je vložte. Dodržujte polaritu vyznačenou na spodní straně fotoaparátu.	24
	Ve fotoaparátu není vložena paměťová karta (v elektronickém hledáčku je zobrazeno hlášení NO CARD).	Pokud je v elektronickém hledáčku zobrazeno hlášení NO CARD a na displeji se zobrazí symbol CF, není ve fotoaparátu vložena paměťová karta. Vložte ji do fotoaparátu.	28
	Fotoaparát je v energeticky úsporném režimu.	Přesunutím vypínače zapněte fotoaparát.	27
	Zřejmě pomalu bliká zelený indikátor zaostření a nápis PLAY BACK v elektronickém hledáčku.	Fotoaparát načítá snímek z paměťové karty. Vyčkejte, dokud načítání neskončí.	15
Snímek, exponovaný s bleskem, je tmavý.	Fotografovaný objekt byl mimo dosah blesku.	Fotografujte objekty, které leží v dosahu blesku (0,3 až 4 m).	41

# Odstraňování potíží

Problém	Příčina	Řešení	Stránka
Při prohlížení snímků nelze použít digitální zvětšení.	Snímek byl exponován s využitím digitálního zvětšení.	Snímky, exponované s digitálním zvětšením, nelze při prohlížení digitálně zvětšovat.	51 78
Snímek je příliš tmavý nebo příliš světlý.	Je nastavena korekce expozice.	Zrušte korekci expozice (nastavte pro ni hodnotu 0).	55
I když se objektiv vysune, zhasnou symboly na displeji a fotoaparát nepracuje.	Na displeji blikal symbol vybité baterie a po 5 sekundách všechny symboly zmizely.	Pokud na displeji při vysouvání objektivu bliká symbol vybité baterie, všechny symboly na displeji po 5 sekundách zhasnou.	26
Soubor s uloženým snímkem je poškozený.	Paměťová karta byla vyjmuta v průběhu načítání nebo ukládání dat.	Při načítání nebo zápisu dat pomalu bliká zelený indikátor zaostření. Paměťovou kartu v této době z fotoaparátu nevyjímejte.	33
Fotoaparát nepracuje správně.	Vyjměte z přístroje napájecí články a znovu je vložte. Používáte-li síťový napáječ, odpojte jej od elektrické sítě a znovu jej připojte. Potom fotoaparát znovu zapněte. <ul style="list-style-type: none"><li>• Pokud nelze fotoaparát vypnout, může být poškozená paměťová karta. Přeneste snímky z paměťové karty do počítače a kartu formátujte.</li></ul>	–	

# Pokyny pro manipulaci s fotoaparátem

## Napájecí články

- Kapacita baterií při nízkých teplotách klesá. Při fotografování v chladném prostředí mějte připravené náhradní baterie a udržujte je v teple, např. pod oděvem.  
Kapacita akumulátorů NiMH klesá s teplotou mnohem pomaleji, a proto je používejte pro fotografování v chladném prostředí. Po obnovení normální teploty se kapacita baterií obnoví.
- Pokud fotoaparát nebudete delší dobu používat, vyjměte z něj napájecí články. Baterie by mohly prasknout a vytékající elektrolyt by mohl přístroj poškodit.
- Použijete-li alkalické baterie, může indikátor signalizovat, že jsou vybité víc, než odpovídá skutečnému stavu. Po krátké době používání baterie se upraví správná indikace.
- Napájecí články se při fotografování zahřívají, proto při jejich výměně postupujte opatrně. Vypněte fotoaparát a nechte napájecí články vychladnout.

## Životnost alkalických baterií

- Počet zaznamenávaných snímků: Přibližně 120  
Testovací podmínky:
  - Teplota: 20 °C
  - Baterie: 4 alkalické baterie, velikost AA
  - Elektronický hledáček: Zapnutý
- Doba prohlížení snímků: Přibližně 100 minut  
Testovací podmínky:
  - Teplota: 20 °C
  - Baterie: 4 alkalické baterie, velikost AA
  - Elektronický hledáček: Zapnutý
- Uvedené hodnoty byly zjištěny standardními testy společnosti Minolta.
- Skutečné hodnoty se mohou od uvedených lišit, v závislosti na druhu nebo výrobci baterií, provozní teplotě apod.



# Pokyny pro manipulaci s fotoaparátem

---

## Provozní podmínky

- Fotoaparát je určen pro práci v teplotním rozsahu 0 až 40°C.
- Neodkládejte fotoaparát na místa, na kterých by mohl být vystaven extrémním teplotám (například do odkládací schránky automobilu) nebo vysoké vlhkosti.
- Při přechodu z chladu do tepla zabráníte kondenzaci vlhkosti tím, že fotoaparát uzavřete do plastového sáčku a vyjmete jej, až se ohřeje na okolní teplotu.

## Pokyny pro bezpečnou manipulaci s paměťovými kartami CompactFlash

- Přečtěte si a dodržujte pokyny, uvedeny v návodu, který je dodáván s paměťovou kartou CompactFlash.
- Následující okolnosti mohou způsobit ztrátu nebo poškození dat. Za ztrátu dat nepřebíráme odpovědnost. Data pravidelně zálohujte na jiná paměťová média, např. Zip, diskety, CD-ROM apod.
  1. Nesprávný způsob používání karty.
  2. Elektromagnetické rušení nebo výboj statické elektřiny v blízkosti karty.
  3. Vyjmutí karty nebo vypnutí napájení přístroje v době zápisu, čtení nebo formátování karty.
  4. Dlouhodobé uložení paměťové karty.
  5. Používání karty po uplynutí životnosti.
- Při formátování se vymažou všechna data, uložená na paměťové kartě. Před formátováním si pořídte jejich záložní kopii.
- Kapacita paměťové karty se časem postupně snižuje. Pokud k tomu dojde, pořídte si kartu novou.
- Kartu chraňte před elektromagnetickým rušením a elektrostatickou elektřinou.
- Kartu neohýbejte ani nelámejte a chraňte ji před nárazy a pády.
- Pokud paměťovou kartu právě nepoužíváte, vložte ji do ochranného obalu.
- Silné elektrostatické pole nebo výboj statické elektřiny mohou kartu poškodit tak, že na ni nelze ukládat a nelze z ní číst. V tomto případě si pořídte kartu novou.
- Nedotýkejte se prsty ani kovovými předměty elektrických kontaktů karty.
- Nevystavujte paměťovou kartu vysokým teplotám, extrémní vlhkosti nebo přímému slunečnímu záření.
- Kartu ukládejte mimo dosah dětí.
- Pokud kartu nepoužíváte, vložte ji do ochranného obalu.

# Pokyny pro manipulaci s fotoaparátem

---

## Péče o elektronický hledáček

- Elektronický hledáček je precizní prvek, vyrobený tak, že drtivá většina pixelů je funkčních. Může se však stát, že některé pixely budou mít odlišnou barvu nebo jas.
- Na povrch elektronického hledáčku nepůsobte nadměrným tlakem, mohl by se trvale poškodit.
- Při nízkých teplotách může elektronický hledáček dočasně ztmavnout. Po zahřátí na normální teplotu se obnoví i normální funkce hledáčku.
- Při nízkých teplotách se prodlužuje setrvačnost elektronického hledáčku. Po zahřátí se obnoví normální funkce.
- Pokud se povrch elektronického hledáčku ušpiní, odfoukněte nejprve prach a písek a potom hledáček opatrně očistěte měkkou, čistou a suchou tkaninou.

## Autorská práva

- Televizní programy, filmy, videozáznamy a jiné materiály jsou chráněny autorskými právy. Neautorizované pořizování kopií těchto materiálů může být v rozporu se zákonem na ochranu autorských práv. Na výstavách, koncertech nebo divadelních představeních je obvykle zakázáno fotografovat. Obrázky označené ochrannou značkou (©) se nesmí používat, pokud by to bylo v rozporu s autorskými právy.

## DPOF

- Vložíte-li do fotoaparátu paměťovou kartu, která obsahuje informace DPOF, uložené jiným přístrojem, nelze použít záznam údajů DPOF ve Vašem fotoaparátu.
- I když do fotoaparátu vložíte paměťovou kartu, obsahující data zaznamenaná v jiném přístroji, který podporuje formát DCF, nelze ve Vašem fotoaparátu zadávat data DPOF pro snímky, uložené jiným přístrojem (snímky uložené ve složce, vytvořené jiným digitálním fotoaparátem, který podporuje DCF).

# Pokyny pro manipulaci s fotoaparátem

---

## Jiné

- Fotoaparát chraňte před nárazy a otřesy.
- Při přenášení fotoaparát vypněte.
- Fotoaparát není vodotěsný ani odolný proti stříkající vodě.

Pokud budete mít při manipulaci s fotoaparátem (vkládání napájecích článků, paměťové karty nebo tisknutí tlačítek) mokré ruce, můžete jej poškodit.

Při fotografování u vody nebo na pláži dbejte na to, aby do přístroje nevnikla voda nebo písek. Voda, písek, sůl nebo prach, nahromaděné ve fotoaparátu, mohou narušit jeho správnou činnost.

- Fotoaparát nevystavujte dlouhodobě přímému slunečnímu záření a nezaměřujte objektiv přímo na Slunce, mohl by se poškodit snímací prvek CCD.

# Pokyny pro manipulaci s fotoaparátem

---

## Čistění

- Je-li fotoaparát nebo objektiv znečištěný, opatrně je otřete měkkou, čistou a suchou tkaninou. Přejde-li přístroj do styku s pískem, odfoukněte jemně všechny volné částičky, otíráním můžete povrch fotoaparátu poškrábat.
- Chcete-li vyčistit čočku objektivu, nejprve z ní otřete jemným štětečkem prach nebo z ní odfoukněte písek. Je-li to nutné, navlhčete speciální tkaninu na čišťení optiky roztokem na čišťení objektivů a velmi opatrně čočku vyčistěte.
- Pro čišťení fotoaparátu nikdy nepoužívejte organická rozpouštědla.
- Čočky objektivu se nikdy nedotýkejte prsty.

## Uložení fotoaparátu

- Pokud fotoaparát nebudete delší dobu používat, vyjměte z něj napájecí články. Mohly by prasknout a vytékající elektrolyt by mohl přístroj poškodit.
- Fotoaparát ukládejte na chladné, suché a dobře větrané místo, chráněné před prachem a chemikáliemi (např. před přípravky proti molům).
- Potřebujete-li fotoaparát uložit na velmi dlouhou dobu, vložte jej do hermeticky uzavřeného obalu a přidejte k němu přípravek pohlcující vlhkost (např. silikagel).
- Začnete-li fotoaparát znovu používat po delší době uložení, zkontrolujte nejprve jeho správnou funkci.

## Před důležitými událostmi

- Vždy zkontrolujte správnou funkci fotoaparátu, exponujte několik zkušebních snímků a připravte si záložní napájecí články.
- Společnost Minolta není odpovědná za škody, způsobené nesprávnou funkcí přístroje.

## Informace a servis

- Potřebujete-li další informace o fotoaparátu, obraťte se na prodejce nebo na bezplatnou telefonní linku společnosti Minolta: 0800 130 130. Informace můžete nalézt i na Internetu na adrese <http://www.minolta.cz> (případně <http://www.minolta.com>).
- Před případnou opravou fotoaparátu kontaktujte nejprve autorizované servisní středisko společnosti Minolta, kde se dozvíte podrobnosti.

# Technické údaje

## Typ fotoaparátu

Kompaktní digitální fotoaparát s objektivem s proměnnou ohniskovou vzdáleností, výměnným paměťovým médiem, elektronickým hledáčkem LCD a zabudovaným bleskem

## Snímací prvek CCD

**Typ:** Prokládaný řádkový CCD s úhlopříčkou 1/1,75 palce  
**Celkový počet pixelů:** Přibližně 2310000  
**Snímací prvek:** Jednoduchý, barevné filtry přímo na čipu  
**Ekvivalentní citlivost:** ISO/DIN 100/21°  
**Převodník A/D:** 10 bitů

## Objektiv

**Ohnisková vzdálenost:** 8 až 24 mm (odpovídá 38 až 115 mm pro 35mm kinofilm)  
**Světelnost:** f:3,4–f:3,6  
**Složení:** 9 optických elementů v 6 skupinách, 3 asférické povrchy  
**Rozsah snímání:** 0,4 metru až nekonečno (režim Makrofotografie 4 až 40 cm)  
**Digitální zvětšení:** Maximální zvětšení po nastavení na teleobjektiv × 2,5

## Ukládání snímků

**Záznamové médium:** Paměťová karta CompactFlash (Typ I)  
**Formát souboru se snímkem:** Exif 2.1 (JPEG), standardy DCF, DPOF 1.0  
**Počet pixelů:** 1792 × 1200 (Plná velikost snímku – FULL)  
896 × 600 (Poloviční velikost snímku – HALF)  
**Počet snímků (karta 8 MB):**

	Plná velikost	Poloviční velikost
Kvalita FINE (Vysoká)	asi 8 snímků	asi 28 snímků
Kvalita STD. (Standardní)	asi 13 snímků	asi 43 snímků
Kvalita ECON. (Ekonomická)	asi 33 snímků	asi 99 snímků

Skutečný počet snímků závisí na charakteru a složitosti fotografované scény.

**Jiné:** Mazání (Jednotlivé snímky, Všechny snímky) Formátování paměťové karty

# Technické údaje

---

## Automatické zaostřování

**Systém:** Automatický zaostřovací systém s využitím snímače CCD  
Zaostření je aretováno po lehkém stisknutí tlačítka spouště závěrky

**Režim zaostřování:** Automatické zaostřování pro jednotlivé snímky

**Manuální zaostřování:** ovládá se tlačítka ▲, ▼, ►, ◀

## Expozice

**Nastavování expozice:** Automatické, programově řízené  
Expoziční hodnoty se aretují po lehkém stisknutí tlačítka spouště závěrky

**Měření:** Váhové se zdůrazněním středu, přímo na snímači CCD

**Rozsah expozičních časů:** 1/500 až 1 sekunda, mechanická závěrka kombinovaná s elektronickou závěrkou

**Korekce expozice:**  $\pm 2$  expoziční stupně (v krocích po 1/2 expozičního stupně)

**Vyvážení bílé:** Automatické, možnost ručního nastavení (denní světlo, žárovky, zářivky)

## Elektronický hledáček

**Typ:** Barevný TFT-LCD s úhlopříčkou 46 mm

**Počet pixelů:** Přibližně 60000

**Počet úrovní jasu:** 9

**Jazyky hlášení:** Angličtina, japonština

**Zobrazení:** Jednotlivé snímky, Náhledy (9 snímků), Prezentace snímků, Digitální zvětšení (2,5 $\times$ , posouvání výřezu zvětšeného snímku)

## Optický hledáček

**Typ:** Proměnným zvětšením, reálný obraz

**Zobrazované pole:** 80 % (objekt ve vzdálenosti 3 m)

**Vzdálenost výstupní pupily:** 14 mm

**Zvětšení:** 0,35 $\times$  až 1,0 $\times$

# Technické údaje

## Záznam snímků

**Režimy snímání:** Jednotlivé snímky, Série snímků (asi 1 snímek/s), Samospoušť  
**Maximální počet snímků v jedné sérii:**

	Plná velikost	Poloviční velikost
FINE (Vysoká)	asi 2 snímků	asi 6 snímků
STD. (Standardní)	asi 4 snímků	asi 12 snímků
ECON. (Ekonomická)	asi 8 snímků	asi 12 snímků

**Samospoušť:** Zpoždění asi 10 sekund po stisknutí tlačítka spouště závěrky

## Vestavěný blesk

**Doba nabíjení:** Asi 8 sekund (režim Vyrovnávací blesk)

**Režimy činnosti:** Automatický blesk, Vyrovnávací blesk, Vypnutý blesk, Automatický blesk s redukcí jevu „červených očí“, Vyrovnávací blesk s redukcí jevu „červených očí“, (v režimu Makrofotografie pouze Vypnutý blesk)

**Řízení intenzity záblesků:** Automatický systém, řízení v závislosti na okolním osvětlení

## Rozhraní

**Videovýstup:** Kompozitní videosignál PAL nebo NTSC

**Rozhraní pro počítač:** USB (univerzální sériové rozhraní)

## Napájení

**Interní:** 4 ks alkalických baterií, velikost AA, nebo 4 ks akumulátorů NiMH, velikost AA

**Externí:** Síťový napáječ – je dodáván samostatně (fotoaparát je vybaven konektorem pro stejnosměrné napájení)

**Pracovní teplota:** 0–40 °C

## Rozměry a hmotnost

**Rozměry:** 116 × 73 × 62 mm (š × v × h), nezahrnují drobné výstupky

**Hmotnost:** Přibližně 280 g (bez baterií a záznamového média)

Technické údaje vycházejí z informací, známých v době vydání. Veškeré změny vyhrazeny.



Minolta, spol. s r. o. M-PALÁC  
Heršpická 5  
639 00 Brno  
tel.: 05/42 10 62 00  
fax: 05/43 10 62 02

Minolta, spol. s r. o. servis fotonástrojů  
Svatoplukova 53  
796 00 Prostějov  
tel.: 0508/261 88  
fax: 508/262 77  
e-mail: fotoservis@minolta.cz